

ÉVALUATION EXTERNE NON CERTIFICATIVE

LECTURE

5^e ANNÉE DE TRANSITION

Carnet de l'élève

2010

Nom
Prénom
École
Classe
Numéro



PARTIE 1

La soupe à Sanson

1. Quels sont les sens possibles du mot « soupe » ?

1. Le repas que Sanson est en train de prendre

2.

3.

1

2. Madame Sanson se demande ce qui pourrait couper l'appétit de son mari. Quelles sont, suivant l'ordre du texte (et de son raisonnement), les différentes hypothèses qu'elle émet ?

1.

2.

3.

4.

2

3. Dans les passages suivants, de quel point de vue s'agit-il ?

1. Le point du vue du narrateur
2. Le point de vue de Madame Sanson
3. Autre

a. Lignes 13-15 Mme Sanson le regarde, les poings aux hanches. Il esquisse une petite grimace, s'essuie les lèvres du revers de la main et, avant de retomber sur la nappe, ses doigts passent comme par raccroc sur sa gorge et font crépiter les épis de sa barbe.

b. Lignes 26-28 Eh bien voilà ! Il a dû faire un essai avec un chou rouge et ça n'a pas marché. La lame s'est mise de travers dans la glissière. Alors, il se fait du souci pour demain.

c. Lignes 61-64 Il a tellement envie qu'elle lui fiche la paix qu'il empoigne son quignon et qu'il l'émiette dans le brouet. Les flocons absorbent le jus rouge des betteraves et flottent comme des caillots. Puis, il se met à racler le fond bruyamment avec la cuiller, si bien que Mme Sanson croit qu'il va enfin se caler les joues.

d. Lignes 70-73 Aujourd'hui, P'tit Sanson aura une surprise : un gâteau, son préféré, le feuilleté aux amandes. Enfin, plutôt qu'une surprise, ce sera une satisfaction, car il se doute bien qu'on ne va pas laisser passer le jour de ses quatorze ans comme ça, le cher ange. A espérer maintenant que son père fasse une autre tête, qu'il ne vienne pas tout gâcher avec ses airs de victime.

Réponses : a.

3

b.

4

c.

5

d.

6

4. Relève dans le texte un passage (8 lignes maximum) qui prouve l'estime de Madame Sanson pour le professionnalisme de son mari.

Lignes à

□₇

5. À la ligne 108, que veut dire Madame Sanson par « on ne fait pas d'omelette sans casser des œufs ».

Choisis la proposition la plus pertinente :

Madame Sanson veut dire ...

- que transmettre son savoir à ses enfants n'est pas toujours facile.
- qu'on ne peut pas exécuter quelqu'un sans être certain qu'il est coupable.
- que si certaines personnes ne violaient pas les lois, Sanson n'aurait pas à les exécuter.
- que si des personnes exécutées sont innocentes, ce n'est pas à Sanson d'en juger.

□₈

6. « Sanson repousse définitivement son assiette. Une petite pellicule s'est formée à la surface dans laquelle les caillots de pain se figent, comme au moment où le sang s'étanche à la surface d'une plaie. » (lignes 113-115)

Explique l'expression « les caillots de pain » dans ce passage.

.....

□₉

7. Relis le passage situé entre les lignes 45 à 52.

Quel est le sens de cette comparaison avec les soldats ?

Choisis la proposition la plus pertinente

- Il faut que la société fasse confiance à la justice.
- Il faut accomplir sa tâche sans se poser de question.
- Il faut penser aux conséquences de ses actes.
- Il faut que la justice reste l'affaire des juges.

□₁₀

8. a. Comment le couple Sanson désigne-t-il

1. la guillotine ?

□₁₁

2. la personne exécutée ?

□₁₂

b. À ton avis, pourquoi utilisent-ils ces termes-là ? Trouve deux raisons possibles.

.....

□₁₃

9. Relis le passage situé entre les lignes 39 et 44. Qu'est-ce qui a changé entre le métier de Sanson père et celui des générations précédentes ? Coche la réponse correcte.

- À l'époque, le métier de bourreau était plus difficile.
- Autrefois, les bourreaux étaient plus consciencieux.
- Jadis, les gens de justice méprisaient davantage les bourreaux.
- Avant, la population avait plus de respect pour les bourreaux.

14

10. L'auteur a écrit « Sanson sensible ? Elle serait bien bonne ! Mme Sanson ne veut même pas y penser : ça la ferait pouffer au milieu d'une gorgée. »

À ton avis, Madame Sanson a-t-elle raison d'être aussi affirmative ? Justifie ta réponse.

