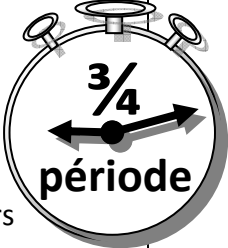




LE PORTFOLIO N'EST PAS UTILISÉ AUJOURD'HUI : → NE PAS LE DISTRIBUER**CONSIGNES VALABLES TOUS LES JOURS :**

- 1) Le dictionnaire est autorisé pour toutes les épreuves,
- 2) La calculette est interdite pour toutes les épreuves.
- 3) Vérifier les références de chaque inscrit sur chaque livret en début d'épreuve.
- 4) Vérifier que les enfants ont répondu à toutes les questions.

<p>Savoir écouter LIVRET 1</p>	<p><i>Le texte lu aux élèves servira de modèle oral à la production de texte (2^e épreuve) : les élèves devront s'en inspirer pour inventer leur récit de fiction.</i></p> <p>Ne rien dire aux élèves avant et pendant l'épreuve du savoir écouter.</p> <p>Prendre connaissance du texte (doc 2) et s'exercer à le lire plusieurs fois – en jouant le jeu (rythme, intonation, ton) - AVANT de l'oraliser devant les élèves.</p> <p>S'assurer que les livrets sont fermés.</p> <p>Suivre les consignes aux élèves (doc 1).</p>	 <p>3/4 période</p>
<p>Savoir écrire LIVRET 2</p>	<p>Distribuer le livret 2 et suivre les consignes aux élèves (doc 3).</p> <p>Prévoir une feuille de brouillon pour chaque élève et une agrafeuse pour attacher le brouillon au livret.</p>	 <p>1 période</p>
RÉCRÉATION		
<p>Solides et figures LIVRET 3</p>	<p>Dès le début de l'épreuve, inviter les élèves à prendre une paire de ciseaux. (La colle n'est pas nécessaire.)</p> <p>Pour l'ensemble de l'épreuve, insister sur la précision indispensable lors des tracés.</p> <p>Faire barrer à la Q13, page 14 : b) Le triangle isocèle rectangle</p> <p>→ L'équerre est encore nécessaire mardi et jeudi, le compas jeudi.</p>	 <p>1 1/4 période</p>

À prévoir pour demain :

- 1) Les portfolios,
- 2) L'affichette A4 du logo « portfolio » pour l'expliquer aux élèves,
- 3) L'équerre,
- 4) Des feuilles de brouillon pour des calculs.

L'enseignant dit :

« Vous allez vivre l'épreuve du Savoir écouter.

Je vais vous lire une histoire, l'histoire de Sébastien.

Ensuite, vous prendrez connaissance du questionnaire, mais vous ne répondrez pas encore aux questions.

Puis, je vous lirai une deuxième fois l'histoire de Sébastien. Vous pourrez garder le livret devant les yeux, mais vous n'écrirez toujours pas.

Enfin, vous répondrez aux questions. Vous aurez 20 minutes pour cela. »

Distribuer les livrets SANS POUVOIR LES OUVRIR, faire compléter les références (nom, prénom...).

Lire le texte une première fois, livret fermé. (Doc 2 ci-après)

Inviter les élèves à prendre connaissance du questionnaire SANS Y RÉPONDRE.

Lire le texte une deuxième fois, livret ouvert. (Les élèves peuvent le manipuler.)

Inviter les élèves à répondre en précisant le cadre horaire (20 minutes).

Après le temps imparti, reprendre le livret.

Ensuite, informer les élèves qu'ils vont devoir inventer un récit de fiction en imitant l'histoire de Sébastien.

Avant de passer à l'épreuve d'écriture, oraliser une dernière fois le texte.

SÉBASTIEN, PARFAIT CITOYEN

Marcello Argilli. (1990).

in *Nouvelles d'aujourd'hui*. Flammarion, coll. Castor Poche.

