

ÉPREUVE EXTERNE COMMUNE

CE1D2019

LANGUES MODERNES

DOSSIER EXPRESSION ORALE



**V2
&
V1**

Ce dossier contient tous les documents nécessaires au bon déroulement de l'expression orale du CE1D langues modernes.

Il convient d'imprimer les documents listés ci-dessous en **RECTO SEUL**.

1. Les **12 fiches** qui concernent l'expression orale **sans interaction**.
2. Les **18 fiches** qui concernent l'expression orale **en interaction**.
3. Les **rôles** que le professeur doit tenir selon les fiches de conversation simulée.
4. La **grille d'évaluation**.

Pour éviter que les élèves n'écrivent sur les fiches, il est conseillé de les glisser dans des pochettes en plastique.

Pour rappel, les modalités de passation de l'épreuve orale se trouvent dans le dossier de l'enseignant.

EXPRESSION ORALE
SANS INTERACTION

SANS INTERACTION**CONTEXTE**

Ton correspondant arrive demain à la gare.
Comme tu n'es pas disponible, quelqu'un d'autre ira le chercher. Tu laisses un message vocal à ton ami(e) pour lui décrire cette personne.

TÂCHE

- Décris cette personne.
- Donne au moins 5 informations détaillées.

SUPPORT

Choisis une personne parmi les illustrations de la page suivante.

SANS INTERACTION



SANS INTERACTION**CONTEXTE**

Avec ton mouvement de jeunesse, vous partez pour une semaine en Espagne. Afin de financer ce beau projet, vous avez réalisé des corvées chez différentes personnes.

TÂCHE

- Explique ce que vous avez fait.
- Donne au moins 5 informations détaillées.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

SANS INTERACTION



SANS INTERACTION**CONTEXTE**

Avec ta famille, tu passes des vacances extraordinaires dans un endroit vraiment magique. Tu laisses un message vocal à ton ami(e) pour lui expliquer où tu séjournes actuellement.

TÂCHE

- Décris le lieu et le logement de vacances dans lequel tu te trouves actuellement.
- Donne au moins 5 informations détaillées.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

SANS INTERACTION



SANS INTERACTION**CONTEXTE**

Tu es en voyage linguistique. Tu réalises un selfie vidéo pour le site de ton école dans lequel tu parles de la météo.

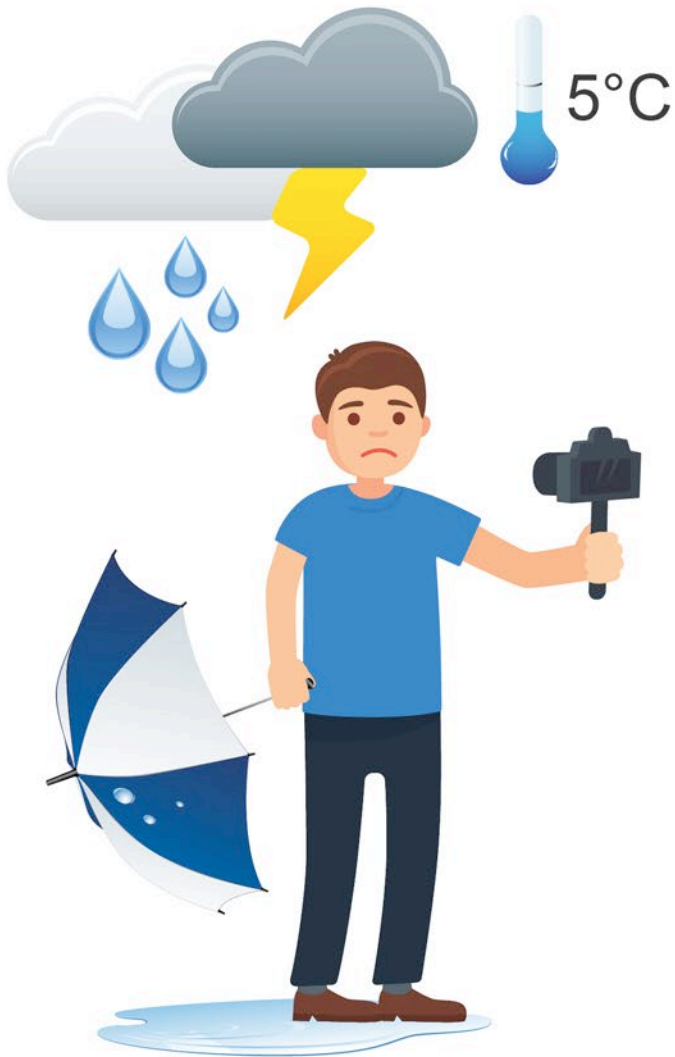
TÂCHE

- Décris la météo actuelle et celle des jours précédents.
- Donne au moins 5 informations détaillées.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

SANS INTERACTION



SANS INTERACTION**CONTEXTE**

Tu participes à un camp sportif, mais rien ne se passe comme tu le voudrais. Tu te sens mal, tu décides d'en parler à ton ami(e) et tu lui laisses un message sur sa boîte vocale.

TÂCHE

- Raconte ce qui ne va pas.
- Donne au moins 5 informations détaillées.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

SANS INTERACTION



SANS INTERACTION**CONTEXTE**

Ton ami(e) va venir te rendre visite pour la première fois. Tu lui laisses un message pour lui parler de ta maison.

TÂCHE

- Décris-lui ta maison et l'endroit où il (elle) va loger.
- Donne au moins 5 informations détaillées.

SUPPORT

Tu peux t'aider de l'illustration de la page suivante.

SANS INTERACTION



SANS INTERACTION**CONTEXTE**

Ton ami(e) va venir te rendre visite pour la première fois. Tu lui laisses un message pour lui parler de l'endroit où il (elle) va loger.

TÂCHE

- Décris-lui ta chambre et l'endroit où il (elle) va loger.
- Donne au moins 5 informations détaillées.

SUPPORT

Tu peux t'aider de l'illustration de la page suivante.

SANS INTERACTION



SANS INTERACTION**CONTEXTE**

Durant les vacances, tu as souvent aidé tes parents dans leur restaurant. Tu trouves que c'était une chouette expérience. Tu décides d'en parler à ton ami(e).

TÂCHE

- Décris-lui les tâches réalisées au restaurant.
- Donne au moins 5 informations détaillées.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

SANS INTERACTION



SANS INTERACTION**CONTEXTE**

Ton école organise la semaine de la santé et de l'alimentation. Tu as décidé d'expliquer à tes amis les bonnes habitudes alimentaires à adopter.

