

NEWSLETTER: SOMMAIRE

Edito

Mesdames, Messieurs, chers collègues,

Pour terminer l'année scolaire en beauté, le site enseignement.be vous offre de nombreuses nouveautés: des outils d'évaluation, des recherches en éducation et des ressources pédagogiques. Nous attirons tout particulièrement votre attention sur le projet "Décolâge" qui vient de prendre son essor et nous vous invitons à le découvrir en ligne.

Nos partenaires également vous font de nouvelles propositions qui vous intéresseront certainement.

Je vous souhaite une bonne lecture et vous donne rendez-vous le mois prochain,

Françoise Chatelain, chargée de mission.

Sommaire

- Nouveau sur le site
- Aperçu de quelques circulaires
- Annonces : offres et demandes
- Les TICE et nous
- Quoi de neuf dans l'ErE?
- Concours et projets
- Rendez-vous
- Documentation

Newsletter

NOUVEAU SUR LE SITE



PROJET 'DÉCOLÂGE!' AU BÉNÉFICE DES ENFANTS DE 2.5 À 8 ANS ET DES ADULTES QUI LES ENTOURENT...

Le projet vise à construire ensemble et à mettre en œuvre - chacun à son niveau d'action et de décision dans le système éducatif - des alternatives crédibles au redoublement. L'enjeu prioritaire est de promouvoir une évolution positive du parcours scolaire de chaque enfant, dès la 1ère maternelle et de diminuer ainsi progressivement les pratiques de maintien et de redoublement entre 2,5 et 8 ans.

Vous trouverez sur le site une explication détaillée du projet, son calendrier et des ressources.

<http://www.enseignement.be/index.php?page=26594&navi=3305>

OUTILS D'ÉVALUATION EN HUMANITÉS PROFESSIONNELLES ET TECHNIQUES

Cours généraux, 2e et 3e degrés

Secteur 7/ Technicien(ne) de bureau / 3e degré (6eLM1) : **Néerlandais** - <http://www.enseignement.be/index.php?page=26603>

RECHERCHES EN ÉDUCATION

PIRLS - Progress in Reading Literacy Study

L'étude Progress in Reading Literacy Study (Pirls) a pour objectif d'évaluer le niveau de compréhension en lecture (ou littératie) des élèves du grade 4 de l'enseignement fondamental

Article de synthèse 2006: http://www.enseignement.be/index.php?page=26044&id_fiche=5515&dummy=26587

Article de synthèse 2011: http://www.enseignement.be/index.php?page=26044&id_fiche=5516&dummy=26588

Analyse des causes et des conséquences du maintien en 3e maternelle -

Étude statistique - Article de synthèse: http://www.enseignement.be/index.php?page=26044&id_fiche=5518&dummy=26590

Approche collaborative - Article de synthèse: http://www.enseignement.be/index.php?page=26044&id_fiche=5517&dummy=26589

HISTOIRE DE L'ART

Des ressources pédagogiques pour l'enseignement qualifiant

Une nouvelle page a été créée pour proposer aux enseignants des liens vers des ressources pédagogiques utiles concernant l'histoire de l'art, matière enseignée dans la filière "Arts appliqués" mais qui peut aussi intéresser des professeurs d'autres disciplines:

<http://www.enseignement.be/index.php?page=26585&navi=3321>

APERÇU DE QUELQUES CIRCULAIRES

LANCEMENT DU NUMÉRO VERT D'INFORMATIONS 'ECOLE ET PARENTS'

La Direction générale de l'Enseignement obligatoire du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles ouvre un numéro gratuit d'informations, « École et Parents ».

Cette ligne verte vise à informer les parents d'élèves qui sont témoins ou victimes de violence scolaire.

Ce numéro vert est à la disposition de tous les parents et responsables d'élèves (père, mère, grands-parents) de l'enseignement organisé et subventionné par la Fédération Wallonie-Bruxelles, fondamental et secondaire, ordinaire et spécialisé. Il vient en complément au service « Assistance Écoles », déjà en place, et qui permet au personnel de l'enseignement de faire appel aux services qui sont le plus à même d'intervenir en cas de situation difficile. C'est cette fonction d'écoute et d'assistance que la Ministre souhaite privilégier.

