



La Lettre d'Enseignement.be – Octobre 2008

Le dossier du mois

Nouveau sur le site

[TIC et eTwinning](#)

[Documents en ligne](#)

[Divers](#)

[A \(re\)découvrir](#)

[Echanges et annonces](#)

Initiatives à épingle

[Rendez-vous](#)

[Stages pour jeunes](#)

[Projets et concours](#)

[Documentation](#)

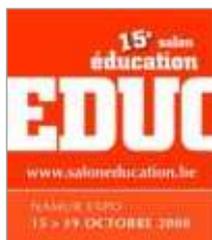
Mesdames, Messieurs, chers collègues,

L'année scolaire a désormais atteint sa vitesse de croisière et c'est le moment de mettre en place des projets à moyen ou long terme, c'est la raison pour laquelle nous avons choisi de consacrer notre dossier du mois à quelques initiatives récentes.

Par ailleurs, traditionnellement, le mois d'octobre est celui du Salon de l'Education et de celui du Livre de Jeunesse. Vous trouverez les précisions à ce sujet ci-dessous.

Nous espérons vous rencontrer nombreux à l'occasion de ces manifestations, sur le stand de la Communauté française et vous souhaitons une bonne lecture,

Françoise Chatelain, chargée de mission.



Le Salon de l'éducation

L'Administration générale de l'Enseignement et de la Recherche scientifique sera présente au Salon Education 2008 qui se tiendra **du 15 au 19 octobre** prochain à Namur Expo, avenue Sergent Vrithoff, 2 à 5000 Namur.

A l'occasion de la journée des Directions, Monsieur Jean-Pierre HUBIN, Administrateur général, a le plaisir de convier les Directeurs et Préfets à la réception organisée le jeudi 16 octobre à 13h00 dans l'espace réservé à la Communauté

française (Hall I – Stand C40)

Cette année, pour la première fois, l'Administration générale des Personnels de l'Enseignement sera présente sur le salon et se fera un plaisir de vous accueillir. D'autres services du Ministère de la Communauté française vous attendent également.

Le Service Cyberécole aura aussi le plaisir de présenter le site www.enseignement.be dans sa nouvelle mouture, ainsi que ses projets dédiés aux TICE, lors de conférences dont voici le calendrier :

- Jeudi 16/10 à 12h : présentation du site enseignement.be
- Vendredi 17/10 à 15h : présentation du site enseignement.be
- Samedi 18/10 à 10h45 : présentation du site enseignement.be et à 15h15 : projets TICE
- Dimanche 19/10 à 12h 15 : présentation du site enseignement.be

Pour connaître le programme et télécharger le Journal du Salon : <http://www.saloneducation.be/>



Le Salon du Livre de Jeunesse

Le Salon, lieu de rencontre des enfants de 0 à 16 ans, de leurs parents et grands-parents, ainsi que des professionnels du livre et de l'enfance a choisi cette année de parler de littérature fantastique, de fantasy et de science-fiction, de mondes où l'imaginaire de l'auteur vient nourrir le rêve de l'enfant, où les monstres, les dragons, sont omniprésents. Du mercredi 15 au dimanche 19 octobre 2008, de 9h à 18h, dans le Hall 2 de Namur Expo, parallèlement au Salon de l'Éducation : <http://www.livrejeunesse.be/>

Le dossier du mois : Des projets pour la classe

De nombreuses initiatives sont régulièrement développées pour mettre en place des projets ponctuels ou récurrents. Souvent, elles permettent aux jeunes de découvrir des facettes de la société sous un angle qu'ils ignorent, notamment grâce à des partenariats. Ces projets demandent généralement une approche interdisciplinaire qui donne un sens plus concret aux activités de la classe.

Pour faciliter un accès direct à ces propositions, une page spéciale leur est désormais réservée sur le site. Vous la trouverez dans la rubrique « Vie de l'école » sous l'intitulé « Appels à projets » :

<http://www.enseignement.be/index.php?page=25785>

Par ailleurs, vous trouverez également en ligne une fiche pratique qui reprend un certain nombre de points auxquels il est utile d'être attentif quand on met en place un projet, de quelque nature qu'il soit.

Voici quelques-uns des projets dont nous avons récemment pris connaissance :



Journalisme et enseignement secondaire

Monsieur le Ministre Christian Dupont rappelle les opérations

- « Ouvrir mon quotidien » proposée aux établissements d'enseignement secondaire entame cette année sa troisième édition et le nombre d'inscriptions déjà enregistrées témoigne de votre intérêt pour cette action.
- « Journalistes en classe », proposée à tous les professeurs de l'enseignement secondaire, cette action permet aux étudiants de rencontrer, au sein même de l'école, un journaliste professionnel. C'est une opportunité exceptionnelle offerte par l'Association des Journalistes professionnels pour préparer les jeunes à exercer leur esprit critique vis-à-vis de l'univers des médias dans lequel ils vivent en permanence.
- « Journalistes en herbe » propose, aux étudiants du **premier degré** de l'enseignement secondaire, de participer à un concours de journaux écrits de classe ou d'établissement scolaire. L'Association des Journalistes professionnels apportera l'aide d'un journaliste qui accompagnera la classe dans cet exercice complexe de création. A nouveau, les étudiants pourront ainsi se familiariser avec les exigences d'un média et rencontrer les conditions et la nature du travail d'un journaliste.

Toutes les informations utiles se trouvent dans la circulaire n°2453 du 16/09/2008 :

http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc_view&do_id=2655



Décret culture-Ecole : Projets de collaboration ponctuelle 2^e semestre 2008-2009

Un projet de collaboration ponctuelle est une activité culturelle ou artistique initiée par un opérateur culturel ou une école liés par une convention de partenariat.

Ce projet peut être réalisé pendant ou en dehors du temps scolaire.

Le formulaire d'inscription en ligne et la convention de partenariat sont disponibles sur le site

<http://www.culture-enseignement.cfwb.be> à la rubrique Décret « Culture-Ecole ».

Date de réalisation du projet : du **05 janvier 2009 au 30 juin 2009**.

Date de clôture des inscriptions : **le 31 octobre 2008**.



Coups de jeunes. Mettre en lumière les jeunes qui bougent, qui s'engagent

L'action 'Coups de jeunes' est le fruit d'une collaboration entre la Fondation Roi Baudouin et la RTBF. Son but est de mettre en lumière des jeunes ou des groupes de jeunes porteurs de projets positifs pour la collectivité.

Tout au long de la saison 2008-2009, les promoteurs invitent le grand public à faire connaître des jeunes ou des groupes de jeunes de 15 à 30 ans qui méritent un coup de projecteur, parce qu'ils prennent des initiatives désintéressées. Tous les secteurs peuvent être concernés : environnement, culture, quartier, éducation, sport, jeunesse, aide sociale, droits de l'homme, santé, relations nord-sud... Les démarches intergénérationnelles et les engagements liés aux problématiques qui touchent particulièrement les jeunes seront évidemment très bien accueillis. Les initiatives mises en valeur seront susceptibles d'inspirer d'autres jeunes. Le projet aura lieu **entre le 01/09/2008 et le 30/06/2009**

Informations et inscriptions: <http://www.coupsdejeunes.be/site/index.php>



Fonds Prince Philippe : échanges au-delà de la frontière linguistique

Pour se comprendre, il faut se connaître. C'est à partir de cette approche que la Fondation Prince Philippe organise un projet d'échange, en collaboration avec les Départements de l'Enseignement des trois Communautés de Belgique.

Il s'agit d'un soutien financier aux projets de collaboration entre les écoles des trois Communautés de notre pays. Ce projet permet aux enfants et à leurs enseignants d'apprendre à mieux connaître et comprendre leurs voisins ainsi qu'à élargir leurs horizons. Ce projet veut encourager toutes les écoles de l'enseignement élémentaire et secondaire, traditionnel et spécialisé à organiser des échanges avec des écoles des deux autres Communautés de Belgique. Ces échanges peuvent se faire de manière bilatérale ou trilatérale.

- **Pour les élèves : Echanges d'élèves**
- **Pour les enseignants : Enseigner dans votre langue maternelle dans une autre Communauté de Belgique**
- **Pour les chefs d'établissement : Visite d'étude consacrée à la politique scolaire et linguistique d'une école partenaire de l'autre communauté**

Date limite d'introduction des dossiers : **22/10/2008**

Toutes les informations relatives aux différents projets ainsi que les dossiers de candidature sont disponibles en ligne : <http://www.kbs-frb.be/call.aspx?id=217260&LangType=2060>

Les dossiers de candidature doivent être renvoyés complétés par mail à gmt@kbs-frb.be.

