Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles

**Administration générale de l’Enseignement et de la Recherche scientifique**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

###### COLLECTE SATURN 2013

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

DICTIONNAIRE   
DES *INSCRIPTIONS* DE L’ANNEE ACADEMIQUE 2012-2013  
ET   
DES *DIPLOMES* DE L’ANNEE ACADEMIQUE 2011-2012  
DANS LES ECOLES SUPERIEURES DES ARTS

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Collecte d’informations relative à la population   
étudiante destinée à

l’Observatoire de l’enseignement supérieur et   
au Service des statistiques de l’etnic

En partenariat avec la Direction générale de l’enseignement non obligatoire et de la recherche scientifique

# JUIN 2012

## Introduction

**1. Transmission des fichiers**

Pour le **14 mars 2013**, chaque Ecole supérieure des Arts s’engage à fournir à l’Observatoire de l’enseignement supérieur[[1]](#footnote-2) sur support informatique, dans la forme adéquate :

* Un « **fichier provisoire 2012-2013**».   
  Ce fichier contiendra toutes les informations reprises dans le dictionnaire des inscriptions de l’année académique 2012-2013, **à l’exclusion des variables de la section H**. Il constituera l’état des informations au **1er mars** de l’année académique 2012-2013 ;
* Un « **fichier** **Diplômés** **2011-2012** ».   
  Ce fichier contiendra les informations reprises dans le dictionnaire des inscriptions de l’année académique 2011-2012 concernant **exclusivement les diplômés, pour lesquels sont recueillies** **uniquement les données correspondant aux variables des sections A, B et H**. Il constituera l’état des informations définitives pour les diplômés de l’année académique 2011-2012.

En ce qui concerne la transmission des fichiers, l’envoi devra être transmis exclusivement à Madame Nathalie Jauniaux, Directrice de l’Observatoire de l’enseignement supérieur, via courrier électronique à l’adresse suivante : [**saturn@cfwb.be**](mailto:saturn@cfwb.be)**.**

Dans le courrier électronique, il sera mentionné avec précision le nom de l’Ecole supérieure des Arts et les coordonnées (nom, téléphone et courriel) de la personne qui envoie les fichiers.

**2. Vérification du fichier transmis**

Afin d’éviter la multiplication des versions, le fichier transmis sera vérifié par l’Ecole supérieure des Arts avant son envoi à l’Observatoire de l’enseignement supérieur. **Toutefois, toute version des fichiers envoyée portera la date d’envoi.**

**3. Portée du fichier**

Le fichier doit contenir tous les étudiants qui se sont **inscrits** depuis le début de l’année académique dans l’Ecole supérieure des Arts, c’est-à-dire **les étudiants réguliers (y compris les Jeunes Talents), les inscriptions « libres », les étudiants non réguliers et les étudiants désinscrits avant le 1er février 2013 (abandons)**. Par contre les étudiants de passage dans l’Ecole supérieure des Arts dans le cadre d’une mobilité *Erasmus*, *Léonardo* ou autre ne doivent pas être repris dans le fichier.

**4. Support et format de transmission**

Les fichiers seront transmis par courrier électronique sous format texte délimité, Access ou Excel et ils devront être compatibles pc/windows.

Il est demandé à l’Ecole supérieure des Arts de ne fournir de préférence qu’**un seul** « fichier provisoire 2012-2013 » et **un seul** « fichier Diplômés 2011-2012 » reprenant l’ensemble des informations demandées pour toute l’Ecole supérieure des Arts.

**Les fichiers seront confectionnés sur base des consignes suivantes :**

* Chaque variable sera complétée selon la codification indiquée dans le dictionnaire.
* Pour chaque colonne, la première ligne du fichier (l’en-tête du tableau) contiendra le numéro de la variable.
* Chaque inscription d’un-e étudiant-e sera présentée sur une ligne.
* L’ordre des variables dans le fichier respectera l’ordre présenté dans le dictionnaire, à savoir :
  + en 1re colonne, l’information A1 (code Fase de l’Ecole supérieure des Arts),
  + en 2e colonne, l’information A2 (Année académique en cours), etc.
  + en dernière colonne,
    - Pour le fichier provisoire, l’information concernant
      * Soit les résultats correspondant à l’activité principale la plus ancienne au cours d’une année académique antérieure ([G6](#G6), [G11](#G11), [G16](#G16), [G21](#G21) ou [G26](#G26)) ;
      * Soit, en cas d’enseignement supérieur à l’étranger l’année précédente, le pays de l’activité académique la plus récente ([G27](#G27)).
    - Pour le fichier « Diplômés », l’information H4 (Date du diplôme).

**5. Déclaration d’un traitement automatisé de données à caractère personnel**

Pour ce qui concerne la collecte Saturn, le ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles respecte les dispositions de la loi du 8 décembre 1992 relative à la protection de la vie privée à l’égard des traitements de données à caractère personnel[[2]](#footnote-3). Conformément à cette dernière, l’étudiant dispose d’un droit d’accès et de modification des données le concernant en s’adressant à :

Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Administration générale de l’enseignement et de la recherche scientifique

Observatoire de l’enseignement supérieur

Rue A. Lavallée, 1

1080 Bruxelles

Tel : 02 413 20 22

Courriel : [saturn@cfwb.be](mailto:saturn@cfwb.be)

La base de données Saturn peut être utilisée à des fins scientifiques ou statistiques.

Merci de bien vouloir relayer ces informations auprès de chaque étudiant lors de son inscription dans l’Ecole supérieure des Arts.

**6. Téléchargement du dictionnaire des inscriptions et de ses annexes**

Le dictionnaire des inscriptions de l’année académique 2012-2013 dans les Ecoles supérieures des Arts et ses annexes peuvent être téléchargés sur :

- le site de l’Observatoire de l’enseignement supérieur à l’adresse suivante :

<http://www.oes.cfwb.be>

Rubrique : « Publications – Collecte Saturn »

- le site de l’AGERS à l’adresse suivante :

<http://www.enseignement.be/infosup>

Rubrique « statistiques de l’enseignement supérieur »

**7. Téléchargement des textes légaux**

Les textes légaux relatifs au présent dictionnaire des inscriptions peuvent être téléchargés sur le site du Centre de documentation administrative du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles (GALLILEX) – voir dernière page du dictionnaire.

L’Observatoire de l’enseignement supérieur, l’etnic et la Direction générale de l’enseignement non obligatoire et de la recherche scientifique vous remercient d’avance pour toute l’attention que vous porterez à la présente collecte d’informations et vous souhaitent un bon travail.

En cas de difficultés particulières, n’hésitez pas à contacter Madame Nathalie Jauniaux,

Téléphone : 02 413 20 22, courrier électronique : [saturn@cfwb.be](mailto:saturn@cfwb.be).

**Modifications par rapport à la version 2011-2012**

**Variable A1, A3, A4, A6, A7, A14**: Chaque établissement reçoit désormais une fiche reprenant par catégorie, les sections (musique), les options et les spécialités (musique) qu’il organise.

