

Les Jurys de la Communauté Française de l'enseignement secondaire ordinaire

Consignes d'examens

Cycle	2020-2021/2
Titre	CE2D Technique de Qualification
Option	Techniques sociales et d'animation (variante A)

Direction de l'organisation des jurys Rue Adolphe Lavallée, 1 1080 Bruxelles

jurys@cfwb.be

Tél: +32 (0)2 690 85 86 enseignement.be/jurys



I. Informations générales

••• Titre visé et type d'enseignement

Le Certificat d'enseignement secondaire du deuxième degré pour l'enseignement secondaire technique de qualification (CE2D TQ) – Option : Techniques sociales et d'animation (variante A).

••• Programme

Le numéro du programme FWB: 162/2002/248B

http://www.wallonie-bruxelles-enseignement.be/progr/162-2002-248B.pdf

Rappel : Ces consignes ne se substituent pas au programme de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Elles complètent le programme et précisent notamment les modalités d'évaluation.

••• Grille-horaire

DEGRE	2	TECHNIQUE DE QUALIFICATION					
SECTEUR	8	SERVICES AUX PERSONNES					
GROUPE	81	SERVICES SOCIA	AUX ET F	AMILIA	UX		
OPTION 812	O TEC	HNIQUES SOCIA	LES ET D	'ANIMA	TION (Variante A)	R
			Code	3TQ	4TQ	ACCROCHE	
EDUCATION AR PLASTIQUE	RTISTIQ	UE : ÉDUCATION	1388	1		CG Education plastiqu	e DI
EDUCATION AR MUSICALE	RTISTIQ	UE : ÉDUCATION	1387		1	CG Education musicale DI	
,	TECHNIQUES D'EXPRESSION ET DE COMMUNICATION		4063	1	1	CG Français DI	
SCIENCES SOCIA	ALES-F	AMILIALES	2667	3	3	CT Economie sociale et fan	niliale DI
TECHNIQUES D	'ANIM	ATION	4037	1	1	CG Education physique	e DI
EXPRESSION CO	ORPOR	ELLE	1557	1	1	CG Education physique DI – CT Expre	ssion théâtrale DI
HYGIENE - SECO	DURISN	ΛE	1698	2	2	CG Education physique	e DI
TECHNIQUES D LOISIRS : LUDIC			4074	1	1	CG Education physique DI	
TRAVAUX PRATIQUES ET STAGES							
TRAVAUX PRATIQUES			3110	8	8	PP Economie sociale et fan	niliale DI
TOTAL				18	18		·

• • Dispense

Obtient une dispense le candidat ajourné pour toutes les matières dans lesquelles il a obtenu au moins 50% des points, lorsqu'il s'inscrit lors d'un autre cycle, pour le même titre et dans la même orientation d'études.

• • • Rencontre obligatoire

Le candidat devra se présenter à une **RENCONTRE OBLIGATOIRE** le 4 mai 2021 (voir horaire sur le site) pour toutes ces matières.

En cas d'absence à celle-ci, le candidat ne sera pas convoqué à la suite des épreuves.



Technique d'occupation des loisirs Education artistique : Plastique et musicale



II. Consignes spécifiques aux différentes matières

••• Identification des matières

Matières :	Points:
Technique d'occupation des loisirs : ludiques et sportives	Cette matière sera cotée sur 20 points
Education artistique : éducation plastique	Cette matière sera cotée sur 20 points
Education artistique : éducation musicale	Cette matière sera cotée sur 20 points

••• Modalité d'évaluation d'examen(s)

Type d'examen : PREPARATION DE 3 FICHES D'ACTIVITES (*) A DOMICILE

EXAMEN ORAL: PRESENTATION DU DOSSIER ET DEFENSE

<u>Public concerné</u>: L'examen portera sur des activités ayant pour public

des enfants de 6 à 10 ans ou des personnes âgées

(*) Attention, ces fiches devront être envoyées au format PDF <u>uniquement</u> à l'adresse <u>jurys@cfwb.be</u> au plus tard <u>le 26 mai 2021 (12h00 maximum)</u>.

Si elles ne sont remises après le délai fixé ou s'elles sont incomplètes, le candidat se verra refuser l'accès à l'examen oral.

Suite à la situation de crise sanitaire :

L'activité ne pourra pas être réalisée dans une école ou autre. Elle se déroulera devant un jury d'examinateurs à défaut d'un public (mise en situation). Les critères d'évaluation seront donc modifiés en conséquence.

Par exemple, au lieu de constater une attitude, il peut être demandé au candidat quelle attitude serait la sienne dans telle situation.



••• Matériel à prévoir le jour de l'examen

 Apporter OBLOIGATOIREMENT une version imprimée des activités qu'il aura préparées préalablement à domicile et qu'il aura déjà envoyées ainsi qu'une réalisation (ou une photo) d'une de ses activités dans la limite du possible

Rappel, ces fiches d'activités devront être envoyées au format PDF <u>uniquement</u> à l'adresse <u>jurys@cfwb.be</u> au plus tard <u>le 26 mai 2021 (12h00 maximum)</u>.