Il est également toujours possible de demander un dossier de candidature auprès du centre de contact (tél.: 070-233 065 ou proj@kbs-frb.be par email. Les dossiers de candidature dûment complétés peuvent être renvoyés par la poste : Fondation Roi Baudouin, GMT, Rue Brederode 21, 1000 Bruxelles



Future Smile

La Fondation pour les Générations Futures, en collaboration avec Nokia et l'International Youth Foundation, lance le troisième appel à projets Future Smile. Celui-ci s'adresse aux groupes de jeunes de 16 à 25 ans qui veulent réaliser des projets qui apportent en même

temps un plus aux gens et à l'environnement. Le dossier de candidature est téléchargeable sur le site <http://www.futuresmile.be> et le projet doit être envoyé **avant le 7 décembre 2008**

Contacts et infos complémentaires : Dorothee Maréchal, Fondation pour les Générations Futures, 02/520.12.61 - info@futuresmile.be



L'art et l'histoire à l'intention des jeunes : 1^{er} appel à projets du Fonds Irène Heidebroek-Eliane van Duyse

Le Fonds organise un concours annuel pour encourager les jeunes de 12 à 18 ans à s'intéresser à l'art et à l'histoire belge et à visiter les musées ou tout autre lieux d'intérêt artistique ou historique de notre pays. Les Musées royaux d'Art et d'Histoire sont un partenaire privilégiés puisqu'ils rassemblent un grand nombre de domaines où les artistes et les artisans belges se sont illustrés. Mais la démarche s'étend à tous les musées de Belgique. La combinaison d'une visite aux Musées royaux d'Art et d'Histoire avec un autre musée est encouragée. La date limite d'introduction des dossiers est fixée le **15/01/2009**.

Toutes les informations et le bulletin d'inscription sont disponibles en ligne sur le site : <http://www.kbs-frb.be/call.aspx?id=236440&LangType=2060>



Annoncer la couleur

Voyages dans le Sud, journées de sensibilisation, expositions, courts métrages,... : chaque année, ALC soutient des projets Nord-Sud imaginés et réalisés par des jeunes domiciliés en Belgique.

Tout au long de l'année scolaire, les groupes bénéficient d'un appui méthodologique, logistique et financier pour concrétiser leurs idées en lien avec les relations Nord-Sud. Ils reçoivent également un espace personnel sur le blog ALC où ils peuvent partager leur expérience, découvrir l'état d'avancement des autres projets et même correspondre avec des jeunes volontaires belges de l'autre bout du monde !

Qui peut introduire un projet ? Tout groupe de jeunes à partir de 12 ans, domicilié en Belgique et issu d'une structure éducative, accompagné par un enseignant, un éducateur ou un animateur, porteur du projet.

Il suffit de contacter le promoteur ou la promotrice de sa province et d'en parler avec lui ou elle (Contacts: <http://www.annoncerlacouleur.be/acteurs.php?page=01>), puis de compléter le formulaire d'appui à projets en ligne sur <http://www.annoncerlacouleur.be> et de le renvoyer au plus tard **avant le 3 novembre 2008**.



C'est le pied

Les enseignants des 2^e et 3^e degrés du secondaire peuvent participer avec leurs élèves à la campagne « C'est le pied » et calculer l'empreinte écologique de leur classe grâce au calculateur en ligne.

L'empreinte écologique permet d'estimer la surface de planète nécessaire pour répondre à nos besoins. Elle peut être calculée pour un individu, un pays, une ville, une entreprise... et maintenant aussi pour une classe!

Avec "C'est le pied", les classes calculeront leur empreinte en ligne et s'engageront à la réduire par des actions concrètes grâce à un outil accessible et convivial. Chacune aura la possibilité de mettre en valeur ses réalisations sur un blog qui lui sera consacré sur le site de la campagne.

Les classes participant à « C'est le pied » pourront aussi proposer leur propre projet afin de réduire encore leur empreinte. Les propositions les plus originales et les plus intéressantes seront financées jusqu'à 2500 €!

Dès aujourd'hui il est possible d'inscrire les classes gratuitement et sans obligation, sur le site :

<http://www.cestlepied.be/>. Plus d'info sur le déroulement du projet ? Rendez-vous sur la page destinée aux profs !

Contact : 02/ 340 09 39 ou cestlepied@wwf.be



Prix Sony Labou Tansi des lycéens

Le Prix Sony Labou Tansi est né d'une préoccupation commune à l'Education nationale (France) et aux Francophonies en Limousin : faire lire, entendre et voir du théâtre contemporain d'expression française tout en rendant hommage à Sony Labou Tansi, l'un

des leaders d'une nouvelle génération d'auteurs francophones d'Afrique noire. Les objectifs sont de

- mettre en contact des jeunes avec les écritures de théâtre contemporaines,
- découvrir l'originalité, la diversité et la richesse des auteurs de théâtre francophone,
- remotiver l'acte de lire en lui conférant un enjeu et une légitimité par la possibilité donnée aux élèves d'élire leur œuvre préférée.

Concrètement, il s'agit de

- faire lire à chaque étudiant les 6 textes proposés (engagement formel),
- accueillir en classe deux comédiens professionnels pour une lecture d'extraits,
- développer en classe un certain nombre d'activités autour des textes : rédaction de critiques et notes de lecture ; présentations orales, échanges, débats...,
- participer à une journée d'animation réunissant plusieurs classes.

Inscriptions pour le **17/10/2008**

Informations : http://www.promotion-theatre.org/site2/page_admin.php?id_page=12&option=affiche&session=

Les nouveautés sur le site enseignement.be

TIC



Forum TICE

N'oubliez pas de visiter régulièrement le forum. Rendez-vous à l'adresse : <http://www.enseignement.be/forums> pour vous inscrire, participer aux échanges et proposer de nouveaux sujets de discussion.



Passeport TIC

L'édition 2008-2009 sera prochainement lancée : la circulaire et le bulletin d'inscription vont arriver dans vos écoles.

N'oubliez pas de consulter régulièrement le site : www.enseignement.be/pass.



Colloque TIC

Un appel aux animateurs d'ateliers pour le « 2^e Rendez-vous écoles et nouvelles technologies » doit avoir lieu prochainement. Soyez attentifs aux circulaires qui arriveront dans les établissements et consultez le site :

http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=docs_search

Nouveaux documents en ligne



Évaluations externes non certificatives

Les pistes didactiques de mathématique pour le secondaire

À découvrir à cette adresse :

<http://www.enseignement.be/index.php?page=24761&navi=2030>

Carrefour de la culture



« Entre les murs » : du roman au film

Vous trouverez le dossier de presse et une fiche qui propose quelques ressources pour exploiter, au secondaire, le roman de F. Bégaudeau et le film qu'en a tiré L. Cantet dans les cours de français, de sciences sociales et dans les cours philosophiques :

<http://www.enseignement.be/index.php?page=24485&navi=836>

eTwinning



eTwinning en Europe

Du 1^{er} au 31 octobre, de nombreuses activités de rentrée vous sont proposées sur le site européen www.etwinning.net pour encourager de nouveaux enseignants à découvrir l'espace d'échanges européens eTwinning.

Si vous voulez en savoir plus, vous pouvez aussi participer à l'une des rencontres internationales. Intéressés? Envoyez vos coordonnées à Cecile Gouzee :

- 6-8/11/2008 – Gothenburg, Suède. Thème : la démocratie (en anglais) ; cible : Enseignants du niveau secondaire. Candidature **avant le 2/10/2008**
- 12-14/2/2009 – Prague, République tchèque (en anglais) ; rencontre annuelle eTwinning : 500 enseignants, chefs d'établissement, inspecteurs, formateurs et relais issus des 29 pays européens participants. Candidature **avant le 6/11/2008**.

eTwinning en Communauté française

- Remise des prix eTwinning au 15^e Salon de l'éducation de Namur, au « Forum Sud » le **mercredi 15/10**, de 15h40 à 16h20. Elle sera suivie d'un drink au stand C28 de l'« Agence Education Formation - Europe (AEF) ». Informations et inscription obligatoire **avant le 9/10**
- Un « concours wetwinning – ouitwinning » de cartes postales électroniques donnera l'occasion de découvrir l'action eTwinning, en classe, en s'amusant : ce sera sur <http://www.wetwinning.eu> et <http://www.wetwinning.net> **du 1/10 au 6/12**. Ce jeu est commun à la Belgique (communauté flamande et communauté française), la France et les Pays-Bas. Seront concernés, les élèves de tous les enseignants inscrits sur le portail eTwinning, qu'ils soient ou non impliqués dans un projet. Ils devront créer une carte postale sur le thème de eTwinning que leur professeur pourra ensuite déposer sur le site <http://www.wetwinning.eu> du 1/10 au 6/12/2008. Un système de vote sera opérationnel du 1/11 au 6/12. Les 10 cartes postales qui auront obtenu le plus de votes et les 4 cartes postales gagnantes seront imprimées en 4000 exemplaires chacune (1000 par pays participant à Wetwinning), soit un total de 56000 cartes postales.
- Une réunion d'information sur eTwinning, Comenius, Leonardo, Europass et le passeport TIC aura lieu le **mardi 25/11**, de 9h30 à 13h, au Centre de ressources pédagogiques (CPBW) 8 Avenue Einstein à 1300 Wavre. (Informations et inscription obligatoire **avant le 18/11**).