Voici l'histoire de Sébastien, le plus parfait des citoyens. Employé zélé, exemplaire, il s'efforçait toujours de plaire.

— Bonjour, Monsieur le Président, je vous salue respectueusement. À vos ordres, Monsieur le Directeur, ce sera fait sans faute tout à l'heure...

Se comportant toujours ainsi, il passait son temps à dire oui.

Chaque matin, après son bain, il trempait son croissant dans son café brûlant, il achetait au kiosque ses journaux, puis, bondissant dans le métro, il arrivait ponctuel au bureau. Toute la matinée, il travaillait d'arrache-pied, courait à la cantine lorsque sonnait midi (spaghettis, tranche de rôti et pour finir un fruit), et de nouveau, jusqu'à six heures, le bureau. Après quoi, dans le parc, il faisait quelques pas, donnant le bras à sa fiancée, lui offrait un chocolat glacé, puis l'emmenait au cinéma. À neuf heures, il regagnait sa maisonnette, il préparait sa modeste dînette, puis s'installant sur le canapé, bien au chaud, il regardait une heure la télé, et à dix heures, allez hop ! au dodo !

Tous les jours, sans exception, comme une montre de précision.

Toujours pareil, quelle merveille ! Il avait vraiment tout pour plaire, ce petit bonhomme exemplaire : c'était un citoyen modèle qui jamais ne faisait marcher sa cervelle.



Mais voilà qu'à force de faire aujourd'hui comme hier, été comme hiver, il perdit peu à peu la raison et sombra dans la confusion.

Un matin (eh bien oui, que voulez-vous, c'est ainsi), Sébastien trempa son croissant dans son bain, avec son café, il se lava le bout du nez, il acheta au kiosque le métro et bondit dans les journaux. Toute la matinée à la cantine, il travailla d'arrache-pied et consacra l'après-midi à dévorer des spaghettis. Après quoi, oubliant sa fiancée, dans le cinéma il fit quelques pas, donnant le bras à un chocolat glacé. Le soir, installé bien au chaud sur la télé, il regarda une heure le canapé, et à dix heures allez hop ! au bureau.


Pauvre, pauvre Sébastien, il ne s'y retrouvait plus très bien : ayant perdu l'usage de la raison, il nageait en pleine confusion.




L'enseignant dit :

« Vous venez d'entendre l'histoire de Sébastien, employé modèle qui fait tout très bien. À force de toujours faire la même chose, de la même manière, il ne pense plus à ce qu'il fait. Jusqu'au jour où, ne réfléchissant plus à ce qu'il fait, il perd la raison et fait tout de travers ! »

Inviter les élèves à ouvrir le livret 2 et à suivre votre lecture de toutes les consignes de la page 2.


 Attention : ci-dessous, **en gras souligné**, se trouvent des informations non contenues dans les consignes du livret, mais indispensables à lire à ce moment de la lecture !

 « À toi ! En t'inspirant du texte « Sébastien... », mais sans recopier les mêmes idées **(on peut s'en inspirer, mais PAS RECOPIER)**, invente et écris l'histoire d'un parfait petit copain ou une parfaite petite copine, un parfait petit sportif ou une parfaite petite écolière ou un parfait petit boulanger ou...

 **Il faut inventer une histoire qui devrait amuser les lecteurs.**

Tu dois...

- choisir un titre ;
- écrire une histoire imaginaire ;
- choisir 4 ou 5 actions possibles pour un(e) « parfait(e) petit(e)... » ;
- organiser ton texte en 2 grandes parties ;
- tenir compte de la phrase de liaison entre les deux parties. Cette phrase est déjà écrite dans le texte.


 **Lisons-la ensemble** (lire cette phrase en page 3 du livret en la montrant) ;

- pour la première partie, écrire à l'imparfait (ce qui renforce l'idée d'habitude et de répétition) ;
- et, pour la seconde partie, écrire au passé simple.

Pense...

- aux répétitions désagréables : utilise des substituts ;
- à l'enchaînement des phrases : utilise des connecteurs ;
- au vocabulaire : utilise des expressions judicieuses ;
- à l'orthographe et la ponctuation.