Si le dossier est remis après le délai fixé ou s'il est incomplet, le candidat se verra refuser l'accès à l'examen oral.

••• Déroulement de l'examen

Les 3 activités seront <u>présentées</u> par le candidat. Elles ne feront donc pas l'objet d'une réalisation complète devant le jury d'examinateurs.

Une défense orale sur base de la préparation et de la présentation sera néanmoins demandée pour chaque activité. Le candidat sera amené à justifier ses choix, à expliquer ses techniques de réalisation, le matériel utilisé.

••• Remarque importante

Attention, bien que le rôle de la **Direction des Jurys** ne soit pas celui d'un formateur mais celui d'un évaluateur, ses membres <u>conseillent vivement</u> aux candidats de prendre contact avec un lieu de pratique externe, ou un professionnel du domaine afin d'évaluer la faisabilité de leur activité.

△ UNE GROSSE ERREUR DE SECURITE ET DE DEONTOLOGIE PEUT AMENER A L'ECHEC.



Voir programme de la page 49 à page 56

En préparation de l'épreuve orale, le candidat devra réaliser trois fiches <u>complètes</u>, correctement présentées, d'activité.

Ces fiches devront être envoyées au format **PDF** <u>uniquement</u> à l'adresse <u>jurys@cfwb.be</u> au plus tard <u>le 26 mai 2021 (12h00 maximum)</u>.

Si le dossier est remis après le délai fixé ou s'il est incomplet, le candidat se verra refuser l'accès à l'examen oral.

• Activités, au choix, dans les :

- Techniques éducatives et culinaires (voir les 17 techniques proposées dans le programme)
- Techniques ludiques et sportives : activité favorisant l'activité motrice ou mentale, activité favorisant le maintien des relations sociales
- Répartition des fiches
 - 2 fiches dans techniques éducatives et culinaires
 - 1 fiche dans techniques ludiques et sportives
- Public ciblé: au choix, enfants 6 à 10 ans.

MAIS les 3 fiches <u>ne pourront pas être toutes les 3 adressées au même public ! et 1 (au</u> moins) des fiches devra être adressée à des personnes âgées.

Consignes pour la réalisation de la fiche :

La fiche devra être correctement décrite et en lien avec le niveau du public visé. Chaque activité sera expliquée de façon très complète et devra comprendre :

- Le nom de l'activité
- la description du public concerné : La tranche d'âge visée, les <u>besoins</u> en rapport avec cette tranche d'âge, les contraintes (limites) par rapport à l'activité
- le type de structure en fonction de l'activité choisie, les obligations, les contraintes,
 la relation avec l'activité
- Le lien avec un projet de l'établissement
- Les objectifs globaux et spécifiques pour le public ciblé. Bien différencier ces 2 types d'objectifs
- Les modes d'animation choisis pour l'activité et la justification de ce choix
- Le temps estimé
- Le plan de l'activité
- Le déroulement de l'activité
- le type d'animateurs le mieux adaptés pour animer cette activité
- le type de supports techniques utilisés, la justification du choix de ce support
- La sécurité, l'hygiène si nécessaire
- Références



Fiche exemple

Une fiche-exemple de présentation est présentée ci-dessous pour l'**expression plastique**. Cette fiche devra être adaptée à l'expression musicale et à l'activité ludique ou sportive.

Fiche d'atelier d'expression plastique (artistique, manuelle)

