

Objet : CIRCULAIRE D'INFORMATIONS CULTURELLES

Réseaux : TOUS

Niveaux et services :

Période : Novembre 2011

- Aux Pouvoirs organisateurs des établissements de l'Enseignement subventionné
- Aux Chefs des Établissements d'enseignement organisés ou subventionnés par la Communauté française
- Aux Directeurs des Centres Psycho-médico-sociaux organisés ou subventionnés par la Communauté française
- Aux Fonctionnaires généraux et Chefs de service des Administrations et Directions générales du Ministère de la Communauté française.

Pour information :

- Aux Membres du service d'Inspection
Aux Associations de Parents

<u>Circulaire</u>	Informative	Administrative	Projet
<u>Émetteur</u>	CELLULE CULTURE ENSEIGNEMENT		
<u>Destinataire</u>	TOUS		
<u>Contact</u>	ME MEUNIER B 02/413.23.54		
<u>Document à renvoyer</u>			
<u>Date limite d'envoi</u>			



CIRCULAIRE D'INFORMATIONS CULTURELLES

NOVEMBRE 2011

PUBLICATIONS

- Info. 1 : « Des livres pour ouvrir les horizons des filles et des garçons »
- Info. 2 : Coffret DVD sur le Patrimoine
- Info. 3 : Comment donner sens et saveur aux savoirs ?
- Info. 4 : L'indispensable révolution – Culture et création au cœur de l'enseignement

CONCOURS

- Info. 5 : « Les jeunes francophones construisent le monde de demain »
- Info. 6 : « Scènes à deux »

ACTIVITÉS PROPOSÉES

- Info. 7 : 4^e forum des innovations en Education
- Info. 8 : Démocracity
- Info. 9 : Jeunesses Musicales – Programmation 2011-2012
- Info. 10 : Europalia Brasil
- Info. 11 : « Miniatures flamandes »

Le Secrétaire général,

Frédéric DELCOR.

PUBLICATIONS

••• Info. 1

« Des livres pour ouvrir les horizons des filles et des garçons »



A l'occasion du Salon du Livre de Jeunesse, la Ministre de la Culture, de l'Audiovisuel, de la Santé et de l'Égalité des chances de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Fadila Laanan, lance l'opération « Des livres pour ouvrir les horizons des filles et des garçons ». Elle propose deux outils : une sélection de livres de qualité qui mettent en scène des personnages « en décalage » avec les stéréotypes de genre et une exposition itinérante à destination des enfants de 3 à 8 ans.

Une expo...

Réalisée par l'asbl Latitude J, l'exposition « **Rose ou bleu(e), seulement si je veux !** » invite les enfants de 3 à 8 ans à découvrir l'histoire du Royaume des « Touspareils ». Rien ne va plus ! La machine infernale de la reine rose et du roi bleu a transformé tous les enfants et les jouets en « Touspareils ». Les jeunes visiteurs de l'exposition auront comme mission de rendre la diversité au monde. A travers un parcours ludique et interactif, ils découvriront des livres et des jeux ouvrant leurs horizons. Les adultes plongeront également dans l'univers de la littérature jeunesse en la découvrant sous un angle particulier : comment y parle-t-on des filles et des garçons ? Quelle image se font les enfants de ce qu'ils doivent être en lisant ces histoires ? Un espace commun « enfants-adultes », permettra également aux adultes de confronter leurs représentations avec celles des enfants. Vous disposez d'un espace dans une bibliothèque, un centre culturel ou dans une structure adaptée à ce type d'animation ? Vous pouvez accueillir gratuitement l'exposition et participer à une journée de formation sur la thématique du genre dans la littérature enfantine.

Une sélection de livres pour la jeunesse



Ce genre que tu te donnes est une sélection de livres pour enfants et adolescents. Elle présente une centaine d'ouvrages dont les héroïnes et les héros heurtent ou prennent à revers les représentations stéréotypées du féminin et du masculin. La sélection est complétée par des articles d'analyse qui présentent une approche originale combinant une critique de genre et une critique littéraire et artistique. Elle est le fruit du travail de la Commission jeunesse du Service général des Lettres et du Livre, composée d'une vingtaine d'experts en littérature pour la jeunesse.

