l'enseignement en Communauté française de Belgique

Agers

La Lettre d'Enseignement.be – Juin 2008

Le dossier du mois

Nouveau sur le site
- TIC et eTwinning
- Documents en ligne
- Divers
- A (re)découvrir
- Echanges et annonces

Initiatives à épingler
- Rendez-vous
- Stages pour jeunes
- Documentation
- Projets et concours

Mesdames, Messieurs, chers collègues,

En cette fin d'année scolaire, alors que vous vous préparez aux évaluations et examens, les responsables d'organismes culturels mettent la dernière main aux projets qu'ils destinent à vos élèves pour la saison prochaine. C'est la raison pour laquelle nous avons choisi, pour notre dossier mensuel, le thème « Des activités culturelles pour nos élèves ».

C'est le moment aussi de penser aux stages et rencontres auxquels vos élèves, vos enfants ou vous-même participerez cet été : nous avons le plaisir de vous en présenter quelques-uns.

Avant la grande respiration des vacances, vous recevrez encore une lettre pour vous communiquer les toutes dernières nouvelles ; nous vous donnons donc rendez-vous fin juin et vous souhaitons une bonne lecture,

Françoise Chatelain, chargée de mission.

Le dossier du mois

Des activités culturelles pour nos élèves

Les pages « **Carrefour de la culture** » sont désormais communes aux différents niveaux de l'enseignement, même si elles sont toujours accessibles à partir des espaces :

- fondamental : http://www.enseignement.be/prof/espaces/fondam/culture/index.asp
- secondaire : http://www.enseignement.be/prof/espaces/sec/culture/index.asp

Ces pages sont un lieu d'échanges **multidisciplinaires** :

- **nous vous proposons** des informations : adresses, actualités (journées pour les enseignants dans les expositions ou musées, propositions d'activités spécifiques pour les classes, concours…), projets, pistes d'exploitations pédagogiques multidisciplinaires et ressources. Tous ces renseignements sont destinés aux professeurs qui souhaitent faire entrer la culture au sens le plus large dans leurs classes,
- **nous accueillons** vos expériences : projets, réalisations pratiques, suggestions pédagogiques, quels que soient votre discipline et le niveau où vous enseignez et,
- **nous mettons à votre disposition** des fiches pédagogiques types pour modéliser vos propositions pédagogiques.

Respel

http://www.enseignement.be/prof/dossiers/RESPEL/RespelRech/RechMotsCle.aspx

Divers documents concernent les domaines culturels. C'est notamment le cas de plusieurs fiches consacrées à l'opéra et émanant de l'Opéra royal de Wallonie.

Une nouveauté : ***Maria Stuarda*** de Gaetano Donizetti :

« La rivalité des deux reines, Elisabeth d' Angleterre et Marie Stuart, est au cœur de l'intrigue de cet opéra, inspiré d'une pièce de Schiller. Cette rivalité, chez Donizetti, est moins ambiguë et moins politique que chez le dramaturge allemand. Genre lyrique oblige, elle est réduite pratiquement à une rivalité amoureuse, les deux souveraines aimant le même homme, Leicester. Voici une belle occasion de découvrir le répertoire du bel canto » à cette adresse:
http://www.enseignement.be/prof/dossiers/RESPEL/RespelRech/jd/detailfiche.asp?id=5001

Cellule culture-enseignement

Elle propose des activités qui allient l'enseignement et la culture, en particulier la mise en application du décret « Culture école », ainsi que des **projets spécifiques pour le fondamental** : la Bataille des livres, Lis-nous une histoire, d'autres **pour le secondaire** : le Prix des lycéens du cinéma belge francophone, le Tournoi « Sur les planches », des **publications en ligne ou sur papier** : *Chemins de traverse, Rideau rouge sur tableau noir, Au Bonheur de lire.*
Pour en savoir plus : http://www.culture-enseignement.cfwb.be/index.php?id=cult_ens_accueil

De grands projets vont être (re)lancés à la rentrée.

- **Le Concours «Journalistes en herbe»**

En parfaite cohérence et complémentarité avec l'opération « **Ouvrir mon quotidien** », ce concours invite les classes de 6e année primaire, ainsi que de 1ère et 2e années du secondaire, de l'enseignement obligatoire organisé ou subventionné par la Communauté française (tous réseaux, types et formes d'enseignement) à réaliser leur propre journal écrit et à se familiariser ainsi avec les exigences du média et du métier de journaliste. Une initiative de la cellule Culture -Enseignement en collaboration avec l'AJP « Association des Journalistes Professionnels » et des JFB « Journaux Francophones Belges ». Vous trouverez les d'informations dans le document téléchargeable :
http://www.enseignement.be/prof/espaces/sec/disciplines/francais/doc/journaistes.doc

- **Le Prix des lycéens de littérature lance son appel aux candidats pour la prochaine édition**

La neuvième édition du Prix des lycéens de Littérature sera lancée à la rentrée.
Ce prix littéraire offre aux élèves de 5e et 6e années de l'enseignement secondaire l'occasion d'élire leur favori parmi six romans belges contemporains.
Concrètement, le professeur propose à sa classe un contrat de lecture par lequel les élèves s'engagent à lire les titres en compétition entre septembre 2008 et avril 2009.
En prolongement des lectures, travaux littéraires ou créatifs, débats, échanges de correspondance et rencontres avec les écrivains se succèdent tout au long de l'année scolaire, conformément aux objectifs des programmes de français.
La dernière édition du prix a rassemblé près de 3000 élèves de toute la Communauté française. A l'issue de l'opération, 90% d'entre eux ont affirmé avoir pris un réel plaisir à participer à cette belle aventure littéraire et humaine.
Envie de tenter l'expérience? Demandez le dossier d'information complet (disponible dès la mi-juillet).
Prix des lycéens - Cellule Culture-Enseignement du Ministère de la Communauté française
Bd Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles
Tél.: 02/413 31 88
marie-laurence.deprez@cfwb.be
http://www.culture-enseignement.cfwb.be

- **La Bataille des livres**

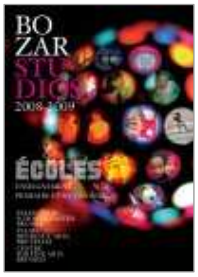
La Cellule Culture-Enseignement, en partenariat avec le service de la Promotion des Lettres et l'Asbl Contalyre, vous invite à inscrire une ou plusieurs classes de votre établissement à l'édition 2008-2009 de la Bataille des Livres. Pour rappel, ce concours rassemble dix pays francophones à travers le monde et est destiné à promouvoir la lecture auprès des enfants de 8 à 12 ans. Pour toute information complémentaire à ce sujet, nous vous invitons à aller surfer sur l'adresse www.culture-enseignement.cfwb.be et de cliquer sur l'onglet « Bataille des Livres ». Ne tardez-pas, car vous n'avez **que jusqu'au 15 juin 2008 inclus** pour vous inscrire !