Les parents d'élèves peuvent former le 0800/95.580 du lundi au vendredi, de 9h à 13h.

EXPÉRIMENTER AU SERVICE DE LA RÉUSSITE DES ÉLÈVES DE 3E PROFESSIONNELLE

Appel à candidature pour les établissements scolaires

Le 2e degré professionnel – et particulièrement les 3e années – constitue un moment charnière dans la scolarité des élèves. Souvent se retrouvent en 3e année professionnelle des élèves qui attendent ce moment depuis longtemps (notamment les jeunes qui ont fait le parcours du 1er degré différencié) mélangés avec des jeunes qui ont reçu un CE1D restrictif, ouvrant seulement la porte de l'enseignement professionnel ou de l'alternance. Ce public hétérogène est loin d'être facile à appréhender pour les équipes enseignantes. Les chiffres les plus récents montrent que seul un gros tiers d'entre eux finira avec fruit l'enseignement professionnel, CESS à la clé. Les autres n'iront pas au bout du processus et se présenteront donc sur le marché de l'emploi très déforçés par rapport aux exigences demandées.

Il est donc important de **construire ensemble des dispositifs qui améliorent la réussite de ces élèves, en maintenant les exigences de formation, voire en les augmentant**. Ce défi ne peut être relevé qu'en s'appuyant sur l'expertise des établissements scolaires qui travaillent avec ces publics, dans un processus structuré d'échange de bonnes pratiques et d'évaluation de la transférabilité de celles-ci.

La philosophie du projet consiste donc bien à partir du vécu et des observations réalisées par les écoles (en partant d'un échantillon représentatif) et d'évaluer les résultats d'expériences menées dans des « projets pilotes ». La durée prévue de l'expérimentation est de deux années scolaires, à savoir 2012-2013 et 2013-2014. Les modifications réglementaires n'interviendront qu'à l'issue de ce processus – sauf si des éléments convergents émergent déjà à l'issue de la 1e année – et auront été validées sur base d'indicateurs mesurables. Il est donc essentiel pour la validité de ce schéma qu'un maximum d'écoles se déclare candidates.

Des séances d'information seront organisées en mai et l'appel à candidature clôturé le 15/5.

Informations: circulaire n°3972

http://www.enseignement.be/hosting/circulaires/document_view.php?do_id=4187

PROGRAMME D'OUVERTURE AUX LANGUES ET AUX CULTURES (OLC) - PARTENARIAT AVEC LA THAÏLANDE

Promotion du partenariat auprès des écoles intéressées

Dans le cadre du programme « ouverture aux langues et aux cultures » (OLC), la Fédération Wallonie-Bruxelles envisage de conclure un nouveau partenariat avec le Ministère thaïlandais de l'Éducation.

Ce programme de cours de langue et de culture thaïlandaises serait mis en oeuvre dans le cadre d'une Charte de partenariat bilatérale spécifique élaborée sur le modèle des autres chartes OLC que je vous invite à consulter à titre informatif sur le site Internet: <http://www.enseignement.be/olc>.

Dans la perspective de ce nouveau partenariat, la Fédération Wallonie-Bruxelles a convenu d'analyser la demande potentielle des écoles pour des cours OLC avec la Thaïlande afin que la partie thaïlandaise puisse prendre la mesure de ce futur partenariat et ainsi se préparer pour organiser un maximum de cours en fonction de ses ressources pédagogiques.

Les écoles intéressées par ce nouveau partenariat sont invitées à se manifester **pour le mercredi 9/5/2012** au plus tard :

- soit par mail à patrick.schuhmann@cfwb.be ou à lco@cfwb.be ;
- soit par fax au 02 690 85 85.

Informations complémentaires dans la circulaire n°3968

http://www.enseignement.be/hosting/circulaires/document_view.php?do_id=4183

ANNONCES : OFFRES ET DEMANDES



OFFRE D'EMPLOI DÉTACHÉ PÉDAGOGIQUE

Fédération Francophone des Ecoles de Devoirs

La Fédération Francophone des Ecoles de Devoirs (FFEDD) recherche pour un détachement pédagogique un ou une enseignant(e), éducateur(trice) nommé(e) à temps plein, désireux(se) de faire un travail de formation d'animateurs, de création d'outils d'animations, de rédaction d'articles pédagogique et de participer au travail d'équipe.