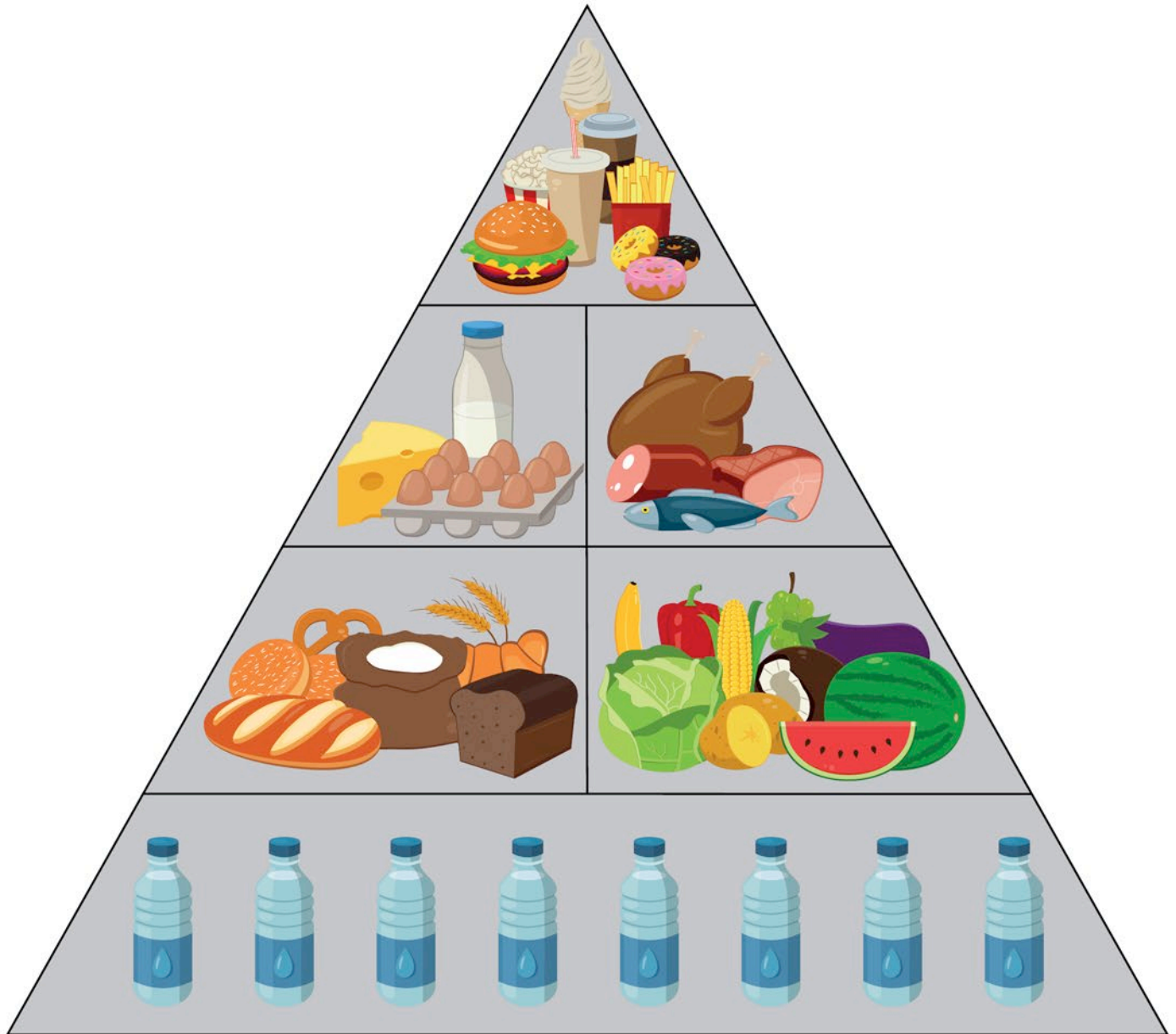
TÂCHE

- Décris de bonnes habitudes alimentaires.
- Donne au moins 5 informations détaillées.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

SANS INTERACTION



SANS INTERACTION**CONTEXTE**

Tu arrives chez ton correspondant. Ses parents veulent connaître tes goûts alimentaires et tes éventuelles allergies.

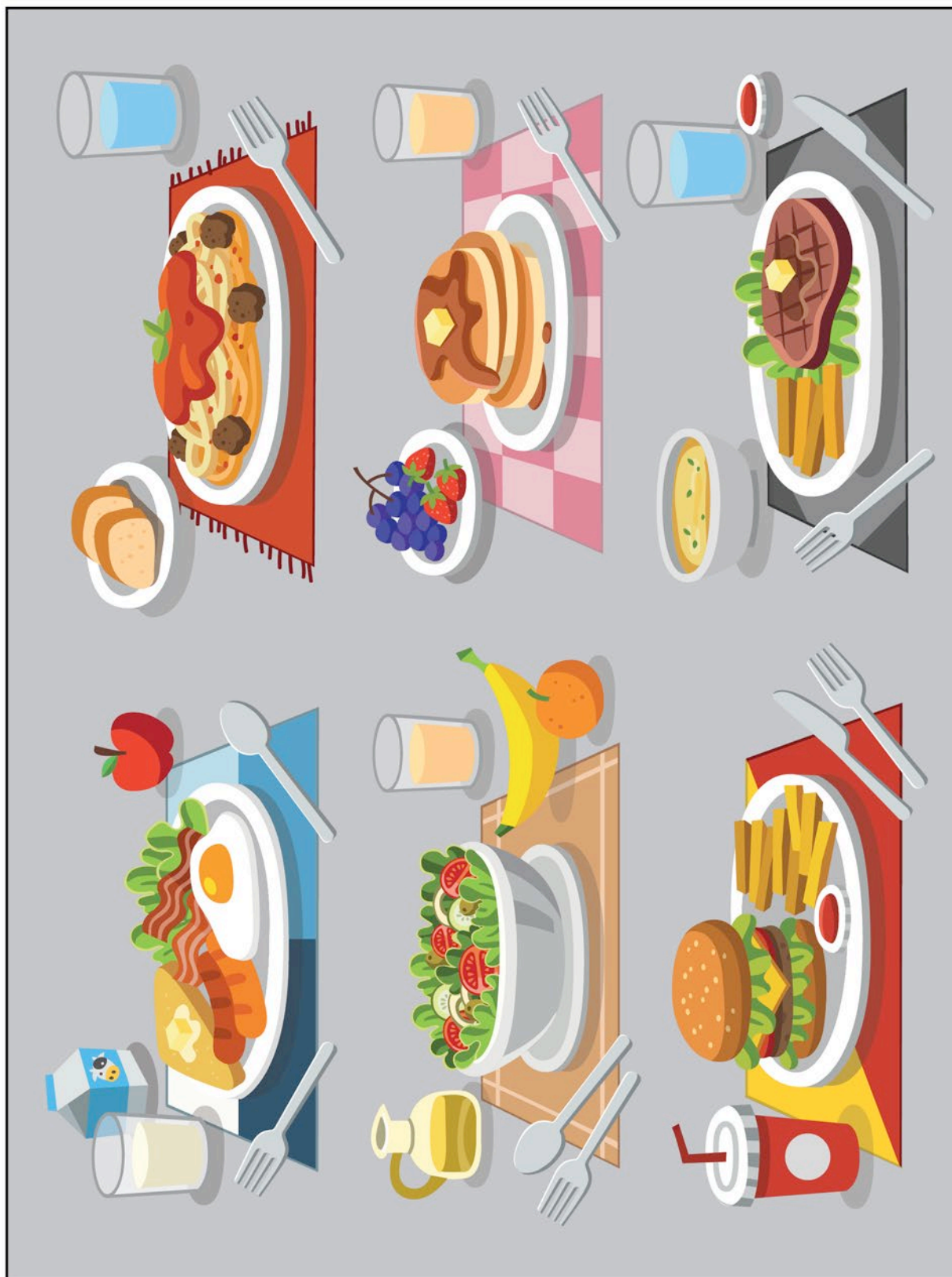
TÂCHE

- Explique ce que tu aimes et ce que tu n'aimes pas manger et boire aux différents repas de la journée.
- Donne au moins 5 informations détaillées.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

SANS INTERACTION



SANS INTERACTION**CONTEXTE**

Ton école organise la semaine de la santé. Tu as décidé de partager tes bonnes habitudes de vie pour rester en forme.

TÂCHE

- Raconte ce que tu fais ou ne fais pas pour rester en forme.
- Donne au moins 5 informations détaillées.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

SANS INTERACTION



SANS INTERACTION**CONTEXTE**

Ce sont les vacances d'hiver. Tes parents te proposent d'inviter un(e) ami(e) à passer la journée avec vous. Laisse-lui un message vocal.