Fête de la Musique 2008 !

La musique partout, pour tous et pour tous les goûts : c'est le grand pari de la Fête de la Musique cette année encore en Wallonie et à Bruxelles.
Par sa gratuité et la diversité des lieux et des points d'ancrage territoriaux, la Fête de la Musique mise sur l'accessibilité, le rassemblement et le brassage des publics les plus diversifiés.
En 2008, **du 19 au 22 juin**, ce sera donc l'occasion d'applaudir les artistes de la Communauté française ainsi que de nombreux projets internationaux…
Lieu : voir le programme des spectacles sur le site internet : www.fetedelamusique.be
Tél : 02/550.13.20 - nicolas.alsteen@conseildelamusique.be

D'un mur l'autre, de Berlin à Ceuta de Patric Jean

« Partant des traces du mur de Berlin, Patric Jean voyage à travers l'Allemagne, la Belgique, la France et l'Espagne pour aboutir au nouveau mur de la forteresse Europe à Ceuta en terre africaine. D'un ancien mur à un nouveau.
Durant ce trajet, il part à la découverte de gens dont le seul point commun est d'avoir migré pour être là où il les trouve. Le film se construit ainsi au fil des rencontres joyeuses ou émouvantes, faussement improvisées.
Patric Jean traverse des frontières visibles ou disparues, obsolètes ou en construction, entre les nations ou entre deux quartiers… »
Le film de Patric Jean sera diffusé sur ARTE **le mercredi 25 juin** et sur La Deux **le dimanche 29 juin** prochain.
Les DVD seront disponibles gratuitement pour les écoles **à partir d'octobre 2008** ; les établissements recevront un courrier à ce sujet à la rentrée Le dossier pédagogique est téléchargeable dès à présent sur le site du film www.dunmurlautre.net.
Contact : Yadranka ZORICA - yadranka.zorica@forem.be



Palais des Beaux-Arts de Bruxelles : invitation

Alors que l'année scolaire touche à sa fin, Bozar vous donne déjà rendez-vous cet été. En effet, BOZAR STUDIOS est heureux de vous inviter à l'enregistrement des Jeu des dictionnaires / La Semaine infernale, le **jeudi 28 août 2008** dans la salle Henry Le Bœuf de 18:00 à 22:30. L'invité de marque est David Bartholomé alias Sharko, célèbre rockeur rafraîchissant et décalé de la Communauté française. Pour réserver gratuitement vos places pour assister (dans la limite des places disponibles) à cette célèbre émission radio de La Première-RTBF, envoyez un courriel à studios@bozar.be **avant le 30 juin** avec vos coordonnées complètes et le nom de votre établissement scolaire.

Plus d'info sur http://www.bozar.be/activity.php?id=8265&selectiondate=2008-08-28

En outre, découvrez dès maintenant le **programme pour l'année 2008-2009** pour le primaire et le secondaire. BOZAR STUDIOS ouvre à vos élèves les portes des différents départements artistiques du Palais des Beaux-Arts. Pour recevoir la brochure et l'affiche, envoyez un mail à studios@bozar.be.

Info et brochures disponibles sur www.bozar.be

La science fait parler l'art… et l'art fait parler l'industrie

L'Embarcadère du Savoir propose **du 02 juillet 2008 au 11 novembre 2008** « La science fait parler l'art », une exposition grand public qui dévoile les nombreux traits d'union entre deux disciplines en apparence éloignées : la science et l'art.
Organisée par l'Embarcadère du Savoir, en collaboration avec le Centre Européen d'Archéométrie et l'Ecole Supérieure des Arts St-Luc Liège, cette exposition montre comment les techniques d'imagerie, utilisées en archéométrie, permettent d'analyser des peintures; en quoi consiste le travail du restaurateur et quelles sont les problématiques liées à la restauration d'œuvres…
L'exposition est aussi l'occasion d'admirer une collection inédite d'œuvres d'art de peintres liégeois des XIXe et XXe siècles.
Rendez-vous aussi dans les musées de l'Embarcadère du Savoir :

- A la Maison de la Métallurgie et de l'Industrie de Liège, exposition temporaire "l'art fait parler l'industrie" (octobre 2008 – février 2009) – www.mmil.be
- A l'Aquarium-Muséum, série d'événements thématiques : "La dimension artistique ajoutée aux collections de Sciences naturelles" – www.aquarium-museum.be

A l'Embarcadère du Savoir quai Edouard Van Beneden, 22 4020 Liège
Ouverture de 09h00 à 17h00 (semaine), de 10h30 à 18h00 (week-ends, congés scolaires et jours fériés)
Entrée gratuite
Visites guidées sur réservation auprès de l'asbl Art&fact (Université de Liège) : Tél.: 04/366 56 04 art-et-fact@misc.ulg.ac.be
04/366 96 50 eds@ulg.ac.be - http://www.embarcaderedusavoir.be/science-art

Soirée de présentation au KVS

Les enseignants sont invités à une présentation de la saison 2008-09 le **lundi 16 juin à 20h00** au KVS_BOL. La parole est à Jan Goossens, directeur, et aux membres de l'équipe artistique.
La soirée est gratuite sur réservation, via www.kvs.be, par téléphone au 02/ 210 11 12 (mardi - samedi, de 12h00 à 18h00) ou par mail à tickets@kvs.be. Mentionnez le nom et l'adresse de l'école, vos nom, adresse, tél/gsm, e-mail.
Contacts : Anja Stroobants - Publiekswerking - Médiation culturelle, anja.stroobants@kvs.be
T: 02/210/ 11 43 - F: 02/210 11 05
KVS - Arduinkaai 7 quai aux Pierres de Taille - 1000 Bxl
Info & tickets: 02/ 210 11 12 - www.kvs.be

Entre création artistique et rencontre… Un stage pour voyants et malvoyants autour de Félicien Rops

