

Objet : CIRCULAIRE D'INFORMATIONS GENERALES

Réseaux : TOUS

Niveaux et services :

Période : JANVIER 2010

- Aux Pouvoirs organisateurs des établissements de l'Enseignement subventionné
- Aux Chefs des Établissements d'enseignement organisés ou subventionnés par la Communauté française
- Aux Directeurs des Centres Psycho-médico-sociaux organisés ou subventionnés par la Communauté française
- Aux Fonctionnaires généraux et Chefs de service des Administrations et Directions générales du Ministère de la Communauté française.

Pour information :

- Aux Membres du service d'Inspection
Aux Associations de Parents

<u>Circulaire</u>	Informative	Administrative	Projet
<u>Emetteur</u>	CELLULE CULTURE ENSEIGNEMENT		
<u>Destinataire</u>	TOUS		
<u>Contact</u>	ME MEUNIER B 02/413.23.54		
<u>Document à renvoyer</u>			
<u>Date limite d'envoi</u>			

Renvoi (s) :

Nombre de pages : - annexe :

Mots clés :

CIRCULAIRE D'INFORMATIONS GÉNÉRALES

JANVIER 2010

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Info. 1 : Educatube – Espace multimédias

Info. 2 : La Bibliothèque Royale de Belgique

Info. 3 : L'éducation des jeunes filles – Spectacle pluri-disciplinaire

Info. 4 : L'Atelier de Béatrice - Ateliers

CONCOURS

Info. 5 : A films ouverts – Concours de créativité contre le racisme

Info. 6 : Une rencontre africaine – Concours de textes

Info. 7 : XXIIIème Iuvenalia de la Communauté française – Epreuves de latin

DIVERS

Info 8 : Le Wolf – La Maison de la Littérature de Jeunesse

Le Secrétaire général,

Frédéric DELCOR.

ACTIVITÉS PROPOSÉES



Info. 1

EDUCATUBE



Educatube est un espace multimédia qui accueille des séquences vidéo, des photos, des sons, des diaporamas ou des documents proposés par des enseignants qui mènent en classe des activités pédagogiques actives, développent des actions originales et innovantes, font participer leurs élèves à des projets interscolaires, à des concours ou à des opérations proposées par des associations locales, ont développé des partenariats avec d'autres établissements d'ici ou d'ailleurs, et pensent que le travail de leurs élèves mérite d'être mis en valeur. Si vous aussi vous souhaitez mettre en avant les projets réalisés par et/ou pour vos élèves, téléchargez les documents sur notre site, remplissez-les et envoyez-les, accompagnés de vos supports médias.

Informations : Communauté française
Service Cyberécole, bureau 2G3
Boulevard du Jardin Botanique 20-22,
1000 - Bruxelles.

Téléphone : 02/690.8225 ou 8226

Courriel : educatube@enseignement.be

Site : www.educatube.be



Info 2

LA BIBLIOTHEQUE ROYALE DE BELGIQUE



La Bibliothèque royale de Belgique, n'est pas une bibliothèque comme les autres! C'est la bibliothèque nationale de notre pays, et avec ses 6 millions de livres et ses 150 km de rayonnages, c'est aussi la plus grande de Belgique. Venez découvrir un lieu unique au cœur de Bruxelles! Le service éducatif de la Bibliothèque royale de Belgique organise des visites-découvertes de la bibliothèque ainsi que des ateliers autour du thème de la gravure (pour le primaire) et de la presse (pour le secondaire). Le service éducatif propose également des visites et des animations au Palais de Charles de Lorraine.

Informations : Service éducatif de la bibliothèque Royale de Belgique
Boulevard de l'Empereur, 4
1000 - Bruxelles

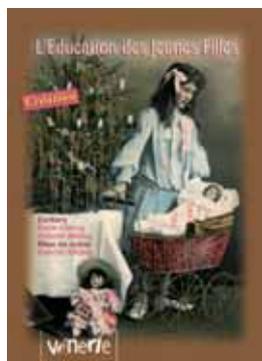
Téléphone : 02/519.53.71

Courriel : serveduc@kbr.be

Site : www.kbr.be

•••
Info. 3

L'EDUCATION DES JEUNES FILLES



Tout cela semble si loin de nous aujourd'hui et pourtant ce n'est pas si ancien... Imaginé par la Compagnie Lézards Cyniques (Il Scapolo Seduto, Cocori & C°, Le rossignol, Le Journal d'un Fou, Les tricheuses,...), « L'éducation des jeunes filles » dresse les portraits croisés de jeunes filles d'hier et d'aujourd'hui à la lueur des conseils et des injonctions qui leur étaient (ou leur sont encore) adressés.

L'Espace Delvaux à Watermael-boitsfort proposera dès janvier prochain « L'éducation des jeunes filles », spectacle pluri-disciplinaire autour de la thématique de l'évolution des modes d'éducation des filles de 1850 à nos jours. Ce spectacle mêlant de nombreuses disciplines des arts de la scène nous semble de par son sujet et sa forme de nature à intéresser les enseignants et leurs élèves dès 14-15 ans. En effet, sans prétendre à l'exhaustivité sur un sujet très vaste il attirera l'attention sur les changements majeurs intervenus dans l'éducation et l'enseignement réservé aux jeunes filles depuis un siècle et demi. En creux, on trouvera aussi la question (brûlante d'actualité) de la place de la femme dans la société et de ses droits.