- Oui, parce que
- Non, parce que
- Oui et Non, parce que

15

11. Selon Sanson, « les uns jugent, les autres tranchent » (lignes 83 et 84).

a. Relève deux autres sentences (formules toutes faites) attribuées à Sanson.

1.
2.

16

b. A quoi lui servent ces sentences ?

-
.....

17

12. Penses-tu qu'à son tour le P'tit Sanson deviendra bourreau ? Justifie ta réponse par un élément du texte.

-
.....
.....

18

- 13.** Relis le passage situé entre les lignes 11 et 15. L'expression « comme par raccroc » (ligne 15) signifie « comme par hasard ». Pourquoi Sanson passe-t-il comme par hasard ses doigts sur sa gorge à ce moment-là ?

19

- 14.** Dans l'expression favorite de Sanson, « y en a qui jugent, y en a qui tranchent », quels sont les sens possibles du verbe « trancher » ?

20

- 15.** Entre les lignes 20 et 28, relève les mots ou les groupes de mots qui indiquent que ce sont bien des hypothèses que Madame Sanson émet par rapport aux soucis de son mari.

1.
2.

21

Le conspirateur

16. À la ligne 7, que veut dire la comtesse par « chose singulière que l'amour » ? Coche la réponse correcte.

- L'amour n'est pas toujours éternel.
- L'amour n'est pas toujours rationnel.
- L'amour n'est pas toujours convenable.
- L'amour n'est pas toujours honnête.

22

17. Le narrateur laisse penser qu'une complicité est née entre la comtesse et Frédéric Sauven. Peux-tu justifier cette affirmation en reprenant au moins trois éléments du texte ?

1.

2.

3.

23

18. a. À l'aide d'un adjectif, comment décrirais-tu l'attitude de la comtesse vis-à-vis du chevalier de Marcieux ?

La comtesse est

24

b. Cite deux éléments du texte qui illustrent cette attitude.

1.

2.

25

19. Malgré la présence de trois gendarmes, personne, hormis Frédéric Sauven et le chevalier de Marcieux, n'a remarqué l'action commise par la comtesse. Peux-tu l'expliquer ?

-

26

20. Imagine comment les lettres se sont retrouvées dans les mains de Frédéric Sauven.

-

27

21. À ton avis, après avoir lu les lettres de Frédéric, quelles sont les intentions de la comtesse ?

-

28

PARTIE 2

Lis les deux textes ci-dessous. Ensuite, réponds aux 4 questions qui suivent.

COMME INDÉPENDANT

Certains employeurs tentent de convaincre l'étudiant de travailler pour eux sous statut d'indépendant. L'avantage, pour les employeurs, est qu'ils ne doivent pas payer de cotisations sociales ni respecter le salaire minimum légal. Le jeune, de son côté, ne réalise pas toujours immédiatement que, sauf s'il s'agit d'une activité courte ou occasionnelle, le statut d'indépendant l'oblige à accomplir une série de formalités : il doit s'inscrire à la Banque-carrefour des Entreprises (le successeur des registres de commerce et d'artisanat), il doit s'affilier à une caisse d'assurances sociales pour indépendants et payer éventuellement lui-même des cotisations sociales, il doit éventuellement demander un statut TVA... En pratique, cela effraie souvent les étudiants et les fait décider finalement de travailler au noir, avec toutes les conséquences que cela implique.

AU NOIR

A première vue, il peut être attirant de travailler au noir. Car même si cette pratique est évidemment illégale, dans les faits, l'étudiant jobiste - contrairement à l'employeur - ne court, dans la grande majorité des cas, pas de grand risque au niveau social et fiscal. Il est en effet très difficile de prouver le montant exact de sa rémunération ou le nombre précis d'heures prestées.

Là où le bât blesse, c'est que l'étudiant qui travaille au noir sera totalement dépourvu en cas de problème. Ainsi, il n'est pas du tout protégé si son employeur ne le paie pas ou, pire, s'il garde par exemple des séquelles à vie d'un accident de travail (ou sur le chemin du travail) dont il serait victime.

BUDGET& DROITS mai/juin 2007-n° 192

22. Que doit obligatoirement faire un étudiant qui souhaite travailler sous le statut d'indépendant ?

.....
.....
.....

29

23. Quelles raisons poussent un employeur à engager un étudiant sous le statut d'indépendant ?

.....
.....

