

- Aux Pouvoirs organisateurs des établissements de l'Enseignement subventionné
- Aux Chefs des Établissements d'enseignement organisés ou subventionnés par la Communauté française
- Aux Directeurs des Centres P.M.S - I.M.S organisés ou subventionnés par la Communauté française
- Aux Fonctionnaires généraux et Chefs de service des Administrations et Directions générales du Ministère de la Communauté française.

Pour Information :

- Aux Membres du service d'Inspection
- Aux Associations de Parents

Circulaire n° 1997

du 28/08/07

HI/LZ/EF/GD

## **CIRCULAIRE D'INFORMATIONS GÉNÉRALES**

**Septembre 2007**

### **ACTIVITÉS PROPOSÉES**

Info. 1 : Le site internet de la Cellule Culture-Enseignement donne la parole aux enseignants

Info. 2 : Les enfants du ciné

Info. 3 : Label européen des langues

Info. 4 : FIFF Campus

Info. 5 : Théâtre royal de la Monnaie – Saison 2007-2008 – Cendrillon

Info. 6 : Devenez classe Niouzz

Info. 7 : La rentrée au Wiels : exposition YAYOI KUSAMA

Info. 8 : Action Lacets Bleus à l'école

Info. 9 : « Ecoles Pour Demain » ou des jeunes en actions pour un Développement Durable

Info. 10 : Leonardo Da Vinci The European Genius

### **FORMATION - ORIENTATION**

Info.11 : Colloque du CEDEES sur les psychomotricités

Info.12 : Fonds Henri Storck – Prix Henri Storck

Info.13 : « Construis avec moi, plus tard j'exercerai .. le plus beau métier du monde ! »

Info.14 : Concours Interscolaire axé sur la découverte des Sciences et de l'Innovation

### **CONCOURS**

Info.15 : Le journal intime : concours international d'écriture pour adolescents (11-18 ans)

### **PUBLICATIONS**

Info.16 : Mallette « architecture romane »

Info.17 : Combattre l'homophobie pour une école ouverte à la diversité

**Le Secrétaire général,**

**Henry INGBERG**

## ACTIVITÉS PROPOSÉES

### Info. 1

#### Le site internet de la Cellule Culture-Enseignement donne la parole aux enseignants



Vous êtes enseignants et avez développé une activité culturelle et/ou artistique dans le cadre de vos cours. Vous souhaitez partager cette expérience avec des collègues ou montrer les réalisations de vos élèves. Ou, tout simplement, vous cherchez à vous informer sur les initiatives existantes et les synergies possibles entre les deux mondes complémentaires que sont celui des arts et de la culture et celui de l'enseignement.

La Cellule Culture-Enseignement met désormais à votre disposition un tout nouvel espace sur son site internet consacré aux «échanges d'expériences pédagogiques».

Informations : Sandra Preud'homme T : 02 413 22 01

Courriel : [sandra.preudhomme@cfwb.be](mailto:sandra.preudhomme@cfwb.be)

Site : [www.culture-enseignement.cfwb.be](http://www.culture-enseignement.cfwb.be) (dans le menu, cliquer sur «Echange d'expériences pédagogiques»)

•••

### Info. 2

#### Les enfants du cinéma



*L'asbl Ateliers d'Alfred propose un cycle d'hommages dédié aux personnalités qui ont marqué notre cinéma en Belgique dans les années 60, en collaboration avec le Centre Culturel La Venerie, la Cinémathèque Royale de Belgique, la Cinémathèque de la Communauté Française, Cinéma Permanent asbl, Cinergie et le Fonds Henri Storck.*

Informations : Ateliers d'Alfred

Boulevard Charlemagne, 1 à 1000 Bruxelles

Lieu : Espace Delvaux

Date : à partir du 12 mars 2007 à 20 heures

Courriel : [atelieralfred@skynet.be](mailto:atelieralfred@skynet.be)

•••

### Info. 3

#### Label européen des langues



COMMUNAUTÉ  
FRANÇAISE  
DE BELGIQUE

Le label européen des langues soutient les initiatives innovantes dans le domaine de l'enseignement et de l'apprentissage des langues.