**Variable A7** : L’annexe 3a reprenant les sections d’études ainsi que leur code a été révisée pour la mettre en concordance avec le décret du 17 mai 1999 relatif à l’enseignement artistique. Certains codes ont été modifiés ou supprimés. Pour cette variable, le code X001 s’applique aux domaines dans lesquels aucune section n’est organisée (tous sauf Musique)

**Variable A8** : L’annexe 3b reprenant les options ainsi que leur code a été révisée. Les intitulés d’option sont repris de l’Arrêté du Gouvernement. du 17 mai 2002 fixant les cours obligatoires (…) dans les Ecoles supérieures des Arts (...). Certains codes ont été modifiés ou ajoutés. Pour cette variable, le code « XX001 » s’applique aux agrégations de l’enseignement secondaire supérieur.

Ajout de la **variable A10**, « Spécialité ». L’annexe 3C reprend les intitulés des spécialités du domaine Musique et leurs codes.

**Variable A7 à A10** : Ajout d’une annexe « A-Diplômes » reprenant les formations par catégorie, type, sections, options, spécialités, niveau et intitulés du diplôme, avec les codes correspondants. Certaines spécialités dépendent de la section choisie. Ex. Formation instrumentale (vents) Flûte traversière – Formation instrumentale Musique ancienne (vents) Traverso – Jazz et musiques légères (instrument) Harmonica.

**Procédure à suivre : résumé**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Fichier provisoire** | **Fichier définitif** |
| **Année académique** | **2012-2013** | **2011-2012** |
| **Données concernant** | Inscriptions 2012-2013 | Inscriptions 2011-2012 avec les résultats de fin d’année |
| **Variables** | A, B, C, D, E, F, G | A, B, C, D, E, F, G, H |
| **Base de données arrêtée** | Au 1er mars 2013 | À la date de fin de l’année académique 2011-2012 |
| **Données qui doivent figurer dans le fichier** | Tous les étudiants qui se sont **inscrits** depuis le début de l’année académique, y compris les inscriptions « libres », les étudiants « irréguliers » et les étudiants désinscrits avant le 1er février 2013 (abandons). | |
| **Données qui ne doivent pas être reprises dans le fichier** | Les étudiants de passage dans l’ESA dans le cadre d’une mobilité *Erasmus*, *Léonardo* ou autre. | |
| **Consignes** | Compléter chaque variable dans l’ordre du dictionnaire (A1, A2, A3…) | |
| Indiquer le nom de chaque variable en tête de colonne | |
| Tenir compte des indications du dictionnaire concernant la cohérence entre les variables. | |
| Une ligne par inscription d’étudiant | |
| Un seul fichier provisoire pour toute l’ESA. | Un seul fichier définitif pour toute l’ESA. |
| **Dernière colonne à compléter** | G6 ou G11 ou G16 ou G21 ou G26 ou G27 | H4 |

**Tableau 1. - Thématiques de la collecte – Comment compléter**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Titre de la thématique** | **Statut** |
| A | [Institution et années d’études fréquentées par l’étudiant](#A_titre) | A compléter pour tous les étudiants, **y compris ceux inscrits en tant que « Jeune talent »** |
| B | [Signalétique de l’étudiant](#B_titre) | A compléter pour tous les étudiants, **y compris ceux inscrits en tant que « Jeune talent »** |
| C | [Statut académique de l’étudiant](#C_titre) | A compléter pour tous les étudiants réguliers, **sauf pour les étudiants inscrits comme Jeune Talent, les élèves libres et non réguliers pour lesquels seule la var.** [**C1**](#C1) **doit être complétée.** |
| D | [Statut financier de l’étudiant](#D_titre) | A compléter pour tous les étudiants réguliers |
| E | [Accès d’un nouvel inscrit à la première année d’études de la Haute école](#E_titre) | A compléter pour les étudiants réguliers inscrits  -> **pour la première fois**  -> dans l’Ecole supérieure des Arts  **ET** -> en 1re année du 1er cycle |
| F | [Accès d’un nouvel inscrit à l’Ecole supérieure des Arts](#F_titre) et diplômes antérieurs dans l’enseignement supérieur | A compléter pour les étudiants réguliers inscrits   -> **pour la première fois**  -> Dans l’Ecole supérieure des Arts |
| G | [Parcours de l’étudiant depuis sa sortie de l’enseignement secondaire obligatoire](#G_titre) | A compléter pour les étudiants réguliers inscrits  dans l’Ecole supérieure des Arts  -> **pour la première fois**  **SI** -> il s’est écoulé **au moins un an** entre la sortie du secondaire obligatoire et l’inscription dans l’Ecole supérieure des Arts |