Création personnelle Affiches, flyers Jeux, jouets Décors, objets de décoration Déguisements, habillements Bijoux, fantaisies, accessoires Matériel utilisé pour l'activité: Taille-crayons Crayons de couleurs Crayon ordinaire Marqueurs Description de participants (min-max): Tranche d'âge des participants: Temps: Coût estimé: Techniques utilisées: Activité 2D Activité 2D Activité 3D Dessin (dessiner, peindre) Activité 3D Dessin (dessiner, peindre) Assemblage Découpage	Nom de l'activité	<u>:</u> `								
Jews, Jouels Jews, Jouels Jeguisements, habiltements Jajoux, fantalsies, accessoires Matériel utilisé pour l'activité: Guille-crayons Crayons de couleurs Journaux Jou	Type d'activité :									
Jews, Jouels Jews, Jouels Jeguisements, habiltements Jajoux, fantalsies, accessoires Matériel utilisé pour l'activité: Guille-crayons Crayons de couleurs Journaux Jou	Création personnelle			$\neg I$	Nombre de parti	cinants	(min-may) ·		•	
Jean, jouets Jean, jouets Jean, jouets Jean, habillements Jijoux, fantalisies, accessoires Matériel utilisé pour l'activité: Taille-crayons Crayons de couleurs Papier, canton Activité 3D Jayon ordinaire Marqueurs Journaux Journa				+	Ttombje de parti	Cipanto	Jiliai-iliax).			
Déconcipies de décaration Diquisements, habilitements Diquisements, accessoires Diquisements. Diquisements. Diquisements. Dicayon ordinaire Marqueurs Journaux Activitá 3D Dessin (essiniur, printete) Assemblage Decoupage Decoupage Decoupage Modelage Collage Coll				\dashv	Tranche d'âge de	es narti	cinants ·			
Temps:		ration		\dashv	Transmit a age a	US PAIL	Cipanto .			
Coût estimé: Coût				\dashv	Temps:					
Matériel utilisé pour l'activité: Faille-crayons Crayons de couleurs Papier, carton Journaux Journaux		***********		+	Tompor					
Taille-crayons Crayons de couleurs Papier, carton Journaux Activité 2D Activité 3D Dessin (fessiner, peindre) Activité 3D Dessin (fessiner, peindre) Assemblage Descoupage Découpage		-500110		\Box	Coût estimé:					
Activité 3D Activité 3D Activité 3D Bestels gras Terre (argile) Assemblage Assemblage Découpage Modelage Gravue de Cine Ecolines Graviques Activité 3D Dessin (desainut, petiodre) Assemblage Découpage Modelage Gravure (mo) Monotype Pochoir Matériel pour l'organisation: Chaises Evier Tables Four Brosse, ramassette Croquis de la réalisation finie:	Matériel utilisé po	our l'a	activité:]	Techniques	ut	ilisées:	
Activité 3D Activité 3D Activité 3D Bestels gras Terre (argile) Assemblage Assemblage Découpage Modelage Gravue de Cine Ecolines Graviques Activité 3D Dessin (desainut, petiodre) Assemblage Découpage Modelage Gravure (mo) Monotype Pochoir Matériel pour l'organisation: Chaises Evier Tables Four Brosse, ramassette Croquis de la réalisation finie:	Taille-cravons	T	Cravons de couleurs	P	anier carton	-	Activité 2D		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	T
Dessin (dessiner, peindes) Pastels gras Pastels secs Plâtre, bande plâtrée Découpage Découpage Découpage Découpage Découpage Découpage Découpage Collage Collage Collage Gravure (ino) Monotype Pochoir Matériel pour l'organisation: Chaises Tables Four Dessin (dessiner, peindes) Assemblage Découpage Collage Collage Gravure (ino) Monotype Pochoir Chaises Tables Four Dessin (dessiner, peindes) Assemblage Découpage Découpage Collage Gravure (ino) Monotype Pochoir Chaises Tables Four Driver Desse, ramassette Croquis de la réalisation finie:		\dashv				-				+
Paire de ciseaux Pastels secs Plâtre, bande plâtrée Lutter Encre de Chine Colle Geolines Grayaréuse Gouaches atte Acryliques Iniceau Huiles Péroulement de la réalisation: Matériel pour l'organisation: Chaises Evier Tables Four Brosse, ramassette Croquis de la réalisation finie:	Gomme	_		$\overline{}$		-H		nein	tre)	+
Autter Encre de Chine Découpage Modelage Collage Gravire ((inc.)) Monotype Pochoir Matériel pour l'organisation: Chaises Evier Lavette, éponge Tables Four Brosse, ramassette Croquis de la réalisation finie:		\dashv			***************************************	\dashv	-	being	noj	+
colle Ecolines grafeuse Gouaches atte Acryliques inceau Huiles Merculement de la réalisation : Matériel pour l'organisation: Chaises Evier Lavette, éponge Tables Four Brosse, ramassette Croquis de la réalisation finie:	Sutter	$\neg +$		11	ano, vande platies	-			140000000000000000000000000000000000000	+
grafeuse Gouaches Collage Gravure (inc	Colle	_	·}	+		-				+
atte Acryliques Hulles Gravure (Inc) Monotype Pochoir		\dashv		++						+
Monotype Pochoir Matériel pour l'organisation: Chaises Evier Lavette, éponge Tables Four Brosse, ramassette Croquis de la réalisation finie:		_		++-		+H			VIII.	+
Matériel pour l'organisation: Chaises Evier Lavette, éponge Tables Four Brosse, ramassette Croquis de la réalisation finie:			1	++		-				+
Matériel pour l'organisation: Chaises Evier Lavette, éponge Tables Four Brosse, ramassette Croquis de la réalisation finie:	modu		Tulos	+		-H			w.a	+
Chaises Evier Lavette, éponge Tables Four Brosse, ramassette Croquis de la réalisation finie:			L							
Tables Four Brosse, ramassette Croquis de la réalisation finie:	Déroulement de la	réal	isation :		Matériel pour l'or	ganisat	ion:			
Croquis de la réalisation finie:					Chaises	E	vier	Т	Lavette, éponge	Τ
					Tables	F	our	T	Brosse, ramassette	Т
						1		T		T
purces consultées;										
ources consultées;										
	ources consultée	<u>s:</u>								



Techniques d'animation



III. Consignes spécifiques aux différentes matières

••• Identification des matières

Matières :	Points:
Techniques d'animation	Cette matière sera cotée sur 20 points

••• Modalité d'évaluation d'examen(s)

Type d'examen :

EXAMEN ORAL: MISE EN SITUATION

Le jour de l'examen, le candidat aura un temps de réflexion pour préparer son sujet.