Ce label, coorganisé par le Forem, la Communauté française et Bruxelles Formation, sur l'initiative et avec le soutien de l'Union européenne, est destiné à valoriser des initiatives innovantes dans le domaine de l'enseignement et de l'apprentissage des langues.

Par la publicité à laquelle il donne lieu, il suscite l'intérêt du public pour l'amélioration des compétences linguistiques.

Dans votre établissement, vous mettez en place des pratiques innovantes en langues...

Pourquoi ne pas les faire connaître, les valoriser et être candidat?

Les dossiers de candidature doivent être envoyés ou déposés à l'attention de Nadine François pour le 12 octobre 2007 au plus tard à l'adresse suivante :

Ministère de la Communauté française - Direction des Relations Internationales - Boulevard Léopold II, 44 à 1080 Bruxelles.

Site : [www.dri.cfwb.be](http://www.dri.cfwb.be) (formulaire de candidature téléchargeable)

•••

#### **Info. 4 FIFF Campus**



Le Festival International du Film Francophone de Namur fera la part belle au jeune public en poursuivant sa mission d'éducation au cinéma auprès des jeunes (depuis l'école maternelle jusqu'à l'université). Il propose une sélection de films et d'animations pédagogiques qui s'articulent autour de deux volets :

L'éducation à l'image : l'art et la technique, ou des ateliers pédagogiques pratiques pour appréhender les différentes professions liées à la création d'une œuvre cinématographique, permettant d'appréhender les films avec un

regard averti.

L'éducation à la culture par l'image : volet où seront abordés la diversité francophone (avec un focus sur le cinéma de la Communauté française de Belgique et, cette année, un Focus Congo) et les enjeux d'un cinéma engagé, autour des thèmes de la citoyenneté, de la démocratie et des droits de l'homme. Suite aux projections, des ateliers interactifs et des débats seront proposés en collaboration avec diverses associations.

Les jeunes pourront visiter l'espace FIFF Campus, espace interactif de découverte où auront lieu débats, animations, ateliers... et visiter les deux expositions : «Congo : 20 ans de caricatures» par Kroll, et «Faiseurs de paix», une exposition photo sur les figures emblématiques de la paix en Afrique Centrale.

#### **Informations : FIFF Campus**

Pédagogie et Formation

Asbl Festival International du Film francophone de Namur

175, rue des Brasseurs à 5000 Namur

T : 081 24 12 36 – F : 81 22 43 84

Réservations : Sophie Verhoest – 081 : 23 40 97

Date : du 28 septembre au 5 octobre 2007

Courriel : [sophie.verhoest@fiff.be](mailto:sophie.verhoest@fiff.be)

Site : [www.fiff.be](http://www.fiff.be)

•••  
**Info. 5**

**Théâtre royal de la Monnaie**  
**L'école primaire, secondaire et supérieure et l'opéra, une association formidable**



Découvrez la saison 2007-2008 et toutes les propositions que vous fait le Service Educatif de la Monnaie en marge d'une saison d'opéra et de danse ambitieuse et passionnante.

Visites du théâtre, ateliers dans les écoles primaires, introductions, workshops pour les étudiants du secondaire et du supérieur, accès aux répétitions et aux spectacles, voilà mille et une manières d'approcher le

lieu et le genre !

**Au programme : Cendrillon**, opéra de Jules Massenet (1842-1912) pour les 5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> primaire.

Une jolie manière d'apprivoiser l'opéra et de vivre une expérience artistique et pédagogique de qualité : ce conte archi-connu, œuvre d'envergure, est raccourci pour que la durée du spectacle soit compatible avec l'âge des enfants.

Atelier préparatoire d'une journée à l'école.

Atelier enfants et parents de 11h00 à 13h00.

