



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES
ENSEIGNEMENT.BE



Cours de philosophie et de citoyenneté

Guide pratique pour les enseignant-e-s





Introduction



L'arrivée de ce nouveau cours, dès cette rentrée scolaire 2016-2017 dans l'enseignement primaire peut susciter l'équipe éducative des questionnements relatifs à sa mise en œuvre et aux contenus pédagogiques.

En vue d'accompagner les enseignant-e-s chargés de ce cours, le présent guide a été réalisé.

Il vise à apporter, d'une part, des précisions nécessaires à la mise en place de ce cours. Les grandes lignes des objectifs du cours décret et du référentiel sont détaillées dans la première partie.

D'autre part, la seconde partie, intitulée « catalogue des ressources », propose une liste non exhaustive de références visant à guider les enseignant-e-s. Des pistes d'apprentissage et d'activités à réaliser avec les élèves y sont présentées. Celles-ci sont classées en fonction des compétences disciplinaires visées :
Construire une pensée autonome

et critique ; se connaître soi-même et s'ouvrir à l'autre ; construire la citoyenneté dans l'égalité en droits et en dignité, ainsi que s'engager dans la vie sociale et l'espace démocratique.

Cette partie présente également les services d'aide à la sélection d'outils pédagogiques disponibles pour les enseignant-e-s et les opérateurs qui organisent des animations en lien avec les thématiques visées par le décret.

Le contenu du présent guide sera régulièrement enrichi en vue de diversifier l'offre des outils pédagogiques répondant au cours de philosophie et de citoyenneté, mais aussi de répondre aux besoins qui émaneront des classes.

Je vous souhaite une bonne lecture et espère que ce guide vous apportera un réel soutien en tant que professionnels de l'enseignement.

Marie-Martine Schyns
Ministre de l'Éducation



Introduction

Dans les capsules vidéo ci-dessous, Laurent de Briey, Président du groupe de travail sur le référentiel « socles de compétences » répond aux questions relatives à l'élaboration de ce cours.

1/ Pourquoi introduire à l'école une éducation à la philosophie et à la citoyenneté ?

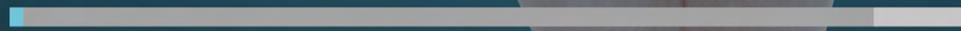
2/ Ce sera un nouveau cours ?

3/ Qui a travaillé à l'élaboration du référentiel de l'éducation à la philosophie et à la citoyenneté ?

4/ Quelles sont les grandes lignes de l'éducation à la philosophie et à la citoyenneté ?

5/ Comment s'articulent la citoyenneté et la philosophie ?

6/ Est-il possible d'enseigner la philosophie et la citoyenneté dès les premières années de l'école primaire ?





Menu principal

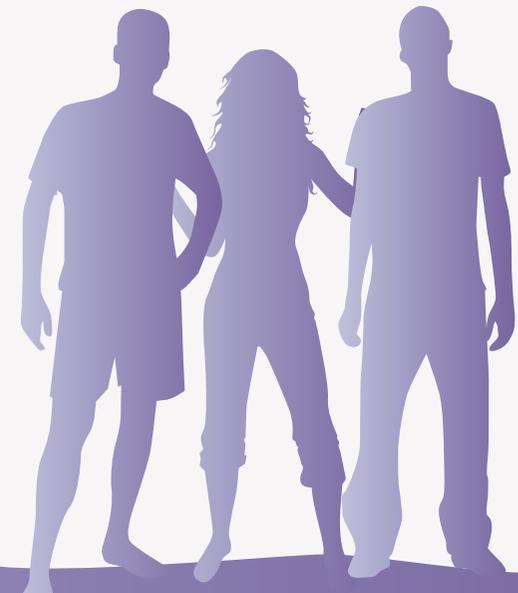




partie

1

Le Cours de philosophie et de citoyenneté





1.1 Objectifs du cours



L'éducation à la philosophie et à la citoyenneté entend favoriser le vivre-ensemble. Elle doit permettre à chaque élève de se développer en tant que personne et en tant que citoyen. Cela s'inscrit dans les objectifs généraux du Décret « Missions » (article 6).