Travaille d'abord au brouillon, puis présente soigneusement ton texte.

 **Attention à la longueur du texte : ne pas dépasser la page prévue pour la copie. »**

Autres consignes

Fournir une feuille de brouillon. Y faire indiquer les références nécessaires.

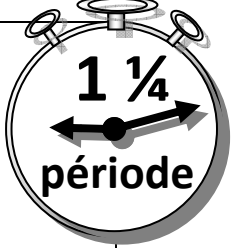

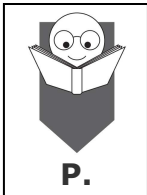


Gérer le temps : prévenir quand il reste 10 minutes.

Ramasser le livret après 1 période.

Reprendre le brouillon bien identifié, le glisser/l'agrafer dans le livret de chaque élève.

CONSIGNES VALABLES TOUS LES JOURS :

- 1) Le dictionnaire est autorisé pour toutes les épreuves,
- 2) La calculatrice est interdite pour toutes les épreuves,
- 3) Vérifier les références de chaque inscrit sur chaque livret en début d'épreuve,
- 4) Vérifier que les enfants ont répondu à toutes les questions.

Traitement de données (et Situations problèmes) LIVRET 4	Une feuille de brouillon peut être utilisée pour des calculs, MAIS lorsqu'un cadre est prévu pour des opérations, il faut obligatoirement y voir des traces de la procédure utilisée. (Q3 - Q5 -Q7a et Q11)	
Lire Écrire 1 LIVRET 5	Cette épreuve est un « inédit ». Elle porte exclusivement sur les facteurs de cohésion textuelle : les reprises anaphoriques, les connecteurs interphrastiques et phrastiques ainsi que le système verbal. Avant de donner le livret aux élèves, prendre connaissance de celui-ci : le texte source (pages de droite) et les 3 questions posées (pages de gauche). Après maîtrise de l'épreuve, voir doc 4.	
RÉCRÉATION		
<p>Pour la première utilisation du portfolio qui a lieu APRÈS LA RÉCRÉATION, préciser que les pages à prendre en compte dans le portfolio sont chaque fois indiquées par le logo  et l'afficher (voir agrandissement page 9).</p> <p style="text-align: center;">P.</p> <p>Le principe de l'utilisation du logo sera rappelé avant chaque épreuve nécessitant le portfolio.</p>		
Éveil scientifique LIVRET 6  +	Montrer la signification du logo à la Question 3 : → à partir de la question 3 → P.6 Bien écrire clairement, surtout lorsqu'il faut répondre en 1 ou plusieurs phrases. Q1b) : Ajouter des parenthèses à « ... borne(s) de la pile. » Signaler de travailler la Q6 (pages 8 ET 9) avec le livret OUVERT. → Reprendre le portfolio après cette épreuve.	

À prévoir pour demain :

- 1) Les portfolios,
- 2) Couleurs nécessaires : rouge et vert,
- 3) Le compas et l'équerre pourront être utilisés.

APRÈS avoir pris connaissance de toute l'épreuve

1° Lire les consignes tout en montrant les différentes pages du livret :

« L'épreuve comporte 3 questions dont les réponses s'intègrent dans un texte complet.

Ce texte est noté – avec des blancs – sur les 3 pages de droite.

Pour combler les blancs, vous devez utiliser les propositions inscrites sur chaque page de gauche. »

2° Inviter les élèves à lire silencieusement le texte source : **uniquement les pages de droite : 3 – 5 – 7.**

3° Après cette lecture individuelle, insister qu'il faut travailler en double page :

« → La question 1 de la page 2 comporte les réponses pour le début de texte de la page 3 : suivre chaque numéro de 1 à 5,

→ la question 2 de la page 4... pour la suite du texte de la page 5,

→ la question 3 de la page 6... pour la fin du texte de la page 7.