Cécile GOUZEE cecile.gouzee@cfwb.be - Tél.: +32 (0)2 542 62 88

Bureau d'Assistance eTwinning pour la Communauté française de Belgique, Agence Education Formation – Europe 111 Chaussée de Charleroi à 1060 Bruxelles

Sites Internet : <http://www.llp.cfwb.be> ou <http://www.enseignement.be/etwinning>

EàD



Pour la rentrée scolaire 2008-2009, l'Enseignement à distance met en ligne cinq modules de remédiation spécifiquement destinés aux adolescents de 10 à 14 ans :

- un module en Français : Escalire
- un module en Néerlandais : Compréhension à l'audition
- un module en Mathématiques : Manipuler les instruments de géométrie pour construire
- un module en Sciences : Qui recherche ...trouve !
- un module Apprendre à apprendre : Comment apprends-tu ?

à découvrir sur le site de l'Enseignement à distance :

http://www.ead.cfwb.be/index.php?id=offre_remediation_10_14_ans

Divers



Samedis de l'enseignement « Donner le goût à l'éveil scientifique »

Après le succès des Samedis de l'enseignement initiés en 2005 et centrés dans un premier temps sur la lecture et les mathématiques, le Ministre Christian DUPONT a souhaité organiser un nouveau cycle consacré à la l'éveil scientifique.

Les sciences font partie intégrante de notre quotidien. Nous le savons toutes et tous : la société dans laquelle les élèves évolueront demain sera de plus technologique et scientifique. Aussi, l'enseignement des sciences doit devenir une priorité au même titre que la lecture, l'expression écrite et orale et le calcul.

Ces journées de formation s'adressent aux **enseignants de 5e et 6e années primaires** ainsi qu'aux **enseignants de sciences du premier degré secondaire**.

Cette formation a pour objectif d'aider les enseignants à faire évoluer les représentations de leurs élèves au travers de l'expérimentation et ainsi de susciter et développer le goût des sciences. Les enseignants concernés sont invités à se rendre dans une des quatre villes dans lesquelles ces journées seront organisées :

- **Le 18/10/2008** Au CRIE de Spa
- **Le 8/11/2008** Au Musée des sciences naturelles à Bruxelles
- **Le 15/11/2008** A l'Eurospace Center à Transinne
- **Le 22/11/2008** Au PASS à Frameries

Ces journées se dérouleront de manière identique. Elles s'articuleront autour de deux ateliers qui seront dirigés par des inspecteurs de l'enseignement primaire et secondaire. L'un portera sur le corps humain et l'autre portera sur les états de l'eau.

Pour la bonne organisation de ces ateliers interactifs, ces Samedis de l'enseignement accueilleront 100 enseignants lors de chaque session. Les personnes intéressées sont invitées à s'inscrire au moyen du formulaire d'inscription prévu à cet effet et qui est téléchargeable à cette adresse :

<http://www.enseignement.be/index.php?page=24566&navi=209>

Droit d'auteur et droits voisins protégeant les œuvres musicales dans le cadre d'activités scolaires

En tant qu'organisateur d'activités au sein de leur établissement telles que fêtes, événements musicaux, représentations théâtrales ou autres au cours desquelles de la musique ou d'autres œuvres sont utilisées, les chefs d'établissement doivent généralement payer des droits d'auteur.

Par ailleurs, le législateur a prévu dans la loi belge sur le droit d'auteur une série d'exceptions, notamment pour les activités scolaires.

Eu égard à ces considérations, il n'est pas toujours aisé de déterminer dans quels cas des droits d'auteur sont dus. La circulaire n°2449 du 16/09/2008 fait le point de manière très précise sur les obligations des écoles dans ce domaine :

http://www.adm.cfwb.be/upload/docs/2658_20080917170802.pdf

Prix écoles-entreprises

Donner aux jeunes des envies d'entreprendre, rapprocher le monde de l'école et le monde de l'entreprise à travers des partenariats concrets, valoriser la qualité du travail de chacun voici les objectifs du « Prix Ecoles-Entreprises » qui connaît, cette année, sa 2^e édition.

Public-cible

Les **élèves du 3^e degré de l'enseignement secondaire** de plein exercice ou en alternance ainsi que les jeunes en apprentissage dans le réseau de l'IFAPME ou du SFPME.

Les projets seront répartis dans 3 catégories : enseignement qualifiant, enseignement et formation en alternance et enseignement de transition.

Destinataires

Tous les formateurs et tous les enseignants toutes disciplines confondues

Objet

Préparer, élaborer, réaliser et défendre un projet de partenariat entre une classe et une entreprise sur le thème du développement durable.

Le projet doit avoir débuté après le 1^{er} septembre 2007. Il doit respecter impérativement les critères qui serviront à son évaluation

Le concours se déroulera en deux étapes :

- une présélection des projets sur la base des dossiers de candidature par un jury ;
- une défense orale des projets retenus devant le jury lors de la finale organisée en avril 2009 ; les modalités pratiques de cette défense qui devra associer l'école et l'entreprise, seront communiquées par le jury aux finalistes.

Le dossier complet doit être renvoyé **avant le 1^{er} mars 2009**

Toutes les informations et le bulletin d'inscription se trouvent dans la circulaire n°2436 du 04/09/2008 : http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc_view&do_id=2641

Campagne UNICEF Belgique « Une bonne nutrition, la clé d'un bon départ dans la vie »

Le 19 septembre dernier, UNICEF Belgique a lancé une campagne éducative sur le thème « Une bonne nutrition, la clé d'un bon départ dans la vie ». Cette campagne s'adresse à tous les enfants vivant en Belgique et plus particulièrement ceux âgés de 10 à 14 ans. Dans le cadre de cette campagne, l'UNICEF Belgique organise deux grandes actions à l'échelle nationale :

1. « Journée du changement » : les écoles sont invitées à organiser une journée d'action à l'occasion du **20/11**, journée universelle des Droits de l'enfant.

Le thème pour cette première édition est : « Eduquer pour lutter contre la malnutrition ». Le matériel pédagogique pour organiser cette journée est mis gratuitement à la disposition des enseignants **à partir du 1/10**

2. Action « Classe du Monde » : une Classe du Monde est une classe qui va se consacrer durant l'année scolaire à respecter et faire respecter les Droits de l'enfant dans son entourage.

Les détails figurent dans la circulaire n°2469 du 25/09/2008

Pour de plus amples informations, contacter : UNICEF Belgique, route de Lennik 451, bte 4, 1070 Bruxelles, Tél. : 02/230.59.70, Fax : 02/230.34.62, e-mail : info@unicef.be, <http://www.unicef.be>

Eco-guide sur la législation environnementale bruxelloise

Dans le cadre de l'Accord de coopération entre la Communauté française et la Région wallonne en matière d'Education relative à l'Environnement, prochainement élargi à la Région de Bruxelles-Capitale, l'Administration générale de l'Enseignement et de la Recherche scientifique s'associe à l'Institut bruxellois pour la Gestion de l'Environnement (IBGE) afin d'informer toutes les écoles de l'enseignement fondamental et secondaire de Bruxelles de la création d'un éco-guide relatif à la législation environnementale bruxelloise.

Pour en savoir plus, consulter la circulaire n°2447 du 11/09/2008 :

http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc_view&do_id=2645

A (re)découvrir sur le site



Comme vous l'avez remarqué, le site a fait peau neuve au début de cette année scolaire. Au fil des numéros, nous allons passer en revue les différentes rubriques qui le constituent désormais.