Informations : Service Educatif de la Monnaie

Rue Léopold 4 à 1000 Bruxelles

T : 02 229 13 75

F : 02 229 13 36

Lieu : Salle Malibran (Bâtiment des Ateliers)

Date : Représentations scolaires : mardi 23 octobre et vendredi 26 octobre 2007 à 13h30

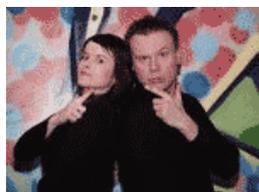
Représentations publiques le samedi 13 octobre et le dimanche 21 octobre à 15h00

Courriel : s.deville@lamonnaie.be (Ateliers, projets, spectacles - T : 02 229 13 75)

Visites : i.pouget@lamonnaie.be (T : 02 229 13 72 – F : 02 229 13 36)

Site : [www.lamonnaie.be](http://www.lamonnaie.be) (programme sur le site et inscriptions: rubrique « Relation avec le public »)

•••  
**Info. 6**  
**Devenez classe Niouzz !**



Chaque jour, l'équipe des Niouzz (JT des enfants - RTBF) explique l'actualité aux enfants. Exploiter cette matière en classe (actu mais aussi histoire, géo, faits de société) est une expérience enrichissante !

Principe : pendant 3 semaines, les élèves de 2 classes regardent les Niouzz, soit à la maison vers 17h40 sur la Deux, soit en classe (rediffusion du lendemain à 9h ou 9h30). Par courriel ou par fax,

ils font part à l'équipe des Niouzz de leur avis sur l'émission et suggèrent des questions d'actualité. Durant cette période, une équipe de l'émission se rendra dans la classe pour expliquer le fonctionnement de l'émission et/ou y réaliser un reportage.

Public cible: les classes de 5<sup>ème</sup> ou 6<sup>ème</sup> année primaire

Gratuit (inscription indispensable)

Informations : RTBF Niouzz

4020 Liège

T : 04 344 73 69

Lieu : Rue du Parc 27-31 (en face du Palais des Congrès)

Date : durant toute l'année scolaire pendant 3 semaines

Courriel : [niouzz@rtbf.be](mailto:niouzz@rtbf.be)

Site : [www.ladeux.be](http://www.ladeux.be)

•••

#### **Info. 7**

### **La rentrée au Wiels : exposition YAYOI KUSAMA**

**WIELS** Découvrez le WIELS et initiez vos élèves à l'art contemporain. Dès le 13 septembre, la japonaise Yayoi Kusama envahit le premier étage des anciennes brasseries avec une installation psychédélique et colorée, composée d'immenses ballons roses parsemés de pois. Venez parcourir cette forêt de formes, de couleurs, d'échos et de reflets : une expérience unique et sensorielle à apprécier dès le plus jeune âge. Visites guidées scolaires et ateliers créatifs sur réservation.

Informations : Wiels Centre d'art contemporain

Av. Van Volxem 354 à 1190 Bruxelles

T. : 02/347.30.33

Date : du 13 septembre au 18 novembre 2007

Courriel : [frederique.versaen@wiels.org](mailto:frederique.versaen@wiels.org)

Site : [www.wiels.org](http://www.wiels.org)

•••

#### **Info. 8**

### **Action Lacets Bleus à l'école**



Action de sensibilisation à la problématique des mines antipersonnel.

Pour sensibiliser les jeunes (6 à 15 ans) à la problématique des victimes des mines terrestres, antipersonnel et à sous-munition,

Handicap International a développé un jeu éducatif «champ de mines».

La classe peut approfondir le sujet grâce à différents moyens : vidéos, témoignages, photos, quiz, expositions,... Elle peut ensuite, bien entendu, agir en organisant une collecte de fonds pour Handicap International en vendant les lacets bleus.

Comment s'y prendre?

Consultez le site [http://www.handicapinternational.be/Un-champ-de-mines-a-l-ecole-Saint-Louis-!\\_a582.html](http://www.handicapinternational.be/Un-champ-de-mines-a-l-ecole-Saint-Louis-!_a582.html)

Commandez le kit (20 fiches victimes, des affiches, des dépliants et 200 lacets bleus, livraison et kit gratuit) et renvoyez la fiche d'inscription, par courriel ou par fax.