••• Matériel à prévoir le jour de l'examen

- De quoi écrire.
- A apporter OBLOIGATOIREMENT à l'examen : Les fiches préparées pour Techniques d'occupation des loisirs

••• Déroulement de l'examen

L'examen oral portera sur :

<u>une mise en situation</u> en rapport à une des fiches proposées dans « Techniques d'occupation des loisirs et éducation artistique ». Elle pourrait être adaptée à un autre public dans une situation précise.



Vu que la mise en situation qui sera proposée sera en fonction des fiches d'activité, le candidat réfléchira, au préalable, aux différentes possibilités lors de l'élaboration de ces fiches.

Pour la mise en situation Le candidat devra

- Expliquer les objectifs généraux et des objectifs spécifiques
- Se définir, connaître son rôle, sa place par rapport à une institution, ainsi que ceux des autres acteurs
- Identifier les personnes ressources, selon les activités ; énoncer leurs caractéristiques, leurs rôles, leurs positions dans la structure
- Pouvoir cerner son public, ses besoins, ses possibilités, ses contraintes
- Savoir proposer un type d'animation adapté au public et à l'activité proposée, pour cela il devra connaître les différents types d'animation et adapter sa stratégie
- Savoir comment intégrer son activité dans un projet et utiliser des moyens techniques, audio, vidéo etc



Techniques d'expression et de communication



IV. Consignes spécifiques aux différentes matières

••• Identification des matières

Matières :	Points:
Techniques d'expression et de communication	Cette matière sera cotée sur 20 points

••• Modalité d'évaluation d'examen(s)

Type d'examen :		
	EXAMEN ORAL	

••• Matériel à prévoir le jour de l'examen

de quoi écrire.

••• Déroulement de l'examen

Examen oral: questions sur la matière



Programme: 162/2002/248B de la page 11 à la page 15

1) Généralités sur la communication

- Définir le terme « communication »
- Expliquer le rôle de la communication ou pourquoi avons-nous besoin de communiquer ?
- Expliquer les différences entre communication verbale et non verbale

2) <u>La communication verbale</u>

- Citer 5 éléments qui caractérisent la communication verbale et expliquer chacun à l'aide d'un exemple.
- Citer des obstacles à la communication verbale et illustrer chacun par un exemple
 - a) 3 obstacles liés à l'émetteur de la communication
 - b) 3 obstacles liés au récepteur de la communication
 - c) 3 obstacles liés à l'environnement

3) La communication non-verbale

- Citer 10 façons de s'exprimer qui ne font pas intervenir le langage oral et donner un exemple pour chacune.
- Pourquoi cette communication non verbale est-elle aussi importante?

4) L'écoute active

Rogers (psychologue humaniste) a défini les conditions d'une bonne écoute à savoir :

- a) Empathie
- b) Authenticité
- c) Acceptation inconditionnelle
- d) Congruence
- e) Non directivité
- Pouvoir définir ces 5 termes et donner un exemple concret pour chaque condition



Expression corporelle



V. Consignes spécifiques aux différentes matières

••• Identification des matières

	Matières :	Points:
Expression corporel	e	Cette matière sera cotée sur 20 points

••• Modalité d'évaluation d'examen(s)

Type d'examen :

EXAMEN ORAL EN DEUX PARTIES :

TRAVAIL PREPARATOIRE ET PRESENTATION

••• Matériel à prévoir le jour de l'examen

- De quoi écrire.
- A apporter OBLOIGATOIREMENT à l'examen : <u>deux</u> exemplaires imprimés du travail à domicile

••• Déroulement de l'examen

Examen oral en deux parties :

- Le **travail préparatoire à domicile** de 3 fiches concernant 3 fonctions différentes (voir annexe) soit 9 fiches. A apporter OBLOIGATOIREMENT à l'examen
- Présentation d'une des 3 fonctions tirée au sort

••• Pondération

La matière Expression Corporelle sera évaluée sur un total de 20 points comme suit :

Chacune de ces matières ayant une part égale dans la note finale.

- 75 % pour la préparation à domicile : chaque préparation de fonctions valant chacune 5 points soit 3 fiches tirées au sort
- 25 % pour la présentation d'une des fonctions, soit 5 points



Pour vous aider dans la préparation à domicile, une lecture <u>attentive</u> du programme 162/2002/248B **Expression Corporelle** se trouve de la page 39 à la page 43 est <u>nécessaire</u>.