Systeme éducatif

Dans cette rubrique se trouvent réunies de nombreuses informations concernant l'organisation de l'enseignement en Communauté française :

- « Textes fondateurs » : les documents qui sont à l'origine du système scolaire tel qu'il est en Communauté française : Constitution, Pacte scolaire, Décret missions...
- « Institutions et acteurs » : les informations sur les différents intervenants dans le monde de l'enseignement, sur leur rôle, leur fonctionnement, etc. (inspection, PMS, directions, ...)
- « Niveaux et types d'enseignement » : les informations nécessaires à la compréhension de l'enseignement fondamental, secondaire, spécialisé, de promotion sociale, en alternance, supérieur, à distance, ..., de leur fonctionnement, etc.
- « Annuaire » : des listes pour trouver un établissement scolaire, un internat, un centre PMS, ... Des annuaires pour trouver un interlocuteur au sein de l'Administration ou au sein des Services de l'Inspection.
- « Diplômes et titres » : des informations sur les équivalences, l'homologation des diplômes, la perte de diplômes, la légalisation des diplômes, ...
- « Calendrier scolaire » : le calendrier de deux années scolaires.

Échanges et annonces



Appel de l'ABPF (Association belge des professeurs de français)

L'association prépare un dossier thématique pour la revue *Français 2000*, consacré à l'enseignement du vocabulaire. Outre quelques articles théoriques, le coordinateur de la revue souhaite donner la parole à des enseignants de terrain, du primaire et du secondaire. Il voudrait leur demander de faire part, sous forme de petits articles, de petites contributions assez brèves, de ce qu'ils font réellement pour enseigner le vocabulaire, le lexique, dans leurs classes, à leurs élèves. Que constatent-ils comme difficultés, comme problèmes dans ce type d'apprentissage ? Comment s'y prennent-ils pour y remédier ? Ont-ils des trucs, des tuyaux, des activités qui marchent particulièrement bien et qu'ils accepteraient de confier à la revue pour en faire profiter leurs collègues ?

Contact : Robert Massart, robert.massart@swing.be

Initiatives à épingle

Rendez-vous



Au Mundaneum à Mons : Dessins pour la Paix

Du 18 septembre au 21 décembre 2008, le Mundaneum accueille l'exposition internationale "Dessins pour la Paix". Née en 2006 à l'initiative de PLANTU et du secrétaire général de l'ONU Kofi Annan, cette exposition réunit les plus célèbres caricaturistes dans le but de contribuer à la communication pacifiste entre les peuples et de s'interroger sur la liberté de la presse.

Dans ce cadre, le service éducatif propose une palette d'activités diversifiées autour de Dessins pour la Paix, ouvertes aux groupes scolaires et extrascolaires.

Infos et réservations : Mundaneum, service éducatif - Sandrine Ricotta- +32 (0)65.39 54 87 - educatif@mundaneum.be - sandrine.ricotta@mundaneum.be – Plus d'informations sur le site : <http://www.mundaneum.be/index.asp?ID=243>



Salon de logopédie

Voici déjà 4 ans que chaque premier samedi d'octobre, la Haute Ecole Léonard de Vinci - Institut Libre Marie Haps accueille plus d'un millier de visiteurs au Salon de logopédie. Ce rendez-vous est fixé cette année **le 4 octobre 2008**. Attendu par les logopèdes, cet événement incontournable de la rentrée scolaire rassemble aussi leurs partenaires du monde éducatif, les praticiens de divers secteurs médicaux, paramédicaux, associatifs ainsi que les patients. C'est l'occasion pour tous d'aborder des informations logopédiques avec un accès entièrement gratuit pour toutes les activités.

Le programme de cette année propose des conférences scientifiques animées par des experts internationaux, des ateliers pratiques pour les professionnels, des exposés de gestion administrative. Les associations professionnelles ainsi que les associations de patients seront représentées. Les exposants proposeront tests, publications, logiciels, matériel à des prix attractifs.

De plus, un espace "conseils" sera ouvert où des logopèdes répondent gratuitement et en toute confidentialité aux logopèdes, aux patients, aux enseignants et aux partenaires de la santé.

Toutes les informations utiles sont en ligne sur le site :

<http://www.mariehaps.be/logopedie/salon-de-logopedie/>



Bozar

Journées des enseignants :

- **MUSIQUE** La saison musicale 08-09 et la formule « Le Classique, C'est Classe ! » sont présentées lors de la soirée des enseignants du **mercredi 08/10/2008** : à 18 h 30, introduction et verre de l'amitié ; à 20 h 00, concert de la National Orchestra Company of Korea.
Inscriptions: <http://www.bozar.be/activity.php?id=8424&lng=fr>
- **EXPOSITIONS** Lors de la journée des enseignants du 22 octobre et dans le cadre du festival Corée, le service éducatif propose de découvrir les expositions en visites libres ou guidées, et de faire connaissance avec leurs activités pour l'enseignement primaire et secondaire. Rendez-vous est fixé à 14h pour découvrir l'exposition exceptionnelle consacrée aux trésors de l'art bouddhique. 1600 ans d'histoire qui imprègnent encore de nos jours la vie quotidienne des Coréens. Les pièces viennent en ligne droite du Musée National de Séoul et d'autres institutions nationales !. **Mercredi 22/10/2008** (à 14 h 00).
Inscriptions : <http://www.bozar.be/mybozar.form.php?form=leerkrachtendag&lng=fr>



Les Nocturnes des Musées bruxellois, du 25 septembre au 18 décembre 2008

Cette 8^e édition des Nocturnes propose à nouveau de découvrir un bel ensemble de musées connus et moins connus, dans une ambiance agréable et détendue.

Chaque jeudi soir, une demi-douzaine de musées ouvrent leurs portes de 17 à 22 heures et vous présentent un programme varié pour un prix d'entrée très démocratique : visites guidées, balades contées, visites dans les coulisses, rencontres avec les conservateurs, animations pour enfants et - c'est une première! - des ateliers.

Participez aussi au concours des Nocturnes : chaque semaine, un 'objet insolite' est caché dans l'un des musées participants. Tentez de retrouver cet intrus et gagnez un bon cadeau Vivaboxes d'une valeur de € 60 à échanger contre des tickets BOZAR.

Pour le programme complet et le règlement du concours :

<http://nocturnes.brusselsmuseums.be/fr/index.html>



Jean-Luc Moerman : Connecting Everything

Exposition du 27 septembre au 21 décembre 2008

Le B.P.S.22 à Charleroi propose la première rétrospective de l'artiste belge de renommée internationale Jean-Luc Moerman. L'univers unique en son genre de ce peintre se compose d'œuvres caractérisées par leurs couleurs vives et leurs reliefs.

Les motifs qu'il crée s'apparentent à des formes organiques qui permettent au spectateur d'imaginer de nouvelles dimensions. Les supports, les formes et les couleurs qu'il utilise confèrent à ses œuvres une dynamique unique qui colle parfaitement à l'univers visuel des générations actuelles. Par ailleurs, son travail se développe en écho à de multiples influences : l'histoire de l'art, la calligraphie, les cultures urbaines, les bandes dessinées, etc.

Point d'orgue de cette exposition : une immense peinture murale de plus de 3000 m² couvrant les murs, sol et plafond d'une salle annexe.

Animations (visites commentées et ateliers créatifs) gratuites du 27 septembre au 21 décembre, tous les jours de 9h00 à 17h00, uniquement sur rendez-vous. Infos :

sophie.jansseune@hainaut.be ou 071 27 29 71 - <http://bps22.hainaut.be>

Cahier introductif à l'exposition disponible sur simple demande.

Dossier pédagogique fourni en accompagnement à la visite de l'exposition.



Homme, Culture, Guerre : aspects multiculturels de la Première Guerre Mondiale

Du 7/10/2008 au 04/01/2009, en collaboration avec In Flanders Field, le musée BELvue accueille une partie de l'exposition temporaire « Homme, Culture, Guerre » qui esquisse un panorama de plus d'une cinquantaine de peuples, nationalités et cultures différents présents dans le Westhoek lors de la Première Guerre Mondiale.

« Homme, Culture, Guerre » met également en lumière ce que ces personnes pensaient de la guerre et de la paix, de la vie et de la mort. Pour illustrer l'exposition, outre de nombreux films, photographies, objets de l'histoire militaire et témoignages rares, des pièces ethnographiques uniques, issues de diverses collections belges et étrangères sont également présentées.