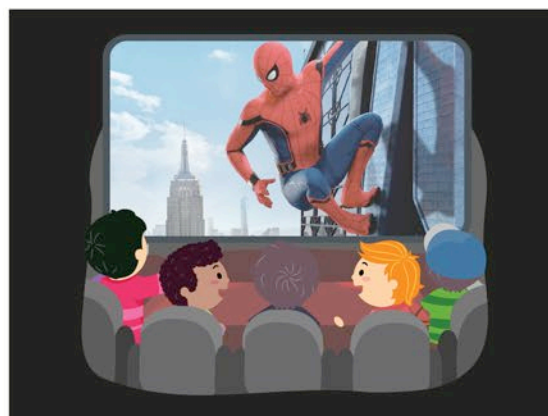
TÂCHE

- Invite ton ami(e).
- Informe-le(la) des activités prévues, du lieu de rencontre, de l'heure du rendez-vous.
- Donne au moins 5 informations détaillées.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

SANS INTERACTION



EXPRESSION ORALE

EN INTERACTION

EN INTERACTION : UNE JOURNÉE SPÉCIALE À L'ÉCOLE

TON RÔLE

Ton professeur commence et tu termines.

CONTEXTE

Tu viens de participer à une journée spéciale dans une école à l'étranger. Tu as visité l'école et tu y as passé de bons moments. À la fin de cette journée, tu croises un de tes correspondants qui a participé à d'autres activités. Vous discutez de ce que vous avez vécu.

TÂCHE

- Raconte à cet élève ce que tu as fait.
- Réponds à ses questions de manière complète.
- Interroge l'élève pour savoir ce qu'il a fait.
- Pose-lui un maximum de questions pour avoir des informations précises.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

EN INTERACTION :
UNE JOURNÉE SPÉCIALE À L'ÉCOLE



**EN INTERACTION :
UNE JOURNÉE SPÉCIALE À L'ÉCOLE**

TON RÔLE

Ton professeur commence et tu termines.

CONTEXTE

Tu viens de participer à une journée spéciale dans une école à l'étranger. Tu as choisi de pratiquer des sports. À la fin de cette journée, tu croises un de tes correspondants qui a participé à d'autres activités. Vous discutez de ce que vous avez vécu.

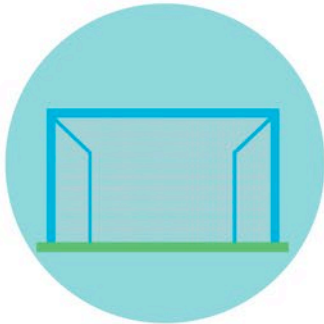
TÂCHE

- Raconte à cet élève ce que tu as fait.
- Réponds à ses questions de manière complète.
- Interroge l'élève pour savoir ce qu'il a fait.
- Pose-lui un maximum de questions pour avoir des informations précises.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

EN INTERACTION :
UNE JOURNÉE SPÉCIALE À L'ÉCOLE



EN INTERACTION : DE RETOUR À LA MAISON

TON RÔLE

Ton professeur commence et tu termines.

CONTEXTE

Tu es en Angleterre/Flandre/Allemagne.
Aujourd'hui, tu es parti(e) en excursion et tu rentres le soir dans la famille qui t'accueille.
Le papa/La maman d'accueil chez qui tu loges a envie de savoir ce que tu as fait.

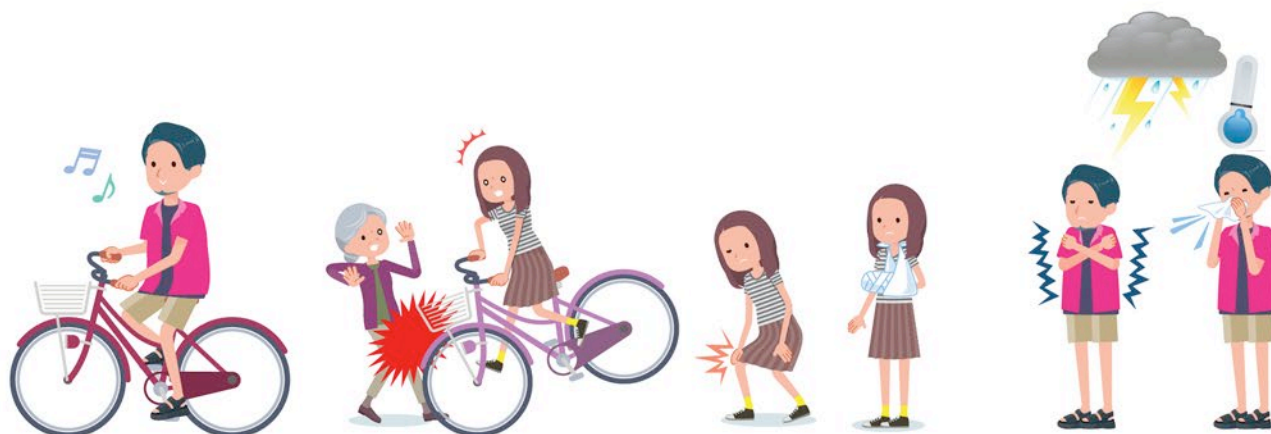
TÂCHE

- Raconte de manière détaillée ce que tu as fait.
- Réponds, de manière complète, aux questions qui te sont posées.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

EN INTERACTION : DE RETOUR À LA MAISON



EN INTERACTION : DE RETOUR À LA MAISON

TON RÔLE

Ton professeur commence et tu termines.

CONTEXTE

Tu es en Angleterre/Flandre/Allemagne. Aujourd'hui, tu es allé(e) au cinéma et tu t'es promené(e) en ville. Tu rentres le soir dans la famille qui t'accueille. Le papa/La maman d'accueil chez qui tu loges a envie de savoir ce que tu as fait.

TÂCHE

- Raconte de manière détaillée ce que tu as fait.
- Réponds, de manière complète, aux questions qui te sont posées.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

EN INTERACTION :
DE RETOUR À LA MAISON



EN INTERACTION : DE RETOUR À LA MAISON

TON RÔLE

Ton professeur commence et tu termines.

CONTEXTE

Tu es en Angleterre/Flandre/Allemagne.
Aujourd'hui, tu es allé(e) à une soirée d'anniversaire et tu rentres le soir dans la famille qui t'accueille. Le papa/La maman d'accueil chez qui tu loges a envie de savoir ce que tu as fait.

TÂCHE

- Raconte de manière détaillée ce que tu as fait.
- Réponds, de manière complète, aux questions qui te sont posées.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

EN INTERACTION :
DE RETOUR À LA MAISON



**EN INTERACTION :
SOUVENIRS DE VACANCES**

TON RÔLE

Ton professeur commence et tu termines.

CONTEXTE

Tu viens de passer ton dernier examen. Bientôt, les vacances commencent. Tu te souviens de tes vacances de l'été dernier. Tu en as gardé de bons souvenirs.

TÂCHE

- Raconte à ton ami(e) ce que tu as fait durant tes vacances d'été de l'année dernière.
- Réponds ensuite à ses questions de manière complète.
- Interroge ton ami(e) pour obtenir des informations sur ses vacances.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

EN INTERACTION :
SOUVENIRS DE VACANCES



EN INTERACTION : LE STAND DES EXCURSIONS

TON RÔLE

Ton professeur commence et tu termines.

CONTEXTE

Lors de la fête de l'école, un stand des excursions a été organisé. On y expose des photos des excursions organisées par l'école. Tu te trouves devant ce stand avec un élève de 6^e primaire qui compte s'inscrire dans ton école en septembre.