Cette nouvelle sélection est disponible sur simple demande, au prix de 5€ Elle est également téléchargeable sur les sites www.litteraturedejeunesse.be et www.egalite.cfwb.be.

L'exposition « Rose ou bleu(e), seulement si je veux » et les formations qui l'accompagnent sont mises à disposition des bibliothèques, des écoles et des associations qui souhaitent présenter cette approche critique des stéréotypes de genre dans le cadre de leurs activités. Elles seront accompagnées des livres figurant dans la sélection « Ce genre que tu te donnes ». Ceux-ci peuvent également être empruntés par les bibliothèques, indépendamment de l'exposition.

Informations : Ministère de la Communauté française
Administration générale de la Culture
Service de la Littérature de Jeunesse
Boulevard Léopold II, 44
1080 - Bruxelles



Téléphone : 02/413.21.33
Courriel : bruno.merckx@cfwb.be
Site : www.litteraturedejeunesse.be
www.egalite.cfwb.be

•••
Info. 2

Coffret DVD sur le Patrimoine



Le Centre Vidéo de Bruxelles produit de nombreux documentaires à vocation pédagogique. Le CVB édite un coffret DVD de trois films réalisés par Jacques Borzykowski + dossiers pédagogiques. Cette trilogie documentaire est disponible gratuitement sur simple demande pour les enseignants et les bibliothèques. Pour les autres secteurs et le grand public, le coffret DVD est vendu au prix de 17 euros.

Le premier volet de cette trilogie, « [LE PATRIMOINE, ÇA DÉCHIRE](http://www.cvb-viddep.be/cvb/fr/catalogue/film/id/1) » (<http://www.cvb-viddep.be/cvb/fr/catalogue/film/id/1>) explore la notion de patrimoine auprès d'enfants du primaire : une classe d'école primaire prend le trajet du tram 92 d'un bout à l'autre de Bruxelles. Voyageant toujours un peu plus loin, ces enfants de l'immigration découvrent des repères du patrimoine historique de leur capitale. Sur un mode ludique, ils explorent les quartiers, les avenues, les façades et les intérieurs jusqu'aux potagers du bout de la cité, pour revenir à leur port d'attache, l'école, la maison et la famille. Ils racontent alors ce voyage lointain dans un lieu pourtant si proche, et reconnaissent ce qui est désormais leur ville, leur patrimoine, à regarder, comprendre, aimer et transmettre.

Ensuite "[LE PATRIMOINE, ICÔNE AU QUOTIDIEN](http://www.cvb-viddep.be/cvb/fr/catalogue/film/id/26)"

(<http://www.cvb-viddep.be/cvb/fr/catalogue/film/id/26>) propose une interrogation sur la croisée des transmissions dans le territoire d'une école d'art de l'enseignement secondaire. Entre la sacralisation des monuments de notre tradition et les expressions du quotidien, entre les récits des familles issues du monde entier et l'industrie culturelle à laquelle nos adolescents s'identifient, comment l'école peut-elle opérer une alchimie qui noue ces pôles et permet aux élèves de se les approprier, pour mieux inscrire dans la société les perspectives de leur projet personnel.

Pour conclure, "[PASSEURS DE PATRIMOINE](http://www.cvb-viddep.be/cvb/fr/catalogue/film/id/181)" (<http://www.cvb-viddep.be/cvb/fr/catalogue/film/id/181>) opère à la manière d'un kaléidoscope : plusieurs patrimoines s'interrogent les uns les autres: celui du terroir des futures institutrices, déstabilisé par ces classes multiculturelles, celui des enfants, révélé à la caméra par leurs récits, celui de la ville, observé dans ses détails, et celui d'une ancienne qui le raconte... à travers les prénoms, la nourriture, les portraits, le fil des origines et des migrations se glisse entre les murs de l'école pour s'inscrire ici, maintenant, et pour demain: le patrimoine, nos racines, nos projets, définitivement emmêlés pour un futur à inventer ensemble.

