

NOUS VOULONS MOURIR ASPHYXIÉS



Sylvain Bureau, sérigraphie, 2014

6^{ème} CONCOURS D'IMAGES NUMÉRIQUES
BOUGE-TOI POUR TA PLANÈTE !

6^{ème} Concours d'Images Numériques pour jeunes de 15 à 25 ans 2016/2017

Centre de la Gravure et de l'Image imprimée
10, rue des Amours - 7100 La Louvière - tel 064/27 87 27
accueil@centredelagravure.be
www.centredelagravure.be

BOUGE-TOI POUR TA PLANÈTE !
Il est encore temps de la guérir !

RÈGLEMENT

Concours adressé aux jeunes de 15 à 25 ans
domiciliés sur le territoire de la Fédération Wallonie-Bruxelles
depuis au moins 1 an ou fréquentant une école sur ce même territoire.



1. LE THEME DE LA 6^{EME} EDITION :

BOUGE-TOI POUR TA PLANÈTE ! Il est encore temps de la guérir !

L'effet de serre est un phénomène naturel qui permet de réchauffer notre planète. La révolution industrielle (processus historique du XIXe siècle qui fait basculer une société à dominante agricole et artisanale vers une société commerciale et industrielle) a renforcé ce phénomène, entraînant des conséquences terribles et irréversibles. Pour les limiter, nous devons réduire les émissions de gaz à effet de serre de 80 % à 95 % d'ici 2050. De nombreuses études démontrent que cet objectif est réalisable, mais il faut entreprendre d'urgence des actions efficaces pour réduire les émissions de CO2 dégagées lors de la combustion des carburants fossiles. En ayant recours à des sources d'énergies renouvelables et performantes sur le plan énergétique, d'importantes réductions d'émissions de gaz à effet de serre seraient à portée de main.

La déforestation peut apparaître comme un problème lointain, dès lors souvent négligé. Cependant, cette pratique est responsable de 15% des émissions de gaz à effet de serre ! Restreindre les opérations de déforestation devrait devenir une priorité.

Aujourd'hui, plus de 20.000 enfants meurent de maladies pouvant être évitées - 3 milliards de personnes n'ont pas plus de 2 € par jour - 1 milliard de personnes souffrent de la faim - 1 milliard de personnes n'ont pas accès à l'eau potable. Et le changement climatique menace d'empirer cette situation.

CHANGEMENTS ET TRADITIONS

Le choix d'un mode de vie durable doit être encouragé et devenir une règle de conduite. Bousculons nos traditions, changeons nos habitudes de vie, balayons nos manières de se déplacer, de se chauffer, de se nourrir !

À l'aide de votre ordinateur et de ses divers logiciels, créez 3 images (ou un triptyque) qui représentent ce que sont pour vous ces grands dangers de notre société, mais surtout, les solutions à y apporter.

Envoyez-nous un shoot d'optimisme créateur !

La tradition peut être néfaste (tradition de consommation) autant que positive dans ce qu'elle permet de repenser autrement nos comportements subordonnés à une modernité en croissance incessante !

Sources cinématographiques :

« [Demain](#) » : Face aux risques majeurs que court aujourd'hui la planète, Cyril Dion et Mélanie Laurent veulent montrer que des solutions existent en matière d'agriculture, d'énergie, d'économie, d'éducation et de démocratie. En lieu et place de l'habituel constat anxiogène sur l'état dégradé de notre planète, le duo se concentre sur les solutions à travers des cas concrets de pionniers qui réinventent l'agriculture, l'énergie, l'économie.

Partout dans le monde des solutions existent !

Plusieurs autres films vont dans ce sens comme par exemple « [Solutions locales pour un désordre global](#) » de Coline Serreau en 2010. « *Les films d'alertes et catastrophistes ont été tournés. Ils ont eu leur utilité, MAIS MAINTENANT il faut montrer qu'il existe des Solutions, faire entendre les réflexions des philosophes et économistes, qui, tout en expliquant pourquoi notre modèle de société s'est embourbé dans la crise écologique, financière et politique que nous connaissons, inventent et expérimentent des alternatives.* » Coline Serreau

2. INSCRIPTION - FRAIS

Concours adressé aux jeunes de 15 à 25 ans domiciliés sur le territoire de la Fédération Wallonie-Bruxelles depuis au moins 1 an ou inscrit dans une école sur ce même territoire.

Infos complètes sur le site www.centredelagravure.be - page «Concours» - téléchargez le règlement. Inscrivez-vous [par le formulaire en ligne](#) avant le 30 octobre 2016.

Les frais d'inscription s'élèvent à 5,00 € (frais administratifs non remboursables) par participation. Les candidats s'en acquittent

- par paiement avant le 30 octobre sur le compte n° BE90 0682 0100 3932 avec la communication « NOM / Prénom + Concours images numériques 2016/17 : 15-18 ou 19-25 »
- ou au moment du dépôt des œuvres au Centre de la Gravure entre le 18 octobre et le 30 novembre 2016

Un texte de quelques lignes de réflexion sur le thème ou sur la démarche peut être écrit dans le formulaire d'inscription.

3. LES PRIX DE LA FEDERATION WALLONIE-BRUXELLES

Les prix sont répartis en 2 catégories :

■ Pour les 19-25 ans :

- 1^{er} Prix 600 €
- 2^{ème} Prix 400 €
- 3^{ème} Prix 300 €

■ Pour les 15-18 ans :

- 1^{er} Prix 500 €
- 2^{ème} Prix 300 €
- 3^{ème} Prix 200 €

4. PARTICIPATION ET DEPOT DES ŒUVRES

Les participants présentent 3 images numériques - ou 1 tryptique - enregistrées sur clé USB ou CDROM et imprimées sur papier, carton, toile, plastique, etc, encadrées ou non...