Il faut RECOPIER à chaque fois toute la réponse correcte.»

4° **Préciser** (et insister durant l'épreuve) qu'il faut **recopier** sans aucune erreur orthographique.

5° En fin d'épreuve, inviter les élèves à **relire le texte source complété** afin :

— de s'assurer que celui-ci a **du sens**,

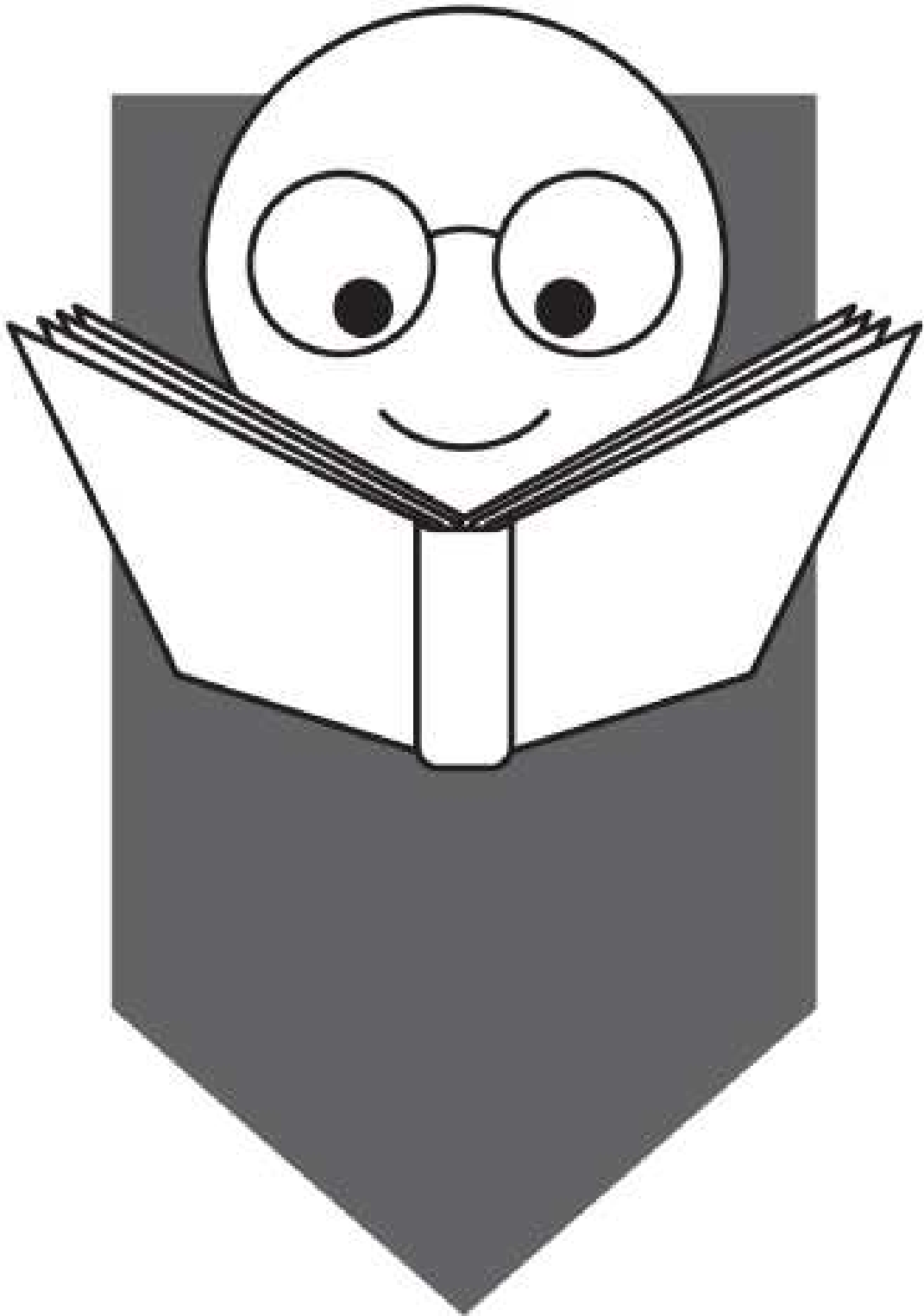
— qu'il est « **bien lié** » par :