Informations : Cécile de Grand

RyWindBag Communication

Rue Victor Allard 88 - 1180 Uccle

T : 02 370 61 18 – F : 02 370 61 19

Courriel : [cecile@windbag.be](mailto:cecile@windbag.be)

Site : [www.lacetsbleus.be](http://www.lacetsbleus.be)

•••

### Info. 9

#### « Ecoles Pour Demain » ou des jeunes en actions pour un Développement Durable



L'asbl Coren lance, avec le soutien du Ministre wallon de l'Environnement, la Campagne « Ecoles pour Demain » destinée aux écoles wallonnes primaires et secondaires

Cette campagne s'adresse aussi bien aux directions souhaitant améliorer la qualité de l'environnement de l'école qu'aux enseignants motivés par l'implication de leurs élèves dans un projet éducatif sans oublier les élèves soucieux d'agir activement dans leur école.

Concrètement, les écoles bénéficient de dossiers pédagogiques ainsi que de l'accompagnement d'un animateur sur une année scolaire. Elles doivent suivre une série d'étapes pour obtenir le label « Ecoles Pour Demain » reconnu par la Région wallonne : la signature de l'acte de candidature par la Direction, la réalisation d'un état des lieux, la remise d'une charte d'éco-gestion, la mise en œuvre d'actions et l'évaluation en fin d'année scolaire. La démarche proposée est souple et adaptée aux priorités et aux moyens de chaque école. L'essentiel est de construire un processus inscrit dans la durée.

Cette campagne met en particulier l'accent sur la participation active des élèves tout au long de la démarche, notamment par la réalisation de l'état des lieux et la mise en œuvre de projets.

#### Une nouveauté : la journée Gros Pull

Le 19 février 2008, Coren asbl invite toutes les « Ecoles pour Demain » à participer à la journée « Gros Pull » ; journée au cours de laquelle les écoles couperont la chauffage ou diminueront de quelques degrés la régulation.

Cette journée événementielle est une occasion de fédérer l'action en matière d'utilisation rationnelle de l'énergie des écoles impliquées dans la démarche « Ecoles pour Demain » mais aussi de participer activement aux objectifs de Kyoto.

Informations : Coren asbl

T : 02 640 53 23

Date : les écoles doivent s'inscrire via un formulaire de candidature à déposer **avant le 26 octobre 2007**.

Courriel : [natachathevenod@coren.be](mailto:natachathevenod@coren.be)

Site : [www.ecolespourdemain.be](http://www.ecolespourdemain.be) (formulaire téléchargeable sur le site)

•••

### Info. 10

#### Leonardo da Vinci The European Genius



L'exposition Leonardo da Vinci présente toutes les facettes de cette personnalité hors du commun et approfondit ainsi la connaissance, trop souvent superficielle ou lacunaire, de celui qui a préfiguré notre civilisation moderne. Le parcours vous mènera à la découverte de Leonardo da Vinci à travers quatre grands thèmes : l'homme, l'artiste, l'ingénieur et l'humaniste.

Informations : T : 02 420 55 05 (de 10h à 17h)

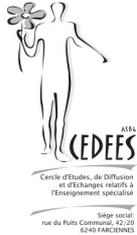
Date : du 18 août 2007 au 15 mars 2008 – Du lundi au samedi de 10 à 19h, nocturne le mercredi jusque 22h et le dimanche de 13h à 19h

Prix : Etudiants : 8,5 € - Groupes scolaires avec réservation obligatoire : 7€

Courriel : [info@cp-expo.be](mailto:info@cp-expo.be)  
Site : [www.expo-davinci.eu](http://www.expo-davinci.eu)

## FORMATION - ORIENTATION

### Info. 11 Colloque du CEDEES sur les psychomotricités



L'asbl Cercle d'Etudes, de Diffusion et d'Echanges relatifs à l'Enseignement spécialisé (CEDEES) organise un colloque sur le thème des psychomotricités. Développement psychomoteur de l'enfant - Sémiologie psychomotrice - Les besoins - Témoignages de praticiens en classe et en institutions,...

Invitation à tous les membres des Personnels de l'Enseignement fondamental ordinaire et de l'enseignement spécialisé.