<u>Travail demandé pour l'examen</u>:

Le (la) candidat(e) recherchera des activités, des jeux, ou des jouets **qui utilisent le corps comme moyen d'expression, à savoir :**

- Qui utilisent les différentes parties du corps
- Qui concernent les attitudes
- Qui permettent l'équilibre
- Qui favorisent le développement sensoriel (vue, audition, le goût, le toucher)
- Qui favorisent la situation dans le temps
- Qui favorisent la situation dans l'espace, le déplacement, l'orientation
- Qui permettent le rythme
- Qui favorisent la relaxation, le bien être

Un dossier de 9 fiches :

- 1) Au départ, le candidat choisit 3 fonctions dans les fonctions énoncées ci-dessus.
- 2) Pour chaque fonction choisie, le candidat trouvera 3 activités (jeux, jouets etc) qui permettent le développement de ces fonctions.
- 3) A cette fin, il (elle) constituera un dossier en <u>double exemplaire</u> qu'il (elle) amènera à l'examen. (Le candidat n'amènera pas le jeu à l'examen ni une réalisation, uniquement la fiche)

<u>Public ciblé</u>: un ou des enfants de maternelle (à savoir entre 3 et 6 ans).

Contenu des fiches:

Chaque jeu, activité, ou jouet sera détaillé comme suit : la présentation se fera sur une ou deux feuille(s) A4 max.

- description de l'objet si c'est un jouet, un jeu ...
- déroulement de l'activité :
 - nombre d'enfants,
 - ce que vous faites,
 - ce que les enfants(l'enfant) font (fait ...)
- le matériel nécessaire, ou le contenu du jeu si le jeu est « tout fait »
- l'espace/le local,
- si c'est un jeu d'extérieur, d'intérieur, les conditions pour le réaliser
- les apports de votre activité/jeu pour les enfants/l'enfant)
- <u>le rapport avec les moyens d'expression choisis.</u> Ce dernier point est très important !



Remarques:

Vous pouvez trouver des informations :

- Sur internet
- Auprès d'instituteurs/institutrices
- Dans les bibliothèques (livres d'animation), dans des ludothèques
- Auprès de moniteurs/monitrices de plaines de jeux
- Dans des magasins de jeux et jouets



Hygiène-secourisme



VI. Consignes spécifiques aux différentes matières

••• Identification des matières

	Matières :	Points:	
Hygiène-secourisme		Cette matière sera cotée sur 20 points	

••• Modalité d'évaluation d'examen(s)

Type d'examen :		
	EXAMEN ORAL EN QUATRE PARTIES :	
	CONNAISSANCE + PRESENTATION DU TRAVAIL	

••• Matériel à prévoir le jour de l'examen

- De quoi écrire.
- A apporter OBLOIGATOIREMENT à l'examen : <u>deux</u> exemplaires **imprimés du travail** à domicile

••• Déroulement de l'examen

Examen oral en 4 parties : voir la préparation (voir annexe)

- Partie A : travail préparatoire à présenter à l'oral
- Partie B : travail préparatoire à présenter à l'oral
- Partie C : question à tirer au sort à l'oral
- Partie D : question à tirer au sort à l'oral

Chaque partie sera évaluée sur 5 points.



La matière Hygiène-Secourisme se trouve de la page 44 à la page 48 du programme 162/2002/248B.

A. Points de 2 à 7 du programme (p.44 à 46).

- 2. L'œil et la vue.
- 3. L'oreille et l'ouïe.
- 4. La peau.
- 5. Les muscles et le squelette.
- 6. Les voies respiratoires et la respiration.
- 7. La digestion.

Connaissance: Savoir citer les 6 fonctions

<u>Travail</u>: Parmi les 6 fonctions pré-citées, en détailler **UNE**, au choix, en suivant les compétences associées à la fonction choisie. Voir la colonne « <u>compétences</u> » dans le programme FWB 162/2002/248B.

B. Point 9 du programme (p.47) : les troubles particuliers

- fièvre,
- crise de nerf,
- spasmophilie,
- spasme ou sanglot,
- convulsion du bébé,
- épilepsie,
- hypoglycémie, hyperglycémie.

<u>Connaissance</u>: Savoir citer les troubles particuliers

<u>Travail</u>: Parmi ces troubles, en développer **UN**, au choix:

- Définir le trouble,
- Comment le reconnaître,
- Savoir les situations pouvant provoquer ce trouble
- Comment le prévenir,
- Connaître l'attitude à adopter face à ce trouble



C. Points de 10 à 11 du programme (p. 47 & 48) :

Vous serez interrogé sur un de ces 4 points, tiré au sort.