**Tableau 2. - Thématiques de la collecte – Liste des variables**

| **Thématique** | **α** | **n°** | **Description** | **Page** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| [Institution et année d’études fréquentées par l’étudiant](#var_A) | A | 1  2  3  4  5  6  7  8  9  10  11  12 | [Code Fase de l’Ecole supérieure des Arts](#A1FaseHE)  [Année académique en cours](#A2) (= année n)  [Type d’études](#A3)  [Domaine d’études](#A4)  [Cycle et durée du cycle](#A5)  [Section](#A7)  [Option](#A7)  [Année d’études dans le cycle](#A8)  [Inscriptions multiples](#A9)  [Jeunes talents](#A10)  [Finalité](#A11)  [Spécialité](#A12) (Domaine de la Musique) | 9  9  9  9  9  9  9  10  10  10  10  10 |
| [Signalétique de l’étudiant](#var_B) | B | 1  2  3  4  5  6  7  8  9  10  11 | [Nom de l’étudiant](#B1)  [Premier prénom](#B2)  [Initiale des autres prénoms](#B3)  [Sexe](#B4)  [Nationalité](#B5)  [Lieu de naissance](#B6)  [Pays du lieu de naissance](#B7)  [Date de naissance](#B8)  [Domicile légal en Belgique](#B9)  [Domicile légal à l’étranger](#B10)  [Numéro de Registre national](#B11) | 11  11  11  11  11  11  11  11  11  11  11 |
| [Statut académique de l’étudiant](#var_C) | C | 1  2  3  4  5  6  7 | [Etudiant régulier ou libre](#C1)  [Date d’abandon](#C2)  [Etudiant ancien ou nouveau](#C3)  [Etalement des études](#C4)  [Mobilité](#C5)  [Inscriptions multiples](#C6)  [Première génération](#7) | 12  12  12  12  12  12  12 |
| [Statut financier de l’étudiant](#var_D) | D  D (suite) | 1  2  3  4  5  6 | [Statut de l’étudiant au regard du financement](#D1)  [Modalité d’inscription au regard du financement](#D2)  (suite)  [Etudiant boursier](#D3)  [Minerval](#D4)  [Droit d’inscription spécifique (DIS)](#D5)  [Etudiant de condition modeste](#D6) | 13  13  14  14  14  14 |
| [Accès d’un nouvel inscrit à la première année d’études de l’Ecole](#var_E) supérieure des Arts | E | 1  2  3  4  5 | [Titre d’accès à la première année du cycle court ou du premier cycle du type long](#E1)  [Année de délivrance du titre d’accès à la première année d’études](#E2)  [Type de secondaire obligatoire suivi](#E4)  [Etablissement d’enseignement de la FWB ou de la DG où le titre d’accès a été obtenu](#E5)  [Pays dans lequel le titre d’accès équivalent a été obtenu](#E6) | 15  15  16  16  16 |
| [Accès d’un nouvel inscrit à l’Ecole supérieure des Arts et diplômes antérieurs dans l’enseignement supérieur](#var_F) | F | 1  2  3  4  5  10 | [Titre d’accès aux autres années que la première année des études de type court ou long](#F1)  [Diplôme obtenu dans l’enseignement supérieur](#F2)  [Année d’obtention du diplôme en **F2**](#F3)  [Diplôme obtenu dans l’enseignement supérieur](#F4)  [Année d’obtention du diplôme en **F4**](#F5)  [Pays dans lequel le diplôme indiqué à la variable **F2** a été obtenu](#F10) | 17  17  18  18  18  18 |
| [Parcours de l’étudiant depuis sa sortie de l’enseignement secondaire obligatoire](#var_G) | G  G (suite) | 2  3  4  5  6  7  8  9  10  11  12  13  14  15  16  17  18  19  20  21  22  23  24  25  26  27 | [Activité principale au cours de l’année académique **n-1**](#G2)  [Etablissement d’enseignement de la FWB concerné par la variable G2](#G3)  [Domaine d’études concerné par la variable G2](#G4)  [Année d’études se rapportant à la variable G2](#G5)  [Résultats se rapportant à la variable G2](#G6)  Activité principale au cours de l’année académique **n-2**  Etablissement d’enseignement de la FWB concerné par la variable G7  Domaine d’études concerné par la variable G7  Année d’études se rapportant à la variable G7  Résultats se rapportant à la variable G7  Activité principale au cours de l’année académique **n-3**  Etablissement d’enseignement de la FWB concerné par la variable G12  Domaine d’études concerné par la variable G12  Année d’études se rapportant à la variable G12  Résultats se rapportant à la variable G12  Activité principale au cours de l’année académique **n-4**  Etablissement d’enseignement de la FWB concerné par la variable G17  Domaine d’études concerné par la variable G17  Année d’études se rapportant à la variable G17  Résultats se rapportant à la variable G17  (suite)  Activité principale au cours de l’année académique **n-5**  Etablissement d’enseignement de la FWB concerné par la variable G22  Domaine d’études concerné par la variable G22  Année d’études se rapportant à la variable G22  Résultats se rapportant à la variable G22  Pays de l’activité académique se rapportant à la variable [G2](#G2) | 19  19  19  19  20  20  20  20  20  20  20  20  20  20  20  20  20  21  21  21  21  21  21  21  21  21 |
| [Résultats](#var_H) | H | 1  2  3  4 | [Résultats de 1re session](#H1)  [Résultats de 2e session](#H2)  [Résultat de session prolongée](#H3)  [Date du diplôme](#H4) | 22  22  22  22 |

**Tableau 3. – Définition des variables**

**A. Variables définissant l'institution et l'année d'études fréquentées par l'étudiant**

**En cas d’inscription multiple, il convient de créer une ligne par inscription dans l’ESA et de compléter toutes les variables de A à G.**

| ***N°*** | ***Nom*** | ***Définition de la variable*** | ***Codification*** | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| A1 | Code Fase de l’Ecole supérieure des Arts | Indiquer le code Fase actuel de l’Ecole supérieure des Arts  Trois à cinq caractères numériques | Voir **annexe 1**, Liste des codes Fase des établissements | | |
| A2 | Année académique en cours  (= année N) | Indiquer l’année académique pour laquelle les informations sont fournies.  Quatre numériques des deux millésimes et un tiret séparateur | 2012-2013 | | |
| A3 | Type d'études | Indiquer s’il s’agit du type court ou long  Un caractère alphabétique | **c**  **l** | court  long | |
| A4 | Domaine d'études | Indiquer le domaine d’études  Deux caractères alphabétiques | **pl**  **mu**  **th**  **sp** | arts plastiques, visuels et de l’espace  musique  théâtre et arts de la parole  arts du spectacle et technique de diffusion  et de communication | |
| A5 | Cycle d'études et durée du cycle | Indiquer le cycle et la durée  **2C** : Uniquement pour les établissements autorisés à organiser des études de 2e cycle en 60 crédits (D.17.05.1999, art.2, §2).  Un caractère numérique et un caractère alphabétique | **1B**  **1D**  **2A**  **2C**  **(2S**  **2P** | 1er cycle - durée de 3 ans  1er cycle - année préparatoire au 2e cycle  (AG 17/07/2002 Règlement général des études)  2e cycle - durée de 2 ans  2e cycle - durée de 1 an  Spécialisation du type long)  AESS | |
| A6 | Section d'études | Indiquer la section d’études (uniquement pour le domaine d’études  *Musique*)  1 caractère alphabétique et 2 numériques | Codes des sections et spécialisations d'études :  voir **annexe 2**. | | |
| A7 | Option d'études | Cette variable indique **l'option** choisie par l'étudiant.  **1** caractère alphabétique et 2 à 3 numériques | Codes des options d'études :  voir **annexe 3b**. | | |
| A8 | Année d'études dans le cycle | Indiquer l’année d’études dans laquelle l’étudiant est inscrit.  **Attention !** Pour chaque cycle d'études visé à la variable [A5](#A6), la numérotation des années d'études commence à **1**  Exemples :   * 1re année master en musique = **1** ; * Agrégation = **1**   Un caractère numérique | **1**  **2**  **3** | | 1re année  2e année  3e année |
| A9 | Inscriptions multiples | Indiquer l’ordre des inscriptions (de 1 à n)   * Si l’étudiant est inscrit dans au moins deux niveaux différents au sein de l’ESA, l’inscription principale correspond au niveau le plus élevé ; * Si l’étudiant est inscrit, pour le même niveau d’études, dans au moins deux options différentes, l’inscription principale correspond à l’option représentant le nombre d’ECTS le plus élevé**.**   Un caractère numérique | **1**  **2**  **3**  **…**  **n** | | Inscription principale  2e inscription  3e inscription  Etc. |
| A10 | Jeunes talents | Indiquer si l’étudiant fait l’objet d’une convention entre l’ESA et un établissement d’enseignement obligatoire. Uniquement pour le domaine d’études *Musique*  Dispositions applicables : D. 20/12/2001, art. 41  et RGE, art. 44 septies  **Attention ! Si la modalité  « O » est sélectionnée, ne compléter ni A5 ni A8 ni aucune colonne après C1** | **O**  **N** | | Fait l’objet d’une convention  Ne fait pas l’objet d’une convention |
| A11 | Finalité | Indiquer ici la finalité du 2e cycle.  **Compléter uniquement si** [**Var. A5**](#A6) **= 2A**  un caractère alphabétique | **A**  **D**  **S** | | **Approfondie**  **Didactique**  **Spécialisée** |
| **A12** | **Spécialité (Musique)** | **Indiquer l’instrument choisi**  **Compléter si** [**Var A7**](#A7) **= P129, P130, P131 ou P132**  un caractère alphabétique et deux numériques | **Codes des spécialités :  voir annexe 3C** | | |