Offre d'emploi détaché pédagogique - Fédération Francophone des Ecoles de Devoirs



L'AUDIOVISUEL EN CLASSE

Vos expériences et pratiques intéressent la Médiathèque

Vous êtes nombreux à utiliser des films et documentaires dans vos classes, chacun selon votre pratique et les contenus de vos cours. Que ce soit pour introduire une thématique, illustrer l'actualité, à des fins d'éducation aux médias ou pour clôturer un cours, par exemple, votre utilisation des films et documentaires est riche et diversifiée. La Médiathèque souhaiterait pouvoir faire part de vos expériences et les relater sur son site, ainsi que, pour ceux qui le souhaite, sous la forme d'un bref article dans son magazine Détours (tiré à 15.000 ex et diffusé dans toutes les médiathèques et de nombreux lieux culturels).

Si vous êtes intéressé, prenez contact avec Bruno Hilgers, responsable du Service éducatif : bruno.hilgers@lamediathèque.be - 02/737 19 30

LES TICE ET NOUS



PASSEPORT TIC SECONDAIRE

Evaluation

Le mois de mai est traditionnellement le mois où est organisée l'évaluation du Passeport TIC secondaire dans les classes participantes: les professeurs inscrits trouveront les documents utiles dans la zone des inscriptions.

Bonne chance à tous!

<http://www.enseignement.be/pass>



ETWINNING

Candidatures pour des formations en Europe

Offre de formation multilatérale eTwinning pour vous former dans certaines thématiques et rencontrer des partenaires potentiels, nouer des partenariats et découvrir les outils du portail.

Un séminaire en français : **date limite d'inscription : le 15/5/2012** : à Poitiers, **du 16 au 18/11/2012**, pour enseignants en français ou du français, de l'enseignement secondaire.

Comment poser sa candidature ? Voir le site <http://www.enseignement.be/etwinning> - rubrique activités/Europe.

Concours eTwinning de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Vous avez mené un projet eTwinning entre le 1/9/2011 et le 1/6/2012 ? Présentez votre réalisation au concours **avant le 15/6** et gagnez un des prix de 1000 ou 750 € en bon d'achat de matériel pour faire de nouveaux projets. Voir le dépliant du concours sur le site "activités 2011-2012" <http://www.enseignement.be/index.php?page=26495&navi=3270>.

Contact: Cécile GOUZEE cecile.gouzee@cfwb.be, Coordinatrice Tél.: **+32 (0)2 542 62 88**

Bureau d'Assistance eTwinning pour la Fédération Wallonie-Bruxelles de Belgique

Agence Education Formation - Europe

111 Chaussée de Charleroi à 1060 Bruxelles

<http://www.aef-europe.be> - <http://www.enseignement.be/etwinning>



MATÉRIEL DIGITAL, ENSEIGNEMENT & PRATIQUES PÉDAGOGIQUES D'ECM

Un groupe de réflexion mis en place par

La question des pratiques digitales est de plus en plus présente au niveau de l'enseignement. La plus-value du matériel digital à travers les nouvelles approches qu'il peut proposer constitue - quant à elle - encore un champ souvent méconnu. Via une réflexion commune, "Annoncer la couleur" souhaite réunir divers acteurs afin d'adapter la production et l'utilisation de matériel éducatif digital aux questions d'ECM (Éducation à la citoyenneté mondiale).

Vous êtes **enseignant** et utilisez les nouvelles technologies dans vos pratiques ? Vous êtes **responsable pédagogique** d'une structure active dans l'éducation à la citoyenneté mondiale qui développe des projets en lien avec le digital ? Vous travaillez directement avec les enseignants en tant que coupole ou programme d'appui et êtes sensible à la réflexion sur le digital ? Alors rejoignez le groupe de réflexion !

Inscription **jusqu'au 7/5/2012**.

Informations et contact: http://alc.fb.mi.addemar.com/c125/e123478/h95c53/t0/s0/i17772_0/index.html#a17772_0



SERIOUSGAME.BE LE 11/5 À LOUVAIN-LA-NEUVE

L'exploitation du jeu en contexte dit « sérieux » (sensibilisation, formation, marketing, etc.) est en plein essor! Il suffit de regarder la prolifération d'articles et d'événements sur le sujet pour s'en convaincre. De même, les exemples d'application ne cessent de se multiplier dans l'entreprise, l'enseignement, l'armée, le monde médical ou dans le domaine aérospatial, etc. Son potentiel est tel que de nombreux pays, comme le Canada ou la France, l'ont identifié comme un marché d'avenir et ont pris des mesures de soutien.