#### Informations : Secrétariat du CEDEES

Rue du Puits communal 42/20 à 6240 Farciennes  
T/F : 087 338 317 - 071 395 116  
T/ 085 511 604 - 071 286 134

Lieu : rue de l'Espérance 95 à 6061 à Montignies-sur-Sambre (Charleroi) à l'Auditorium de la Haute Ecole Provinciale de Charleroi – Université du Travail - Département paramédical

Date : jeudi 25 octobre 2007

Coût : gratuit pour les membres effectifs ou adhérents du CEDEES et les étudiants.  
15 € pour les non membres

Courriel : [edmond.debouny@skynet.be](mailto:edmond.debouny@skynet.be) - [m.gaspar@swing.be](mailto:m.gaspar@swing.be) - [alain.szucs@skynet.be](mailto:alain.szucs@skynet.be) - [gaby.fontaine@scarlet.be](mailto:gaby.fontaine@scarlet.be)

Site : [www.cedees.be](http://www.cedees.be)

## CONCOURS

### Info. 12 Fonds Henri Storck - Troisième Panorama du cinéma documentaire belge 2006 - 2007/ Prix Henri Storck (appel à candidatures pour quatre prix)

On doit à Henri Storck plus de 70 documentaires qui ont exploré le champ du réel. Ces films ont été légués au Fonds qui porte son nom.

Pour prolonger l'esprit d'ouverture de son fondateur, le Fonds Henri Storck organise tous les deux ans, en collaboration avec la Cinémathèque Royale de Belgique, un Panorama du Cinéma documentaire belge.

Une trentaine d'oeuvres illustrant les tendances très diverses de la production nationale seront sélectionnées et projetées dans le cadre de ce panorama, au mois de décembre 2007, au Musée du Cinéma à Bruxelles.

Parmi ces trente films, un comité de sélection choisira les 12 meilleurs qui seront projetés devant un jury international chargé de décerner les Prix.

L'édition 2006-2007 sera couronnée par les prix suivants:

-Le Prix Henri Storck d'un montant de 3000 €, décerné par la SABAM.

- Le Prix du documentaire belge de la Communauté française de Belgique d'un montant de 2500 €.
- Le Prix du documentaire belge de la Vlaamse Gemeenschap d'un montant de 2500 €.
- Le Prix du meilleur film de fin d'études d'une valeur de 1000 €, offert par le Studio l'Equipe.

Le Prix Henri Storck et les deux Prix du Cinéma documentaire belge seront attribués à des documentaristes belges faisant connaître ou découvrir un aspect de la réalité, d'une manière forte et originale.

Le Prix du meilleur film de fin d'études récompensera un film d'un étudiant sorti d'une école de cinéma belge en juin 2005 ou 2006.

NB : Aucun thème ne sera éliminé. Il n'y a aucune limite de durée de l'oeuvre. Tous les supports sont admis (pellicule, vidéo).

Les films de fiction sont écartés, mais le recours à la mise en scène pour l'évocation de situations réelles est admis.

Tous les types de réalisation (individuelle, collective, d'atelier, d'école de cinéma (film de fin d'étude)) sont acceptés.

Sélection sur DVD

Informations : T/F: 02 219 63 33

Date : 1er septembre 2007 (date limite d'envoi)

Site : [www.fondshenristorck.be](http://www.fondshenristorck.be)

•••

### **Info.13**

**« Construis avec moi, plus tard j'exercerai... le plus beau métier du monde ! »**



Les groupes PERLE (Professionnelles et Responsables dans leur Entreprise) rassemblent des filles d'entrepreneurs de construction ou entrepreneurs elles-mêmes afin d'échanger leurs expérience, savoir-faire et connaissances dans le domaine social, comptable, fiscal, ...

Afin de promouvoir les métiers du secteur auprès des jeunes et de combattre les préjugés lorsqu'ils devront déterminer leur orientation professionnelle, Perle organise dès septembre le 3ème concours "Plus tard, j'exercerai ... le plus beau métier du monde !".