Vous trouverez un outil pédagogique téléchargeable sur le site du musée BELvue

<http://www.belvue.be> dans la rubrique « service éducatif ».

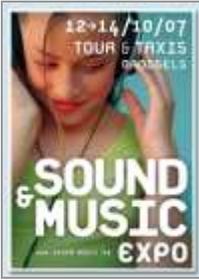


Théâtre Royal de la Monnaie

Entrez dans le monde de l'opéra et de la danse grâce aux activités diverses et variées proposées par le Service Relations avec le public en marge de la saison 2008-2009.

Visites guidées du théâtre et des ateliers de la Monnaie, ateliers d'éveil à l'opéra dans les écoles primaires, introductions aux spectacles, workshops, journées pédagogiques, accès aux répétitions et aux spectacles pour les étudiants des niveaux secondaire et supérieur.

Inscriptions en ligne : <http://www.demunt.be/demunt-1.0/scholen/index.jsp?pageID=298>



2^e édition du salon de la Musique du 10 au 12 octobre 2008

La découverte du monde de la musique de manière ludique et éducative :

- Concerts de musique classique, jazz, pop-rock par des académies, des conservatoires et par des artistes reconnus, démos DJ.
- Ateliers organisés par les Jeunesses Musicales, cours d'initiation et de perfectionnement aux instruments et nouvelles technologies
- Rencontres avec des musiciens et de nombreux acteurs du monde musical (luthiers - maisons de disque - studios - écoles de musiques, du son ...).

Itinéraire avec questionnaires et planning personnalisés pour les ateliers et concerts sur demande.

Journée spéciale écoles le vendredi 10 octobre

Informations : Salon de la musique, Sandrine VANDENDAELEN - Tél : 02/741.61.65

A Tour & Taxis Brussels - Avenue du Port, 86c - 1000 - Bruxelles

Prix : Adulte: 9,5 € - Enfants < de 3 ans : gratuit - Enfants de 3 < 12 ans : 4,5 €

Groupes (min. 10 pers.) : 7€, uniquement sur préinscription au 02/741 61 77

Professeurs : 4,5 € avec la carte officielle d'enseignant

Tarifs Expo - Festival (uniquement le vendredi ou le samedi)

Général 1 jour (Salon + Festival /Classique, Jazz, Pop-Rock) : 24€

Pop-Rock 1 jour (Salon + Festival Pop-Rock) : 19€

Courriel : info@sound-music.be - Site : <http://www.sound-music.be>



Colloque : quel accès à la culture pour les jeunes ?

Quelle qu'elle soit, la culture a besoin des jeunes pour exister. Il est donc important que tous puissent y participer, y goûter. Mais quelle est la place laissée aux jeunes dans la culture ? Comment peuvent-ils la découvrir, y participer, la comprendre, la faire vivre, la partager ? Quels sont les leviers d'action pour favoriser un meilleur accès à la culture pour les jeunes ?

Pour y voir plus clair et pour proposer aux responsables politiques et culturels des revendications précises concernant l'accès des jeunes à la culture, le Conseil de la Jeunesse organise une journée de réflexion sur cette thématique. Elle aura lieu le **22 octobre 2008** au théâtre Le Public à Bruxelles. Cette journée, gratuite et accessible à tous, ouvrira le débat avec les jeunes, les responsables politiques, les acteurs du secteur de la culture et de la jeunesse.

Infos et inscription : <http://www.cjef.be>.

Pour plus de renseignements vous pouvez contacter Geneviève Vandenhoute au 02/ 413 29 44, 02/ 413 29 30, genevieve.vandenhoute@cfwb.be.



Les Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

Les musées annoncent leurs expositions d'automne ; les groupes et écoles (maximum 15 personnes par groupe) peuvent réserver des visites guidées au prix de 67€ par groupe (plus le prix des billets).

Programme :

- 19/9/2008 – 4/1/2009 : Meunier à Séville
- 3/10/2008 – 18/1/2009 : Ruptures et héritages (Les Années 70)
- 7/10/2008 – 18/1/2009 : Jules Lismonde
- 7/11/2008 – 15/2/2009 : Cobra

Il est à noter un partenariat nouveau avec Bozar, notamment en ce qui concerne l'exposition Cobra.

Contact : MRBA, rue de la Régence 3 – 1000 Bruxelles - +32 (0) 2 508 33 33 – reservation@fine-arts-museum.be – www.fine-arts-museum.be



C'est notre terre!

Une grande exposition sur le développement durable : dans la lignée de leurs précédentes réalisations ("C'est notre Histoire!", "Einstein",...), les concepteurs et scénaristes de Tempora ont fait de "C'est notre Terre" un spectacle à vivre de l'intérieur...

Du 18 octobre 2008 au 26 avril 2009, sur le site de Tour & Taxis, à Bruxelles.

Plus d'informations sur le site : <http://www.expo-terra.be/index.php>

De plus, les **mercredi 22, samedi 25, mardi 28 et jeudi 30 octobre 2008**, des journées sont organisées pour les professeurs, renseignements et inscriptions à cette adresse :

<http://www.expo-terra.be/enseignants/journee-pour-les-professeurs.html>



Troisièmes journées belges de la géographie: Geography on the move

organisées dans le cadre de l'année internationale « Planète Terre » **vendredi 24 & samedi 25 octobre 2008**

L'ULB et la VUB sont chargées cette année d'organiser la journée des chercheurs en géographie placée sous les auspices de la BEVAS/SOBEG et avec l'appui du Comité national de géographie. Cette manifestation s'étendra cette fois sur deux journées, de manière à ajouter à la présentation de leurs travaux par les jeunes géographes belges des conférences par des professeurs étrangers et belges et des excursions géographiques susceptibles d'intéresser un large public.

Les organisateurs souhaitent aussi faire de cette manifestation une vitrine de la géographie et y associer les professeurs du secondaire, grâce à la collaboration de leurs organisations, la VLA et la FEGEPRO.

La journée du vendredi sera consacrée aux travaux des chercheurs, après une conférence introductive sur les défis de la géographie au XXI^e siècle. Le début de la soirée du vendredi, deux grandes conférences ouvertes au grand public seront organisées et la soirée se terminera par un grand buffet convivial.

Le samedi matin sera occupé par quatre conférences, suivies de leur lecture pédagogique. L'après-midi, une série d'excursions pédestres permettront de découvrir différents aspects de la réalité urbaine et périurbaine bruxelloise ou de visiter le laboratoire de glaciologie de l'ULB.

Programme et informations pratiques: <http://www.geographersday.ulb.ac.be/indexfr.html>



Activités pour les primaires sur le thème de l'eau au PASS

- "Questions d'eau?", les **20, 21, 23 et 24 octobre**

Pour les classes **de la 3^e à la 6^e primaire**, une rentrée exceptionnelle sur la thématique de l'eau. Une journée pour vivre des animations variées et initier un travail en éveil aux sciences et géographie et vie sociale, le travail portera sur la compétence de base à toute démarche d'investigation : apprendre à poser et se poser des questions. Des pistes pour préparer ou poursuivre la visite seront proposées (activités simples et ponctuelles, projet sur l'année, animateur en classe, ...). Journée réalisée en partenariat avec de nombreuses associations actives en Communauté française dans le domaine des sciences et de la sensibilisation à l'environnement. Informations :

http://www.pass.be/fr/ecoles/journ_es_th_matiques_/questions_d_eau_journ_es_th_matiq_es.shtml)

- "L'eau pass' par l'école", un projet **pour les 8-12 ans** pour travailler sur l'année et en classe la thématique de l'eau.

Ce projet comprend une journée de sensibilisation avec les élèves, le prêt de 2 malles pédagogiques et 1 journée de formation à leur utilisation (éveil aux sciences et éveil à la géographie et à la vie sociale), un dvd informatif, une liste de ressources pédagogiques.

Inscription au PASS **jusqu'au 07 novembre 08**. Informations :

http://www.pass.be/fr/ecoles/journ_es_th_matiques_/questions_d_eau_journ_es_th_matiq_es/l_eau_pass_par_l_cole.shtml

Contacts : Nathalie Clause, Responsable du Service éducatif du PASS - clausse@pass.be



Formation Cybersoda « Montages d'images » avec le logiciel libre GIMP

Les formations « Cybersoda-Instits » sont destinées à toute personne susceptible d'animer un jour des ateliers informatiques avec des enfants et adolescent(e)s, dans le cadre des écoles primaires ou secondaires, ateliers parascolaires, écoles de devoirs,...