Conférence de Marc Prensky, débat, démonstrations, test de jeux...

Aula-Magna - Place Raymond Lemaire 1 à 1348 Louvain-la-Neuve, le vendredi 11/5/2012, de 9h30 (accueil à 8h) à 16h30.

Entrée gratuite (drink et lunch compris), mais inscription obligatoire!

Informations complémentaires, inscriptions et programme: <http://www.seriousgame.be>



QUE DIT LA RECHERCHE ?

Sur le site "Agence des usages des TICE", des articles sur les recherches scientifiques récentes au sujet de **l'enseignement et l'apprentissage avec les TICE**.

<http://www.cndp.fr/agence-usages-tice/que-dit-la-recherche/>



TRAVAIL COLLABORATIF: PÉDAGOGIE ET OUTILS

L'environnement numérique, lié au développement des usages du Web, a pour conséquence des changements importants dans nos façons de travailler.

Participer, coopérer, collaborer : ces trois termes sont abondamment utilisés mais les idées qu'ils recouvrent, quoique proches, divergent. Dans tous les cas, l'activité et l'intelligence collective sont au cœur du dispositif d'apprentissage. Communiquer entre aussi en jeu dans ces activités.

Le site du CRDP de Franche-Comté se propose de fournir des pistes pour répondre à quelques questions:

- Quels sont la place et le(s) rôle(s) de(s) l'enseignant(s) ? de(s) l'élève(s) dans ces nouvelles pratiques de classe?
- Quelles formes de collaboration numérique mettre en place? avec quels outils?

- Quelles pratiques d'activités collaboratives et pédagogie?

Pour aboutir à un objectif : la coopération comme modèle d'apprentissage.

<http://crdp.ac-besancon.fr/index.php?id=travail-collaboratif>



LE RÔLE DES COPIÉS-COLLÉS DANS L'ACTIVITÉ DE RECHERCHE D'INFORMATION DES ÉLÈVES DU SECONDAIRE

Un article de Nicole Boubée LERASS, Équipe Mics Université de Toulouse

"La pratique du copier-coller dans les activités de **recherche d'information d'élèves du secondaire** reste généralement étudiée à partir des thèmes de la prise de notes ou du plagiat. Nous l'abordons différemment en questionnant son rôle dans le processus informationnel. A partir d'observations directes et d'entretiens d'autoconfrontation croisée auprès de collégiens et de lycéens, nous décrivons les caractéristiques formelles et conceptuelles de cette collecte d'extraits de documents primaires ainsi que les fonctions attribuées aux copiés-collés par les jeunes chercheurs d'information. Le processus de recherche d'information est scandé par les collectes. L'élaboration du document de collecte présente des traits communs, empilement et mise en page différée. Le contenu de ce document est régulièrement consulté dans le cours de l'activité. Après un copié-collé, les requêtes peuvent contenir un nouveau concept. Les élèves fournissent une dizaine de motifs explicitant leurs copiés-collés. Ceux-ci serviraient à définir le besoin d'information et à contrôler l'activité. Il conviendrait de ne pas les interdire lors des activités informationnelles."

<http://archivesic.ccsd.cnrs.fr/docs/00/34/41/61/PDF/NBoubee-Erte-CopieColle.pdf>



UNE EXPÉRIENCE PÉDAGOGIQUE : DU COPIÉ/COLLÉ AU DOCUMENT DE COLLECTE

Doc pour Docs présente une **activité de recherche d'information en ligne**: Deux idées directrices :

- "lorsque nous cherchons sur internet, notre questionnement se construit au fur et à mesure de nos lectures. Nous arrivons rarement dans la recherche avec une problématique déjà construite."

- "introduire auprès des élèves la notion de "document de collecte" d'informations. C'est un document qui permet l'usage du copié-collé et qui est une trace de la navigation de l'élève."