**B. Fiche signalétique de l'étudiant**

***Les informations concernant l’identité de l’étudiant figurent* *sur le document d’identité tel que défini à l’art. 7,2° du Décret du 09.09.1996***

| ***N°*** | ***Nom*** | ***Définition de la variable*** | ***Codification*** | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| B1 | Nom de l'étudiant | Indiquer le nom de l’étudiant | En toutes lettres | |
| B2 | Premier prénom de l'étudiant | Indiquer le premier prénom de l’étudiant | En toutes lettres | |
| B3 | Initiales des autres prénoms | Indiquer les initiales des autres prénoms de l’étudiant | Initiales des prénoms suivies d’un point et séparées par des virgules | |
| B4 | Sexe | Indiquer le sexe de l’étudiant  Un caractère alphabétique | **F**  **M** | féminin  masculin |
| B5 | Nationalité | Indiquer le code du pays de la nationalité  Par pays, il faut entendre uniquement les pays reconnus par la Communauté internationale, à l’exclusion des dépendances et territoires autonomes. Exemple : pour la Guadeloupe, indiquer FR (France)  Deux caractères alphabétiques | Codes des pays : voir **annexe 4**. | |
| B6 | Lieu de naissance | Indiquer le lieu de naissance de l’étudiant. | En toutes lettres | |
| B7 | Pays du lieu de naissance | Indiquer le code du pays du lieu de naissance.  (Voir remarque Var. [B5](#B5))  Deux caractères alphabétiques | Codes des pays : voir **annexe 4** | |
| B8 | Date de naissance | Indiquer la date de naissance. | **jj/mm/yyyy** (exemple : 04/09/1980). | |
| B9 | Domicile légal en Belgique | Indiquer ici le code postal du domicile **légal** en Belgique  Quatre caractères numériques | Code postal du domicile légal en Belgique :  voir **annexe 5**. | |
| B10 | Domicile légal à l'étranger | Indiquer uniquement le **code du pays** où se situe le domicile légal de l’étudiant à l’étranger. (Voir remarque Var. [B5](#B5))  **Ne compléter que si Var.** [**B9**](#B9) **est vide**.  Pour les ressortissants de l’Union européenne, le domicile légal à l’étranger figure sur la carte d’identité de l’intéressé.  Deux caractères alphabétiques | Codes des pays : voir **annexe 4**. | |
| B11 | Numéro de Registre national | Indiquer le n° de RN quand vous en disposez  En vue de faciliter la création d’un identifiant unique.  11 caractères numériques |  | |

**C. Statut académique de l'étudiant**

| ***N°*** | ***Nom*** | ***Définition de la variable*** | ***Codification*** | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| C1 | Régulier / Libre | Indiquer si l’étudiant s’inscrit comme étudiant régulier ou étudiant libre.  **Attention !** Tout étudiant s’inscrivant dans l’ESA doit être considéré comme un étudiant **régulier** sauf si l’étudiant exprime explicitement le désir d'être (ou de rester) inscrit dans l’ESA comme étudiant "libre" ou si l’étudiant a été déclaré non régulier.  Un étudiant inscrit comme Jeune Talent est un étudiant **régulier**.  Un caractère alphabétique | **R**  **I**  **L** | régulier  non régulier  libre |
| C2 | Date d’abandon | Indiquer la date à laquelle l’étudiant a quitté l’Ecole supérieure des Arts en cours d’année académique (var. [A2](#A2)) | jj/mm/yyyy (exemple : 04/02/2013) | |
| C3 | Ancien/Nouveau | Indiquer si l’étudiant est ancien ou nouveau dans l’Ecole supérieure des Arts.  **Attention !** La notion de « Nouveau » englobe les étudiants inscrits **de manière non régulière** dans une Ecole supérieure des Arts au cours des **cinq années précédentes** et qui s’inscrivent comme **étudiants réguliers** dans cette Ecole supérieure des Arts pour l’année académique en cours (var. [A2](#A2))  Un caractère alphabétique | **A**  **N** | Ancien, c’est-à-dire l’étudiant qui était **déjà inscrit** comme élève **régulier** dans l’Ecole supérieure des Arts au cours des années précédentes.  Nouveau, c’est-à-dire l’étudiant qui s’inscrit dans l’Ecole supérieure des Arts **pour la première fois** comme étudiant **régulier**. |
| C4 | Etalement | Indiquer le type d’étalement des études.  Le texte applicable est l’A. Gt du 17/02/2002, art. 44 sexies.  Un caractère numérique | **0**  **1** | Pas d’étalement  Etalement d’au moins une année d’études |
| C5 | Mobilité | Indiquer la participation éventuelle d’un étudiant à des programmes de mobilité  Un caractère numérique | **0**  **1**  **2** | Ne participe pas à un programme de mobilité  Participe à un programme européen  Participe à un programme non européen |
| C7 | Première génération | Indiquer si l'étudiant a déjà été régulièrement inscrit au moins une fois dans un établissement d'enseignement supérieur, quel que soit le type.  Quand plusieurs réponses sont possibles (modalités 2, 3 et 4), il convient de privilégier la première modalité dans l’ordre croissant.  Un caractère numérique | 1  2  3  4 | NON  OUI, en Fédération Wallonie-Bruxelles ou en Communauté germanophone  OUI, en Communauté flamande  OUI, à l’étranger |