✓ les pronoms,

✓ les reprises,

✓ les connecteurs,


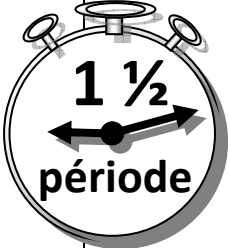



✓ les temps de conjugaison.



P. 6

CONSIGNES VALABLES TOUS LES JOURS :

- 1) Le dictionnaire est autorisé pour toutes les épreuves,
- 2) La calculatrice est interdite pour toutes les épreuves,
- 3) Vérifier les références de chaque inscrit sur chaque livret en début d'épreuve,
- 4) Vérifier que les enfants ont répondu à toutes les questions,
- 5) Le principe de l'utilisation du logo est rappelé avant chaque épreuve nécessitant le portfolio.



Éveil Hist-Géo LIVRET 7  +	Distribuer le portfolio. Bien écrire clairement, surtout lorsqu'il faut répondre en 1 ou plusieurs phrases. Signaler de travailler la Q10 du livret avec le portfolio OUVERT aux deux pages 18 et 19. Le compas peut être utilisé.	
Grandeurs LIVRET 8	Précision des tracés aux questions 10 & 15. Une feuille de brouillon peut être utilisée pour des calculs, MAIS lorsqu'un cadre est prévu pour des opérations, il faut obligatoirement y voir des traces de la procédure utilisée. (Q7 – Q14)	
RÉCRÉATION		
Lire Écrire 2 LIVRET 9  +	Utilisation du portfolio. Pas de consigne particulière. → Reprendre le portfolio après l'épreuve.	

À prévoir pour demain : les portfolios.

Le compas et l'équerre ne sont plus nécessaires, mais il faudra encore la règle graduée (latte).

CONSIGNES VALABLES TOUS LES JOURS :

- 1) Le dictionnaire est autorisé pour toutes les épreuves,
- 2) La calculatrice est interdite pour toutes les épreuves,
- 3) Vérifier les références de chaque inscrit sur chaque livret en début d'épreuve,
- 4) Vérifier que les enfants ont répondu à toutes les questions,
- 5) Le principe de l'utilisation du logo est rappelé avant chaque épreuve nécessitant le portfolio.

<p>Lire Écrire 3 LIVRET 10</p>  <p>+</p>	<p>Q1 : signaler que le n° des textes est indiqué au-dessus de la question :</p> <p>N°1 : Nobel N°2 : Le racisme N°3 : Alerte...</p> <p>→ Reprendre le portfolio après cette épreuve. Il n'est plus utilisé pour cette session.</p>	
RÉCRÉATION		
<p>Nombres et Opérations</p> <p>LIVRET 11</p>	<p>La première partie Q1-Q2 est <u>dictée</u>.</p> <p><u>Question 1</u> Annoncer aux élèves qu'on n'écrit <u>que la réponse</u>, pas le calcul, et qu'il y a 3 secondes entre chaque opération. Le calcul est "dicté" deux fois.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. [7 x 7] ⇨ x se lit "fois" 2. [60 x 6] 3. [1/8 de 1000] 4. [50 % de 220] 5. [15 + 75] 6. [48 – 23] 7. [les 3/4 de 120] 8. [7 x 8] 9. [100 – 72] 10. [48 : 4] ⇨ : se lit "divisé par" <p><u>Question 2</u> Le nombre est "dicté" deux fois. Il y a 5 secondes entre chaque nombre dicté.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. [un-million-cinq-cent-mille] 2. [quatre-vingt-mille-cinquante-deux] 3. [huit-mille-six-cent-sept et trente-six centièmes] 	