Cette méthode de recherche d'informations sur un sujet donné s'appuie sur la pratique que les élèves ont du copié/collé pour la faire évoluer vers une appropriation méthodologique maîtrisée.

<http://docsdocs.free.fr/spip.php?breve652>

QUOI DE NEUF DANS L'ERE?



EN ACTION !

La journée « Action Bouger CO2 léger » de la campagne Effet de jeunes, **c'est le 8 mai!**

La cinquième journée de mobilisation « d'effet de jeunes contre effet de serre » vous propose de (re)découvrir les transports en commun, le co-voiturage et le vélo!

Plus d'information : <http://www.effetdejeunes.be>



FORMATIONS EDUCATION-ENVIRONNEMENT ET CITOYENNETÉ

Ces formations s'adressent à toute personne active ou voulant être active dans le domaine de l'ErE c'est-à-dire de l'éducation relative à l'environnement naturel et humain.

- Comment animer une sortie oiseau avec le grand public ? le **samedi 12 mai** à Esneux de 9h à 17h.

- Effet papillon au jardin, **du 25 au 26 mai** à Liège de 9h à 17h.

Plus d'infos sur <http://www.education-environnement.be>



PUBLICATIONS

Pour aider le consommateur à faire son chemin, Ecoconso et le Réseau des CRIE ont produit une brochure proposant **des solutions pour un ménage 100% naturel**. Au menu : conseils pour nettoyer sans s'empoisonner, décryptage d'étiquettes, informations sur les ingrédients de base, trucs et astuces pour le détachage et 4 recettes pour tout nettoyer de la cave au grenier en épargnant sa santé, l'environnement et son portefeuille, sans rien sacrifier à l'efficacité ! Changer ses habitudes n'est pas si compliqué.

Disponible gratuitement auprès de la DGARNE (<http://www.ecoconso.be> (rubrique Publications) .

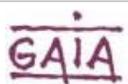
081/33 50 50 – <http://environnement.wallonie.be>). Téléchargeable sur



LE NOUVEAU SITE DU WWF SUR LE CHANGEMENT CLIMATIQUE

Ce site est destiné aux **enseignants du secondaire qui travaillent avec des jeunes de 14 à 18 ans**. Le site essaye de répondre aux principales questions en rapport avec le changement climatique : à quoi est-il dû ? Quels en sont ses effets ? Comment pouvons-nous limiter les conséquences de ce changement climatique ? Les enseignants peuvent également y trouver des propositions de leçons sur ces différentes thématiques.

<http://www.climatechallenge.be>



DES ANIMATIONS SUR LES ANIMAUX PAR GAIA

GAIA est une association qui mène une action pacifique pour le respect des animaux. Elle organise des campagnes de sensibilisation... et elle anime, entre autres, aussi des séances autour de la question animale dans les établissements scolaires. L'action éducative de GAIA suscite la réflexion par une approche interactive et ludique (jeux éducatifs, travaux de groupes,

débats), dans un langage adapté aux élèves et selon une information scientifique documentée (éthologie, législation...). Les animations sont établies en lien avec l'enseignant, ou proposées selon plusieurs thèmes.

GAIA Education propose également une exposition à emprunter: "Des animaux et des hommes" ainsi qu'un site Internet dédié :

<http://www.gaiakids.be>

Contacts : GAIA Education - Dominic Hofbauer - education@gaia.be - 02/245 29 50

CONCOURS ET PROJETS



PRINTEMPS DE LA MOBILITÉ

Concours de dessins collectifs du 16/4 au 25/5/2012

Dans le cadre de la semaine du Printemps de la Mobilité 2012, la Wallonie propose à toutes les écoles fondamentales de la Fédération Wallonie-Bruxelles, tous réseaux confondus, de participer à ce concours de dessins.

Celui-ci s'adresse aux élèves de la 1^{ère} à la 6^e primaire qui laisseront libre cours à leur imagination et réaliseront, en classe et ensemble, un dessin collectif sur la mobilité.

Les dessins sont à renvoyer au plus tard **pour le 25/5/2012** et feront l'objet d'une exposition. Les gagnants seront sélectionnés par un jury et bien entendu récompensés !