Informations : Centre Vidéo de Bruxelles
Rue de la Poste, 111
1030 - Bruxelles

Téléphone : 02/221.10.67

Fax : 02/221.10.51

Coût : **gratuitement sur simple demande pour les enseignants et les bibliothèques** au 02/221.10.67
ou par courriel à philippe.cotte@cvb-viddep.be.

Pour les autres secteurs et le grand public, le coffret DVD est vendu au prix de 17 euros

Courriel : philippe.cotte@cvb-viddep.be

Site : www.cvb-viddep.be



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 - 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53
www.culture-enseignement.cfwb.be

•••
Info. 3

Comment donner sens et saveur aux savoirs ?



Et si la Culture à l'école offrait des solutions ...

Quelle culture proposer aux enfants ? A partir de quel âge ? Culture universelle ou diversité culturelle ?

La Culture a-t-elle bien sa place à l'école ? Dans quel cadre ?

Quelle est son incidence sur les apprentissages fondamentaux ?

Cet ouvrage propose une réflexion pédagogique critique illustrée de propositions et de témoignages concrets. Il souhaite susciter chez les enseignants l'envie de pratiquer des activités culturelles en classe en fournissant réflexions, outils, conseils et exemples.

Il espère ainsi offrir aux enfants des occasions de vivre le plaisir d'apprendre dans le respect de cultures diverses mais aussi dans l'appréciation d'une culture commune, ciment de la société.

Outre les enseignants, ce livre intéressera tous ceux qui s'occupent de pédagogie ou d'éveil culturel des enfants : les psychomotriciens, les psychologues scolaires, les acteurs sociaux, les formateurs d'enseignants, les professeurs et étudiants en pédagogie ainsi que les acteurs du secteur socio-culturel.

Informations : Cellule Epicure
Rue Père de Deken, 58
1040 - Etterbeek

Téléphone : 02/733.47.60

Coût : 18,50 euros

Edition : DE BOECK

Courriel : martinetassin@hotmail.com

Site : www.cellule-epicure.be

•••
Info. 4

L'indispensable révolution - Culture et création au cœur de l'enseignement.

Fidèle à une ligne de conduite définie il y a près de vingt ans, Culture et Démocratie affirme que la Culture et l'Éducation sont les fondements essentiels de la démocratie.



Convaincus, comme Stéphane Hessel, qu'il est urgent de nous libérer d'un modèle fondé sur « les moyens de communication de masse, le mépris des plus faibles et de la culture, l'amnésie généralisée et la compétition à outrance de tous contre

tous », nous avons organisé six tables sous le titre génériques : « Un enseignement en culture ; de l'utopie à la réalité ». Elles ont eu lieu en 2010 et 2011, dans la foulée du colloque qui s'est tenu en 2008 sur le même thème.

Le cahier 03 de Culture et Démocratie résume près de deux ans de travaux et d'échanges autour de la question de la place de la culture et de la création dans l'enseignement. Vous y trouverez, pour chaque table-ronde, la synthèse des interventions et des débats et le commentaire critique qu'ils nous ont inspirés. Vous y trouverez aussi des recommandations que nous adressons aux responsables politiques et à tous ceux qui sont partie prenante de notre système éducatif.

Cet ouvrage suscite des avancées significatives en la matière.

Informations : Culture et Démocratie
Rue Emile Féron, 70



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 - 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53
www.culture-enseignement.cfwb.be

1060 – Saint-Gilles
Téléphone : 02/502.12.15
Coût : 5 euros
Courriel : info@cultureetdemocratie.be
Site : www.cultureetdemocratie.be

CONCOURS

•••
Info. 5

« Les jeunes francophones construisent le monde de demain »



Dans le cadre de son 40^e anniversaire, le Parlement de la Fédération Wallonie Bruxelles lance un concours à destination des étudiants de 5^{ème} année de l'enseignement secondaire (année scolaire 2011-2012).

Ce concours consiste en la rédaction d'un récit illustré appartenant au genre de la « nouvelle » sur le thème « Les jeunes francophones construisent le monde de demain ». Stimuler l'originalité, la dynamique de groupe au sein d'une classe et faire appel à tous types de talents sont les objectifs prioritaires de cette initiative qui mettra en évidence la diversité culturelle de la Francophonie.