30

24. Quel(s) risque(s) réel(s) se cache(nt) derrière le travail au noir pour l'étudiant jobiste ?

- | | Vrai | Faux | |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------------|
| a. L'étudiant n'est pas couvert par une assurance. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> 31 |
| b. L'étudiant n'est pas protégé contre les risques du métier. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> 32 |
| c. L'étudiant court un grand risque au niveau fiscal. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> 33 |

25. Martin a 16 ans et a le profil idéal pour répondre à l'offre d'emploi présentée ci-dessous. À quoi doit-il être particulièrement attentif ?

.....
.....

34

PARADIS PARC

Langue : français
Région : Mons, Hainaut
Heures de travail : temps plein
Jours de travail : en journée

Animation – Personnage- Danseur(euse)

Position : Animation – Personnage – Danseur(euse)

Description

Nous recherchons pour cette fonction : saisonniers et étudiants

Votre mission

Rentrer dans un de nos personnages et le faire vivre lors du show, mais aussi avant et après (durée indéterminée en fonction du public) pour encadrer les visiteurs lors des rencontres avec les personnages.

Votre Profil

Outre les qualités de tout collaborateur Paradis Parc, nous vous demandons :

- d'avoir minimum 15 ans,
- de mesurer entre 1m50 et 1m73,
- de posséder une base de danse et de théâtre, le sens du rythme,
- de posséder une bonne résistance à porter costume,
- d' aimer le contact avec public et enfants.

Nous vous offrons

Après un essai d'une semaine avant toute signature de contrat, un emploi passionnant à responsabilité au sein d'une équipe jeune et dynamique.

Nous vous conseillons vivement le choix du statut d'indépendant qui vous offre l'avantage non négligeable des bonus.

En t'a aidant du document *Réglementation à propos du travail des étudiants*, réponds aux questions suivantes. Tu n'as pas le temps de tout lire. Utilise donc le sommaire en page 7.

1. ETUDIANTS	26. Xavier, 18 ans, a terminé ses études et travaille sous contrat depuis 7 mois comme maçon. Il souhaite effectuer un travail d'étudiant durant les 2 semaines de congé du bâtiment en juillet. Peut-il le faire avec un contrat d'occupation d'étudiant ?
1.1. Conditions d'accès.....	<input type="checkbox"/> 35
1.1.1. Etudiants concernés	a.
1.1.1. Etudiants concernés	b.
1.1.2. Etudiants exclus.....	c.
1.1.2. Etudiants exclus.....	d.
1.2. Clause d'essai	<input type="checkbox"/> 36
1.3. Droits et obligations de l'étudiant et de l'employeur	Dans le sommaire ci-contre, entourez précisément le chiffre et/ou la lettre (exemple 1.3.c) où se situe l'information dont tu as besoin
a.	
b.	
c.	
1.4. Durée du travail	Oui <input type="radio"/>
1.4.1. Les travailleurs de 18 ans et plus.....	Non <input type="radio"/>
1.4.2. Les étudiants de moins de 18 ans.....	
1.4.3. Les contrats à temps partiel.....	
1.5. Rémunération du travail	
1.6. Maladie.....	
a.	
b.	
1.7. Accident du travail	
2. TRAVAIL DU DIMANCHE ET DES JOURS FERIES PAYES	
3. SECURITE SOCIALE : ALLOCATIONS FAMILIALES.....	

26. Xavier, 18 ans, a terminé ses études et travaille sous contrat depuis 7 mois comme maçon. Il souhaite effectuer un travail d'étudiant durant les 2 semaines de congé du bâtiment en juillet. Peut-il le faire avec un contrat d'occupation d'étudiant ?	<input type="checkbox"/> 35
<input type="checkbox"/> Dans le sommaire ci-contre, entourez précisément le chiffre et/ou la lettre (exemple 1.3.c) où se situe l'information dont tu as besoin	<input type="checkbox"/> 36
Justifie ta réponse.	