Renseignements: <http://printemps.mobilite.wallonie.be> ou à contacter le Service Public de Wallonie : Stéphanie Van Yperzeele : 081/77.31.22 stephanie.vanyperzeele@spw.wallonie.be - Ariane Dukers : 081/77.31.33 ariane.dukers@spw.wallonie.be



Printemps de la Mobilité 2012 - Concours



EUROSCOLA 2012/2013

Euroscola est un projet organisé par le Parlement européen où des écoles se rencontrent au Parlement à Strasbourg pour une simulation d'une session plénière. Tout se passe dans l'espace d'un jour et en plusieurs langues. Une manière intéressante **pour des élèves de 16-18 ans** de découvrir comment les lois européennes voient le jour. A chaque session ne peut participer qu'une seule école par pays, le but étant que tous les États membres soient représentés. Une délégation belge ne peut pas y manquer !

Le Parlement européen rembourse une partie des frais de voyage et offre le petit-déjeuner et le déjeuner.

Cinq nouvelles dates en automne 2012 viennent de s'ajouter. **NOUVEAU** : participez à un concours pour être sélectionné !

http://brussels.adagio4.eu/view/fr/Ep_teachers/Euroscola.html?_mfb=133423732519397867464

RENDEZ-VOUS



COLLOQUE ENSEIGNEMENT DES LANGUES ÉTRANGÈRES : BESOIN DE PRATIQUES INNOVANTES

Colloque organisé par la FAPEO le 12/5

Samedi 12/5/2012, de 09h15 à 16h30 (accueil dès 8h45)

Locaux de la FAPEO - 57, avenue du Onze Novembre, 1040 Bruxelles (entrée par l'Athénée Royal)

P.A.F. : 5 euros (gratuit pour les AP affiliées et pour les étudiants)

Inscription obligatoire avant le 4/5/2012



Colloque Enseignement des langues étrangères



HERVÉ TULLET OU UNE AUTRE APPROCHE DES TRAITS, DES FORMES ET DES COULEURS

Du 4 au 9/6 au Wolf

Grâce au soutien du ministre de la Petite Enfance de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Le WOLF propose aux petits de 2 à 4 ans et à leurs accompagnateurs de découvrir le travail pétillant, coloré et imaginaire d'Hervé Tullet, un auteur et illustrateur français connu pour ses nombreux albums.

Séance de formation

Cette formation s'adresse aux accompagnateurs de la Petite Enfance : parents, enseignants des classes d'accueil et de maternelles, futurs instituteurs, bibliothécaires... Ces séances plongeront les participants dans l'univers d'Hervé Tullet et de ses différentes productions (livres, images, jeux, carnets de jeux, films d'animations...) avant de les initier au plaisir du geste et de la trace, des traits et des couleurs à travers différentes techniques d'illustration chères à l'auteur.

Ateliers pour les enfants de 2 à 4 ans

Après une présentation des ouvrages d'Hervé Tullet (lecture, observation, visionnement de quelques courtes séquences vidéo de "blop", un personnage créé par Tullet et travaillé lors de nombreuses animations), les enfants participeront à un atelier de pratiques plastiques sous forme ludique. Ils seront invités à jouer avec la couleur, la peinture, les papiers colorés sur de grands panneaux individuels qui seront ensuite assemblés comme un jeu de construction. Ces panneaux pourront être pleins mais également ajourés d'un trou, d'une forme... Ils pourront être de couleurs, blancs, noirs...

Une exposition évolutive

Petit à petit, une exposition constituée des différents panneaux réalisés par les enfants et leurs accompagnateurs verra le jour... D'autres éléments, tels une armée de "Blop", transformeront petit à petit le WOLF aux couleurs d'Hervé Tullet. Le public du WOLF pourra ainsi découvrir l'univers de cet auteur à travers ses livres mais également grâce aux réalisations des enfants.

- Ateliers : gratuit mais sur réservation : **du lundi 4 au vendredi 8/6**. Afin de donner une cohérence au projet, l'enseignant doit participer -

gratuitement - à une des séances de formation pour adultes.

- Formation : 2 séances prévues : **le mercredi 6/6 de 14h à 16h & le samedi 9/6 de 10h30 à 12h30.**

Tarif : gratuit pour les enseignants/personnel encadrant participants à un atelier scolaire; 15€ pour les autres participants.