TÂCHE

- Raconte ta dernière excursion à ce futur élève.
- Réponds à ses questions de manière complète.
- Il va en profiter pour te raconter une excursion qu'il a faite durant cette année scolaire : interroge-le pour obtenir plus d'informations.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

EN INTERACTION :
LE STAND DES EXCURSIONS



**EN INTERACTION :
MALADE PENDANT LA PÉRIODE SCOLAIRE**

TON RÔLE

Ton professeur commence et tu termines.

CONTEXTE

Tu rentres à l'école après une semaine d'absence.
Ton professeur s'inquiète de ton état de santé...

TÂCHE

- Décris les symptômes que tu as eus.
- Explique comment tu t'es soigné(e).
- Réponds à ses questions de manière complète.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

EN INTERACTION : MALADE PENDANT LA PÉRIODE SCOLAIRE



EN INTERACTION : MALADE À L'ÉCOLE

TON RÔLE

Ton professeur commence et tu termines.

CONTEXTE

Tu participes aux cours dans l'école de ton correspondant. Tu ne te sens pas trop bien...
Lors de la récréation, tu te rends au bureau des éducateurs de l'école...

TÂCHE

- Explique à l'éducateur qui tu es et dans quelle classe tu es.
- Réponds à ses questions de manière complète.
- Demande-lui d'appeler les parents de ton correspondant.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

EN INTERACTION :
MALADE À L'ÉCOLE



EN INTERACTION : LA RENTRÉE SCOLAIRE

TON RÔLE

Ton professeur commence et tu termines.

CONTEXTE

Tu es en vacances à l'étranger mais c'est bientôt la rentrée des classes. Tu fais donc un peu de shopping. Tes parents t'ont donné 25 € et te laissent gérer l'achat de tes fournitures scolaires.

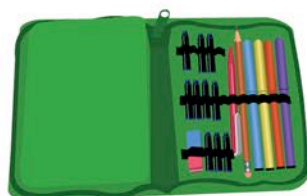
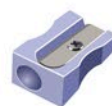
TÂCHE

- Explique au vendeur ce que tu voudrais (au moins 3 articles).
- Réponds à ses questions de manière complète.
- Renseigne-toi sur les prix.
- Paie tes achats.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

EN INTERACTION :
LA RENTRÉE SCOLAIRE



**EN INTERACTION :
ACHATS DANS UN MAGASIN DE MODE**

TON RÔLE

Ton professeur commence et tu termines.

CONTEXTE

Le mois prochain, tu es invité(e) à une soirée.
Tu voudrais trouver une très belle tenue avec ses accessoires pour cette occasion. Tu te rends donc dans un magasin de mode.

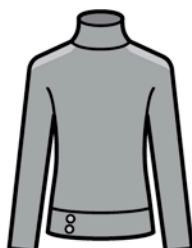
TÂCHE

- Explique au vendeur la raison pour laquelle tu viens dans son magasin.
- Explique-lui également ce que tu voudrais : une tenue et UN accessoire.
- Réponds à ses questions de manière complète.
- Renseigne-toi sur les prix.
- Paie tes achats.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

EN INTERACTION :
ACHATS DANS UN MAGASIN DE MODE



**EN INTERACTION :
LA « CACAHUÈTE »**

TON RÔLE

Ton professeur commence et tu termines.

CONTEXTE

C'est la fin de l'année et vous avez décidé de faire une petite fête avec ta classe. Chacun a tiré au sort le nom d'un(e) camarade et doit lui acheter un petit cadeau.

Tu te rends dans un magasin pour faire ton achat.

TÂCHE

- Explique au vendeur ce que tu souhaites acheter et à quelle occasion.
- Réponds, de manière complète, aux questions du vendeur.
- Renseigne-toi sur les prix.
- Paie tes achats.

SUPPORT

Utilise le profil de ton ami(e) que tu trouveras à la page suivante.

EN INTERACTION :
LA « CACAHUÈTE »



**EN INTERACTION :
ORGANISER UN ÉCHANGE LINGUISTIQUE**

TON RÔLE

Ton professeur commence et tu termines.

CONTEXTE

Ton école va accueillir des élèves d'un autre pays. Ta classe est responsable de l'organisation des activités de la première journée. Tu discutes du planning avec ton professeur.

TÂCHE

- Présente tes idées à ton professeur.
- Réponds à ses questions de manière complète.
- Organisez l'horaire ensemble.

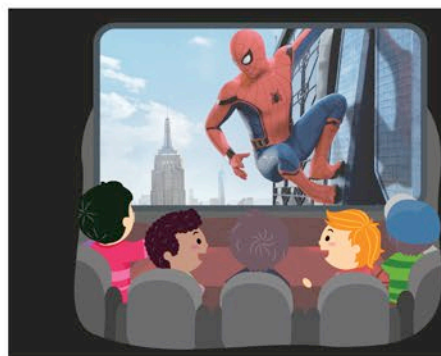
SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

EN INTERACTION : ORGANISER UN ÉCHANGE LINGUISTIQUE

PROGRAMME DES ACTIVITÉS
DE LA 1^{re} JOURNÉE

08:05 > 09:00	Accueil et petit déjeuner
09:00 > 10:15	
10:15 > 11:30	
11:30 > 13:00	
13:00 > 14:00	Repas
14:00 > 16:30	



**EN INTERACTION :
ORGANISER UN ÉCHANGE LINGUISTIQUE**

TON RÔLE

Ton professeur commence et tu termines.

CONTEXTE

Ton correspondant et sa classe vont venir passer quelques jours dans ton école.

Vous parlez ensemble des activités que vous pourriez faire en fonction de l'horaire et des goûts de chacun.

TÂCHE

- Renseigne-toi auprès de ton correspondant sur les activités que sa classe aime et n'aime pas.
- Propose 4 activités différentes qui peuvent convenir.
- Réponds, de manière complète, aux questions qui te sont posées.

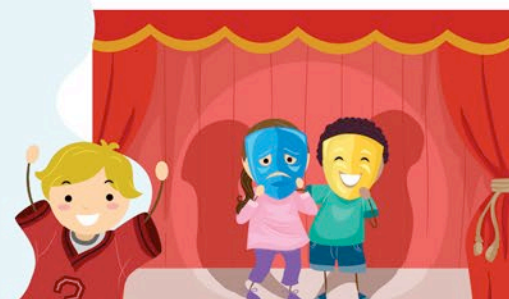
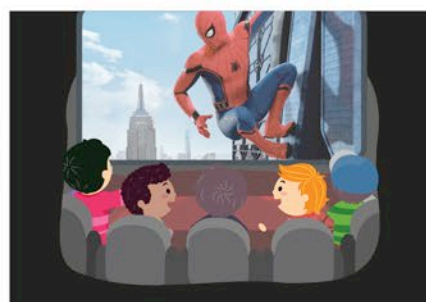
SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

EN INTERACTION : ORGANISER UN ÉCHANGE LINGUISTIQUE

ACTIVITÉS POSSIBLES

	Matin	Après-midi
Lundi		
Mardi		



**EN INTERACTION :
ORGANISER UNE NOUVELLE VIE**

TON RÔLE

Ton professeur commence et tu termines.

CONTEXTE

À la rentrée scolaire prochaine, ta famille et toi allez déménager dans un autre pays. Une nouvelle vie commencera (nouveau job pour tes parents, nouvelle maison, nouvelle école, nouveaux loisirs...).

TÂCHE

- Annonce ton déménagement à ton correspondant.
- Réponds à ses questions : explique-lui en quoi consistent vos projets.
- Pose-lui des questions pour savoir ce qu'il fera à la rentrée.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

EN INTERACTION : ORGANISER UNE NOUVELLE VIE



EN INTERACTION : ARGENT DE POCHE

TON RÔLE

Ton professeur commence et tu termines.