Accessible à toutes les classes du 3ème cycle de l'enseignement fondamental de Wallonie (5ème et 6ème primaire), le concours vise à faire connaître les métiers de la construction aux élèves par la réalisation d'une présentation multimédia de dix minutes, sur base de critères précis (mise en valeur des qualités humaines, socio-économiques, techniques environnementales et sécuritaires de la profession).

Informations : Katilu Jackson

127 bd d'Herbatte à 5000 Namur

T/F : 02 219 63 33

T : 081 22 41 24 – Mobile : 0498 90 30 85 – F : 081 22 67 36

Date : au plus tard le 14 septembre 2007 sur le site [www.perles.be](http://www.perles.be).

Courriel : [katilu.jackson@jamarconstruction.be](mailto:katilu.jackson@jamarconstruction.be)

Site : [www.perles.be](http://www.perles.be)

•••

### Info.14

#### Concours Interscolaire destiné aux élèves de 6<sup>ème</sup> primaire de la Région Bruxelloise axé sur la découverte des Sciences et de l'Innovation

Tous en route sur le chemin de la découverte des Sciences !

Découvrir le pourquoi des choses, comprendre que l'innovation vient de la réflexion et de l'audace, concrétiser la réflexion de groupe et son importance sur l'innovation et la créativité, voir que la science se cache dans les objets de tous les jours, réaliser que le confort actuel est un héritage des découvertes vieilles de plusieurs siècles, comprendre que les connaissances d'aujourd'hui résultent d'une combinaison des découvertes du passé.

Informations : Fifty-One International - Golf Team Ullen

T/F : 02 355 50 83

Mobile: 0474 78 37 49

Date : Choix du sujet en octobre 2007

Remise du dossier pour le 15 avril 2008

Résultats proclamés le 15 mai 2008

Courriel : ullen@greenescape.eu

•••

### Info.15

#### Le journal intime : concours international d'écriture pour adolescents (11-18 ans)



Informations : Jean-Luc Davagle

Atelier de Lecture asbl c/o Athénée royal de Montegnée

Rue Félix Bernard, 1 à 4420 Montegnée

T : 04 364 21 78 – F : 04 364 21 79

Date : Lancement du concours le 01/10/07. Rentrée des manuscrits : le 18/01/07 sur le site Internet uniquement.

Courriel : jld@leaweb.org

Site : [www.leaweb.org](http://www.leaweb.org)

## PUBLICATIONS

### Info.16

#### Mallette « architecture romane »



En édifiant l'arc à l'aide de modules en bois, les élèves abordent l'architecture dans ses trois dimensions et sont mis dans une situation de découverte.

A chaque étape de la construction, ils sont amenés à observer et à analyser ce qui se produit et partant, à réfléchir pour pouvoir avancer. Chemin faisant, ils prennent conscience de l'équilibre des forces en jeu.

Pour aller plus loin, une maquette fixe permet de comprendre comment l'arc qu'ils ont construit s'intégrait dans les bâtiments historiques qu'ils peuvent

encore visiter de nos jours.

Une mallette pédagogique bien pratique qui peut être utilisée non seulement dans le cadre des cours d'histoire et d'histoire de l'art, mais aussi pour des cours de mathématiques, d'ébénisterie ou de conception assistée par ordinateur.

**Bon à savoir** : un exemplaire de la maquette à construire est disponible en prêt à la bibliothèque « Espace 27 septembre », Boulevard Léopold II, 44 à 1080 Bruxelles.

Informations : Mercredi

T : 071 87 70 17

Mobile : 0478 72 31 91

Courriel : [mercredi@skynet.be](mailto:mercredi@skynet.be)

Site internet : [www.mallette-mercredi.net](http://www.mallette-mercredi.net)

Coût: possibilités d'achat ou de location

•••

### **Info.17**

#### **Combattre l'homophobie pour une école ouverte à la diversité**

A propos de cet outil pédagogique, il y a lieu de supprimer la fiche 21 contenant la liste des personnalités célèbres d'orientation bi ou homosexuelle figurant aux pages 105 à 106 de la version papier.