Inscriptions : 02/512.12.30 - info@lewolf.be

<http://www.lewolf.be/>



JEU DES TROIS FIGURES EN CLASSES MATERNELLES

Formations

Les prochaines formations auront lieu à Bruxelles, dans les locaux de la Fédération Wallonie Bruxelles, Bd Léopold II, 44

- les mardis **25/9 & 11/12/2012** de 9h15 à 16h00

- les mardis **8/1 & 26/3/2013** de 9h15 à 16h00

Plus d'informations sur <http://www.yapaka.be/content/formation-au-jeu-des-trois-figures-en-classes-maternelles>



FORMATIONS POUR LES ENSEIGNANTS

Projets européens

L'Institut IfeL - Institut pour la formation européenne des professeurs - Programme Européen pour la formation à vie - situé à Hambourg, offre 3 fois par an (février, mars et juillet) à tous les enseignants du primaire et secondaire ainsi qu'à tout le personnel pédagogique d'Europe (27 pays + Suisse, Turquie, Croatie, Norvège, Island, Lichtenstein et Macédoine) une **excellente formation** qui explique **la gestion de projets internationaux et leur financement** (Comenius et tous les programmes et fondations européens/ennes), **les communications interculturelles efficaces** et comment **remplir les formulaires des demandes de financement de projets d'écoles européens** afin que les Agences Nationales Européennes les subventionnent entièrement.

Les objectifs principaux sont la communication interculturelle dans la vie professionnelle, la mise en œuvre de projets d'école européens (élèves + professeurs) et le développement des possibilités de coopération entre les institutions éducatives en Europe.

Cette formation d'une semaine (actuellement en anglais ou en allemand) a lieu à Antalya ou à Porto, elle est entièrement financée par l'Union Européenne (hôtel+ pension complète, frais de cours, de déplacement et cours de langue préparatoires si nécessaire). Grâce aux contacts internationaux, elle vous ouvre les portes pour un projet scolaire multilatéral ou bilatéral, Comenius ou autre. Les cours menés par des formateurs qualifiés sont très effectifs car les groupes ne comprennent que max. 20 personnes.

Dans la mesure où plus d'enseignants de langue française participeront aux formations de l'Institut dans le futur, la langue de travail pourra aussi être le français.

Pour plus d'informations et une **demande d'inscription à l'une des formations proposées** consultez le site de l'institut <http://ifel-institut.eu> ou prenez contact avec la responsable à l'Institut pour les enseignants de langue française JocelyneStreker@gmx.net

Formations pour les enseignants - Projets européens



BRIDGING THE GAP: IMPROVING EU TEACHING

Dans le cadre de ses activités, le groupe Éducation de l'Institut d'études européennes (IES) de la VUB de Bruxelles est fière de vous présenter son nouveau projet: "Bridging the Gap: Improving EU Teaching" project, under the Lifelong Learning Programme/Jean Monnet Programme, "Learning EU in School" activities.

Le programme recoupe entre autres:

- Deux ateliers de deux jours à Bruxelles, avec pour objectif d'augmenter les connaissances sur des sujets liés à l'UE et, en même temps, de partager des idées sur l'élaboration de programmes et d'essayer des outils pédagogiques innovants et de nouvelles méthodes;

- Six webinaires visant à faciliter l'échange des meilleures pratiques en ce qui concerne les aspects pédagogiques de l'enseignement de l'UE.

Ces activités sont gratuites, de plus, le voyage et les frais d'hébergement seront couverts par l'IES, grâce au financement reçu par le programme Jean Monnet.

Contact: Marion HASCOET, Educational Development Unit (EDU) - Institute for European Studies - Free University of Brussels - VUB
Tel. **+32-2-614 8008** - Fax. +32-2-614 8010 - edu@ies.be

Bridging the Gap: Improving EU Teaching - un projet de découverte de l'UE pour les enseignants



LE RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES DE CHARLEROI S'ACTIVE POUR VOUS...

La bonne saison est souvent l'occasion de découvrir de bons livres, pour beaucoup d'entre nous. Charleroi a la chance de compter dans son périmètre 20 bibliothèques qui vous accueillent toute l'année et vous proposent un éventail très large de possibilités.