CONTEXTE

Pour financer ton voyage scolaire, tu as décidé de proposer tes services à tes voisins et tu effectues pour eux quelques petits travaux. Tu en parles avec ton ami(e).

TÂCHE

- Explique-lui ce que tu fais comme tâches pour gagner de l'argent de poche.
- Réponds, de manière complète, aux questions qui te sont posées.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

EN INTERACTION :
ARGENT DE POCHE



EN INTERACTION : UNE CHOUETTE ACTIVITÉ

TON RÔLE

Ton professeur commence et tu termines.

CONTEXTE

Tu vas partir une semaine le mois prochain en séjour linguistique grâce à un concours que tu as gagné. Enthousiaste, tu appelles ton ami(e) afin de lui raconter ce que tu as prévu de faire durant le séjour. Ton ami(e) a déjà vécu cette expérience.

TÂCHE

- Salue ton ami(e) et annonce-lui la bonne nouvelle.
- Réponds, de manière complète, aux questions qui te sont posées à propos de ton futur séjour.
- Ton ami(e) va également te parler de son expérience : interroge-le(la) pour obtenir plus d'informations.
- Tu termines la conversation téléphonique.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

EN INTERACTION : UNE CHOUETTE ACTIVITÉ



EN INTERACTION : UN ACCIDENT

TON RÔLE

Ton professeur commence et tu termines.

CONTEXTE

Tu as participé à un stage sportif d'une semaine. Malheureusement, tu as eu un accident et tu t'es blessé(e).

À ton retour à l'école, tu racontes ta mauvaise expérience à ton ami(e).

TÂCHE

- Raconte à ton ami(e) ce qui s'est passé.
- Réponds, de manière complète, aux questions qui te sont posées.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations de la page suivante.

EN INTERACTION : UN ACCIDENT



GRILLES D'ÉVALUATION

EXPRESSION ORALE

EXPRESSION ORALE SANS INTERACTION			___ / 30
Critères	Indicateurs	Niveaux de maîtrise	Points
ADÉQUATION DE LA PRODUCTION	Respect de la consigne	Nombre d'informations compréhensibles données spontanément : de 0 pt à 5 pts (1 pt par information)	___ / 5
	Précision des informations	Nombre d'informations détaillées : de 0 pt à 5 pts (1 pt par information détaillée)	___ / 5
	Pertinence	Le contenu est pertinent par rapport à la tâche : 4 pts Le contenu est peu pertinent : 2 pts Le contenu ne correspond pas à la tâche ou est inexistant : 0 pt	___ / 4
CORRECTION DE LA LANGUE	Grammaire	Très peu ou pas d'erreurs : 4 pts La grammaire est en voie d'acquisition : il reste quelques erreurs qui n'entravent pas la communication : 3 pts Les erreurs entravent parfois la communication : 2 pts Maîtrise insuffisante de la grammaire : les erreurs entravent souvent la communication : 1 pt Communication impossible, les formes grammaticales ne sont pas du tout maîtrisées : 0 pt	___ / 4
		Le lexique est toujours bien employé : 2 pts Le lexique est souvent bien employé : 1 pt Le lexique n'est pas bien employé : 0 pt	___ / 2
	Précision du lexique	Le lexique est précis : 2 pts Le lexique est peu précis : 1 pt Le lexique n'est pas précis du tout : 0 pt	___ / 2
		La prononciation est correcte ou presque : 2 pts Les erreurs de prononciation n'entravent pas la compréhension : 1 pt Les erreurs de prononciation entravent la compréhension : 0 pt	___ / 2
	Intonation	L'intonation est totalement ou presque correcte : 2 pts L'intonation est partiellement correcte : 1 pt L'intonation est incorrecte : 0 pt	___ / 2
	Fluidité	Le message est exprimé avec aisance, sans pause ou presque : 2 pts Le message est exprimé avec quelques pauses et/ou hésitations : 1 pt Trop d'hésitations entravent la communication : 0 pt	___ / 2
	Stratégies	L'emploi de stratégies de communication est adapté à la situation : 2 pts L'emploi de stratégies est insuffisant : 1 pt L'absence de stratégies nuit à la communication : 0 pt	___ / 2
DÉMARCHE DE COMMUNICATION			

Critères	Indicateurs	Niveaux de maîtrise	Points
ADÉQUATION DE LA PRODUCTION	Respect de la consigne	Tous les aspects attendus, même s'il en manque un, sont traités : 10 pts	___ / 10
		Au moins 2/3 des aspects attendus sont traités : 7 pts	
		La moitié des aspects attendus est traitée : 5 pts	
		Moins de la moitié des aspects est traitée : 3 pts	
		Message non conforme à la consigne ou refus de communiquer : 0 pt	
	Interaction	Les répliques sont toujours en adéquation avec celles du partenaire : 12 pts	___ / 12
		Les répliques sont souvent en adéquation avec celles du partenaire : 8 pts	
		Les répliques sont rarement en adéquation avec celles du partenaire : 4 pts	
		Les répliques ne sont jamais en adéquation avec celles du partenaire : 0 pt	
CORRECTION DE LA LANGUE	Pertinence	Le contenu est pertinent par rapport à la tâche : 6 pts	___ / 6
		Le contenu est peu pertinent : 3 pts	
		Le contenu ne correspond pas à la tâche / est inexistant : 0 pt	
	Grammaire	Très peu ou pas d'erreurs : 8 pts	___ / 8
		La grammaire est en voie d'acquisition : il reste quelques erreurs qui n'entravent pas la communication : 6 pts	
		Les erreurs entravent parfois la communication : 4 pts	
		Maitrise insuffisante de la grammaire : les erreurs entravent souvent la communication : 2 pts	
		Communication impossible, les formes grammaticales ne sont pas du tout maîtrisées : 0 pt	
	Sens du lexique	Le lexique est toujours bien employé : 4 pts	___ / 4
		Le lexique est souvent bien employé : 2 pts	
		Le lexique n'est pas bien employé : 0 pt	
	Précision du lexique	Le lexique est précis : 4 pts	___ / 4
		Le lexique est peu précis : 2 pts	
		Le lexique n'est pas précis du tout : 0 pt	
	Prononciation	La prononciation est correcte ou presque : 4 pts	___ / 4
		Les erreurs de prononciation n'entravent pas la compréhension : 2 pts	
		Les erreurs de prononciation entravent la compréhension : 0 pt	
DÉMARCHE DE COMMUNICATION	Intonation	L'intonation est totalement ou presque correcte : 4 pts	___ / 4
		L'intonation est partiellement correcte : 2 pts	
		L'intonation est incorrecte : 0 pt	
	Fluidité	Le message est exprimé avec aisance, sans pause ou presque : 4 pts	___ / 4
		Le message est exprimé avec quelques pauses et/ou hésitations : 2 pts	
		Trop d'hésitations entravent la communication : 0 pt	
DÉMARCHE DE COMMUNICATION	Stratégies	L'emploi de stratégies de communication est adapté à la situation : 4 pts	___ / 4
		L'emploi de stratégies est insuffisant : 2 pts	
		L'absence de stratégies nuit à la communication : 0 pt	

RÔLES DU PROFESSEUR

pendant l'expression orale en interaction

INFORMATIONS REÇUES PAR L'ÉLÈVE

CONTEXTE

Tu viens de participer à une journée spéciale dans une école à l'étranger. Tu as visité l'école et tu y as passé de bons moments. À la fin de cette journée, tu croises un de tes correspondants qui a participé à d'autres activités. Vous discutez de ce que vous avez vécu.