Informations : Espace Delvaux:

Date : Les 29, 30 et 31 Janvier 2010

Les 02,04, 05, 06, 09,11, 12 et 13 février 2010

Lieu : Espace Delvaux

Rue Gratès, 3

1170 - Watermael-Boitsfort

Téléphone : 02/672.14.39

Coût : Spectacle gratuit pour les enseignants les 29 et 30 janvier

Courriel : emilie@abonnement.be

Site : www.lezards.be

•••
Info 4

L'ATELIER DE BEATRICE



Béatrice Pfiffer propose un atelier pour des enfants de 4 à 7 ans tous les lundis après-midi après l'école. Les ateliers tournent autour de 3 axes:

La motricité sous toutes ses formes : La rythmotricité; découverte du rythme à travers des sons d'instruments, d'objets ou même notre corps (tambourins, maracas, ballons, bâtons cordes, rondes, comptines, jeux en musique...). La circomotricité, découverte de son corps à travers l'équilibre, de façon ludique et psychomotrice avec des techniques du cirque... Marcher en équilibre sur un banc, se tenir debout sur une balle, passer dans des cerceaux, traverser un tunnel, jongler, faire des cumulets ... La gymnotricité, étirer son corps, grimper, sauter, glisser, ramper, se balancer, se tirer ...

L'éveil des sens : L'éveil des sens à travers la relaxation, la détente, la danse, les massages ainsi que des ateliers de découverte des senteurs, des sons de la nature, des jeux de lumière et de couleurs. Création de sa petite marionnette avec différentes matières, sons et odeurs.

Découverte de la cuisine de saisons : L'apprentissage de petites recettes avec des légumes et fruits de saisons. Mais aussi savoir d'où viennent tous ses ingrédients. Création d'un petit carnet de bord avec recettes et origine des ingrédients et également une petite plante aromatique à faire pousser et à apporter chez soi.

Informations : Le Musée des Enfants,
Rue du Bourgmestre, 15
1050 - Bruxelles

Lieu : Inscription par téléphone ou par mail

Téléphone : 02/640.01.07

Coût : 250 € par enfant: ce montant comprend, l'accueil, l'animation et le matériel, +/- 30 séances de 2 heures réparties sur l'année, hors vacances scolaires, première séance le lundi 21 septembre 2009

Courriel : childrenmuseum.brussels@skynet.be

Site : www.museedesenfants.be

CONCOURS

•••

Info. 5

LE PROJET « A FILMS OUVERTS »



En 2010, pour sa 5e édition, le Concours de Créativité Contre le Racisme fera peau neuve. Le thème de la diversité sera à l'honneur.

Un concours proposé par Média Animation dans le cadre de la Journée Internationale de l'ONU pour l'élimination de la discrimination raciale (21 mars).

Le thème retenu pour l'édition 2010 du Concours de Créativité Contre le Racisme s'intitule : "Interculturalité : clefs contre le racisme ?".

Au travers de ce concours, Média Animation proposera aux participants de réaliser :

- soit des courts métrages (moins de 8 min) ;
- soit des très courts métrages (moins de 1 min).

Un jury, composé de professionnels du cinéma, de responsables associatifs et de personnes actives dans la communication décernera un prix par catégorie.

D'ores et déjà, Philippe REYNAERTS (Directeur de Wallimage) a accepté d'en assurer la présidence. L'originalité de ce concours est aussi d'être multi-supports. En effet, non seulement les courts métrages peuvent être réalisés à partir d'un tournage classique (caméra), mais aussi à partir d'un GSM ou d'un appareil photo numérique.

Des séances « prix du public » seront organisées, en partenariat, dans une dizaine de lieux décentralisés.

La remise des prix et une dernière séance de « Vote du Public » seront organisées le dimanche 21 mars à Bruxelles.

Cet événement coïncidera avec la Journée Internationale de l'ONU pour l'élimination de la discrimination raciale.

Informations : Média Animation
Avenue E. Mounier, 100
1200 - Bruxelles

Date : Les inscriptions à ce Concours sont à envoyer à Média Animation pour le 22 janvier 2010.

Téléphone : 02/256.72.33

Fax : 02/245.82.80

Courriel : concours@afilmsouverts.be

Site : www.afilmsouverts.be

•••

Info. 6

UNE RENCONTRE AFRICAINE



L'UNESCO a choisi 2010 pour être l'Année internationale du rapprochement des cultures. La Maison de la Francité a voulu s'associer à cette belle initiative en consacrant son concours de textes annuels au thème de la rencontre interculturelle, plus particulièrement avec l'Afrique.