On entend par « *création d'une image numérique* », toute création réalisée directement par un processus numérique OU utilisant un ou plusieurs procédés comme le dessin, la photo, le texte, le graphisme, ou autre, et retravaillée grâce à l'utilisation d'un logiciel.
(Un dessin scanné n'est pas une création numérique)

Une seule participation par personne est autorisée, mais plusieurs créations peuvent se retrouver sur le même CD ou la même clé USB à condition que ce soit clairement indiqué sur le boîtier.

Les visuels sont enregistrés en 2 formats :

- en haute définition : format PDF - A3 - 300 dpi - 3 Mo maximum
- ET en basse définition : JPG, 72 dpi - 1 Mo maximum

Les œuvres imprimées, ainsi que les CD ou les clés USB, seront déposés au Centre de la Gravure entre le **18 octobre et le 30 novembre 2016**, du lundi au vendredi entre 9h00 et 17h00 (durant l'exposition [Shakespeare à la folie](#))

Les images et supports peuvent également être envoyés par la poste aux risques et périls des participants.

Les nom et prénom des participants, ainsi que les titres des images, devront figurer lisiblement au dos des œuvres imprimées de la façon suivante :



<input type="checkbox"/> 15-18 ou <input type="checkbox"/> 19-25
Nom/prénom : _____
Titres/œuvres : _____
Etabliss. Scolaire _____ (facultatif)

Sur le CDRom ou la clé USB, les images seront nommées **IMPERATIVEMENT** de la façon suivante :

15-18_nom-prenom_titre-de-l-image
ou 19-25_nom-prenom_titre-de-l-image

(pas d'espace, pas d'accent, pas d'apostrophe)

Les frais inhérents à la participation à ce concours sont à charge du participant (impression des œuvres, gravure sur CDRom, clé USB et frais d'envoi, etc....).

Les images imprimées et supports ne seront pas retournés aux participants, sauf demande expresse par mail à bdbd@centredelagravure.be

5. RESPONSABILITE ET DROITS D'AUTEUR

Les participants certifient que leurs images sont leurs propres créations et qu'elles ont été réalisées conformément au présent règlement. Les auteurs sont entièrement responsables de leurs images.

Aucune représentation illégale, contraire à la morale et/ou à l'éthique ne pourra être tolérée.

La participation au concours implique que les artistes accordent le droit au Centre de la Gravure de reproduire leurs œuvres dans toutes ses publications et sur son site internet, et à décentraliser l'exposition pendant une période de 2 ans. En cas d'utilisation des images par le Centre de la Gravure, le nom de l'auteur sera systématiquement mentionné.

Les participants s'engagent, en cas de création dérivée, à obtenir le(s) abandon(s) de droits d'auteur du (des) artistes au(x) quel(s) ils ont emprunté tout ou partie d'une œuvre. Les participants doivent fournir le(s) nom(s) de(s) artiste(s), le(s) titre(s) de(s) œuvre(s) et la date de création de cette (ces) œuvre(s). En cas de contrefaçon découverte par la SABAM, les droits d'auteur réclamés seront à charge du participant contrefacteur. Cet engagement par écrit sera fourni lors du dépôt ou de l'envoi des images numériques au Centre de la Gravure (formulaire de Participation).

6. JURY POUR L'ATTRIBUTION DES PRIX

Un jury désignera les 6 lauréats du concours. Il sera composé des représentants des 2 Ministres de la Fédération Wallonie-Bruxelles, d'infographistes et d'enseignants dans cette matière, ainsi que d'artistes de l'image, d'amateurs passionnés, de graphistes confirmés ou d'anciens lauréats.

Les décisions du jury sont sans appel. Les participants seront avertis par courrier électronique de la sélection.

Les lauréats verront une ou plusieurs de leurs œuvres faire l'objet d'une parution sur le site du Centre de la Gravure : www.centredelagravure.be

7. EXPOSITION

Le jury sélectionnera également les œuvres qui seront présentées dans l'exposition qui se tiendra au Centre de la Gravure **du 4 février à avril 2017**.

Les artistes sélectionnés pour l'exposition seront prévenus par courrier électronique. En même temps, un espace d'exposition sera consacré à l'exposition des affiches de carnaval du concours organisé par la Ville de La Louvière pour le calendrier des carnivals 2017-2018-2019.

8. REMISE DES PRIX

Elle se fera au Centre de la Gravure, en présence des Ministres de la Fédération Wallonie-Bruxelles ou de leurs représentants et du Jury, lors du vernissage de l'exposition des œuvres retenues au concours, **le vendredi 3 février 2016 à 19h**.

9. CALENDRIER

Inscription en ligne	:	avant le 30 octobre 2016
Paie ment de l'inscription (5,00 €)	:	avant le 30 novembre 2016
Dépôt des images	:	du 18 octobre au 30 novembre 2016 <i>du lundi au vendredi entre 9h et 17h</i>
Attribution des prix	:	le vendredi 3 février 2017
Expositions des images sélectionnées du Concours <i>BOUGE-TOI POUR TA PLANETE</i> et des affiches de Carnaval 2017/2019		
	:	du 4 février à avril 2017

>>> INSCRIPTION EN LIGNE

RENSEIGNEMENTS - REGLEMENT COMPLET :

www.centredelagravure.be - page « Ressources - Concours »

<http://www.centredelagravure.be/fr/static-pages/15455-concours-d-images-numeriques-6eme-edition-bouge-toi-pour-ta-planete>

Responsable du projet : Bénédicte du Bois - 064/27 87 25
bdbd@centredelagravure.be

Concours et expositions organisées avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles
et de la Ville de La Louvière

