

Enseignement secondaire artistique à horaire réduit -
Programmes de cours de référence approuvés par le
Gouvernement sur proposition conjointe des organisations
représentatives des pouvoirs organisateurs de l'ESHR.

Cette circulaire abroge et remplace la(les) circulaire(s) : n° 8380

| | |
|----------------------|------------------------------------|
| Type de circulaire | circulaire administrative |
| Validité | à partir du 01/06/2022 |
| Documents à renvoyer | oui, voir contenu de la circulaire |

| | |
|--------|--|
| Résumé | Cette circulaire a pour but d'informer les PO de l'ESHR de l'existence de 5 nouveaux programmes de cours de référence élaborés par leur instance. Ils sont approuvés par la Ministre de l'Education. |
|--------|--|

| | |
|-----------|---|
| Mots-clés | ESHR - Programmes de cours de référence : Chant, Cor, Guitare-jazz, Piano, Pratiques expérimentales (APVE). |
|-----------|---|

Etablissements et pouvoirs organisateurs concernés

| Réseaux d'enseignement | Unités d'enseignement |
|---|---|
| Ens. officiel subventionné | Secondaire artistique à horaire réduit Ecoles supérieures des Arts |
| Ens. libre subventionné Libre non confessionnel | |

Signataire(s)

| |
|-----------------------------------|
| Madame la Ministre Caroline DESIR |
|-----------------------------------|

Groupes de destinataires également informés

| |
|--|
| <p>A tous les membres des groupes suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> Les services de l'inspection (pour leurs unités respectives) Le Service général du Pilotage des Ecoles et des CPMS Les pouvoirs organisateurs (pour leurs unités et réseaux respectifs) Les organes de représentation et de coordination de PO (pour leurs unités et réseaux respectifs) Les cabinets ministériels en charge de l'enseignement (pour leurs unités respectives) <p>Aux membres des groupes suivants, pour autant qu'ils soient inscrits au système de distribution :</p> <ul style="list-style-type: none"> Les Vérificateurs L'Académie de recherche et d'enseignement supérieur (ARES) Les organisations syndicales |
|--|

Personne de contact concernant la publication de la circulaire

| Nom, prénom | SG/DG/Service | Téléphone et email |
|--------------|--|--------------------------------------|
| DETREZ ALAIN | Service général de l'Enseignement tout au long de la vie, Direction de l'ESHR; | 02/690 87 04 alain.detrez@cfwb.be |

Objet : Enseignement secondaire artistique à horaire réduit**Programmes de cours approuvés par le Gouvernement sur proposition conjointe des organisations représentatives des pouvoirs organisateurs**

En concertation avec le service d'inspection de l'Enseignement artistique, les organisations représentatives des pouvoirs organisateurs de l'ESAHR – le Conseil de l'Enseignement des Communes et des Provinces (CECP) et la Fédération des Établissements Libres Subventionnés Indépendants (FELSI) – ont rédigé conjointement cinq nouveaux programmes de cours dans les domaines de la musique et des arts plastiques, visuels et de l'espace.

Je vous informe que j'ai approuvé ces programmes de cours :

| Domaine | Intitulé du cours | Identifiant | Filières |
|--|---|-------------|--|
| Musique | Formation instrumentale, spécialité piano | R8297 | - préparatoire ; - formation ; |
| | Formation instrumentale, spécialité cor | R8300 | - qualification ; - transition |
| | Formation instrumentale jazz, spécialité guitare jazz | R8299 | - formation ; - qualification ; |
| | Chant | R8298 | - transition |
| Arts plastiques, visuels et de l'espace | Pratiques expérimentales | R8301 | - formation ; - qualification ; - transition |

Ces programmes de cours s'ajoutent à ceux proposés dans les circulaires 6958 du 29 janvier 2019, 7492 du 3 mars 2020, 7759 du 28 septembre 2020, 8253 du 9 septembre 2021 et 8380 du 6 décembre 2021. La liste des cours qui bénéficient d'un programme de référence s'établit comme suit :

- pour le domaine de la musique : formation musicale (R8271) ; accordéon chromatique (R8275), alto (R8198), basson (R8126), clarinette (8127a), clavecin (R8230), contrebasse (R8199), cor (R8300), flûte à bec (R8276), flûte traversière (R8128), guitare (R8231), harpe (R8232), hautbois (R8184), orgue (R8233), percussions (R8197), piano (R8297), saxophone (R8127b), trombone à coulisse (R8234), trompette (R8185), tuba (R8235), violon (R8196), violoncelle (R8073), batterie jazz (R8277), claviers jazz (R8280), guitare jazz (R8299), trompette jazz (R8278), chant (R8298), expression corporelle (R8236) et création musicale numérique (R8279) ;

- pour le domaine des arts de la parole et du théâtre : formation pluridisciplinaire (R8074), déclamation (R8186), théâtre (R8129), éloquence (R8191), expression corporelle (R8236) et improvisation théâtrale (R8237) ;

- pour le domaine de la danse : danse classique (R8075), danse contemporaine (R8130) et danse jazz (R8131) ;

- pour le domaine des arts plastiques, visuels et de l'espace : création textile (R8076) et pratiques expérimentales (R8301) ;

- en humanités artistiques - formation artistique transdisciplinaire en tronc commun : formation pluridisciplinaire - arts plastiques, visuels et de l'espace (R8238).

Tous les programmes de cours peuvent être téléchargés :

- sur enseignement.be – via les pages de l’ESAHR - rubrique « Programmes de cours » ;
- sur les sites internet des fédérations de pouvoirs organisateurs aux adresses suivantes :
 - www.cecp.be/esahr
 - www.felsi.eu/esahr

Les pouvoirs organisateurs de l’ESAHR ont la possibilité d’appliquer ces programmes soit en cas d’ouverture d’un cours soit en remplacement d’un programme antérieurement approuvé.

Pour ce faire, le pouvoir organisateur doit remplir le formulaire joint en **annexe A** pour les cours de base ou le formulaire joint en **annexe B** pour les cours complémentaires. Ces formulaires reprennent la dénomination du PO, celle du ou des établissements concernés, l’intitulé et le numéro identifiant du cours (cf. supra), ainsi que sa structure, c’est-à-dire la manière dont il est organisé, à savoir :

- les filières organisées (uniquement pour les cours de base) ;
- le nombre d’années d’études organisées ;
- le volume horaire hebdomadaire.

Ces formulaires sont à renvoyer par recommandé à l’adresse suivante :

Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Direction générale de l’Enseignement supérieur, de l’Enseignement tout au long de la vie et de la Recherche scientifique

Direction de l’ESAHR

Rue Adolphe Lavallée 1, 4^{ème} étage

1080 Bruxelles

Les programmes de référence n’ont pas une force obligatoire. Les pouvoirs organisateurs gardent l’entière liberté de présenter leurs propres programmes de cours selon la procédure définie par l’arrêté du 27 mai 2009 « fixant les règles d’approbation des programmes de cours dans l’enseignement secondaire artistique à horaire réduit subventionné par la Communauté française » et en se référant à la circulaire 5993 du 19 décembre 2016.

Je tiens à remercier les représentants des pouvoirs organisateurs et les membres du service d’inspection pour leur investissement dans l’important travail accompli.

La Ministre de l’Éducation,

Caroline DESIR