Du Maghreb au Cap, de la savane au Sahara, de Dakar à Madagascar, mille rencontres sont possibles : avec les habitants et leurs modes de vie, avec les légendes, les croyances, les masques, avec les musiques et les artistes d'aujourd'hui, avec les villages en pisé ou les villes modernes, mais aussi avec les paysages et la vie sauvage. D'autre part, on se rappelle

que l'Égypte antique fut l'un des berceaux de notre civilisation, que l'histoire de l'Europe est inséparable d'épisodes comme l'esclavagisme ou la colonisation, que l'« art nègre » influença au début du 20e siècle des artistes tels que Picasso, que l'Afrique a inspiré de multiples écrivains, peintres, photographes ou cinéastes européens.

Mais il n'est pas nécessaire d'aller loin pour faire des rencontres. À Bruxelles et dans bien d'autres villes européennes, beaucoup d'habitants sont d'origine africaine ou métissée, et côtoient quotidiennement les autres habitants, eux-mêmes de diverses origines. Associations, centres culturels et boutiques offrent mille occasions d'échanger et d'apprendre. Ainsi, le Musée Royal de l'Afrique Centrale, à Tervuren, est considéré comme l'un des meilleurs au monde dans son domaine. Certains créateurs y ont puisé des images et des idées pour nourrir leur œuvre. Pourquoi n'en feriez-vous pas autant ?

Vous souhaitez y participer mais vous manquez d'inspiration... Inscrivez-vous à un des ateliers d'écriture sur le thème du concours proposés en mars. Des animateurs expérimentés vous proposeront de nombreuses pistes ludiques et efficaces.

Informations : Maison de la Francité

Rue Joseph II, 18

1000 - Bruxelles

Date : Le texte devra être envoyé pour le 18 Avril 2010

Téléphone : 02/219.49.33

Coût : gratuit

Courriel : vdhooge@maisondelafrancite.be

Site : www.maisondelafrancite.be

Info. 7

XXIIIe IUVENALIA DE LA COMMUNAUTE FRANCAISE.



Ces épreuves de latin sont ouvertes aux élèves des 2e, 5e et 6e années des établissements de l'enseignement secondaire de la Communauté française. L'épreuve

destinée aux élèves de 2e sera constituée d'exercices variés qui tiendront compte des objectifs du programme. Quant à l'épreuve destinée aux élèves du 3e degré, elle consistera en un exercice de version. Le texte de type narratif comptera une quinzaine de lignes et confrontera les élèves aux problèmes que pose un texte de difficulté courante.

Le concours aura lieu le mercredi 17 mars 2010 dans divers établissements de la Communauté française.

Informations : Madame Françoise REGNIERS
Rue de la Croix-Rouge, 5
6032 – Mont-sur-Marchienne

Date : Le 17 mars 2010

Courriel : francoiseregniers@hotmail.com

Site : www.acfla.webou.net

DIVERS



Info 8

LE WOLF



Trois salles accueillent des animations et ateliers pour petits et grands, que cela soit dans un cadre scolaire durant la semaine ou pour les familles, le mercredi après-midi et le week-end. Chaque atelier dure 1h30 se déroule comme suit :

Présentation des auteurs et illustrateurs abordés, approche artistique, atelier créatif à partir des albums.

Les animateurs, tous des professionnels du livre de jeunesse, emmèneront les enfants, enseignants, parents ou grands-parents à la découverte d'univers singuliers.

Les animations proposées sont les suivantes :

Découverte de grands auteurs et illustrateurs de jeunesse: Kitty Crowther, Anne Herbauts, Beatrix Potter, Benoît Jacques, Rotraut Suzanne Berner, Kveta Pacovska, Svejtan Junakovic, Arnold Lobel, Anaïs Vaugelade, Hervé Tullet, Audrey Poussier. Exploration de thèmes chers à la littérature de jeunesse : les monstres, les loups, les ogres, les sorcières, le petit peuple des forêts, les ours... Approche des différentes techniques d'illustration: la gouache, le pastel, l'aquarelle, la gravure... Comparaison de différentes versions d'un même conte populaire, mise en voix et en gestes d'albums, atelier de cuisine d'après des recettes tirées de livres pour enfants, fabrication de badges et de marionnettes à l'effigie de nos héros préférés.

Les enseignants recevront une petite fiche pédagogique sur les auteurs et illustrateurs leur permettant de poursuivre le voyage en classe. La visite au Wolf se poursuit par l'exploration ludique de l'exposition du moment et par un passage dans le Juke-Box à histoires.

Informations : Le Wolf

La Maison de la Littérature de Jeunesse
Rue de la Violette, 20
1000 - Bruxelles

Téléphone : 02/512.12.30

Coût : Deux formules sont proposées :

5,50 €/ enfant – gratuit pour les accompagnants. Ce prix comprend : une animation, une histoire dans le juke-box, la visite de l'exposition du moment, une fiche pour l'enseignant afin de pouvoir continuer le travail en classe + 1 livre format poche pour la classe

10 €/ par enfant – gratuit pour les accompagnants. Ce prix comprend : une animation, une histoire dans le juke-box, la visite de l'exposition du moment, une fiche pour l'enseignant pour pouvoir continuer le travail en classe + 1 livre format poche pour chaque enfant

Courriel : anne.janssen@lewolf.be

Site : www.lewolf.be