1. ETUDIANTS	27. Monsieur Lombart refuse que sa fille Yasmine, 18 ans, élève en 5 ^e secondaire, travaille 15 jours durant les vacances de Pâques sous contrat étudiant. Il lui dit qu'il perdra les allocations familiales. Son père a-t-il raison ?
1.1. Conditions d'accès.....	<input type="checkbox"/> 37
1.1.1. Etudiants concernés	a.
1.1.1. Etudiants concernés	b.
1.1.2. Etudiants exclus.....	c.
1.1.2. Etudiants exclus.....	d.
1.2. Clause d'essai	<input type="checkbox"/> 38
1.3. Droits et obligations de l'étudiant et de l'employeur	Dans le sommaire ci-contre, entourez précisément le chiffre et/ou la lettre où se situe l'information dont tu as besoin
a.	
b.	
c.	
1.4. Durée du travail	Oui <input type="radio"/>
1.4.1. Les travailleurs de 18 ans et plus.....	Non <input type="radio"/>
1.4.2. Les étudiants de moins de 18 ans.....	
1.4.3. Les contrats à temps partiel.....	
1.5. Rémunération du travail	
1.6. Maladie.....	
a.	
b.	
1.7. Accident du travail	
2. TRAVAIL DU DIMANCHE ET DES JOURS FERIES PAYES	
3. SECURITE SOCIALE : ALLOCATIONS FAMILIALES.....	

27. Monsieur Lombart refuse que sa fille Yasmine, 18 ans, élève en 5 ^e secondaire, travaille 15 jours durant les vacances de Pâques sous contrat étudiant. Il lui dit qu'il perdra les allocations familiales. Son père a-t-il raison ?	<input type="checkbox"/> 37
<input type="checkbox"/> Dans le sommaire ci-contre, entourez précisément le chiffre et/ou la lettre où se situe l'information dont tu as besoin	<input type="checkbox"/> 38
Justifie ta réponse.	

		39
		40
		41
		42
		43

- 29. Hugo, 16 ans, travaille à la piscine communale durant ses vacances sous contrat d'occupation étudiant à temps partiel. Voici l'horaire de sa semaine. Relève TROIS PROBLÈMES dans son horaire.**

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
8 à 9 heures							
9 à 10 heures							
10 à 11 heures							
11 à 12 heures							
12 à 13 heures							
13 à 14 heures							
14 à 15 heures							
15 à 16							
16 à 17							
17 à 18							
18 à 19							
19 à 20							
20 à 21							
21 à 22							

 Plages de travail prestées par Hugo

Plusieurs titres à cocher dans le sommaire

1. ETUDIANTS	
1.1. Conditions d'accès.....	
1.1.1. Etudiants concernés	
a.	
b.	
1.1.2. Etudiants exclus.....	
a.	
b.	
c.	
d.	
1.2. Clause d'essai	
1.3. Droits et obligations de l'étudiant et de l'employeur	
a.	
b.	
c.	
1.4. Durée du travail	
1.4.1. Les travailleurs de 18 ans et plus.....	
1.4.2. Les étudiants de moins de 18 ans.....	
1.4.3. Les contrats à temps partiel.....	
1.5. Rémunération du travail	
1.6. Maladie.....	
a.	
b.	
1.7. Accident du travail	
2. TRAVAIL DU DIMANCHE ET DES JOURS FERIES PAYES	
3. SECURITE SOCIALE : ALLOCATIONS FAMILIALES.....	

↔ Dans le sommaire ci-contre, entourez précisément LES chiffres et/ou LES lettres où se situent les informations dont tu as besoin

 45

1. _____

2. _____

3. _____

 46

1. ETUDIANTS
- 1.1. Conditions d'accès.....
- 1.1.1. Etudiants concernés.....
 a.
 b.
- 1.1.2. Etudiants exclus.....
 a.
 b.
 c.
 d.
- 1.2. Clause d'essai
- 1.3. Droits et obligations de l'étudiant et de l'employeur.....
 a.
 b.
 c.
- 1.4. Durée du travail
- 1.4.1. Les travailleurs de 18 ans et plus.....
 1.4.2. Les étudiants de moins de 18 ans.....
 1.4.3. Les contrats à temps partiel.....
- 1.5. Rémunération du travail
- 1.6. Maladie.....
 a.
 b.
- 1.7. Accident du travail
2. TRAVAIL DU DIMANCHE ET DES JOURS FERIES PAYES
3. SECURITE SOCIALE : ALLOCATIONS FAMILIALES.....

30. Coralyne, 16 ans, travaille du 01 au 31 août dans un hôtel à Durbuy sous contrat d'occupation étudiant. Elle travaille 38 heures par semaine, du lundi au vendredi, pour un taux horaire de 6,10 euros.

- a. Son salaire est-il acceptable, compte tenu du barème légal ?

⇨ Dans le sommaire ci-contre, entourez précisément le chiffre et/ou la lettre où se situe l'information dont tu as besoin

Oui Non

Justifie ta réponse.