**D. Statut financier de l'étudiant**

| ***N°*** | ***Nom*** | ***Définition de la variable*** | ***Codification*** | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| D1 | Nationalité de l’étudiant au regard du financement | Disposition applicable : Décret du 20/12/ 2001 fixant les règles spécifiques à l’enseignement supérieur artistique organisé en ESA (= Décret ESA), art. 50  Un à deux caractères numériques | **0**  **1**  **2** | Etudiant non finançable (en ce compris les Jeunes Talents)  Etudiant partiellement finançable (ex. entre 15 et 45 crédits, etc.)  Étudiant finançable |
| D2 | Modalité de l'inscription au regard du financement | Les dispositions applicables sont :  - pour le **financement** : le Décret du 20/12/2001 (= Décret ESA), art. 50 et 51  - pour les **grades**, le Décret du 5/08/1995, art. 15 et 18,§§ 1 et 2 et le Décret du 5/09/1994, art. 6, §§ 2 et 4  Les modalités 1 à 8 prennent en compte toutes les raisons possibles de non-financement ou de financement partiel, de l'étudiant et se référent :   * à l'article 51 du décret ESA pour les modalités de **1 à 4**, **6** et **10** * à l'article 50 du décret ESA pour la modalité **5**.   Pour la modalité **5**, par **grade ESA/ISA**, il faut entendre les grades et diplômes suivants : architecte, gradué, licencié, diplôme de l'enseignement artistique supérieur de deuxième degré, diplôme de l'enseignement artistique supérieur de troisième degré, diplôme de l'enseignement supérieur artistique de troisième degré, diplôme supérieur en Musique et diplôme de lauréat délivré par l'IMEP  Un caractère numérique | **1**  **2**  **3**  **4**  **5**    **6**  **7**  **8**  **9**  **10** | Etudiant qui, après avoir été **régulièrement inscrit deux fois** dans la même année d'études d'une même section ou option, dans l'enseignement supérieur artistique subventionné ou organisé par la **Fédération Wallonie-Bruxelles**, sans l'avoir réussie, s'y inscrit dans les cinq ans suivant son dernier échec  Etudiant qui, après avoir été régulièrement inscrit **trois fois** dans une même année d'études dans l'enseignement supérieur subventionné ou organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles **y compris l'enseignement universitaire**, sans l'avoir réussie, s'y inscrit dans les cinq ans suivant son dernier échec  Etudiant qui, après avoir été **régulièrement inscrit deux fois**, dans une même année d'études d'une même section, ou toute autre subdivision d'études dans la même discipline étudiée, dans un système d'enseignement supérieur, **en Belgique ou à l'étranger**, **à l'exception de l'enseignement universitaire**, sans l'avoir réussie, s'y inscrit dans les cinq ans suivant son dernier échec  Etudiant qui, après avoir été **régulièrement inscrit trois fois** dans une même année d'études ou toute autre subdivision d'études, quelle que soit la discipline étudiée, dans un système d'enseignement supérieur, **belge ou étranger, y compris l'enseignement universitaire**, sans l'avoir réussie, s'y inscrit dans les cinq ans suivant son dernier échec  Etudiant qui s'inscrit à des études conduisant à un grade visé aux articles 7, 13, 18 et 22 du décret du 17 mai 1999, **alors qu'il a déjà obtenu,** dans les cinq ans qui précèdent la demande d'inscription,   * **soit deux grades ESA/ISA**, * **soit deux grades académiques** (Décret du 5/09/1994, art. 6, §§ 2 et 4), * **soit deux grades** visés aux articles 15 et 18, §2 du décret du 5 août 1995, * **soit un grade ESA/ISA et un grade académique** (Décret du 5/09/1994, art. 6, §§ 2 et 4) * **soit un grade ESA/ISA et un grade académique (**Décretdu 5 août 1995, art 15ou 18, §2) * **soit un grade académique** (Décret du 5/09/1994, art. 6, §§ 2 et 4) **et un grade académique** visé aux 15 ou 18, §2 du décret du 5 août 1995   Etudiant inscrit à un ensemble d’enseignements conduisant à l’octroi de **moins de 15** crédits  **(**suite**)**  Autres raisons de non-financement par la Fédération Wallonie-Bruxelles (deuxième inscription régulière de l'étudiant, non-paiement du minerval avant le 1er février et tout autre cas de non-financement prévu par la réglementation et/ou décidé par le Délégué du Gouvernement du ressort)  Etudiant inscrit à un ensemble d’enseignement conduisant à l’octroi de **15 à moins de 45** crédits.  Inscription non concernée par les situations décrites ci-dessus (de 1 à 8) c-à-d. respectant les critères de financement "académique" à 100% pour la Fédération Wallonie-Bruxelles.  Etudiant inscrit en qualité de Jeune Talent (non finançable) |
| D3 | Etudiant boursier | Indiquer si l’étudiant bénéficie ou non d’une bourse d'études auprès du Service des Prêts et Allocations d'études de la Fédération Wallonie-Bruxelles ou de l'Administration générale de la Coopération au Développement.  Un caractère alphabétique | **B**  **X**  **A**  **N** | Boursier  Non boursier  Bourse en attente  Bourse refusée |
| D4 | Minerval | Indiquer le montant du minerval *Fédération Wallonie-Bruxelles* qui doit être payé par l'étudiant. | En euros sous la forme **uuuu,dd** (exemple : **350,44**  [euros]) | |
| D5 | Date de réception du paiement du minerval | Indiquer la date de réception du paiement complet du minerval qui a été payé par l’étudiant | **jj/mm/yyyy** (exemple : 04/11/2012) | |
| D6 | Droit d’inscription spécifique (DIS) | Indiquer le montant du droit d'inscription spécifique  qui doit être payé par l'étudiant. | En euros sous la forme **uuuu,dd** (exemple : **350,44**  [euros]) | |
| D7 | Date de réception du paiement du droit d’inscription spécifique | Indiquer la date de réception du paiement complet du droit d'inscription spécifique qui a été payé par l’étudiant | **jj/mm/yyyy** (exemple : 04/11/2012) | |
| D8 | Etudiant de condition modeste | Indiquer si l’étudiant bénéficie ou non du régime lié aux étudiants de condition modeste (AGCF du 25 mai 2007 définissant ce qu’il y a lieu d’entendre par étudiant de condition modeste dans l’enseignement supérieur hors universités).  Un caractère numérique | **0**  **1** | Ne bénéficie pas du régime « Condition modeste »  bénéficie du régime « Condition modeste » |

**E. Accès d’un nouvel inscrit à la première année d'études de l’Ecole supérieure des Arts**

**A compléter pour les étudiants réguliers inscrits pour la première fois dans l’ESA ET en 1re année du 1er cycle (var.** [**C3**](#C3)**, modalité « N »)**