Les **27 et 28 octobre 2008** seront entièrement consacrés au graphisme

« papier »/Préresse : la retouche de photos, la création de montages d'images, d'affichettes, de publications attrayantes, de supports de « bricolages » réalisés par ordinateur, d'impressions des graphismes créés par vous sur papier puis transférés sur tee-shirt...

Les dates : les lundi 27 & mardi 28 octobre 2008 de 9h à 16h30.

Lieu de la formation: Interface3 - rue du méridien 30 à 1210 Bruxelles (près du Botanique).

Pré-requis: connaissances de base de la manipulation du PC (environnement Windows, gestion de fichiers...).

Modalités d'inscription: La formation est entièrement gratuite mais le nombre de places est limité à 15 personnes.

Contacts : Nicole Lenoir - Interface3- 30 Rue du Méridien -1210 Bruxelles -Tél :

02/219.15.10 - Emails : nicole.lenoir@interface3.be ; cybersoda@ada-online.org



Formation : Le Sudestan, outil de sensibilisation aux relations Nord-Sud et au développement

L'outil : le Sudestan emmène les participants dans quatre pays imaginaires dont ils vont devenir les ministres. Afin de développer leur pays et de lui assurer une certaine stabilité, ils vont devoir composer avec l'emprunt (et donc la dette), les pressions internationales, le contexte géopolitique et les lois du marché.

Le Sudestan constitue une mise en situation pour comprendre les mécanismes à l'origine du fossé entre le Nord et le Sud de la planète et décortiquer la notion de 'développement'.

Le jeu s'adresse à 6 à 24 joueurs à partir de 16 ans et dure 2h30

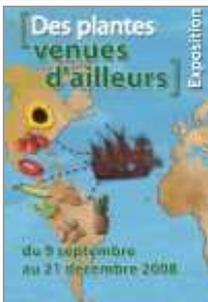
La formation permettra aux stagiaires de « vivre » le jeu en tant que participant(e) et ensuite, de les initier à son utilisation. Ils seront aidés à s'approprier l'outil en décomposant les différentes étapes de l'animation. Certains d'entre eux auront également la possibilité de se jeter directement à l'eau et d'animer. Le Sudestan nécessite deux animateurs, il est donc conseillé de s'inscrire à cette formation par deux. Toutefois, cela n'est absolument pas une condition pour participer à la journée.

Prochaines formations : le **mercredi 29 octobre 2008** de 9h00 à 18h ou le **jeudi 20 novembre 2008**, au SCI, Rue Van Elewyck 35, 1050 BXL

Public : Enseignants, animateurs socioculturels, membres d'ONG, éducateurs... ou toute personne intéressée par l'animation de ce jeu

Prix : 10 € pour la formation (sandwich et boisson inclus) et 35 € pour l'acquisition de la boîte de jeu (facultatif)

Infos et inscriptions : SCI - Projets internationaux: www.scibelgium.be / 02 649 07 38
Valérie Mouton (valerie@scibelgium.be) ou Nancy Darding (nancy@scibelgium.be)



Exposition : Des plantes venues d'ailleurs

Le centre de Culture scientifique de l'ULB se transforme **du 8 septembre au 21 décembre** en véritable champ expérimental. Pas moins de quatorze plots assemblés présentent l'histoire de toutes les plantes qui nous sont venues des Amériques grâce au voyage découverte de Christophe Colomb. Ananas, arachide, cacao, coton, haricot, hévéa, maïs, manioc, piment, pomme de terre, quinquina, tabac, tomate, tournesol et bien d'autres plantes étaient en effet inconnues de notre Ancien Monde avant la découverte des Amériques. Quatre îlots parallèles aux plots abordent en outre l'impact de l'usage de ces plantes dans l'évolution des pratiques agricoles, l'industrialisation de certaines cultures, les techniques d'amélioration des espèces et les nouvelles recherches en matière de génétique des plantes. Par ailleurs, l'équipe a complété la partie "génétique" avec l'aide de spécialistes belges en matière de physiologie et de génétique moléculaire des plantes. Et un espace interactif sur le chocolat belge et ses secrets de fabrication est également implanté dans le parcours du visiteur pour parfaire sa découverte et titiller ses papilles.

Droit d'entrée :

- moins de 6 ans : gratuit
- moins de 10 ans/groupes scolaires : 2 €
- étudiants/seniors/familles nombreuses/groupes d'adultes : 3 €
- adultes : 4 €

Visite guidée (1 heure) : droit d'entrée + 15 € / groupe (max. 15 personnes), uniquement en semaine et sur réservation.

Atelier (+ visite guidée) (1 heure + 1 heure) : droit d'entrée + 40 € / groupe (max. 15 personnes), uniquement en semaine et sur réservation.

Contacts : Centre de Culture Scientifique, Université libre de Bruxelles, Campus de Parentville

Rue de Villers 227 - 6010 Charleroi

Tél.: +32 (0)71 600 300

Fax: +32 (0)71 600 305

E mail: ccs@ulb.ac.be - <http://www.ulb.ac.be/ccs/PDAilleursPresentation.html>



Portail démocratie : éducation à la citoyenneté

Notre pays a vécu la plus longue formation de gouvernement de son histoire; en juin 2009, nous connaissons à nouveau des élections: régionales et européennes. Dans ce contexte, la nécessité d'une information et d'une sensibilisation des élèves à la politique au sens large est de plus en plus d'actualité.

Le Portail Démocratie de la Fondation Roi Baudouin propose aux classes – de la 5^e primaire à la 6^e secondaire – des animations, des outils et des formations autour de la démocratie et de la politique. Les enseignants peuvent inscrire leur classe sur le site <http://www.portaildemocratie.be>. Ils peuvent également trouver sur ce site les informations sur les formations en cours de carrière reconnues par l'Institut de la Formation en Cours de Carrière (IFC).



Culture et démocratie

Culture et Démocratie organise, avec la collaboration de la Fondation Marcel Hicter asbl, un colloque intitulé **La culture au cœur de l'enseignement : un vrai défi démocratique**, le **lundi 17 novembre prochain, de 9h00 à 17h00**, au Théâtre de la Place des Martyrs à Bruxelles.

Quelle place la culture occupe-t-elle aujourd'hui, et sous quelle forme, à tous les niveaux de formation, de l'école maternelle à l'université ? De quelle(s) culture(s) parle-t-on ? Comment rendre aux savoirs scolaires leur dimension naturellement culturelle ? Pourquoi et comment réintroduire structurellement les savoirs et les pratiques artistiques dans toutes les formations ? Pourquoi et comment inscrire la fréquentation des patrimoines, de la création contemporaine et des projets artistiques et culturels dans les impératifs actuels de la formation des jeunes ? Quelle formation pour les intervenants artistes dans les écoles ? Un enseignement plus culturel pour une société plus ouverte et plus créative ?

Au programme de cette journée :

- un état des lieux sur la/les culture(s) des jeunes et sur leurs modes d'inscription dans la société urbaine contemporaine,
- les analyses croisées de pédagogues, sociologues, philosophes de l'éducation, d'enseignants et d'intervenants culturels sur ce qui est à l'œuvre aujourd'hui entre la / les culture(s) et l'enseignement : stratégies, projets, pratiques, succès, revers, impasses.
- l'inventaire (non exhaustif) des urgences et un débat avec le public...

Un objectif : définir, à l'horizon 2009, un nouveau contrat culturel pour l'enseignement. Ce colloque s'adresse aux mandataires et responsables politiques, aux responsables pédagogiques et aux enseignants, aux responsables culturels et aux artistes, aux médiateurs culturels et à tous ceux que cette question interpelle.

Une date à bloquer dès à présent dans les agendas.

Informations : <http://www.cultureetdemocratie.be> - Tél : 02/502 12 15

Journée de formation reconnue par l'IFC (Code de la formation 211701/13)

Ce colloque est organisé avec le soutien de la Communauté française de Belgique et de Cera.



Rencontres internationales d'automne histoire des arts et archéologie : quelles spécificités et quelles complémentarités ?

Les **26-27-28/11/2008** à Namur au Moulin de Beez, ces rencontres s'adressent prioritairement aux enseignants et aux médiateurs des musées des services archéologiques.