Le musée Félicien Rops et l'ONA (Œuvre Nationale des aveugles) vous convient à une expérience artistique et humaine inédite en Belgique : la réalisation d'oeuvres communes entre stagiaires voyants et malvoyants. En partant de Pornocratès, oeuvre majeure de Félicien Rops, la célèbre Dame au cochon, les participants seront amenés à découvrir, en équipes mixtes voyants/ mal ou non voyants, des techniques, des thèmes, des matériaux qui leur permettront d'interpréter, au 21e siècle, les oeuvres de l'artiste namurois.
Ce stage résidentiel sera dirigé par Philippe Luyten, artiste plasticien sensibilisé à la déficience visuelle.
La formation et la sensibilisation aux problèmes de déficience visuelle seront assurées par Vincent Gallez, formateur à l'ONA.
Informations pratiques et inscriptions
Projet : Stage résidentiel d'une semaine, **du lundi 4 au vendredi 8 août 2008**.
Prix : 110 € (comprend les activités, la formation et sensibilisation aux problèmes de la déficience visuelle, le logement et les repas, les frais pédagogiques, matériaux, les assurances, entrées au musée…).
Lieu du stage : Auberge de Jeunesse, avenue Félicien Rops, 8 à 5000 Namur
Nombre de participants au stage: 6 personnes déficientes visuelles et 6 personnes voyantes
Si vous êtes intéressés par ce projet, n'hésitez pas à contacter le musée Rops
au 081/77.67.55 ou par email : sophie.laurent@province.namur.be

La 23ème édition du Festival International du Film Francophone de Namur du 26 septembre au 03 octobre 2008.

Le FIFF poursuit son objectif de promouvoir le cinéma francophone, trop souvent laissé pour compte face aux grosses productions américaines. L'éducation à l'image est devenue une priorité ! C'est dans cette optique qu'un programme d'activités de sensibilisation est destiné aux élèves.
Ce programme s'articule en 2 volets :

1. Une éducation à l'image - L'Art et la Technique,
2. Une éducation à la Culture par l'image :
   - Première partie : La diversité francophone
   - Deuxième partie : Enjeux d'un cinéma engagé, Citoyenneté, Démocratie et Droits de l'Homme

Durant la semaine du Festival, le FIFF Campus organise diverses animations en collaboration avec de nombreuses associations telles Amnesty, Unicef, Justice et Paix... Les professeurs et leurs classes ont l'opportunité d'assister à la projection d'un film sur un thème bien particulier, suivi dans l'après-midi d'un atelier donné par une association dans le but de sensibiliser les jeunes.

Une rétrospective de l'artiste belge Jean-Michel Folon sera visible dans divers lieux de la ville avec, comme œuvre majeure, une série d'aquarelles illustrant les Droits de l'Enfant.

Le FIFF Campus organise également cette année un très vaste projet baptisé « Projet Mosaïque ». Vous le trouverez détaillé et accompagné d'un talon d'inscription à cette adresse :
http://www.enseignement.be/prof/espaces/sec/culture/news.asp#fiff

Des visites aux Musées royaux d'Art et d'Histoire

Récits mythologiques : Visite dialogue adaptée aux niveaux primaire, secondaire et supérieur

La mythologie gréco-romaine est souvent représentée sur les objets quotidiens. On en retrouve sur les vases grecs, les mosaïques romaines, les sarcophages… Mais ces récits ont également inspirés des artistes postérieurs. Au Moyen-âge, à la Renaissance, au XVIIe siècle, de nombreux objets sont toujours ornés de ces scènes même si leur interprétation n'est plus toujours la même. Cette visite propose de partir à la découverte de tous ces récits à travers le temps et l'inspiration des artistes.

A la découverte du Moyen Âge : Visite dialogue adaptée aux niveaux primaire, secondaire et supérieur

Des Mérovingiens à la fin du XVe siècle en passant par la salle d'art mosan et roman, de nombreux objets permettent d'illustrer différents aspects de la société médiévale comme l'organisation sociale, l'évolution artistique, le monde religieux, la vie quotidienne de la noblesse… Des fiches didactiques, disponibles sur le site du musée, permettent aux élèves de découvrir ces collections, en développant leur esprit d'observation, de critique et de synthèse.

Musées royaux d'Art et d'Histoire, 10, Parc du Cinquantenaire - 1000 Bruxelles
Informations au secrétariat du Service Educatif : 02/741.72.15 ou sur le site : www.mrah.be

Théâtre Royal de la Monnaie

Entrez dans le monde fascinant de la danse et de l'opéra dès la saison prochaine !
Des œuvres : *Pelléas et Mélisande, Death in Venice, Lucia di Lammermoor, La Calisto*, …
Des compositeurs : Mozart, Dvorak, Britten, Rossini, …
Des auteurs : Michel de Ghelderode, Maurice Maeterlinck, Yasunari Kawabata, Walter Scott, …
Des chorégraphes : Anne Teresa De Keersmaeker, Sidi Larbi Cherkaoui, Sacha Waltz, …
Des metteurs en scène : Guy Cassiers, Stefan Herheim, Deborah Warner, …
Des artistes : Anish Kapoor, La Fura dels Baus, …
Des stylistes : Dries Van Noten, Tim Van Steenbergen, …
Des voix, des orchestres
Se croisent, se recroisent pour tisser la toile de la saison 2008-2009. La route sera riche et variée, faite de surprises, d'émerveillements et d'explorations tout au long d'une saison qui s'annonce passionnante !
Visites guidées du Théâtre et de ses ateliers, accès aux répétitions et aux spectacles de danse et d'opéras, workshops voix, introduction aux opéras, … Consultez les offres sur le site www.lamonnaie.be et soyez, tout au long de la saison 2008-2009, les bienvenus à l'opéra !
Informations : Théâtre Royal de la Monnaie, Relations avec le Public – Enseignement Rue Léopold 4, 1000 Bruxelles T : 02/2291375 - F : 02/2291336 Courriel : a-s.noel@lamonnaie.be (ateliers, introductions, spectacles) | e.vanvolsem@lamonnaie.be (visites guidées)

Opéra royal de Wallonie

L'Opéra et l'école, voilà une union que l'OPÉRA ROYAL DE WALLONIE souhaite consolider et porter au grand jour. Avec la programmation de plusieurs spectacles destinés au jeune public, l'accès gratuit à des répétitions, l'invitation dans des conditions très avantageuses à venir voir tous les spectacles de la saison ainsi que des ouvrages au Petit Théâtre propices à une exploitation pédagogique, voilà de quoi rencontrer les attentes de tout un chacun. Les programmes s'adressent à tous les âges et à tous les types d'enseignement.