L'objectif de l'éducation à la philosophie et à la citoyenneté est le développement de compétences et savoirs relatifs à l'éducation philosophique et éthique, à l'éducation au fonctionnement démocratique, ainsi qu'à l'éducation au bien-être¹.

Il ne s'agit pas, par conséquent, de former d'une part à la citoyenneté et, d'autre part, à la philosophie.

L'éducation à la citoyenneté ne consiste pas, en effet, dans la simple transmission d'un ensemble de savoirs, de règles ou de pratiques, mais vise une compréhension des enjeux de la citoyenneté et une capacité de réflexion critique sur ceux-ci. La démarche philosophique, basée sur le questionnement et la discussion, doit guider l'ensemble des apprentissages. Il s'agit de permettre aux élèves d'être les premiers acteurs de leurs apprentissages en partant de situations qui les incitent à s'impliquer dans la recherche individuelle et collective. Les élèves s'approprient les compétences de façon spiralaire, en fonction d'une complexité croissante.

(1) Décret relatif à l'organisation d'un cours et d'une éducation à la philosophie et à la citoyenneté du 22 octobre 2015, paru au Moniteur Belge le 9 décembre 2015, article 3, insérant un chapitre V bis dans le décret du 24 juillet 1997 définissant les missions prioritaires de l'enseignement fondamental et de l'enseignement secondaire.



1.2 Le référentiel



Le référentiel vise à rencontrer les objectifs du cours de philosophie et de citoyenneté en quatre chapitres interdépendants. Pour en faciliter la description, il est apparu nécessaire de les présenter distinctement, sans pour autant les hiérarchiser.

► **Construire une pensée autonome et critique :**

- Élaborer un questionnement philosophique
- Assurer la cohérence de sa pensée
- Prendre position de manière argumentée

► **Se connaître soi-même et s'ouvrir à l'autre :**

- Développer son autonomie affective
- Se décentrer par la discussion
- S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions

► **Construire la citoyenneté dans l'égalité en droits et en dignité :**

- Comprendre les principes de la démocratie
- Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

► **S'engager dans la vie sociale et l'espace démocratique :**

- Participer au processus démocratique
- Contribuer à la vie sociale et politique

La division des compétences n'a pas non plus de signification chronologique.

Au contraire, les compétences reprises en leur sein sont appelées à être travaillées le plus souvent conjointement. La construction d'une pensée autonome impose, par exemple, de se questionner et de veiller à la cohérence de ses raisonnements,

mais elle se nourrit aussi de la capacité de se décentrer en s'ouvrant à l'autre et à la pluralité des convictions et des cultures. De même, la compréhension des principes de la démocratie peut s'opérer notamment à travers l'exercice du débat et la pratique de la démocratie en classe.



1.3 Se former, s'informer



SE FORMER

L'Institut de la Formation en Cours de Carrière et les opérateurs de formation des réseaux d'enseignement proposent, dans leurs catalogues, des formations liées au cours de philosophie et de citoyenneté.

L'Institut de la Formation en Cours de Carrière - IFC

Vous pouvez consulter le descriptif, les dates et les lieux des formations via le moteur de recherche (www.ifc.be).

Centre d'Autoformation et de Formation continuée (CAF)

Le CAF a pour mission de promouvoir des actions de formation en cours de carrière pour les personnels des établissements de plein exercice, de promotion sociale et le personnel technique des Centres psychomédicaux-sociaux de l'enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles (Wallonie-Bruxelles Enseignement), à l'exclusion de l'enseignement universitaire.

Le CAF est également reconnu comme Centre de ressources pour l'Éducation aux Médias pour l'enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Plus d'infos sur les formations organisées : <http://www.lecaf.be/>



Centre de formation de la FELSI

Ces formations s'adressent aux enseignants et personnels des établissements qui dépendent de la Fédération des Établissements Libres Subventionnés Indépendants (FELSI).