Dans ce cadre, le **mercredi 26 novembre** de 14h à 18h aura lieu une bourse d'échange. Les services éducatifs des musées d'archéologie présenteront leur organisation, leurs activités, leurs outils de médiation et les mettront à la disposition du public enseignant, des médiateurs ... La manipulation de ces outils favorisera les échanges et des débats autour de la médiation de l'archéologie et de l'histoire des arts.

Programme détaillé, fiche d'inscription, informations pratiques : Musées et Société en Wallonie - tél. ++ 32 (0) 81 42 00 50 - maisondesmusees@msw.be

Avec la participation du Préhistosite de Ramioul, de Musées et Société de Wallonie, de l'ArcheoPass et du CRDP de Bourgogne

Concours



Pour fêter ses 15 ans, la Commission Femmes et Développement organise un concours de textes et slogans

Qui peut participer?

Les élèves de cinquième ou sixième primaire ou bien étudiant-e dans le secondaire.

Comment participer?

Rien de plus simple : des phrases à compléter se trouvent sur le site :

<http://www.dgcd.be/fr/cfd/concours.html>

Il suffit aux participants de choisir la phrase qui les inspire le plus et de la compléter, de remplir le formulaire internet avec leur proposition de phrase et leurs coordonnées, et de le renvoyer **au plus tard le 15 novembre** (un seul formulaire par participant).

Les auteur(e)s des 10 plus belles phrases seront invité(e)s à venir les lire lors de la fête organisée le 16 décembre au Palais d'Egmont, à Bruxelles et recevront un cadeau surprise. Les meilleures phrases seront mises en ligne sur le site.



Tournoi « Sur les Planches »

La Cellule Culture-Enseignement du Ministère de la Communauté française a le plaisir d'annoncer la septième édition du tournoi de théâtre « Sur les Planches ».

Cette année, le tournoi aura comme point de départ « Le Journal d'Anne Frank » qui sera présenté au théâtre de la place des Martyrs **du 24/09 au 25/10** inclus et au Centre Culturel Jacques Franck **du 20/01 au 24/01** inclus. Richard Kalisz en assurera la mise en scène.

Le principe du tournoi est simple : les écoles candidates présentent une séquence de 20 minutes maximum sur le plateau du Centre Culturel Jacques Franck, lors de la finale du **lundi 4/5/2009**.

L'intérêt de cette formule est de permettre aux élèves de jouer dans les décors conçus pour le spectacle et de découvrir l'univers de la création professionnelle. Ils pourront aussi rencontrer le metteur en scène, les acteurs et les techniciens, voir la maquette des décors, vivre la vie des coulisses. Un jury de professionnels du spectacle, de journalistes et d'enseignants attribuera des prix lors de la soirée de clôture.

Le concours est ouvert à l'ensemble des **classes de 4^e, 5^e, 6^e de l'enseignement secondaire**, tous réseaux confondus. Il vous est loisible d'inscrire votre établissement **jusqu'au vendredi 21/11/2008** au plus tard, via le formulaire d'inscription en ligne sur le site internet de la Cellule-Enseignement (<http://www.culture-enseignement.cfwb.be>, dans la rubrique « Sur les Planches »). Toutes les candidatures seront prises en considération, mais le nombre d'écoles participantes sera limité.

S'ils en font la demande, les participants pourront bénéficier de l'aide d'un comédien professionnel ainsi que de l'appui d'une équipe de maquillage et de coiffure (lors de la répétition générale et de la finale).

Informations : Cellule Culture-Enseignement Boulevard Léopold II, 44 - 1080 - Bruxelles

Tél : 02/413.28.82 - Courriel : surlesplanches@cfwb.be - Site : www.culture-enseignement.cfwb.be



Concours international d'écriture pour adolescents de l'Atelier de Lecture : L'Enigme criminelle

La 15^e édition de ce concours destiné aux 11-18 ans sera lancée le **01/10/08**.

A partir de cette date, vous trouverez sur le site Internet <http://www.leaweb.org>, une fiche pédagogique d'introduction, la consigne, des conseils, la grille d'évaluation, des énigmes criminelles rédigées en 2003 par des jeunes primés, mais surtout des "ressources" importantes (en téléchargement libre) parmi lesquelles plusieurs dossiers pédagogiques complets couvrant l'ensemble de l'enseignement secondaire.

Tous les textes doivent être enregistrés sur le site Internet **pour le 16/01/09** (pas d'envoi postal).

Les textes seront transmis aux jeunes membres du jury car c'est là l'originalité du concours : des jeunes écrivent pour des jeunes.

Les textes préférés du jury seront récompensés par une soixantaine de prix (pour une valeur de 7 000€) et le BIJ offrira, sous certaines conditions, aux 17-18 ans des bourses de 800€ pour un voyage culturel à Montréal.

Pour tout renseignement complémentaire : jld@leaweb.org – www.leaweb.org

- +32 4 364 21 78



Tournoi « Robert Centner 2009 » d'expression littéraire et théâtrale

Ce tournoi biennal, organisé par l'Alliance Française de Verviers, est accessible à tous les jeunes âgés de 16 à 25 ans, résidant en Belgique et dans l'Eurégio Meuse-Rhin.

Concrètement, le tournoi se déroulera en deux phases :

- une épreuve de sélection le 31/1/2009 à Verviers et le 7/2/2009 à Bruxelles. Le candidat présentera un texte mémorisé de son choix, d'auteur contemporain, en prose ou en vers, d'environ 30 lignes, ainsi qu'une lecture à vue choisie par le jury,
- une grande finale le 26/4/2009 à Verviers : le candidat présentera, le matin, une fable et un texte en prose imposés dont il aura eu connaissance fin février et, l'après-midi, deux œuvres en vers ou en prose dont un extrait de pièce de théâtre.

La participation comporte un droit d'inscription de 8 euros ; date limite d'inscription : le **16/1/2008**.

Le bulletin d'inscription et le règlement peuvent être obtenus au siège régional de l'Alliance Française de Verviers : 252, avenue Reine Astrid – 4802 Verviers

Téléphone : 087/22 03 04 – af@skynet.be



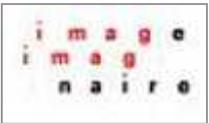
Scènes à deux

Un concours théâtral qui permet à des jeunes de participer en duos. Il se déroule en quatre temps. Les jeunes sont tout d'abord invités à jouer une scène libre de 10 minutes maximum extraite d'une pièce classique ou contemporaine puis, pour ceux qui passeront ce premier cap, à investir le texte imposé écrit spécialement pour l'occasion. Certaines scènes seront ensuite sélectionnées pour participer aux finales. A l'issue de celles-ci, deux scènes représenteront chaque partenaire lors du Gala de clôture de l'opération.

A chaque étape, des conseils et encouragements seront donnés aux jeunes comédiens et l'aspect ludique et festif prendra le pas sur la compétition. Des prolongements en rapport avec le théâtre (livres, chèques théâtre, participation à des stages ou festivals...) seront offerts par les organisateurs ou leurs partenaires spécifiques.

Informations : http://www.promotion-theatre.org/site2/page_admin.php?id_page=3&option=affiche&sessio=n

Inscriptions pour le **31/12/2008**



Des mots pour voir "histoires de l'histoire de l'art" Concours d'écriture international pour les jeunes francophones

Pour sa neuvième édition, le concours « Des mots pour voir » propose de nouveau le support de 5000 images couvrant l'ensemble du patrimoine artistique mondial depuis l'époque précolombienne jusqu'à Picasso. Il s'agit d'écrire un texte à partir d'une image selon une série de scénarios proposés sur le site « imageimaginaire ». L'objectif est de proposer une ouverture vers l'histoire de l'art et de susciter l'écriture inventive.

Le concours concerne élèves et étudiants français et étrangers de 14 à 20 ans (quatre catégories) Après leur inscription, les participants auront cette année un libre accès à l'ensemble des ressources (animations, dictionnaires, poésies lues et chantées etc.) du site <http://www.texteimage.com>.

Les inscriptions sont ouvertes, en ligne, à partir du **15 septembre 2008**.

Le règlement du concours est disponible à l'adresse :

<http://www.imageimaginaire.com/imageimaginaire/quoi.htm>

Pour tout renseignement : christian.perrier@ac-orleans-tours.fr



Le concours littéraire: "Galilée vu par ses contemporains"

Inforsciences réitère son concours littéraire pour les écrivains en herbe. Mêlant sciences et littérature, ce concours est une tribune ouverte aux jeunes afin de leur permettre d'exprimer leur vision des sciences.