Dans cette aventure, nous espérons pouvoir vous offrir de nombreuses portes d'entrée à la culture et vous accompagner dans votre mission éducative. C'est pourquoi nous menons une politique de prix qui permet à tous, sans discrimination, de venir à l'opéra. Parallèlement, nous veillons à mettre en place des outils pour préparer les élèves. Expérience aidant, nous avons constaté que la préparation rendait la pratique du spectacle plus agréable et plus porteuse. Pour la plupart des jeunes, l'opéra reste un monde à apprivoiser mais qui a le pouvoir d'émerveiller, d'émouvoir, d'ensorceler et même de faire rire.

Parce que les jeunes sont les spectateurs de l'avenir, construisez dès à présent avec nous votre projet « Opéra ». En transmettant nos objectifs à vos collègues et connaissances, vous nous aiderez également à faire connaître plus largement notre action.

Les programmes pour le primaire, le secondaire et le supérieur se trouvent à cette adresse : http://www.operaliege.be/jeunes/119.html

Lundi du patrimoine à Bruxelles

Cette année, profitant du cinquantième anniversaire de l'Expo 58, la Région de Bruxelles-Capitale a souhaité mettre à l'honneur, pour les Journées du Patrimoine, le patrimoine bruxellois bâti depuis la Seconde Guerre mondiale.
Pour cette quatrième édition du Lundi du Patrimoine, de nombreuses animations relatives à cette thématique et spécialement développées pour elles seront proposées gratuitement aux écoles bruxelloises (rallyes, tours à vélo ou en bus…) ; les classes de 5e et 6e primaires et les classes de l'enseignement secondaire (tous degrés confondus) sont concernées.
Les inscriptions sont ouvertes **jusqu'au 12 septembre 2008** (en fonction des disponibilités), sur le site : http://www.lundidupatrimoine.irisnet.be/fr/index.htm .
Une occasion unique de découvrir ce patrimoine moins connu de façon didactique…

Archéoforum de Liège

L'Archéoforum de la place Saint-Lambert abrite en plein cœur de Liège un vaste site archéologique révélant des traces d'un passé multimillénaire.
La visite pédagogique du site encadrée par un animateur se déroule en plusieurs temps : analyse de l'environnement du site, critique de plusieurs documents au sein de l'Archéoforum, présentation par les élèves de leurs analyses et enfin, mise en contexte et synthèse par l'animateur. Cette visite les amènera à observer, réfléchir, s'exprimer et argumenter. Des animations ludiques sont également prévues pour les archéologues en herbe !
Outil essentiel à l'attention de l'enseignant envisageant une visite à l'Archéoforum, le dossier pédagogique, disponible **dès septembre**, se présente sous forme de fiches thématiques (villa gallo-romaine, saint Lambert, l'art gothique…). Chaque fiche comporte une synthèse du sujet, des propositions d'activités à réaliser en classe et de visites complémentaires.
Infos pratiques :
Ouvert toute l'année de 10h à 18h. Fermé le lundi, le 25/12 et le 1/1
Durée des animations : de 1h à 1h30
Tarif (entrée et animation) : 3 €/élève – gratuit pour les accompagnants – accueil de groupes jusqu'à 150 élèves - réservation indispensable
Possibilité de combiner la visite de l'Archéoforum avec la visite d'autres musées (Territoires de la Mémoire, Aquarium…) ou des activités pédagogiques sur le patrimoine artistique liégeois proposées par l'asbl Art&Fact (www.artfact.ulg.ac.be)
Archéoforum de Liège Place Saint-Lambert B - 4000 Liège
Tél. : 04/250.93.70 - Fax : 04/250.93.79
E-mail : archeo@archeoforumdeliege.be - Web : www.archeoforumdeliege.be

Comme Une envie de bouger, d'Anne Closset

"Comme une envie de bouger" est un film qui a sa genèse dans la rencontre entre une classe de l'école secondaire Mercelis à Ixelles et Anne Closset. Suite à l'envie des adolescents de se raconter, est né un processus de deux ans de travail, partagé entre expérience, écriture et réalisation. Le CVB pense que ce film est pertinent dans sa façon de donner la parole aux adolescents et qu'il serait un outil intéressant dans les écoles, associations...

Pour cette raison, le CVB propose une tournée du film en milieu scolaire et dans des associations dédiées aux jeunes, en présence de la réalisatrice. Ceci **entre le 29 septembre et le 5 décembre 2008**.

Pour toute information concernant les possibilités de diffusion du film :

elisabeth.lebailly@cvb-videp.be – téléphone : 02/2211062

Synopsis

Sept adolescents vivent en internat, dans un espace aux frontières trop rigides.
Entre murs et tempêtes, ils questionnent leur histoire, leurs liens, leurs désirs.
En proie au désarroi et portés par leurs ambitions, ils décident de tenter l'aventure en toute liberté, par-delà les limites.
Un film co-écrit avec les adolescents, aux confins de la fiction et du documentaire.

Théâtre national de la Communauté française

Le Service éducatif du Théâtre National assure un contact continu et privilégié avec les enseignants, élèves et étudiants. Tout est mis en œuvre pour leur faciliter l'accès au théâtre (conseils, souplesse de réservation, tarifs avantageux, etc.)
Soucieux de travailler de concert avec les enseignants qui s'investissent pour partager avec leurs élèves la passion du théâtre, le service éducatif leur réserve tout au long de cette saison 2008/09 des activités spécifiques : l'accès à des générales publiques, à des répétitions, la possibilité de solliciter des animations en classe ou encore la venue de comédiens ; etc. Demandez le programme complet au Service éducatif du Théâtre National de la Communauté française. Contact : Valérie Bertollo. 02/274.23.25 ou v.bertollo@theatrenational.be - Programmation 2008/09 consultable sur www.theatrenational.be

Les nouveautés sur le site enseignement.be

TIC

Forum TICE

N'oubliez pas de visiter régulièrement le forum. Rendez-vous à l'adresse : http://www.enseignement.be/forums pour vous inscrire, participer aux échanges et proposer de nouveaux sujets de discussion.

Passeport TIC

Après les évaluations du Passeport TIC, les lauréats recevront leur passeport…
Rendez-vous à tous pour l'édition 2009 : n'oubliez pas de consulter régulièrement le site : www.enseignement.be/pass

eTwinning

Enseignants, inspecteurs, chefs d'établissement, personnes ressources TIC,

vous êtes tous cordialement invités à la **Remise des Prix eTwinning de la Communauté française** : le **mercredi 18 juin 2008** de 14h à 16h30

Au Ministère de la Communauté française, 44, boulevard Léopold II à 1080 Bruxelles, salle Wallonie-Bruxelles (6A601) métro Ribaucourt.