TÂCHE

- Raconte à cet élève ce que tu as fait.
- Réponds à ses questions de manière complète.
- Interroge l'élève pour savoir ce qu'il a fait.
- Pose-lui un maximum de questions pour avoir des informations précises.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations ci-dessous.



NOTES POUR LE PROFESSEUR

Vous commencez et l'élève termine.

CONTEXTE

Vous êtes un(e) correspondant(e) lors de cette journée spéciale.

- **Vous avez participé à une visite culturelle (ville célèbre, musée).**

VOTRE RÔLE

- Demandez à l'élève ce qu'il a fait de sa journée.
- Posez quelques questions en rapport avec ce que l'élève raconte à propos de la visite de l'école et de ce qu'il a vécu.
- Interrogez-le sur ce qui lui a plu et ce qui lui a moins plu.
- Racontez ce que vous avez fait durant cette journée, sans trop de détails de telle sorte que l'élève puisse vous poser des questions de précision.
- Répondez aux questions posées par l'élève.

INFORMATIONS REÇUES PAR L'ÉLÈVE

CONTEXTE

Tu viens de participer à une journée spéciale dans une école à l'étranger. Tu as choisi de pratiquer des sports. À la fin de cette journée, tu croises un de tes correspondants qui a participé à d'autres activités. Vous discutez de ce que vous avez vécu.

TÂCHE

- Raconte à cet élève ce que tu as fait.
- Réponds à ses questions de manière complète.
- Interroge l'élève pour savoir ce qu'il a fait.
- Pose-lui un maximum de questions pour avoir des informations précises.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations ci-dessous.



NOTES POUR LE PROFESSEUR

Vous commencez et l'élève termine.

CONTEXTE

Vous êtes un(e) correspondant(e) lors de cette journée spéciale.

- Vous avez visité l'école.
- Vous avez participé à un atelier ludique (cuisine, expérience scientifique, dessin, musique, jeux...).
- Vous avez aussi partagé un repas à la cantine.

VOTRE RÔLE

- Demandez à l'élève ce qu'il a fait de sa journée.
- Posez quelques questions en rapport avec ce que l'élève raconte à propos des sports qu'il a pratiqués aujourd'hui.
- Interrogez-le sur ce qui lui a plu et ce qui lui a moins plu.
- Racontez ce que vous avez fait durant cette journée, sans trop de détails de telle sorte que l'élève puisse vous poser des questions de précision.
- Répondez aux questions posées par l'élève.

INFORMATIONS REÇUES PAR L'ÉLÈVE

CONTEXTE

Tu es en Angleterre/Flandre/Allemagne. Aujourd'hui, tu es parti(e) en excursion et tu rentres le soir dans la famille qui t'accueille. Le papa/La maman d'accueil chez qui tu loges a envie de savoir ce que tu as fait.

TÂCHE

- Raconte de manière détaillée ce que tu as fait.
- Réponds, de manière complète, aux questions qui te sont posées.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations ci-dessous.



NOTES POUR LE PROFESSEUR

Vous commencez et l'élève termine.

CONTEXTE

Vous êtes un papa/une maman d'accueil qui recevez un étudiant étranger à votre domicile.

VOTRE RÔLE

- Demandez à l'élève ce qu'il a fait de sa journée.
- Demandez ensuite des précisions sur ce que l'élève vous a raconté.
- Interrogez-le sur ce qui lui a plu et ce qui lui a moins plu.

INFORMATIONS REÇUES PAR L'ÉLÈVE

CONTEXTE

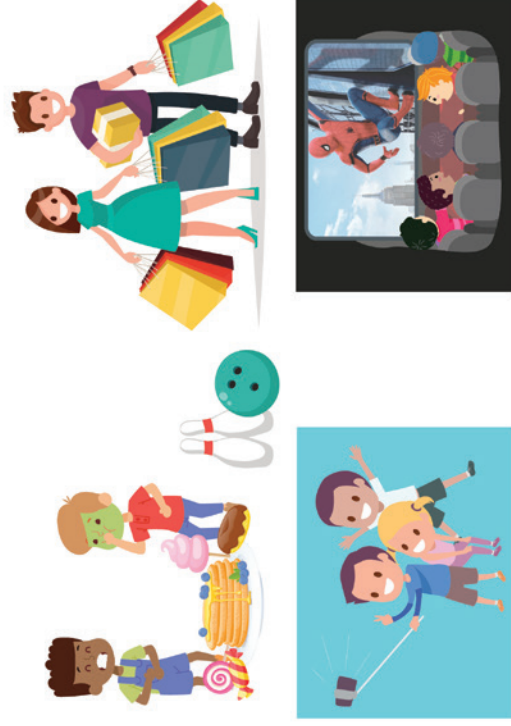
Tu es en Angleterre/Flandre/Allemagne. Aujourd'hui, tu es allé(e) au cinéma et tu t'es promené(e) en ville. Tu rentres le soir dans la famille qui t'accueille. Le papa/La maman d'accueil chez qui tu loges a envie de savoir ce que tu as fait.

TÂCHE

- Raconte de manière détaillée ce que tu as fait.
- Réponds, de manière complète, aux questions qui te sont posées.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations ci-dessous.



NOTES POUR LE PROFESSEUR

Vous commencez et l'élève termine.

CONTEXTE

Vous êtes un papa/une maman d'accueil qui recevez un étudiant étranger à votre domicile.

VOTRE RÔLE

- Demandez à l'élève ce qu'il a fait de sa journée.
- Demandez ensuite des précisions sur ce que l'élève vous a raconté.
- Interrogez-le sur ce qui lui a plu et ce qui lui a moins plu.

INFORMATIONS REÇUES PAR L'ÉLÈVE

CONTEXTE

Tu es en Angleterre/Flandre/Allemagne. Aujourd'hui, tu es allé(e) à une soirée d'anniversaire et tu rentres le soir dans la famille qui t'accueille. Le papa/La maman d'accueil chez qui tu loges a envie de savoir ce que tu as fait.

TÂCHE

- Raconte de manière détaillée ce que tu as fait.
- Réponds, de manière complète, aux questions qui te sont posées.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations ci-dessous.



NOTES POUR LE PROFESSEUR

Vous commencez et l'élève termine.

CONTEXTE

Vous êtes un papa/une maman d'accueil qui recevez un étudiant étranger à votre domicile.

VOTRE RÔLE

- Demandez à l'élève ce qu'il a fait pendant sa soirée.
- Demandez ensuite des précisions sur ce que l'élève vous a raconté.
- Interrogez-le sur ce qui lui a plu et ce qui lui a moins plu.

INFORMATIONS REÇUES PAR L'ÉLÈVE

CONTEXTE

Tu viens de passer ton dernier examen. Bientôt, les vacances commencent. Tu te souviens de tes vacances de l'été dernier. Tu en as gardé de bons souvenirs.

TÂCHE

- Raconte à ton ami(e) ce que tu as fait durant tes vacances d'été de l'année dernière.
- Réponds ensuite à ses questions de manière complète.
- Interroge ton ami(e) pour obtenir des informations sur ses vacances.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations ci-dessous.



NOTES POUR LE PROFESSEUR

Vous commencez et l'élève termine.

CONTEXTE

Vous êtes un(e) ami(e) de l'élève.

VOTRE RÔLE

- Demandez à l'élève ce qu'il a fait pendant ses vacances d'été de l'année passée.
- Posez quelques questions en rapport avec ce que l'élève raconte à propos de ses vacances.
- Racontez également vos vacances, sans trop de détails de telle sorte que l'élève puisse vous poser des questions de précision.
- Répondez aux questions posées par l'élève au sujet de vos vacances.