| ***N°*** | ***Nom*** | ***Définition de la variable*** | ***Codification*** | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| E1 | Titre d’accès à la première année du cycle court ou du premier cycle du type long | Indiquer le titre permettant à l’étudiant l’accès à la première année des études de type court ou de type long de l’enseignement supérieur  A compléter dans le cas suivant :  Var. [A5](#A5) = 1B ou 1D  ET Var. [A8](#A8) = 1  ET Var. [C3](#C3) = N  Disposition applicable : D. 20/12/2001, art. 41  Pour la modalité **9**, est également d’application la circulaire 1102 du 12/04/2005 relative à l’introduction des demandes d’**équivalence** de titres d’études primaires et secondaires étrangers  Si la modalité **6** est sélectionnée, veiller à compléter la variable [F2](#F2) adéquatement.  Un caractère numérique | **1**  **2**  **3**  **4**  **5**  **6**  **7**  **8**  **9** | CESS délivré par un établissement d'enseignement **secondaire** de **plein exercice** de la Fédération Wallonie-Bruxelles\* ou de la Communauté germanophone\*  CESS délivré par un établissement d'enseignement **secondaire** de **promotion sociale** de la Fédération Wallonie-Bruxelles ou de la Communauté germanophone  CESS délivré par un **Jury** de la Fédération Wallonie-Bruxelles ou de la Communauté germanophone  CESS délivré par un établissement d'enseignement secondaire de plein exercice, de promotion sociale ou par un Jury, de la **Communauté flamande**  Diplôme ou certificat d'études **étranger reconnu équivalent**  Diplôme délivré par un établissement d’enseignement **supérieur** de plein exercice ou de promotion sociale de la Fédération Wallonie-Bruxelles, de la Communauté flamande, de la Communauté germanophone ou de l’Ecole royale militaire  Attestation de succès à l'un des **examens d'admission**   * organisés par les Hautes Ecoles et donnant accès aux études **de type court** en Hautes Ecoles ou * **organisés par** les établissements d'enseignement supérieur ou par un jury de la Fédération Wallonie-Bruxelles et dont les programmes sont arrêtés par le Gouvernement après consultation selon le secteur, du Conseil inter-universitaire Francophone, du Conseil général des Hautes Ecoles ou du Conseil Supérieur de l'Enseignement Supérieur Artistique   (**l'étudiant n'est pas titulaire d'un CESS** délivré par la Fédération Wallonie-Bruxelles, flamande ou germanophone)  Diplôme d'aptitude à accéder à l'enseignement supérieur (DAES) conféré par le **jury** de la Fédération Wallonie-Bruxelles (concerne les étudiants ayant obtenu leur CESS au plus tard à l’issue de l’année scolaire 1992-1993)  Diplômes autres **pour lesquels l’équivalence n’est pas requise** :   * baccalauréat délivré par **l’Ecole européenne**, **l’Office international du Baccalauréat** ou l’école internationale du **SHAPE** ; * diplôme délivré par une **école à programme belge** à l’étranger. |
| E2 | Année de délivranc**e du titre d’accès à la** 1re année d’études | Indiquer l’année civile d’obtention du titre d’accès à l’enseignement supérieur | **yyyy** (exemple : 2012) | |
| E3 | Type de secondaire obligatoire suivi | Indiquer le **type d'enseignement secondaire** obligatoire suivi par l'étudiant et qui a conduit à l’obtention du CESS  Les modalités GE1, TT1, TQ1, AT1, AQ1 et PR1 se rapportent à **l’enseignement secondaire de plein exercice** en Fédération Wallonie-Bruxelles ou en Communauté germanophone  (la modalité **1** de la variable [E1](#E1) a été sélectionnée).  Les modalités GE2 TE2, AR2 et PR2 se rapportent à **tout autre enseignement secondaire** (en ce compris le jury de la Fédération Wallonie-Bruxelles, les études en Communauté flamande, les études à l’étranger, l’enseignement de promotion sociale, les examens d’admission,…)  (l’une des modalités entre **2** et **12** de la variable [E1](#E1) a été sélectionnée).  Deux caractères alphabétiques et un numérique | **GE1**  **TTI**  **TQ1**  **AT1**  **AQ1**  **PR1**    **GE2**  **TE2**  **AR2**  **PR2**  **IN1** | *Enseignement secondaire de plein exercice en Fédération Wallonie-Bruxelles ou de la Communauté germanophone*  Enseignement général  Enseignement technique de transition  Enseignement technique de qualification  Enseignement artistique de transition  Enseignement artistique de qualification  Enseignement professionnel  *Autre enseignement secondaire*  Autre enseignement général ou équivalent  Autre enseignement technique ou équivalent  Autre enseignement artistique ou équivalent  Autre enseignement professionnel ou équivalent  Inconnu |
| E4 | Etablissement d’enseignement de la Fédération Wallonie-Bruxelles ou germanophone où le titre d’accès a été obtenu | Indiquer l’établissement où l’étudiant a effectué ses **études secondaires**.  **A compléter si Var.** [**E1**](#E1) **= 1.**  Deux à quatre caractères numériques Pour la DG, 1 caractère alphabétique et un numérique | Voir **annexe 6**, Liste des codes Fase des établissements | |
| E5 | Pays dans lequel le titre d’accès équivalent a été obtenu | **A compléter si Var.** [**E1**](#E1) **= 5**.  Codification, Voir remarque Var. [B5](#B5)  Deux caractères alphabétiques | Codes des pays : voir **annexe 4**. | |

**F. Accès d’un nouvel inscrit à l’Ecole supérieure des Arts et diplômes antérieurs dans l'enseignement supérieur**

**A compléter pour les étudiants réguliers inscrits pour la première fois dans l’Ecole supérieure des Arts (var.** [**C3**](#C3)**, modalité « N »)**

| ***N°*** | ***Nom*** | ***Définition de la variable*** | ***Codification*** | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| F1 | Titre d’accès aux autres années que la première année des études de type court ou long | Indiquer les motifs d’accès à l’année d’études.  **Attention !** Cette variable ne concerne que l’étudiant s’inscrivant **dans une autre année d’études que la première année.**  Compléter SI Var. [C7](#C7) = 2  ET Var. [A8](#A8) = 2 ou 3  Les dispositions applicables sont les suivantes :  **Dispenses** (mod. **11**) : D. 20/12/2001, art. 41 quater et quinquies et RGE, art. 44 bis à quater  **Passerelles**: RGE, art 39et 40, (mod. **12**) et RGE, art. 41 et 42.(mod. **13**)  **Equivalence** (mod. **13**) : L. 19/03/1971, AR 4/09/1972 et RGE, art. 44  **Accès en première année du 2e cycle :** D. 20/12/2001, art. 41, §2  **(**mod. **15**), 41 ter (mod. **16**) et art. 462 à 465 (mod. **17) :**  Deux caractères numériques | **11**  **12**  **13**  **14**  **15**  **16**  **17   20** | **Dispense** d’une ou plusieurs années d’études suite à une réduction de la durée minimale des études, après valorisation de crédits ou de l’expérience professionnelle et personnelle  **Passerelle** d'une année d'études réussie dans une Ecole supérieure des Arts de la Fédération Wallonie-Bruxelles vers une autre année d'études d’une Ecole supérieure des Arts  **Passerelle** d'une année d'études réussie dans une **institution universitaire**, un **institut supérieur d’architecture** ou une **haute école** de la Fédération Wallonie-Bruxelles vers une année d'études de l’ESA  **Equivalence** d’études supérieures réussies à l’étranger  **Accès** inconditionnel et sans enseignements complémentaires **en première année du deuxième cycle** pour les porteurs du grade académique de premier cycle de transition dans la même option délivré par la Fédération Wallonie-Bruxelles  **Accès en première année du deuxième cycle** sur base d’une expérience artistique, professionnelle et personnel d’au moins 5 ans  **Accès en troisième année de bachelier du 1er cycle** pour les étudiants régulièrement en cours d’études dans les Conservatoires royaux en 2001-2002 et porteurs d’un diplôme de premier prix.  Autres situations reconnues permettant l’accès à l’année d’études considérée | |
| F2 | Diplôme obtenu dans l’enseignement supérieur | Indiquer **le cas échéant** le type de diplôme obtenu dans l’enseignement supérieur donnant accès aux études de l’Ecole supérieure des Arts  Au cas où la variable **F2** est complétée, il convient de remplir la variable F3. De même si **F4** est complétée, **F5** le sera également  Si la modalité **50** est sélectionnée, veiller à compléter [F10](#F10) de manière adéquate.  Deux caractères numériques | **10**  **21**  **22**  **31**  **32**  **41**  **42**  **50**  **60**  **70** | Diplôme de l'enseignement supérieur de type court de la Fédération Wallonie-Bruxelles ou germanophone  Diplôme de candidat ou de bachelier de l'enseignement supérieur hors-universités de type long de la Fédération Wallonie-Bruxelles  Diplôme de candidat ou de bachelier de l'enseignement universitaire de la Fédération Wallonie-Bruxelles (y compris l’Ecole royale militaire)  Diplôme final de l'enseignement supérieur hors-universités de type long de la Fédération Wallonie-Bruxelles  Diplôme final de l'enseignement universitaire de la Fédération Wallonie-Bruxelles (y compris l’Ecole royale militaire)  (suite)  Diplôme de candidat ou de bachelier ou diplôme de l'enseignement supérieur de la Communauté flamande  Diplôme final de l'enseignement supérieur de type long de la Communauté flamande  Diplôme de l'enseignement supérieur obtenu à l'étranger  Diplôme délivré par le jury de la Fédération Wallonie-Bruxelles  Diplôme délivré par l’enseignement supérieur de promotion sociale | |
| F3 | Année d’obtention du diplôme en **F2** | Indiquer l’année d'obtention du diplôme de l'enseignement supérieur repris à la variable **F2**  Quatre numériques | yyyy | | Exemple : 2011 |
| F4 | Autre diplôme obtenu dans l’enseignement supérieur (1) | Indiquer le type de diplôme (idem [F2](#F2))  Deux caractères numériques | Modalités : voir variable [F2](#F2) | | |
| F5 | Année d’obtention du diplôme en **F4** | Indiquer l’année d'obtention du diplôme de l'enseignement supérieur repris à la variable **F4**  Quatre numériques | yyyy | | Exemple : 2011 |
| F10 | Pays dans lequel le diplôme indiqué à la variable **F2** a été obtenu | Codification : Voir remarque Var. [B5](#B5)  Var. [F2](#F2) = 50  Deux caractères alphabétiques | Codes des pays : voir **annexe 4**. | | |