Cette rencontre conviviale donne l'occasion aux lauréats de présenter leur projet et au public de trouver des sources d'inspiration pour leurs futurs projets. L'inscription obligatoire, **avant le jeudi 12 juin**, se fait par mail auprès de cecile.gouzee@cfwb.be.

Cécile GOUZEE, coordination du projet eJumelage eTwinning : cecile.gouzee@cfwb.be
Ministère de la Communauté française,
Administration générale de l'Enseignement et de la Recherche scientifique,
service cyberécole 20-22 Boulevard du Jardin botanique 1000 Bruxelles
Tél. + 32 (0)2/690.82.15 Fax : + 32 (0)2/690 82 39
Voir aussi : www.etwinning.net

Nouveaux documents en ligne

Évaluations externes non certificatives

Les résultats aux évaluations externes non certificatives sont dès à présent disponibles. Rappelons qu'elles concernaient, en 2008, la mathématique et s'adressaient aux classes de 2e et 5e primaire, ainsi qu'aux élèves de 2e secondaire. À découvrir à cette adresse : http://www.enseignement.be/prof/dossiers/eval/evalext_noncertif.asp.

Outils d'évaluation : les outils du qualifiant

Des outils d'évaluation pour l'enseignement technique et professionnel – « Secteur 7 : Economie » sont en ligne à cette adresse :
http://www.enseignement.be/prof/dossiers/eval/outil_qualifiant.asp

Outils d'évaluation : 2e et 3e degrés, humanités générales et technologiques

Sciences

- en **Biologie, sciences appliquées** :
  - Effet de serre 1
  - Effet de serre 2
  - Réplication du virus du sida 1
  - Réplication du virus du sida 2
- en **chimie, sciences appliquées** : Conservateur E210
- en **physique sciences générales** : Equivalence énergie mécanique-chaleur

A découvrir à cette adresse : http://www.enseignement.be/prof/dossiers/eval/outilhgt.asp

Divers

Label « mangerbouger » 2009 - Appel à candidatures

Le Gouvernement de la Communauté française, dans le cadre de la Politique de promotion des attitudes saines sur les plans alimentaire et physique pour les enfants et adolescents de la Communauté française, a décidé d'octroyer, pour la deuxième année consécutive, un label « mangerbouger » aux écoles.
La mise en place de ce label vise :

- à valoriser les actions déjà menées en matière d'attitudes saines par certaines écoles
- à formuler des recommandations pour soutenir la dynamique de ces écoles
- à encourager les autres établissements à développer de tels projets.

Vous trouverez toutes les informations pratiques et concrètes relatives à cette opération dans le cahier des charges et le formulaire de candidature du label « mangerbouger » annexés à la circulaire n°2301 du 14/05/2008 : http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc_view&do_id=2491. Si vous avez déjà introduit un dossier pour l'édition 2008 du Label, soyez attentif aux quelques modifications introduites par rapport à l'édition précédente.
Cette labellisation vous intéresse… Il vous suffit de compléter le formulaire de candidature et de le retourner auprès de la Direction générale de l'Enseignement obligatoire au plus tard **pour le 30 juin 2008**.

Les nouvelles fraîches de l'ErE

Vous l'avez certainement déjà remarqué, une nouvelle rubrique est née sur le site, la rubrique «Je m'exprime ». Celle-ci permet à tout un chacun (Inspecteur, enseignant, élève, étudiant, parent, directeur d'école, personnel administratif…) de faire part d'une expérience, d'une anecdote, d'une réflexion qui aurait un lien direct avec l'ErE. Chaque mois, nous tentons d'obtenir des articles attrayants et pertinents à diffuser. Nous sommes donc à la recherche d'amateurs prêts à tremper leur plume pour l'ErE. Toute proposition est la bienvenue ! N'hésitez pas, pour ce faire, à contacter Madame Iliana GONZALEZ à l'adresse mail suivante : iliana.gonzalez@cfwb.be. En vous remerciant pour votre aide !!
Les articles sont à lire à cette adresse :
http://agers4.enseignement.be/index.php?page=23766&navi=1581

L'enseignement en milieu hospitalier subventionné ou organisé par le Ministère de la Communauté française de Belgique ou L'enseignement spécialisé de « type 5 ».

Entretenir ou développer les acquis, maintenir le lien social, voire rendre moins pénibles des traitements parfois très lourds et invalidants en apportant une présence non empreinte de connotation médicale : le rôle et l'importance de l'enseignement spécialisé de type 5, destiné aux élèves malades ou convalescents ne sont plus à démontrer.
La médecine progresse chaque jour. Les traitements ne nécessitent plus nécessairement un maintien en milieu hospitalier, mais ils ne permettent pas non plus toujours un retour à l'école. Un nombre important de jeunes passent alors de longues périodes à domicile. Ce « décrochage » temporaire ne devrait cependant pas hypothéquer la poursuite d'un cursus scolaire harmonieux. La circulaire n°2282 du 29/04 , fruit d'un important travail mené depuis plusieurs mois par les Pédagogues hospitaliers fait le point sur cette question :
http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc_view&do_id=2473

A (re)découvrir sur le site

Les informations essentielles sur l'enseignement

Vous trouverez, dans cette section, de nombreuses informations utiles à connaître, que l'on travaille dans l'enseignement ou que l'on soit parent : les différents niveaux et formes de l'enseignement, l'obligation scolaire, la gratuité, l'enseignement en immersion, la médiation scolaire, les équivalences de diplôme, le rôle des CPMS…, à retrouver à cette adresse : http://www.enseignement.be/citoyens/thematiques.asp

Échanges et annonces

Recherche en logopédie

Une étudiante en logopédie a déposé, sur le forum, une demande concernant la « crise de l'orthographe ». Elle souhaiterait savoir s'il y a déjà eu des écrits émanant des institutions formant les enseignants.
Si vous pouvez l'aider, vous trouverez sa demande dans le forum « français », rubrique « langue » : www.enseignement.be/forums.