INFORMATIONS REÇUES PAR L'ÉLÈVE

CONTEXTE

Lors de la fête de l'école, un stand des excursions a été organisé. On y expose des photos des excursions organisées par l'école. Tu te trouves devant ce stand avec un élève de 6^e primaire qui compte s'inscrire dans ton école en septembre.

TÂCHE

- Raconte ta dernière excursion à ce futur élève.
- Réponds à ses questions de manière complète.
- Il va en profiter pour te raconter une excursion qu'il a faite durant cette année scolaire : interroge-le pour obtenir plus d'informations.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations ci-dessous.



NOTES POUR LE PROFESSEUR

Vous commencez et l'élève termine.

CONTEXTE

Vous êtes un futur élève de l'école de votre interlocuteur.

VOTRE RÔLE

- Demandez à l'élève ce qu'il a fait lors de sa dernière excursion.
- Demandez des précisions sur ce que l'élève vous a raconté.
- Interrogez-le sur ce qu'il a plu et sur ce qu'il a moins plu.
- Racontez également une excursion, sans trop de détails de telle sorte que l'élève puisse vous poser des questions de précision.
- Répondez aux questions posées par l'élève au sujet de votre excursion.

INFORMATIONS REÇUES PAR L'ÉLÈVE

CONTEXTE

Tu rentres à l'école après une semaine d'absence. Ton professeur s'inquiète de ton état de santé...

TÂCHE

- Décris les symptômes que tu as eus.
- Explique comment tu t'es soigné(e).
- Réponds à ses questions de manière complète.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations ci-dessous.



NOTES POUR LE PROFESSEUR

Vous commencez et l'élève termine.

CONTEXTE

Un élève revient dans votre classe après une semaine d'absence pour maladie... Vous vous inquiétez de son état de santé.

Il vous explique :

- les symptômes qu'il a eus ;
- comment il s'est soigné.

VOTRE RÔLE

- Demandez à l'élève comment il va et pourquoi il a été absent.
- Demandez-lui des précisions sur les symptômes et le traitement.
- Demandez-lui ce qu'il a fait et ce qu'il n'a pas fait pendant cette semaine d'absence.

INFORMATIONS REÇUES PAR L'ÉLÈVE

CONTEXTE

Tu participes aux cours dans l'école de ton correspondant. Tu ne te sens pas trop bien... Lors de la récréation, tu te rends au bureau des éducateurs de l'école...

TÂCHE

- Explique à l'éducateur qui tu es et dans quelle classe tu es.
- Réponds à ses questions de manière complète.
- Demande-lui d'appeler les parents de ton correspondant.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations ci-dessous.



NOTES POUR LE PROFESSEUR

Vous commencez et l'élève termine.

CONTEXTE

Vous êtes éducateur. Le correspondant d'un de vos élèves ne se sent pas bien. Il vient vous voir afin d'appeler les parents de son correspondant.

VOTRE RÔLE

- Accueillez l'élève. Demandez-lui qui il est et dans quelle classe il se trouve.
- Posez-lui des questions pour savoir les symptômes qu'il a.
- Demandez-lui qui est son correspondant, qui sont ses parents et un numéro de téléphone pour les appeler.

INFORMATIONS REÇUES PAR L'ÉLÈVE

CONTEXTE

Tu es en vacances à l'étranger mais c'est bientôt la rentrée des classes. Tu fais donc un peu de shopping. Tes parents t'ont donné 25 € et te laissent gérer l'achat de tes fournitures scolaires.

TÂCHE

- Explique au vendeur ce que tu voudrais (au moins 3 articles).
- Réponds à ses questions de manière complète.
- Renseigne-toi sur les prix.
- Paie tes achats.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations ci-dessous.



NOTES POUR LE PROFESSEUR

Vous commencez et l'élève termine.

CONTEXTE

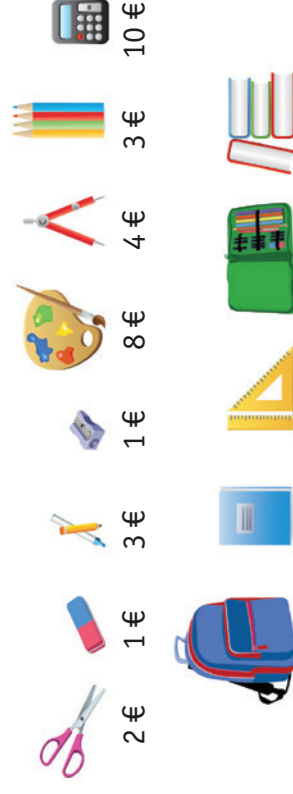
Vous êtes vendeur dans une papeterie.

VOTRE RÔLE

- Accueillez l'élève.
- Interrogez-le sur ses souhaits et ses goûts (couleurs...).
- Répondez à ses questions de manière complète.

SUPPORT

Attention, la fiche de l'élève ne comporte pas le prix des fournitures scolaires.



10 € 3 € 5 € 8 € 8 €

INFORMATIONS REÇUES PAR L'ÉLÈVE

CONTEXTE

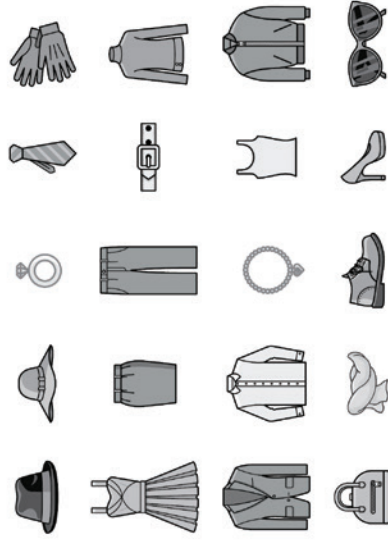
Le mois prochain, tu es invité(e) à une soirée. Tu voudrais trouver une très belle tenue avec ses accessoires pour cette occasion. Tu te rends donc dans un magasin de mode.

TÂCHE

- Explique au vendeur la raison pour laquelle tu viens dans son magasin.
- Explique-lui également ce que tu voudrais : une tenue et UN accessoire.
- Réponds à ses questions de manière complète.
- Renseigne-toi sur les prix.
- Paie tes achats.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations ci-dessous.



NOTES POUR LE PROFESSEUR

Vous commencez et l'élève termine.

CONTEXTE

Vous êtes vendeur dans un magasin de mode.

VOTRE RÔLE

- Accueillez l'élève.
- Interrogez-le sur ses souhaits, sa taille et ses goûts (couleurs...).
- Répondez à ses questions de manière complète.

SUPPORT

Attention, la fiche de l'élève ne comporte pas le prix des vêtements ou des accessoires.

10 €	10 €	10 €	10 €	10 €	10 €	15 €	15 €	5 €	20 €
30 €	20 €	20 €	10 €	15 €	15 €	10 €	10 €	20 €	10 €

INFORMATIONS REÇUES PAR L'ÉLÈVE

CONTEXTE

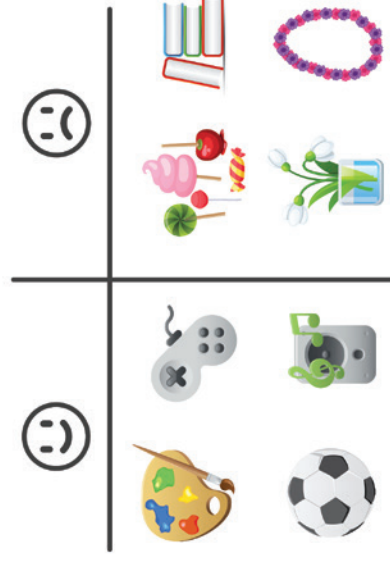
C'est la fin de l'année et vous avez décidé de faire une petite fête avec ta classe. Chacun a tiré au sort le nom d'un(e) camarade et doit lui acheter un petit cadeau. Tu te rends dans un magasin pour faire ton achat.