10. Intoxications et empoisonnements :

- Caractériser les intoxications.
- Décrire les symptômes.
- Enoncer les causes et les prévenir.
- Enoncer et simuler l'attitude à tenir et les actions à mener d'urgence selon les cas.
- Enoncer les coordonnées du centre anti-poisons.

11. Comportement du secouriste :

Vu la distanciation imposée par la crise sanitaire COVID19, aucune mise en pratique ne sera exécutée. Le candidat connaîtra la théorie :

- Connaître et décrire : les règles impératives à appliquer en cas d'accident, les règles de sécurité, les services compétents, l'état de conscience de l'accidenté, le comportement de l'accidenté avec prudence en fonction de son cas,
- Savoir comment positionner la personne accidentée, et prodiguer les premiers soins dans la limite des compétences
- Connaître les mots-clés pour rassurer et soutenir moralement la personne

12. Pharmacie familiale: Contenu minimum

- Produits et matériel de premiers soins,
- Médicaments de 1ère nécessité
- Gestion d'une pharmacie

D. <u>Liste de vocabulaire à connaître :</u>

Deux de ces mots seront tirés au sort par le candidat. Le candidat devra en connaître la signification :

- Myopie,
- Hypermétropie,
- Presbytie,
- Astigmatisme.
- Surdité,
- Acouphènes,
- Tympan
- Claquage,

- Luxation,
- Entorse,
- Scoliose,
- Hernie discale
- Asphyxie,
- Hydrocution,
- Apnée
- Electrocution



Sciences socialesfamiliales



VII.Consignes spécifiques aux différentes matières

••• Identification des matières

Matières :	Points:
Sciences sociales-familiales est composée de 3 modules :	Cette matière sera cotée sur 20 points
Module 1 : Sciences sociales et familiales	
Module 2 : Education nutritionnelle	
Module 3 : Puériculture	

Chacun des modules sera organisé et évalué de façon différente. La cote finale dépendra des 3 parties en même proportion.

Module 1: Sciences sociales et familiales	

••• Modalité d'évaluation d'examen(s)

Type d'examen:

EXAMEN ORAL EN QUATRE PARTIES:

CONNAISSANCE + PRESENTATION DU TRAVAIL

A remettre pour le 4 mai lors de la réunion obligatoire

••• Matériel à prévoir le jour de l'examen

- De quoi écrire.
- A apporter OBLOIGATOIREMENT à l'examen : <u>Un</u> exemplaire imprimé du travail à domicile

••• Déroulement de l'examen

- <u>Travail à domicile</u> : L'analyse complète des deux thèmes au choix
- <u>Connaissance</u>: Deux questions sur les autres thèmes repris (ci-dessous).

••• Evaluation de l'examen

• Travail: 40%

• Connaissance: 60%



La matière de sciences sociales et familiales se trouvent de la page 16 à 21

Travail : A remettre pour le 4 mai lors de la réunion obligatoire

Choisir <u>deux thèmes</u>, dans les thèmes ci-dessous, et les détaillez le plus possible

1) Thème : Place de l'individu dans son environnement social :

- Définir la notion de groupe et ses caractéristiques
- Définir société et environnement
- Différencier groupe primaire et secondaire et expliquer un exemple pour chaque catégorie
- Rôle de la famille dans la société
- Rôle de la société envers la famille

2) Thème: La famille 1:

- Evolution de la famille dans le temps
- Comparer par exemple la famille d'avant la révolution industrielle et après celle-ci
- Les types de familles rencontrées aujourd'hui
- Les facteurs qui différencient les familles aujourd'hui : la culture, la religion, le milieu socio-professionnel, l'habitat en milieu urbain, rural, etc.

Les candidats peuvent préparer pour l'examen un document où ils analysent une famille interviewée au choix. Cette analyse peut se faire en fonction des différents facteurs repris ci-dessus.

• Les facteurs perturbant la vie de famille

3) Thème: La famille 2:

- Rôles spécifiques de chaque membre de la famille. Evolution dans le temps
- Rôles de l'institution familiale : rôle affectif, social, psychologique, éducatif et économique
- Les relations parents enfants. Evolution au cours du temps. Eduquer aujourd'hui et hier : est-ce différent ? Et en quoi est-ce différent ?
- Citer et expliquer quelques droits et devoirs des enfants
- Citer et expliquer quelques droits et devoirs des parents

4) Thème : La structure institutionnelle de la Belgique :

- Connaître l'organigramme de la structure politico-administrative, à savoir les différents niveaux de pouvoir tels que: La structure fédérale, les régions et communautés, les provinces et communes. Pour chacun, préciser les compétences et la composition
- La nécessité des élections, le rythme des élections, les conditions pour pouvoir voter et pour être élu
- Les services publics au service des citoyens

5) Thème : La famille et l'école :