Recherche de témoignages pour un TFE sur un cours d'informatique

Une étudiante de dernière année à l'école normale de Louvain-la-Neuve, afin de devenir institutrice primaire... réalise un TFE sur la question de l'utilité et des modalités d'un cours d'informatique à l'école primaire. Faut-il juste intégrer les TIC, ou créer une salle d'informatique avec un professeur spécial, ou ne rien faire de particulier,... ? Autant de questions qu'elle se pose et pour lesquelles elle recherche des témoignages.
Si vous pouvez l'aider, vous trouverez sa demande dans le forum « TICE » : www.enseignement.be/forums.

Un mémoire sur les TIC et l'apprentissage d'une langue étrangère

Voulez-vous aider Ben Schreiner ?
Etudiant de l'HEBP à Bastogne, Ben cherche de la documentation pour un travail de fin d'études, sur « l'impact des TIC - Technologies de l'Information et de la Communication- et des projets eTwinning dans l'apprentissage d'une langue étrangère (et plus particulièrement l'anglais).»
Vous pouvez le contacter à cette adresse : schreiner.ben@gmail.com.

Projet pédagogique avec un lycée professionnel français

Deux enseignants français de Melun, en Seine-et-Marne projettent, pour l'année scolaire 2008-2009, de travailler avec 2 classes d'enseignement professionnel (vente et comptabilité) sur la découverte de soi et des autres. Pour élargir l'horizon culturel de leurs élèves, ils envisagent de leur faire découvrir la Belgique et de les emmener en voyage à Bruxelles.
Dans le cadre de ce projet, ils recherchent un établissement belge partenaire pour croiser nos regards sur ce que vit chacun et envisager des activités communes, pourquoi pas autour du théâtre. Une ébauche de leur projet est disponible sur le forum de français, rubrique « divers » : www.enseignement.be/forums. Contact : fabiennemenigot@yahoo.fr

Initiatives à épingler

Rendez-vous

Journée de formation form@HETICE pour les enseignants des Hautes écoles

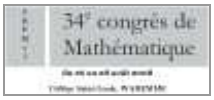
Cette journée se déroulera **le 3 juillet 2008** de 8h30 à 16h30 à l'Institut Supérieur d'Enseignement Pédagogique (ISEP),
Boulevard Albert Elisabeth, 2 à B-7000 Mons
Les inscriptions sont ouvertes depuis le 15 mai 2008.
Ces formations s'adressent aux enseignants des Hautes Écoles intéressés par la maîtrise des Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Education (TICE) et leur intégration dans leurs pratiques d'enseignement, quel que soit le département auquel ils appartiennent.
Le programme et les informations complémentaires sont disponibles sur le site :
http://www.formahetice.ulg.ac.be/index.php/evenements/formations-3jul2008

Rencontres Pédagogiques d'été, 14 ateliers de formation pour changer le rapport à l'École

ChanGements pour l'égalité, mouvement sociopédagogique, organise ses Rencontres Pédagogiques d'été (RPé) **du 18 au 23 août 2008**. Durant une semaine, 14 ateliers de formation seront proposés à tous les acteurs de l'éducation. D'autres activités, telles que des conférences débats, une librairie spécialisée, un forum sur les enjeux de l'éducation au développement durable, sont également à découvrir.
Programme et formulaire d'inscription sur simple demande ou en les téléchargeant sur le site www.changement-egalite.be.
Renseignements complémentaires, Tél. : 02 218 34 50 – Courriel : rpe@changement-egalite.be

École d'Été "Penser l'Évolution"

Considérée comme une "révolution scientifique", la théorie initiée par Charles Darwin interpelle encore. L'École d'Été organisée les **25-27 août** prochains sera la bienvenue pour dresser l'état des lieux de notre compréhension de l'histoire des vivants et de ses enjeux philosophiques et sociaux.
L'École d'Été "Penser l'Évolution" s'adresse à une audience de provenances et de formations diverses (chercheurs, étudiants, enseignants du secondaire, autres publics intéressés).
Tous sont invités MAIS le nombre de places est limité, consulter le site "Penser la science" pour découvrir le programme. L'inscription en ligne est obligatoire.
Contact: N. Zaccaï-Reyners.
Horaires détaillés, programme des leçons, inscriptions: http://www.ulb.ac.be/penser-la-science/theme.htm
Lieu : Salle Solvay, Bâtiment NO, 5ème étage
ULB - Campus Plaine, Boulevard du Triomphe - B-1050 Bruxelles.
Contact : penser-la-science@ulb.ac.be



34e Congrès de mathématique

La SBPMf organise son traditionnel Congrès, **du 26 au 28 août** au Collège Saint-Louis de Waremme – 30, avenue du Prince régent – sur le thème : « La géométrie : où ? quand ? comment ? pourquoi ? »
Exposés, échanges s'adressent à tous : enseignants du fondamental au supérieur et futurs enseignants.
Cette manifestation est reconnue par l'IFC comme formation. Pour en savoir plus :
www.sbpm.be

Université d'été du Cifen (Centre Interfacultaire de Formation des Enseignants)

« Questionner les valeurs à l'école » sera l'objet de cette Université d'été. Outre les clarifications conceptuelles et mises en situation développées dans les conférences, l'article 6 du Décret de 1997 définissant les missions prioritaires de l'enseignement constituera le fil rouge des travaux, et notamment ceux qui auront lieu dans les ateliers. L'objectif sera de donner sens aux quatre paragraphes de cet article et en particulier aux valeurs qu'ils supposent.
La journée d'étude aura lieu le **vendredi 29 août 2008**.
Inscription en ligne sur http://www.cifen.ulg.ac.be, cliquer sur Université d'été 2008 - (dès le mois de juin et jusqu'au **11 août**).
Cette journée est reconnue par l'IFC, pour les membres du personnel de l'enseignement fondamental ordinaire ou spécialisé, de l'enseignement secondaire ordinaire ou spécialisé ou les agents CPMS. L'IFC prend en charge les frais d'inscription, de repas et de déplacement (plus de 12km AR), à condition de compléter le formulaire en ligne sur http://www.ifc.cfwb.be (dès le mois de juin 2008).
Pour les autres participants : participation aux frais de 15 Euros (inscription et repas) à verser sur le compte 340-0904565-78.

Stages d'été pour jeunes

Jeunesses scientifiques

Le site des Jeunesses scientifiques répertorie un grand nombre de stages organisés pendant les vacances dans toute la Communauté française : http://www.jsb.be/index.php?numero=99

Adeps

Sur le site de l'Adeps, un moteur de recherche permet de trouver le stage sportif adapté aux souhaits de chacun : http://www.adeps.be/index.asp.