Outre le prêt d'ouvrages de toutes sortes et pour tous les âges, les bibliothèques offrent l'occasion de très nombreuses **animations**. Qu'elles soient axées sur la découverte des émotions à travers la **lecture pour les tout-petits**, ses **aspects ludiques pour les enfants**, **l'univers des adolescents** ou les préoccupations des adultes, les activités proposées s'articulent dans le souci de l'écoute de tous les publics et sont encadrées par des équipes professionnelles.

Lecture active, associée à des jeux de société, des jeux de plein air, à des spectacles de théâtre, de musique, des ateliers créatifs thématiques...le panel est vaste et se développe toute l'année, au fil des saisons, de l'actualité, des courants...

<http://charleroi-hd.tv/bibliotheques/>

DOCUMENTATION

LITTÉRATURE DE JEUNESSE: UNE LETTRE D'INFORMATION



A l'occasion de la journée mondiale du livre, la Fédération Wallonie-Bruxelles est heureuse de lancer sa première Lettre d'Information consacrée à ses politiques culturelles en livre et littérature pour la Jeunesse.

Son contenu ?

L'annonce des publications, expositions et autres activités proposées par le Service général des Lettres et du Livre, des informations relatives aux appels aux projets destinés aux auteurs et illustrateurs, l'annonce des prix reçus par ceux-ci en Belgique et ailleurs, ainsi que des recensions consacrées aux livres des auteurs, illustrateurs et éditeurs de Bruxelles et de Wallonie.

La Lettre d'information paraîtra 4 fois l'an. Elle se veut un lien avec le site, en cours de rafraîchissement et un complément utile aux sites et revues des opérateurs qui suivent de près l'actualité du secteur.

<http://www.littératuredejeunesse.be>



LES MUSÉES ROYAUX DES BEAUX-ARTS DE BELGIQUE SUR GOOGLE ART

Initié en février 2011, le Google Art Project propose la visite virtuelle de 17 grands musées internationaux, parmi lesquels le Museum of Modern Art et le Metropolitan Museum of Art de New York, la National Gallery de Londres, le Reina Sofia à Madrid et l'Hermitage à Saint-Petersbourg.

Les musées partenaires ont effectué une sélection d'œuvres majeures dans leurs collections. Numérisées en très haute définition, et accessibles via une interface conviviale, elles révèlent des détails souvent invisibles à l'œil nu du visiteur.

La deuxième phase du Google Art Project, qui débute en avril 2012, vise à élargir de manière significative le nombre de musées accessibles. C'est dans ce cadre que les Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique (MRBAB) ont été invités à rejoindre le projet.

Des reproductions numériques de très haute qualité, réalisées dans le cadre du plan de digitalisation du patrimoine des Établissements scientifiques fédéraux (ESF), financé par le Ministère de la Politique scientifique, sont mises à disposition du public sur le site du Google Art Project. **Les œuvres sélectionnées couvrent les XV^e, XVI^e, XVII^e et XIX^e siècles**, avec des œuvres de Pieter Bruegel l'Ancien, Jacob Jordaens, Rogier van der Weyden, Gustaf Wappers, Alfred Stevens, Jacques-Louis David ou encore Fernand Khnopff.

<http://www.googleartproject.com/collection/royal-museums-of-fine-arts-of-belgium/>



ITINÉRAIRES PÉDAGOGIQUES INTÉGRANT DES OUTILS TICE

Sur le site de la plateforme pédagogique "La Pédagothèque", diverses activités pédagogiques intégrant l'utilisation des TICE : des missions virtuelles, les fractions, les nombres entiers, la numération.

Fiches disponibles gratuitement. Niveaux : primaire et début du secondaire.

<http://www.pedagotheque.be/fr/index.php?pageID=62>



KIDLAB : EXPLORATION SCIENTIFIQUE POUR LES 7 - 13 ANS !

Kidlab.be est une plate-forme d'exploration scientifique développée par Cap sciences.

Les rubriques proposées offrent un large panel d'activités interactives à destination des jeunes de 7 à 13 ans. Jeux en ligne, quiz scientifiques, capsule vidéo, concours, liens vers des animations 'live', ... les internautes auront l'embaras du choix ! Mi-ludique, mi-pédagogique, Kidlab.be se veut aussi fidèle à la philosophie de Cap sciences pour qui le jeu est une composante essentielle de tout apprentissage réussi et durable.

<http://www.kidlab.be>