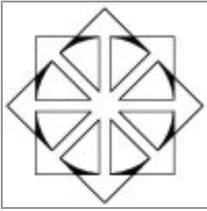
Il y a 400 ans, Galilée pointait sa lunette vers le ciel : ses découvertes ont suscité bien des controverses scientifiques. Avec l'appui de la documentation auprès d'inforsciences, les élèves de 5^e et 6^e secondaire sont invités à rédiger (une page A4 maximum) un texte sur le rôle de la controverse dans l'avancement de la science. Les épreuves sont attendues pour le **31 janvier 2009**. Le jury sélectionnera les finalistes début mars, lesquels défendront publiquement leurs textes dans le cadre du Printemps des Sciences (semaine du 23 mars).

Détails pratiques :

Maximum une page A4, en prose, poésie (libre ou en vers), slam

E-mail : inforsciences@ulb.ac.be

http://www.ulb.ac.be/inforsciences/inforsc_24.html



Sixième Grand Prix annuel Lucie Dekeyzer et Prix "Ciel et terre"

- Le **prix Lucie Dekeyzer** est attribué annuellement par la Société Royale belge d'Astronomie, de Météorologie et de Physique du Globe (SRBA), a.s.b.l. Il s'adresse sans la moindre distinction à tous les jeunes de la Communauté française, entre 15 et 24 ans.
- Cette année 2009 a été proclamée par l'Unesco Année Internationale de l'Astronomie AIA 2009. A cette occasion, la SRBA organise un concours appelé **Ciel et terre** (du nom de la revue) pour JEUNES SCIENTIFIQUES EN HERBE. Il s'agit d'un ensemble de prix destinés à encourager collectivement tous les jeunes à découvrir, à pratiquer ou à commencer à aimer les sciences (dans le cadre de la raison sociale de la SRBA). Ce prix est donc adressé à tous les établissements primaires et secondaires sans la moindre distinction de réseaux.

La date limite d'inscription pour les deux concours est fixée au **31 janvier 2009**.

Vous trouverez des compléments d'information dans le document téléchargeable en ligne : <http://www.enseignement.be/index.php?page=24576&navi=537>.

Documentation



"D'un mur l'autre, de Berlin à Ceuta"

Le long métrage documentaire "D'un mur l'autre, de Berlin à Ceuta" de Patric Jean traite de la problématique de l'immigration en Europe. Une version DVD du film est désormais disponible et est libre de droit pour les institutions, écoles, associations.

Pour obtenir le DVD, les chefs d'établissement peuvent s'adresser par courrier, téléphone ou e-mail à l'Espace international du FOREM, place Cathédrale 16/8 à 4000 LIEGE, tél. : 04/220 03 50, courriel : olivier.tallon@forem.be.

Le dossier pédagogique est téléchargeable gratuitement sur le site du film :

<http://www.dunmurlautre.net/>



NOUVEAU ! DVD pédagogique sur l'eau : "Enquête en eaux troubles"

Vous souhaitez aborder le thème de l'eau ou l'approfondir avec des jeunes de 8 à 14 ans ? Ce DVD vous fera découvrir de manière ludique et pédagogique toutes les facettes de l'eau en Région wallonne.

Stimulé par son enquête sur la pollution d'une rivière imaginaire, le joueur sera amené à rencontrer un large panel d'acteurs qui ont un lien avec l'eau en Région wallonne. Au-delà de cette diversité de rencontres, le message qui transparait ne stigmatise pas l'une ou l'autre profession ou groupe d'acteurs : nous avons tous un rôle à jouer dans la préservation de nos ressources en eau.

Plus d'informations ? Contactez Elodie Pétré de GREEN asbl

E-mail : elodie@greenbelgium.org - Tél : 02/209 16 39



Grandir à Bruxelles

Edités depuis fin 1995, les Cahiers de l'Observatoire de l'Enfant "Grandir à Bruxelles" sont destinés aux professionnels de l'enfance et en particulier de l'accueil de l'enfant, ainsi qu'aux pouvoirs publics et décideurs. Ils mettent à leur disposition les connaissances, services, informations, résultats des recherches menées par l'Observatoire de l'enfant de la COCOF et des recommandations qui peuvent faire progresser les réflexions et débats. Depuis 2001, Grandir à Bruxelles est à chaque fois complété par un numéro de la revue "Enfants d'Europe"

Informations : Observatoire de l'Enfant

Rue des Palais, 42 - 1030 - Bruxelles

Tél : 02/800.83.53 - observatoire@grandirabruelles.be - <http://www.grandirabruelles.be>



TRACeS de Changements

Transgressions, réactions aux transgressions... une question qui occupe toutes les équipes éducatives. Le n° 187 de TRACeS de ChanGements propose d'explorer tous les sens possibles : transgressions dérangeantes, utiles, nécessaires, gratuites, jouissives, désespérées, créatives, dominatrices... Partir sur les chemins du hors-la-loi mais aussi construire des pistes de réponses positives. Numéro disponible à la pièce pour 3,20 euros ou possibilité d'abonnement. Informations : 02 218 34 50 ou

traces@changement-egalite.be



Trop Faciles, les TIC !

L'AWT (Agence wallonne pour les Technologies) publie un nouveau support d'éducation aux TIC. La télévision étant le média le plus souvent cité par les personnes peu conscientes de l'intérêt des TIC, la nouvelle version a la forme d'un DVD, contenant d'une part des vidéos et d'autre part, des simulations ludoéducatives sous forme de logiciels. Le DVD contient 6 vidéos expliquant l'utilité des TIC pour les particuliers ainsi que des jeux éducatifs, de la théorie et des animations.

Les sujets traités dans le DVD sont :

- la vidéo numérique,
- la téléphonie mobile, Internet et la VOIP,
- l'e-gouvernement,
- la carte d'identité électronique,
- les accessoires sans fil,
- la sécurité sur Internet.

Pour en savoir plus et commander le DVD, consulter le site :

http://www.awt.be/web/dem/index.aspx?page=dem_fr_dvd_000_000 où un formulaire de commande en ligne est disponible ou téléphoner au 0800 11 901.



« Ecran large sur tableau noir »

De nouveaux dossiers destinés à l'enseignement secondaire sont parus récemment ; ils concernent les films :

- *Ben X* de Nic Balthazar,
- *Entre les murs* de Laurent Cantet,
- *Le Silence de Lorna* de Jean-Pierre et Luc Dardenne,
- *Valse avec Bachir* de Ari Folman.

Pour tout renseignement ou toute commande : contact@grignoux.be

Les dossiers sont payants mais des extraits peuvent être téléchargés sur le site :

<http://www.grignoux.be/index.php?content=dp>



Un atlas pour se frotter au monde

Depuis 2002, Le Ligneur publie périodiquement, en collaboration avec Iles de Paix, des éditions spéciales du Petit Ligneur qui abordent de grandes thématiques, comme la santé, la famille, la démocratie, le travail, etc., en les plaçant dans une perspective Nord-Sud et en s'appuyant à chaque fois sur la cartographie.

Cette approche invite les jeunes à partir de dix ans à appréhender de manière ouverte des préoccupations ou réalités, communes à tous les êtres humains, mais vécues de par le monde de manières très diverses. La découverte de l'autre à travers des thèmes quotidiens permet aussi à chacun de s'interroger sur ses conceptions et ses pratiques, de relativiser ses positions et de s'interroger non pas seulement sur les différences ayant cours d'un point à l'autre de la planète, mais aussi sur les déséquilibres qui l'affectent. Un atlas regroupe aujourd'hui, après les avoir remis à jour, une quinzaine de sujets abordés par ces Petits Ligueurs Nord-Sud, ce qui permet une vue d'ensemble assez complète sur la manière dont le monde fonctionne et permet des mises en relation thématiques pleines d'enseignements. Cet atlas, que l'on peut se procurer gratuitement auprès d'Iles de Paix, est à mettre entre les mains des jeunes à partir de 10 ans, auxquels il est particulièrement destiné, mais aussi d'adultes et d'enseignants curieux et désireux d'offrir à leurs enfants un voyage dans les mondes d'aujourd'hui.

Atlas des relations Nord-Sud pour les dix ans et plus, édité par le Ligneur et Iles de Paix, 2008, 124 pages, disponible gratuitement à Iles de Paix.

Contact : Monsieur Pierre-Yves Gillet, Tél : 085/23.02.54.53, edu.dev@ilesdepaix.org –

<http://www.ilesdepaix.org>