Cap Sciences

Les stages vacances de l'été 2008 sont en ligne. Ils s'adressent aux enfants de 7 à 12 ans fans de sciences. Les lieux, descriptifs et dates de stages sont spécifiés dans les pages qui renvoient à différents partenaires :
http://www.capsciences.be/index.php?bWVudT1mYW1pbGxlcyZpdGVtPTEy

Jeunesses musicales

Sur le site des Jeunesses musicales, de nombreuses offres de stages sont répertoriées par région : http://www.jeunessesmusicales.be/activites_stages.html

Académie internationale d'été de Wallonie

Du 4 juillet au 2 août auront lieu les traditionnels stages dans plusieurs endroits : arts plastiques et écriture à Libramont et à Tournai, musique à Libramont, danses et musique traditionnelles à Neufchâteau, arts du spectacle à Neufchâteau également. Si la plupart des activités sont réservées aux plus de 16 ou 18 ans, une session spéciale de stages musicaux est destinée aux enfants à partir de 5 ans. Elle aura lieu à Libramont **du 5 au 12 juillet**. Toutes les informations sont disponibles sur le site http://www.akdt.be/.

Les stages du Centre de culture scientifique de l'ULB

Au programme : Nature (8-10 ans), MissionSciences (10-14 ans)
Dates:

- **du 4 au 8 août** (8-10 ans et 10-14 ans),
- **du 11 au 15 août** (10-14 ans),
- **du 18 au 22 août** (8-10 ans et 10-14 ans),
- **du 25 au 29 août** (10-14 ans)

Horaire : de 9h30 à 17h00. Garderie possible dès 8h30 et de 17h à 18h (5 €/semaine).
Âge (prix) : 8-10 ans (105 €) et 10-14 ans (115 €)
Inscription : en remplissant le formulaire électronique :
http://www.ulb.ac.be/ccs/stagesEte.html#stages_ete_2008

Stages au Musée de Mariemont pour les enfants de 6 à 12 ans

- Parfums et senteurs ...
  Du mardi 8 au vendredi 11 juillet 2008
  En Égypte, en Grèce et à Rome, comme dans le monde d'aujourd'hui, les parfums accompagnent tous les moments de la vie. Les substances aromatiques se retrouvent dans les gymnases, les banquets, les marchés, les maisons. Elles servent également à soigner ou à épicer les repas. Nous évoquerons les différents ingrédients (safran, rose, myrrhe, violette...), leur origine ainsi que les secrets de fabrication des parfums. Nous essaierons d'imaginer ce monde grouillant d'odeurs diverses.
- Tous égyptologues !
  Du mardi 5 au vendredi 8 août 2008
  L'Égypte ancienne fascine. Certains en font même leur métier ! Faire parler les objets découverts, enquêter sur des petites et grandes questions, déchiffrer les hiéroglyphes, monter sa propre exposition égyptologique… Nous sommes tous un peu égyptologues ! Un stage pour le confirmer à travers les collections du musée…
- Boîte à lettres ...
  Du mardi 19 au vendredi 22 août 2008
  Deviens tour à tour scribe, copiste, calligraphe, graveur ou imprimeur… Des écritures anciennes à celles qui nous entourent aujourd'hui, décrypte les signes et les symboles. Joue avec les mots, avec les matières recyclées pour inventer ton propre langage et fabriquer ton papier personnalisé.

Horaire : de 10h à 16h
Participation: 40 € pour les 4 jours - Réservation obligatoire.
Renseignements: Service pédagogique : 064 / 27 37 84 - service.pedagogique@musee-mariemont.be
Plus d'informations : http://www.musee-mariemont.be/fr/the.php

Stages au Musée royal de l'Armée pour les enfants de 7 à 12 ans

Comme chaque été, le Service éducatif du Musée royal de l'Armée organise des stages pour les enfants de 7 à 12 ans.
Le thème de cette année est la communication.
"Allo, Allo…?!": stages d'été de deux jours au Musée royal de l'Armée
Message important pour les filles et garçons de 7 à 12 ans STOP Rejoins-nous les 15 et 16 juillet ou les 5 et 6 août 2008 au Musée royal de l'Armée STOP un passionnant stage de deux jours t'attend pour devenir incollable sur la communication sous toutes ses formes STOP aperçu du programme : mystérieux parcours crypté, atelier rythmé au Musée de l'Afrique, bricolages top secrets,… STOP Participation vivement souhaitée STOP
Les **15 et 16 juillet** ou **5 et 6 août 2008**, de 9h00 à 16h00
Rendez-vous au Musée royal de l'Armée, 3 Parc du Cinquantenaire 1000 Bruxelles, à 9h00 le matin et en fin de journée à 16h00.
Prix : 45€ (incluant les collations dans la matinée et dans l'après-midi, les boissons de midi, le matériel de bricolage, les transports en bus entre les deux musées, les assurances)
Remarque : les participants doivent prévoir le pique-nique de midi. Le Musée s'occupe des boissons.
Informations et inscriptions : http://www.museedelarmee.be
Service éducatif : 02 737 78 07 – sandrine.place@klm-mra.be
Clôture des inscriptions le **10 juillet 2008**.

Centre de la Gravure et de l'image imprimée à La Louvière

Stages en **juillet : 1ère semaine** pour les enfants de 6 à 10 ans, **2ème semaine** pour les jeunes de 11 à 16 ans. Maximum 15 enfants par stage
Le stage est organisé au Centre de la Gravure de 9 h à 16 h. - Accueil dès 8h30 et jusque 17 h
Tarif : 70 € par enfant (60€ pour le second enfant d'une même famille par stage)
Contact - du lundi au vendredi de 9 h à 17 h : 0032 (0) 64 27 87 21 ou Courriel : edu@centredelagravure.be

Stages d'été 2008

- Stages d'été à La Louvière

Anglais / néerlandais pour les 12-14 ans et les 15-17 ans
Des ateliers destinés à favoriser l'audace et l'expression orale en anglais et néerlandais.
Au menu: jeux de rôle, jeux de société, chansons et autres activités ludiques.
Prérequis: avoir suivi au moins deux ans de cours en anglais ou en néerlandais

- du **7 au 11 juillet** (12-14 ans) et du **14 au 18 juillet** (15-17 ans)
- du **18 au 22 aout** (12-14 ans) et du **25 au 29 aout** (15-17 ans)

Adresse: Chaussée Houtart, 2 à 7110 Houdeng Goegnies (en bas du pont Capitte, sur la rive du canal)
50 €/semaine (5 demi-jours de 9h à 12h)
Infos au 064/23 75 79 ou préinscription en ligne :
http://planlangues.win03.defimedia.be/xml/actualite.html?LANG=fr&IDD=36968