47

48

- b. Elle donne également un coup de main un dimanche sur deux. Dans ce cas, a-t-elle le droit de reprendre le travail le lundi ?

⇨ Dans le sommaire ci-contre, entourez précisément le chiffre et/ou la lettre où se situe l'information dont tu as besoin

Oui Non

Justifie ta réponse.

49

50

<p>1. ETUDIANTS</p> <p>1.1. Conditions d'accès.....</p> <p> 1.1.1. Etudiants concernés</p> <p> a.</p> <p> b.</p> <p> 1.1.2. Etudiants exclus.....</p> <p> a.</p> <p> b.</p> <p> c.</p> <p> d.</p> <p>1.2. Clause d'essai</p> <p>1.3. Droits et obligations de l'étudiant et de l'employeur</p> <p> a.</p> <p> b.</p> <p> c.</p> <p>1.4. Durée du travail</p> <p> 1.4.1. Les travailleurs de 18 ans et plus.....</p> <p> 1.4.2. Les étudiants de moins de 18 ans.....</p> <p> 1.4.3. Les contrats à temps partiel.....</p> <p>1.5. Rémunération du travail</p> <p>1.6. Maladie.....</p> <p> a.</p> <p> b.</p> <p>1.7. Accident du travail</p> <p>2. TRAVAIL DU DIMANCHE ET DES JOURS FERIES PAYES</p> <p>3. SECURITE SOCIALE : ALLOCATIONS FAMILIALES.....</p>	<p>31. Ahmed, âgé de 17 ans, a été engagé pendant le mois de juillet, sous contrat d'occupation étudiant, comme moniteur de plaine de jeux par une administration communale. Le 13 juillet, il est victime d'un accident sur son lieu de travail. Cet accident a entraîné une incapacité de travail de 4 jours. Qui a dû prendre en charge les frais médicaux ?</p> <p>↳ Dans le sommaire ci-contre, entourez précisément le chiffre et/ou la lettre où se situe l'information dont tu as besoin</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
	<input checked="" type="checkbox"/> 51 <input type="checkbox"/> 52

<p>1. ETUDIANTS</p> <p>1.1. Conditions d'accès.....</p> <p> 1.1.1. Etudiants concernés</p> <p> a.</p> <p> b.</p> <p> 1.1.2. Etudiants exclus.....</p> <p> a.</p> <p> b.</p> <p> c.</p> <p> d.</p> <p>1.2. Clause d'essai</p> <p>1.3. Droits et obligations de l'étudiant et de l'employeur</p> <p> a.</p> <p> b.</p> <p> c.</p> <p>1.4. Durée du travail</p> <p> 1.4.1. Les travailleurs de 18 ans et plus.....</p> <p> 1.4.2. Les étudiants de moins de 18 ans.....</p> <p> 1.4.3. Les contrats à temps partiel.....</p> <p>1.5. Rémunération du travail</p> <p>1.6. Maladie.....</p> <p> a.</p> <p> b.</p> <p>1.7. Accident du travail</p> <p>2. TRAVAIL DU DIMANCHE ET DES JOURS FERIES PAYES</p> <p>3. SECURITE SOCIALE : ALLOCATIONS FAMILIALES.....</p>	<p>32. Depuis le 1^{er} juillet, Fatou est employée sous un contrat d'occupation étudiant dans un supermarché. Son contrat ne mentionne pas la durée de la période d'essai. Le 6 juillet, le responsable menace de mettre un terme au contrat parce qu'elle est arrivée 5 minutes en retard. L'employeur a-t-il le droit de mettre ses menaces à exécution ?</p> <p>↳ Dans le sommaire ci-contre, entourez précisément le chiffre et/ou la lettre où se situe l'information dont tu as besoin</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding-bottom: 5px;">Vrai</th><th style="text-align: center; padding-bottom: 5px;">Faux</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding-top: 5px;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center; padding-top: 5px;"><input type="radio"/></td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding-top: 5px;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center; padding-top: 5px;"><input type="radio"/></td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding-top: 5px;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center; padding-top: 5px;"><input type="radio"/></td></tr> </tbody> </table>	Vrai	Faux	<input type="radio"/>					
Vrai	Faux								
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>								
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>								
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>								
	<input checked="" type="checkbox"/> 53 <input type="checkbox"/> 54 <input type="checkbox"/> 55 <input type="checkbox"/> 56								