Un jury spécialisé sélectionnera les 3 meilleures œuvres. Les résultats seront communiqués lors d'une conférence de presse organisée après les vacances de Pâques 2012.

Informations : Parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles
Rue de la Loi, 6
1000 - Bruxelles

Date : La fiche d'inscription doit être renvoyée pour le 15 janvier 2012 au plus tard

Téléphone : 02/506.38.37

Courriel : realtionsextérieures@pcf.be

Site : www.pcf.be

•••
Info 6

« Scène à deux »



Promotion théâtre attend, pour le 15 décembre, l'inscription de centaines d'ados wallons, bruxellois et luxembourgeois à son concours théâtrale "Scènes à deux" ! En participant à cette formidable expérience des planches, les jeunes vont se surpasser "beaucoup", s'amuser "énormément" et booster leur créativité "à la folie" ! Avec à la clef, des chèques-théâtre, des abonnements, des stages, des ouvrages de théâtre... Durant les semaines qui viennent, les participants seront invités à choisir et à travailler une scène libre, à deux personnages, d'une durée de 7-8 minutes maximum, extraite d'une pièce classique ou contemporaine. Pour les aider, un corpus de textes est envoyé. Une

occasion de découvrir de nombreux auteurs... Au terme des auditions, plusieurs duos seront conviés à investir une scène imposée, écrite pour l'occasion par un dramaturge francophone (cette année, Thierry Janssen). Sa particularité ? Elle est dépourvue de situation contextuelle explicite et de précision sur les personnages ! Un conseil aux participants ? Que leur imagination prenne le pouvoir et ce texte sera concrétisé sur le plateau de mille et une manières différentes ! L'opération se clôturera par un spectacle final composé de scènes libres et de différentes versions de la scène imposée dans chaque Province participante, en Région bruxelloise et au Grand-Duché de Luxembourg. A chaque étape, des



conseils et encouragements sont donnés aux jeunes par un jury composé de représentants du monde du théâtre et de l'éducation. Deux duos auront également l'occasion de représenter leur province, région ou pays lors du Gala de clôture qui se déroulera au Théâtre National, le samedi 12 mai 2012 ! De belles rencontres et découvertes en perspectives ! Cette opération est organisée en partenariat avec les Provinces de Hainaut, Luxembourg, Namur, Brabant wallon, l'Atelier 210 pour la Région bruxelloise, la compagnie du Grand Boube et le service de la jeunesse pour le Grand Duché de Luxembourg ; avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles, la Wallonie et de la Cocof.

Informations : Promotion Théâtre
Place de la Hestre, 19
7170 - Manage

Date : Inscriptions avant le 15 décembre 2011

Téléphone : 064/23.78.40

Fax : 064/23.78.49

Courriel : info@promotion-theatre.org - Julie-Anaïs Rose

Site : www.promotion-theatre.org

ACTIVITES PROPOSEES

•••

Info. 7

4^e Forum des innovations en Education



Schola ULB asbl, en partenariat avec l'Institut de la Formation en Cours de Carrière, organise le 10 novembre 2011 le 4^e Forum des Innovations en Education, section primaire. L'ambition première de cet évènement est d'identifier les actions innovantes en matière d'éducation

proposées dans l'enseignement primaire et de valoriser leurs acteurs. En effet, depuis quelques années, la crise de l'école au sens large a suscité de nombreuses initiatives au sein des établissements scolaires. Quotidiennement, des enseignants, des chefs d'établissement, des associations partenaires de l'école et d'autres acteurs du monde éducatif se mobilisent pour lutter contre l'échec scolaire, la perte de sens, le décrochage ou l'inégalité des chances. Ils déploient des trésors d'imagination pour faire l'école autrement. En un mot, ils innovent.