- La structure de l'enseignement en Belgique
- La loi sur l'obligation scolaire
- La fonction de l'école
- Les partenaires de l'école (centres PMS, parents, éducateurs, animateurs...) et leurs rôles
- L'école et ses problèmes



6) Thème: La famille, les loisirs, les vacances:

- Place des loisirs dans la vie des adolescents
- Différents types de loisirs (les classer)
- Les structures de loisirs pour les jeunes (maisons de jeunes, stages divers, les mouvements de jeunesse, les activités sportives, créatives, musicales...)
- Que fait votre commune pour les jeunes
- Les apports des loisirs, loisirs et école deux possibilités pour l'épanouissement et le développement

••• Remarque :

Beaucoup de notions peuvent être <u>préparées</u> à votre domicile et envisagées de façon <u>concrète</u>. Déplacez-vous, rencontrez des gens, rendez vous dans des organismes ou téléphonez à ceux-ci, cherchez des exemples concrets sur internet



Module 2: Education nutritionnelle

••• Modalité d'évaluation d'examen(s)

Type d'examen : EXAMEN ORAL BASE sur le TRAVAIL PREPARATOIRE A DOMICILE

••• Matériel à prévoir le jour de l'examen

- De quoi écrire.
- A apporter OBLOIGATOIREMENT à l'examen : <u>deux</u> exemplaires imprimés du travail (4 menus) à domicile

••• Déroulement de l'examen

- Travail préparatoire à domicile : 4 menus déséquilibrés
- Oral: Vous présenterez un des 4 menus tiré au sort, son analyse et la proposition d'un rééquilibrage. Vous devrez être à même de justifier votre choix et répondre aux questions en fonction de la théorie (points 1 & 2 en annexe)



• • Annexe

La matière d'Education nutritionnelle se trouve de la page 22 à la page 25 du programme

- 1. Notion de besoins
 - Définition
 - Préciser les besoins nutritionnels de l'adolescent.
 - Citer les types d'alimentation recherchés par les adolescents et repérer leur carence
- 2. Pyramide alimentaire:
 - Classer les aliments en groupe en fonction de leur composition.
 - Expliciter la pyramide alimentaire.
 - Enoncer l'intérêt nutritionnel essentiel de chaque groupe de la pyramide.
 - Différencier aliments et nutriments.
 - Connaître les nutriments qui constituent les groupes ainsi que leur rôle essentiel
 - Citer, pour chaque groupe, 2 conséquences d'une carence
 - Comparer l'apport nutritionnel des aliments.
- 3. 3. Savoir corriger un menu déséquilibré en tenant compte du moment de la journée

Travail à domicile, à expliquer à l'examen :

Proposer 2 menus déjeuner et 2 menus midi/souper déséquilibrés,

- soit trouvés dans des magazines/internet
- soit imaginés

Analyser ces menus : aliments/nutriments/apports

Proposer leur rééquilibrage en fonction d'une personne adolescente active et d'une personne âgée.



Module 2 : Puériculture

•••	Modalité	d'éval	uation o	d'examen	S	١
-----	----------	--------	----------	----------	---	---

Type d'examen	<u>:</u>		
		EXAMEN ORAL	

- ••• Matériel à prévoir le jour de l'examen
 - De quoi écrire.
- ••• Déroulement de l'examen
 - Oral: 2 fiches de questions tirées au sort



Le candidat aura connaissance l'Unité d'Acquis d'Apprentissage 8 (UAA 8) : <u>vers une sexualité</u> responsable (page 97 à 104), de la formation commune

471P/2017/240 (2ème édition) : http://www.wallonie-bruxelles-enseignement.be/progr/471-2017-240(2e%20edition).pdf

La matière de puériculture, de la page 26 à la page 30 du programme de son option (162-2002-248B)

1. <u>Période prénatale :</u>

- Définition fécondation et nidation,
- l'IVG : définition, à quel moment
- Justifier l'importance du suivi de grossesse et de la préparation à l'accouchement
- Enumérer les règles d'hygiène de la future mère et en justifier l'importance
- Préciser le rôle du père et l'importance du climat relationnel.
- Enumérer le contenu de la valise de la maman, du bébé.
- Citer et situer les organismes de protection mis à la disposition de la future mère et de la jeune maman
- Citer les formalités à accomplir.

2. <u>Période néonatale</u>

- Citer les phases de l'accouchement.
- Identifier les positions du bébé et les interventions nécessaires en fonction de ces positions.
- Citer les méthodes d'accouchement couramment pratiquées.
- Citer les aides médicales à l'accouchement.