**G. Passé de l'étudiant après l'enseignement secondaire obligatoire**

**A compléter pour les étudiants réguliers inscrits pour la première fois dans l’ESA (var.** [**C3**](#C3)**, modalité « N »), s’il s’est écoulé au moins un an depuis la sortie du secondaire. Le cas échéant, il conviendra de compléter jusqu’à cinq années antérieures à l’année académique en cours**

| ***N°*** | ***Nom*** | ***Définition de la variable*** | ***Codification*** | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| G2 | Activité principale au cours de l’année académique **n-1** | Indiquer l’activité principale de l’étudiant au cours de l’année académique précédente (n=2012-2013)  Compléter :  si Var. [C7](#C7) ≠ 1  ET si Var [C3](#C3) = N  Si var. [G2](#G1) = 8, complétez var. [G27](#G27)  SI Var G1 = 2 ou 3 ou 4 ou 5, il s’ensuit que G2, G3, G4 et G5 doivent également être remplies.  De même pour G7, G12, G17, G22 : lorsqu’une de ces variables = 2, 3, 4 ou 5, les quatre suivantes seront complétées.  Un à deux caractères numériques | **1**  **2**  **3**  **4**  **5**  **6**  **7**  **8**  **9**  **10**  **11** | Enseignement secondaire non obligatoire (année préparatoire à l’enseignement supérieur, 4e cycle du secondaire, ...)  Haute Ecole de la Fédération Wallonie-Bruxelles ou germanophone  Université de la Fédération Wallonie-Bruxelles  Institut supérieur d'Architecture de la Fédération Wallonie-Bruxelles  Ecole supérieure des Arts de la Fédération Wallonie-Bruxelles  Enseignement supérieur de promotion sociale de la Fédération Wallonie-Bruxelles  Enseignement supérieur de la Communauté flamande  Enseignement supérieur à l'étranger  Travail rémunéré  Chômage  Autre (année sabbatique, préparation à l'enseignement supérieur autre que dans le cadre de l'enseignement secondaire,…) |
| G3 | Etablissement d’enseignement de la FWB concerné par la variable G2 | Indiquer l’Ecole supérieure des Arts, l’Université, ou l’ESA fréquentée pendant l’année académique **n-1** | Voir **annexe 1**, Liste des codes Fase des établissements | |
| G4 | Domaine d’études concerné par la variable G2 | Indiquer le domaine d’études fréquenté pendant l’année académique **n-1** | Voir **annexe 7**, Liste des domaines d’études | |
| G5 | Année d’études se rapportant à la variable G2 | Indiquer **le cycle et** l’année d’études fréquentés pendant l’année académique **n-1**  Deux caractères numériques | **11**  **12**  **13**  **14**  **21**  **22**  **23**  **24**  **31**  **32**  **40**  **99** | 1re Bac  2e Bac  3e Bac  4e Bac  1re Master  2e Master  3e Master  4e Master  (suite)  1re Spécialisation  2e Spécialisation  Doctorat  Autres (CAPAES, AESS, Année préparatoire, etc.) |
| G6 | Résultats se rapportant à la variable G2 | Indiquer les résultats de l’étudiant inscrit dans l’enseignement supérieur durant l’année académique n-1  Un caractère numérique | **1**  **2** | Réussite  Refusé |
| G7 | Activité principale au cours de l’année académique **n-2** | Indiquer l’activité principale de l’étudiant au cours de l’année académique **n-2** (n=2012-2013) | Voir var. [G2](#G2) | |
| G8 | Etablissement d’enseignement de la FWB concerné par la variable G7 | Indiquer l’Ecole supérieure des Arts, l’Université, l’ISA ou l’ESA fréquentée pendant l’année académique **n-2** | Voir var. [G3](#G3) | |
| G9 | Domaine d’études concerné par la variable G6 | Indiquer le domaine d’études fréquenté pendant l’année académique **n-2** | Voir var. [G4](#G4) | |
| G10 | Année d’études se rapportant à la variable G7 | Indiquer **le cycle et** l’année d’études fréquentés pendant l’année académique **n-2** | Voir var. [G5](#G5) | |
| G11 | Résultats se rapportant à la variable G7 | Indiquer les résultats de l’étudiant inscrit dans l’enseignement supérieur durant l’année académique **n-2** | Voir var. [G6](#G6) | |
| G12 | Activité principale au cours de l’année académique **n-3** | Indiquer l’activité principale de l’étudiant au cours de l’année académique **n-3** (n=2012-2013) | Voir var. [G2](#G2) | |
| G13 | Etablissement d’enseignement de la FWB concerné par la variable G12 | Indiquer l’Ecole supérieure des Arts, l’Université, l’ISA ou l’ESA fréquentée pendant l’année académique **n-3** | Voir var. [G3](#G3) | |
| G14 | Domaine d’études concerné par la variable G12 | Indiquer le domaine d’études fréquenté pendant l’année académique **n-3** | Voir var. [G4](#G4) | |
| G15 | Année d’études se rapportant à la variable G12 | Indiquer **le cycle et** l’année d’études fréquentés pendant l’année académique **n-3** | Voir var. [G5](#G5) | |
| G16 | Résultats se rapportant à la variable G12 | Indiquer les résultats de l’étudiant inscrit dans l’enseignement supérieur durant l’année académique **n-3** | Voir var. [G6](#G6) | |
| G17 | Activité principale au cours de l’année académique **n-4** | Indiquer l’activité principale de l’étudiant au cours de l’année académique **n-4** (n=2012-2013) | Voir var. [G2](#G2) | |
| G18 | Etablissement d’enseignement de la FWB concerné par la variable G17 | Indiquer l’Ecole supérieure des Arts, l’Université, l’ISA ou l’ESA fréquentée pendant l’année académique **n-4** | Voir var. [G3](#G3) | |
| G19 | Domaine d’études concerné par la variable G17 | Indiquer le domaine d’études fréquenté pendant l’année académique **n-4** | Voir var. [G4](#G4) | |
| G20 | Année d’études se rapportant à la variable G17 | Indiquer **le cycle et** l’année d’études fréquentés pendant l’année académique **n-4** | Voir var. [G5](#G5) | |
| G21 | Résultats se rapportant à la variable G17 | Indiquer les résultats de l’étudiant inscrit dans l’enseignement supérieur durant l’année académique **n-4** | Voir var. [G6](#G6) | |
| G22 | Activité principale au cours de l’année académique **n-5** | Indiquer l’activité principale de l’étudiant au cours de l’année académique **n-5** (n=2012-2013) | Voir var. [G2](#G2) | |
| G23 | Etablissement d’enseignement de la FWB concerné par la variable G22 | Indiquer l’Ecole supérieure des Arts, l’Université, l’ISA ou l’ESA fréquentée pendant l’année académique **n-5** | Voir var. [G3](#G3) | |
| G24 | Domaine d’études concerné par la variable G22 | Indiquer le domaine d’études fréquenté pendant l’année académique **n-5** | Voir var. [G4](#G4) | |
| G25 | Année d’études se rapportant à la variable G22 | Indiquer **le cycle et** l’année d’études fréquentés pendant l’année académique **n-5** | Voir var. [G5](#G5) | |
| G26 | Résultats se rapportant à la variable G22 | Indiquer les résultats de l’étudiant inscrit dans l’enseignement supérieur durant l’année académique **n-5** | Voir var. [G6](#G6) | |
| G27 | Pays de l’activité académique se rapportant à la variable G2 | Indiquer, s’il échet, le pays où l’étudiant a fréquenté l’enseignement supérieur à l’étranger pendant l’année académique **n-1**  Compléter  si Var. [G2](#G2) = 8  Codification, Voir remarque Var. [B5](#B5)  Deux caractères alphabétiques | Codes des pays : voir **annexe 4** | |