Ces pratiques couvrent un large éventail d'actions : économie d'énergie, jeux coopératifs, éducation aux médias, tutorat, éducation à la citoyenneté... Autant d'actions innovantes qui, souvent, restent isolées et mal connues. Cette journée de rencontres permettra aux acteurs du monde de l'éducation, tous réseaux d'enseignement confondus, de partager des ressources et de s'informer sur l'innovation en éducation. En amont de cette journée, une requête a été menée à grande échelle auprès des quelque 256 établissements primaires en Région bruxelloise et auprès d'environ 100 associations partenaires de l'école permettant d'identifier près de 160 projets.

Informations : Schola ULB asbl
Avenue Franklin Roosevelt, 50 – CP 178
1050 - Bruxelles

Date : Le 10 novembre 2011

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 8 novembre 2011

Lieu : Espace Moselle
Rue des Drapiers, 40
1050 - Bruxelles

Téléphone : 02/650.48.49

Fax : 081/83.03.11

Courriel : forum@schola-ulb.be

Site : www.schola-ulb.be



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53
www.culture-enseignement.cfwb.be

•••
Info 8

Démocracy



« Democracy » est un jeu de rôle éducatif qui vise à sensibiliser les jeunes de 10 à 15 ans, aux défis qui se posent à notre démocratie et les initier aux principes d'une société démocratique. En formant un parti et en construisant une ville ensemble, les participants s'initient à la réalité politique. L'accent est mis sur la collaboration, le respect, les valeurs démocratiques, les modes de décision et la gestion des conflits.

Démocracy est destiné à un groupe de 12 à 28 participants encadré par un meneur de jeu motivé. Il peut être joué dans les écoles, car il a été tenu compte des socles de compétences. Il peut également être utilisé par le milieu associatif, les maisons de jeunes et les mouvements de jeunesse. L'activité dure de 80 à 150 minutes

Informations : Parlement bruxellois
Rue du Lombard, 69
1000 - Bruxelles
Téléphone : 02/549.62.04
Courriel : relationspubliques@parlbru.irisnet.be
Site : www.parlbruparl.irisnet.be

•••
Info 9

Jeunesses Musicales – Programmation 2011-2012



Fortes d'une longue expérience de formation continuée via des organismes tels que l'IFC ou le CECF, les Jeunesses Musicales prennent aujourd'hui la décision de s'intégrer plus directement dans le paysage de la formation en Fédération Wallonie-Bruxelles en organisant 9 modules de deux jours d'initiation et de découvertes musicales. Le programme proposé doit permettre à chacun, selon ses affinités, ses disponibilités, son domaine d'activité, de se familiariser avec les techniques de gestion d'un groupe, des répertoires musicaux colorés, des propositions d'exploitations chantées, rythmiques et /ou dansées de ceux-ci, adaptées à chaque niveau concerné, le tout ancré dans une perspective résolument ludique, agrémentée d'exemples concrets et de mises en situation claires. Un objectif majeur : étoffer les champs de savoir et de savoir-faire en matière de pédagogie musicale pour tout acteur du secteur éducatif et culturel soucieux de contribuer, par un éveil à la musique, à la construction harmonieuse et au bien-être physique et psychique des jeunes dont il a la responsabilité.

Informations : Fédérations des Jeunesses Musicales
Wallonie Bruxelles asbl
Rue Ravenstein, 23
1000 - Bruxelles
Téléphone : 02/507.85.40
Fax : 02/507.85.41
Courriel : info@jeunessesmusicales.be
Site : www.jeunessesmusicales.be



•••
Info 10

Europalia.Brasil



Pour sa 23e édition, Europalia met à l'honneur la culture brésilienne. Du 4 octobre 2011 au 15 janvier 2012, plus de 600 événements, 2650 œuvres d'art et un millier d'artistes et d'experts provenant du Brésil et des centaines d'œuvres et artistes européens promettent une édition grandiose, en Belgique, mais aussi dans les pays limitrophes. Des héritiers des colons européens aux Indiens d'Amazonie, des Afro-brésiliens aux nombreux immigrants japonais, libanais, italiens, chinois, allemands ou russes, la culture brésilienne est le résultat de la mosaïque de peuples et cultures qui le composent. Cette « diversidade » brésilienne est le thème central du festival et une source d'inspiration pour l'enseignement dans notre société multiculturelle actuelle. **Des journées portes-ouvertes pour les professeurs, des visites guidées et des activités sur mesure pour l'enseignement permettent d'organiser une aventure culturelle captivante et enrichissante pour les étudiants.** Comme pour chaque édition, le festival est porté par quatre expositions phares à Bruxelles, complétées par vingt expositions aux quatre coins du pays, chacune dédiée à un thème particulier. Brazil.Brasil : exposition historique au Palais des Beaux-Arts Art in Brazil : exposition contemporaine au Palais des Beaux-Arts Indios no Brasil : se consacre à l'art fascinant des peuples indigènes du Brésil Terra Brasilis : illustre la fascination qu'ont exercée les exubérantes faune et flore brésiliennes.