TÂCHE

- Explique au vendeur ce que tu souhaites acheter et à quelle occasion.
- Réponds, de manière complète, aux questions du vendeur.
- Renseigne-toi sur les prix.
- Paie tes achats.

SUPPORT

Utilise le profil de ton ami(e).



NOTES POUR LE PROFESSEUR

Vous commencez et l'élève termine.

CONTEXTE

Vous êtes vendeur dans un magasin.

Voici une idée des articles vendus dans votre magasin : mugs, CD, porte-clés, stylos, matériel de peinture, t-shirts, écharpes, bonbons, livres, bijoux, jeux...

VOTRE RÔLE

- Accueillez l'élève.
- Interrogez-le sur ce qu'il souhaite acheter (article, couleur, nombre...).
- Demandez-lui des précisions sur la personne à qui le cadeau est destiné et sur ses goûts.
- Renseignez-le sur les prix.
- Répondez à ses questions.
- Gérez le paiement.

INFORMATIONS REÇUES PAR L'ÉLÈVE

CONTEXTE

Ton école va accueillir des élèves d'un autre pays. Ta classe est responsable de l'organisation des activités de la première journée. Tu discutes du planning avec ton professeur.

TÂCHE

- Présente tes idées à ton professeur.
- Réponds à ses questions de manière complète.
- Organisez l'horaire ensemble.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations ci-dessous.



NOTES POUR LE PROFESSEUR

Vous commencez et l'élève termine.

CONTEXTE

Vous êtes le professeur avec qui les élèves organisent la première journée d'activités.

VOTRE RÔLE

- Interrogez l'élève sur le projet : quelles activités, où, quand ?
- Posez-lui des questions sur les horaires des activités.
- Fixez ensemble le planning.

INFORMATIONS REÇUES PAR L'ÉLÈVE

CONTEXTE

Ton correspondant et sa classe vont venir passer quelques jours dans ton école. Vous parlez ensemble des activités que vous pourriez faire en fonction de l'horaire et des goûts de chacun.

TÂCHE

- Renseigne-toi auprès de ton correspondant sur les activités que sa classe aime et n'aime pas.
- Propose 4 activités différentes qui peuvent convenir.
- Réponds, de manière complète, aux questions qui te sont posées.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations ci-dessous.



NOTES POUR LE PROFESSEUR



Vous commencez et l'élève termine.

CONTEXTE

Vous êtes le correspondant de l'élève.

VOTRE RÔLE

- Demandez à l'élève les activités qu'il propose.
- Expliquez ce que vous et vos amis aimez faire et n'aimez pas faire selon le profil ci-dessous.
- Demandez quand auront lieu les 4 activités.

	Le rugby La musique Le cinéma Cuisiner
	Le badminton Le théâtre Les musées Dessiner

INFORMATIONS REÇUES PAR L'ÉLÈVE

CONTEXTE

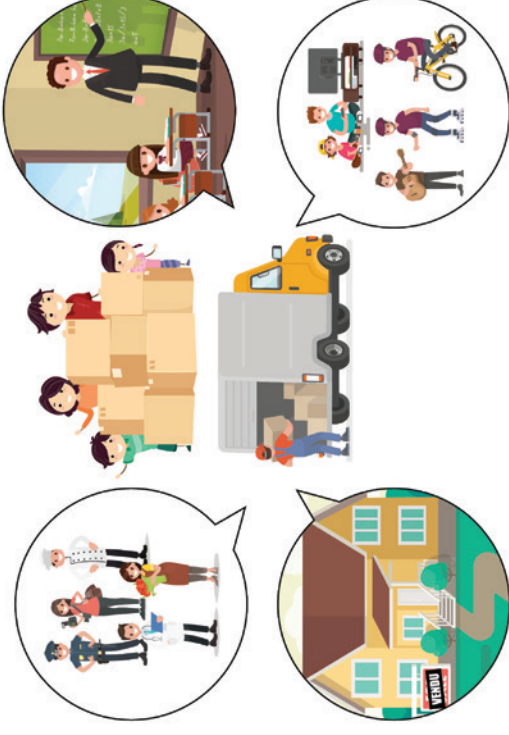
À la rentrée scolaire prochaine, ta famille et toi allez déménager dans un autre pays. Une nouvelle vie commencera (nouveau job pour tes parents, nouvelle maison, nouvelle école, nouveaux loisirs...).

TÂCHE

- Annonce ton déménagement à ton correspondant.
- Réponds à ses questions : explique-lui en quoi consistent vos projets.
- Pose-lui des questions pour savoir ce qu'il fera à la rentrée.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations ci-dessous.



NOTES POUR LE PROFESSEUR

Vous commencez et l'élève termine.

CONTEXTE

Vous êtes le correspondant de l'élève.

VOTRE RÔLE

- Saluez le correspondant et prenez de ses nouvelles.
- Interrogez-le sur sa nouvelle vie et ses projets (où, logement, école, métier des parents, activités extra-scolaires...).
- Réagissez rapidement aux projets de votre correspondant.
- Parlez-lui de vos activités à la rentrée (prendre des cours de langue, intégrer un nouveau club de sport...).

INFORMATIONS REÇUES PAR L'ÉLÈVE

CONTEXTE

Pour financer ton voyage scolaire, tu as décidé de proposer tes services à tes voisins et tu effectues pour eux quelques petits travaux. Tu en parles avec ton ami(e).

TÂCHE

- Explique-lui ce que tu fais comme tâches pour gagner de l'argent de poche.
- Réponds, de manière complète, aux questions qui te sont posées.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations ci-dessous.



NOTES POUR LE PROFESSEUR

Vous commencez et l'élève termine.

CONTEXTE

Vous êtes l'ami(e) de l'élève.

VOTRE RÔLE

- Saluez votre ami(e) et demandez-lui comment il ou elle gagne son argent de poche.
- Posez-lui des questions pour obtenir des précisions (quoi, où, activités, salaire, horaire...).

INFORMATIONS REÇUES PAR L'ÉLÈVE

CONTEXTE

Tu vas partir une semaine le mois prochain en séjour linguistique grâce à un concours que tu as gagné. Enthousiaste, tu appelles ton ami(e) afin de lui raconter ce que tu as prévu de faire durant le séjour. Ton ami(e) a déjà vécu cette expérience.

TÂCHE

- Salue ton ami(e) et annonce-lui la bonne nouvelle.
- Réponds, de manière complète, aux questions qui te sont posées à propos de ton futur séjour.
- Ton ami(e) va également te parler de son expérience : interroge-le(la) pour obtenir plus d'informations.
- Tu termines la conversation téléphonique.

SUPPORT

Tu peux t'aider des illustrations ci-dessous.



NOTES POUR LE PROFESSEUR

Vous commencez et l'élève termine.

CONTEXTE

Vous êtes l'ami(e) de l'élève.

VOTRE RÔLE

- Décrochez et saluez l'élève.
- Interrogez-le sur ses projets durant son séjour (ce qu'il a prévu de faire).
- Rappelez-lui que vous avez vécu la même expérience.

NOTES POUR LE PROFESSEUR

Vous commencez et l'élève termine.

À ton retour à l'école, tu racontes ta mauvaise expérience à ton ami(e).

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1

- ## VOTRE RÔLE
- Saluez l'élève et prenez de ses nouvelles.

■ Saluez l'élève et prenez de ses nouvelles.

- Posez-lui des questions pour avoir des précisions sur son accident (où, quand, comment).
- Demandez-lui ce qu'il peut faire ou ne peut pas faire suite à son accident.