**H. Résultats de l'étudiant en fin d'année académique**

| ***N°*** | ***Nom*** | ***Définition de la variable*** | ***Codification*** | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| H1 | Résultats de la 1re session | Résultats obtenus en juillet 2012  Dispositions applicables : Règlement général des études, art. 37 et 38 (mod. 21) et art. 25, al. 4 et 5 ou art. 28 al. 4 (mod. 23)  Deux caractères numériques | **10**  **20**  **21**  **23** | Réussite  Ajourné  Etudiant assimilé aux étudiants ajournés en vue d’une présentation du mémoire.  Etudiant assimilé aux étudiants ajournés suite à une prolongation de la session pour cours artistiques. |
| H2 | Résultats de la 2e session | Résultats obtenus en septembre 2012  Disposition applicable : Règlement général des études, art. 30 (mod. 11), 38 (mod. 21) et art. 36, §1er (mod. 22)  Deux caractères numériques | **10**  **11**  **21**  **22**  **30** | Réussite  Réussite à 48 crédits exceptionnelle  Etudiant ayant obtenu un avis favorable pour présenter le mémoire jusqu’au 1er décembre 2012  Etudiant susceptible de bénéficier d’une session prolongée jusqu’à la fin du premier quadrimestre  Refusé |
| H3 | Résultats de session prolongée | Indiquer les résultats obtenus en février 2012 pour les étudiants visés par les articles 36 et 38 du RGE :  Var. **H1**, modalités **21**  Var. **H2**, modalités **21** et **22**  Un caractère numérique | **1**  **2** | Réussite  Refusé |
| H4 | Date du diplôme | Indiquer la date de délibération de l’étudiant diplômé | **jj/mm/yyyy** (exemple : 04/09/2012) | |

**REGLEMENTATION**

Les textes légaux relatifs au présent dictionnaire des inscriptions peuvent être téléchargés sur le site du Centre de documentation administrative du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles (GALLILEX). Le lien mène au site Gallilex sur la page d’accès au texte recherché, que l’on atteint en cliquant sur le numéro CDA.

Décret du 20 décembre 2001 fixant les règles spécifiques à l’Enseignement supérieur artistique organisé en Écoles supérieures des Arts (organisation, financement, encadrement, statut des personnels, droits et devoirs des étudiants) ([lien](http://www.gallilex.cfwb.be/fr/leg_res_00.php?ncda=26621&referant=l00))

Arrêté du Gouvernement du 17 juillet 2002 fixant organisation de l’année académique et portant règlement général des études dans les Écoles supérieures des Arts organisées ou subventionnées par la Fédération Wallonie-Bruxelles ([lien](http://www.gallilex.cfwb.be/fr/leg_res_00.php?ncda=26979&referant=l00))

Arrêté du Gouvernement du 17 juillet 2002 fixant la liste des cours obligatoires et le nombre d’heures de cours ou d’activités d’enseignement dans les Ecoles supérieures des Arts organisées ou subventionnées par la Communauté.

Décret du 17 mai 1999 relatif à l’enseignement supérieur artistique ([lien](http://www.gallilex.cfwb.be/document/pdf/23486_007.pdf))

Arrêté du Gouvernement du 6 juillet 2007 fixant la liste de correspondance entre les anciens grades et les nouveaux grades académiques délivrés par les établissements d'enseignement supérieur de plein exercice, à l'exception des universités ([lien](http://www.gallilex.cfwb.be/document/pdf/32146_000.pdf))

Décret du 31 mars 2004 définissant l'enseignement supérieur, favorisant son intégration dans l'espace européen   
de l'enseignement supérieur et refinançant les universités ([lien](http://www.gallilex.cfwb.be/fr/leg_res_00.php?ncda=28769&referant=l00))

Arrêté du Gouvernement de la Fédération Wallonie-Bruxelles du 25 mai 2007 définissant ce qu'il y a lieu d'entendre par étudiant   
de condition modeste dans l'enseignement supérieur hors universités ([lien](http://www.gallilex.cfwb.be/fr/leg_res_00.php?ncda=31930&referant=l00))

Décret du 18 juillet 2008 démocratisant l’enseignement supérieur, œuvrant à la promotion de la réussite des étudiants et créant l’Observatoire de l’enseignement supérieur. ([lien](http://www.gallilex.cfwb.be/fr/leg_res_00.php?ncda=33275&referant=l00))

1. Décret du 18 juillet 2008 démocratisant l’enseignement supérieur, œuvrant à la promotion de la réussite des étudiants et créant l’Observatoire de l’enseignement supérieur (MB 1er septembre 2008). [↑](#footnote-ref-2)
2. La déclaration auprès de la Commission de protection de la vie privée d’un traitement automatisé de données à caractère personnel relatif à Saturn (numéro d’identification du traitement : VT005000666) peut être consultée à l’adresse suivante : <https://www.privacycommission.be/elg/publicRegister.htmdecArchiveId=28975> [↑](#footnote-ref-3)