Les rythmes, les couleurs et la force qui caractérisent le Brésil seront largement illustrés dans le programme musique, danse, théâtre, littérature et cinéma. De nombreux concerts et spectacles des plus grands artistes et compagnies brésiliens tiendront en haleine la Belgique et ses environs pendant plus de 3 mois !

Europalia Brasil propose des cahiers pédagogiques s'adressant aux élèves ainsi qu'aux enseignants. Ils y trouveront une sélection de textes et de documents qui les aideront à préparer et à prolonger en classe la visite de l'exposition d'Europalia.brasil.

Europalia.Brasil propose également des conditions spéciales de visite d'expositions et de spectacles pour élèves et enseignants.

Pour plus d'informations surfez sur www.europalia.be

Informations : Europalia.brasil – International Arts Festival
Galerie Ravenstein, 4
1000 - Bruxelles

Date : Du 04 octobre 2011 au 15 janvier 2012

Téléphone : 02/504.91.20

Courriel : info@europalia.eu

Site : www.europalia.be



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53
www.culture-enseignement.cfwb.be

•••
Info 11

"MINIATURES FLAMANDES"



Pour la première fois, la Bibliothèque royale de Belgique et la Bibliothèque nationale de France réunissent leurs collections et s'associent pour célébrer ensemble les grandes heures de la miniature flamande en organisant une exposition de portée internationale. Un événement culturel majeur.

Au total, plus de 140 manuscrits enluminés parmi les plus prestigieux - certains n'ont plus été montrés depuis plus de 50 ans, d'autres restent inédits - seront présentés au public dans une mise en scène originale, qui mettra en valeur ces pièces exceptionnelles tout en respectant le contexte qui les a vues naître.

Au fil des pages, le visiteur plongera ainsi au cœur d'un imaginaire médiéval peuplé de héros et de légendes, où Alexandre le Grand, Charlemagne, Lancelot et la fée Mélusine côtoient Renard le goupil, des dragons ailés et des licornes bienveillantes.

Véritable échange entre institutions nationales, cette manifestation sera une occasion exceptionnelle et unique de voir exposées les collections de manuscrits belges et français. Les précieuses enluminures de la Bibliothèque nationale de France seront en partie présentées à Bruxelles et vice-versa. Le visiteur pourra ainsi découvrir des manuscrits qu'il n'aura plus l'occasion d'admirer par la suite...

Visites guidées pour les écoles

Classes du primaire (2e et 3e degrés) Parchemin, écriture, enluminure, reliure... Découvrez l'univers étonnant des manuscrits médiévaux lors d'une visite interactive qui se clôturera par un jeu à travers les miniatures exposées. Durée : 1h30. Réservation obligatoire

Classes du secondaire « Le XVe siècle : Et du Moyen Âge naquit la Renaissance ». À partir des pièces exposées, nous découvrons les différentes mutations à l'œuvre dans la société du XVe siècle et comment elles se traduisent à travers les livres. Durée : 1h30. Réservation obligatoire

Informations : Bibliothèque royale de Belgique
Boulevard de l'Empereur, 2
1000 - Bruxelles

Date : Du 30 septembre au 30 décembre 2011

Téléphone : 02/519.53.11

Coût : 30€groupe + 3€élève

Courriel : miniatures@kbr.be

Site : www.kbr.be



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 - 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53

www.culture-enseignement.cfwb.be