- Stages Circo-Langues - Bruxelles

Sur le bateau Biouel pour (re)découvrir le néerlandais et l'anglais au travers d'ateliers linguistiques ludiques, combinés à l'apprentissage de techniques de cirque. L'École de Cirque et le Centre d'Animation en Langues collaborent avec leur équipe de formateurs bilingues pour créer avec les stagiaires un spectacle en immersion.
Du **07 au 11 juillet 2008**, pour les 9-12 ans pour le néerlandais - 10-14 ans pour l'anglais
Prix: 130 euros (5 jours de stage, 9h-16h chaque jour)
La péniche "le Biouel" est amarrée sur le canal au niveau du carrefour formé par la rue Picard et l'avenue du port (à côté des établissements Ackerman). A 5 min. à pied de l'Ecole de Cirque.
Inscriptions au secrétariat de l'École du Cirque (02/640 15 71).
Renseignements :
http://www.animationlangues.be/xml/fiche.html?LANG=fr&IDC=732&IDD=54905

Documentation

"Ça peut arriver près de chez toi"

Un livret et un jeu de cartes adressés aux enfants de 8 à 12 ans afin de leur expliquer le fonctionnement de l'Aide à la Jeunesse.
En 1991, la Communauté française se dotait d'un nouveau décret relatif à l'Aide à la Jeunesse. De nombreux outils expliquent ce décret, sa logique, ses acteurs tant aux professionnels qu'aux parents et aux adolescents. Cependant, pour les plus petits rien n'existait jusqu'à ce jour.
Deux services privés agréés par la Communauté française, le Centre d'orientation éducative « SAIRSO » et le Service de placement familial « Alternatives familiales », ont collaboré pour produire un livret et un jeu de cartes adressés à un public de 8 à 12 ans afin de leur expliquer le fonctionnement de l'Aide à la Jeunesse en Communauté française.
La réalisation de cet outil "Ça peut arriver près de chez toi" a pu se faire avec l'aide de la Ministre de l'Enfance, de la Santé et de l'Aide à la jeunesse, Catherine Fonck ainsi que celle de la Direction générale de l'Aide à la jeunesse du Ministère de la Communauté française et du Fond Institutions et Services d'aide aux jeunes et aux handicapés, le ISAJH.
Le livret peut être obtenu auprès des deux institutions à l'initiative du projet, à savoir, SAIRSO (info@sairso.be - 02/344.17.09) et Alternatives Familiales (alterfam@hotmail.com - 02/384.58.28). Ces petits livrets explicatifs seront en vente au prix de 20 euros l'exemplaire.

Sur le site « Espace citoyen » : Du laboratoire à nos assiettes, tout sur les OGM

Depuis déjà bien longtemps l'homme sélectionne et crée, par croisement ou greffe, de nouvelles espèces de fruits, légumes, animaux,…, toujours plus élaborées.
Dans sa volonté d'aller toujours plus loin dans les découvertes, l'Homme peut aujourd'hui modifier génétiquement des organismes vivants. On les appelle couramment organismes génétiquement modifiés (OGM). Mais quelle est donc cette pratique scientifique qui semble soulever tant de polémique ? à consulter à cette adresse : http://www.espace-citoyen.be/site/index.php?EsId=1&Module=mod-produit&Indice=1-1-30

Langue-des-signes.cfwb.be

La Commission Consultative de la langue des signes, l'organe consultatif de référence de la Communauté française pour toutes questions relatives à la langue des signes a désormais son site. Sous la forme de textes écrits ou de vidéos tournées en langue des signes, la Commission y présente ses différentes actions et missions en tant qu'organe consultatif pour le Gouvernement de la Communauté française.
Chez nous, en Belgique francophone, la langue des signes a été reconnue comme langue officielle et effective par le décret du 22 octobre 2003.
On le sait, la langue des signes est primordiale pour les enfants sourds dès la petite enfance. En effet, les enfants sourds grandissant sans la langue des signes ont le sentiment de n'appartenir à aucun système de communication. Et s'ils rencontrent la langue des signes plus tard dans leur parcours, ils doivent faire face à d'énormes problèmes d'adaptation. L'introduction de la langue des signes est dès lors préconisée dès le plus jeune âge. Sont concernés également : les parents, les familles, les professionnels amenés à interagir avec l'enfant et toute personne qui souhaite entrer en communication avec un enfant ou un adulte porteur d'une surdité importante. Les déficiences auditives ont des conséquences sur l'acquisition du langage de l'enfant et affectent son développement intellectuel, professionnel et socio-affectif. Les restrictions d'accès à l'emploi et de participation aux loisirs ainsi qu'un isolement relationnel constituent les principales difficultés associées à ces déficiences.
Pour en savoir plus, reportez-vous au site www.langue-des-signes.cfwb.be.

Les Dossiers de l'ingénierie éducative

Cette revue pédagogique émanant du CNDP français consacre son dernier numéro à "**Des outils pour le français et les langues anciennes.**"
Certains des nombreux articles au sommaire sont téléchargeables :
http://www.cndp.fr/DossiersIE/61/som61.asp

Projets et concours

"L'odyssée de l'objet"

L'objectif de ce projet-concours, destiné aux élèves de l'enseignement secondaire de tous les réseaux et types d'enseignement des Communauté française et germanophone, est de sensibiliser les jeunes aux sciences et aux technologies dans notre univers quotidien. La création et l'innovation, notamment à travers la découverte et le traitement des matériaux, sont mises en avant.
Le projet consiste à concevoir, par groupes de 5 à 10 élèves, un objet nouveau, particulièrement original, mais aussi utile pour l'homme, et fabriqué à partir d'un ou plusieurs matériaux préalablement sélectionnés.
A l'issue du concours, le projet devra être présenté sous la forme d'un objet en trois dimensions de taille réelle lors d'une grande exposition. Un jury composé d'experts issus de l'industrie et du monde de la création sélectionnera les meilleurs projets. La cérémonie de remise des prix fera l'objet d'une captation TV ! Plusieurs voyages et de nombreux prix sont à la clef.
Les inscriptions se feront exclusivement pendant le mois de **septembre 2008**. Rendez-vous sur le site de la Région wallonne : http://recherche-technologie.wallonie.be/fr/particulier/menu/decouvrir-les-sciences-et-les-techniques/concours-l-odyssee-de-l-objet/index.html