3. <u>Période postnatale</u>

- Nouveau-né:
 - o Enumérer les soins spécifiques à donner au nouveau-né.
 - Citer les premiers soins
- Maman
 - o Enumérer les soins spécifiques et justifier leur importance.
- Bébé
 - Hygiène de vie du bébé : chambre/hygiène corporelle/matériel de puériculture/sorties/sommeil
 - Citer et décrire les méthodes d'allaitement. Énoncer l'hygiène pour chaque type Maternel/artificiel/mixte
 - o Sevrage : aspect psychologique, déroulement, moment
 - o Citer les vaccinations obligatoires et conseillées.
- croissance et développement jusque 12 mois :
 - o Lire et traduire les renseignements notés dans un carnet médical.
 - o Tracer une courbe de poids, de taille.
 - O Décrire l'évolution du squelette et de la dentition.
 - Citer les grandes étapes du développement psychomoteur, intellectuel, et affectif du bébé.
 - O Citer et élaborer des supports au développement : tapis d'éveil, jeux, etc...



Travaux pratiques



VIII.Consignes spécifiques aux différentes matières

••• Identification des matières

Matières :	Points:
Travaux pratiques et méthodes est composée de 3 modules :	Cette matière sera cotée sur 20 points
Module 1 : Art culinaire	
Module 2 : Maintenance	
Module 3 : Enquêtes et visites	

Suite à la situation de crise sanitaire :

Les matières Art culinaire et Maintenance ne pourront pas être réalisées dans une école. L'examen portera <u>exceptionnellement</u> uniquement sur la matière Enquête-visite-séminaire. Les critères d'évaluation seront donc modifiés en conséquence.

••• Modalité d'évaluation d'examen(s)

Type d'examen:

EXAMEN ORAL EN DEUX PARTIES:

TRAVAIL PREPARATOIRE (*) ET PRESENTATION

(*) Attention, ces dossiers devront être rentrés lors de la réunion obligatoire le 4 mai 2021. S' ils ne sont pas rentrés à cette date, le candidat se verra refuser l'accès à l'examen oral.

Les travaux(*) remis le 4 mai contiendront :

- a) Une introduction (présentation du sujet)
- b) La synthèse des résultats, tableaux, graphiques.... et l'analyse
- c) La conclusion
- d) En annexe : tous les documents tels que : les comptes-rendus des interviews, les questions posées lors de l'interview, le questionnaire élaboré, les 20 questionnaires avec les réponses des adolescents.

(*) Détails dans consignes ci-après



••• Matériel à prévoir le jour de l'examen

- De quoi écrire.
- A apporter OBLOIGATOIREMENT à l'examen : un exemplaire du travail à domicile

••• Déroulement de l'examen

Examen oral en deux parties :

- **Travail à domicile :** le dossier contiendra 2 parties : interviews et questionnaire. Il devra être préparé de façon la plus <u>détaillée</u> possible (voir annexe)
- Une **évaluation** sur la connaissance du dossier mais aussi et surtout sur la/les **méthodes** utilisée(s).



(*) Attention, ces dossiers devront être rentrés lors de la réunion obligatoire le 4 mai 2021. S' ils ne sont pas rentrés à cette date, le candidat se verra refuser l'accès à l'examen oral.

Les différents contenus, les compétences et les références sont repris de la page 68 à 72 du programme

Les consignes suivantes sont une aide pour préparer l'examen d'enquêtes, visites et séminaires mais elles n'excluent pas de consulter le programme de FWB

Le dossier se constituera de <u>deux</u> parties : l'interview et le questionnaire. Il devra être imprimé. Cahque étape devra être présente.

A. Interview

Suite à la situation de crise sanitaire, les visites ne pourront peut-être se faire. Les interviews peuvent se faire par téléphone ou être imaginées

Thèmes au choix : liste non exhaustive

- Habitudes alimentaires des jeunes
- Comportement de santé des adolescents
- Organismes locaux relatifs aux loisirs et à l'environnement
- Milieux d'accueil de la petite enfance : crèche, garderie, pré-gardiennat,...
- Entreprises artisanales, usines alimentaires
- Organismes d'intérêt public : Infor-jeunes, O.N.E., Croix-Rouge,...

Le travail consistera à choisir 5 personnes à interviewer en rapport avec le thème choisi ; donc 5 thèmes différents

Le candidat les présentera dans leur contexte et proposera le plan d'une interview (préciser toutes les étapes de constitution d'une interview)

B. Questionnaire

Suite à la situation de crise sanitaire, l'enquête peut se faire par téléphone.

Le travail : consiste en une enquête auprès de 20 adolescents

<u>Thème</u>: la gestion du temps chez l'adolescent

Il contiendra

- La réalisation d'un petit questionnaire
- Les réponses aux questions des 20 adolescents (de plus ou moins 16 ans et moitié filles et moitié garçons) dont vous avez donné l'identité (prénom, âge et sexe)
- L'analyse des réponses : graphiques, pourcentages en fonction de l'âge et du sexe
- La synthèse
- La conclusion



••• REMARQUE :

Ce cours est surtout une préparation aux méthodes utilisées en sciences sociales. En conséquence, le (la) candidat(e) sera surtout interrogé sur la méthode (la technique) utilisée pour ses travaux.