Plus d'infos sur les formations organisées :
http://felsi.eu/?page_id=209

Centre de formation du CPEONS

Ces formations s'adressent aux enseignants et/ou personnels des établissements et/ou Centres PMS qui dépendent du Conseil des Pouvoirs organisateurs de l'Enseignement officiel neutre subventionné (CPEONS).

Plus d'infos sur les formations organisées :
<http://www.cpeons.be/page.asp?id=30&langue=FR>

FoCEF et FoCoEC : centres de formation du SeGeC

La FoCEF (Formation continuée des enseignants du fondamental) pour l'enseignement ordinaire et la FoCoEC (Formation continuée de l'enseignement catholique) pour l'enseignement spécialisé assurent des formations en école et des formations individuelles à destination des membres du personnel des établissements qui dépendent du Secrétariat général de l'Enseignement catholique (SeGeC).

Plus d'infos sur les formations organisées :
<http://enseignement.catholique.be/segec/index.php?id=1120>

FORMEOS : centre de formation du CECP

FORMEOS est le site du Centre de formation du Conseil de l'Enseignement des Communes et des Provinces (CECP). Il permet aux pouvoirs organisateurs, directeurs, enseignants et équipes éducatives de trouver les formations les plus adaptées à leurs besoins individuels ou collectifs, et offre des fonctions d'inscription et de validation du plan de formation.

Plus d'infos sur les formations organisées :
<https://formeos.cecp.be/>



S'INFORMER

La sélection des bibliothèques

La liste ci-dessous, non exhaustive, présente des livres et albums proposés par les opérateurs d'appui des bibliothèques. Les thématiques abordées sont liées aux compétences visées par le cours de philosophie et de citoyenneté et peuvent servir de support aux activités en classe. Les titres proposés sont disponibles en prêt auprès des bibliothèques ou peuvent être achetés en librairie.

De nombreux autres ouvrages peuvent vous informer sur l'enseignement des thématiques de ce cours : les bibliothécaires sont disponibles pour vous guider dans cette recherche.

<p>Philosophie</p>	<p>Galichet François : La philosophie à l'école</p> <p>Introduite en France, il y a une dizaine d'années, la philosophie pour enfants a été reconnue officiellement par le ministère de l'Education nationale depuis peu. Cet essai propose de nombreux exemples, extraits de séquences, témoignages d'enseignants et d'élèves, scripts commentés de discussions entre enfants, textes d'enfants et entretiens avec des auteurs.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Hachette Année de publication : 2007</p>	<p>Philosophie</p>	<p>Lalanne Anne : La philosophie à l'école : une philosophie de l'école</p> <p>L'ouvrage se concentre autour de 4 axes : les enjeux philosophiques de l'institution scolaire afin de mieux comprendre pourquoi faire de la philosophie à l'école, la philosophie en tant que matière à enseigner, les objectifs et les divers dispositifs des nouveaux programmes scolaires et enfin, les questions posées par les élèves, les problématiques philosophiques, et pistes de réflexion.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : L'Harmattan Année de publication : 2009</p>
<p>Philosophie</p>	<p>Chirouter Edwige : Lire, réfléchir et débattre à l'école élémentaire. La littérature de jeunesse pour aborder des questions philosophiques</p> <p>Cet ouvrage propose des progressions précises à organiser sur une année scolaire à partir d'un large choix bibliographique de littérature de jeunesse qui pourront permettre aux élèves de réfléchir sur de grands thèmes philosophiques comme l'amitié, l'amour, la vieillesse, la mort, la différence.</p> <p>Lieu de publication : Toulouse Editeur : Milan Année de publication : 2007</p>	<p>Philosophie et non violence</p>	<p>Laurendeau Pierre : Des enfants pensent l'avenir : philosophie pour enfants et prévention de la violence</p> <p>Après une réflexion sur l'apprentissage de la pensée chez les enfants et leur réceptivité à la pensée philosophique, l'auteur présente le programme Philosophie pour les enfants, créé dans les années 1960 par le philosophe américain Matthew Lipman, mais aussi un programme s'en inspirant, la prévention de la violence auprès des enfants, développé au Québec pour promouvoir la non-violence.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Hermann Année de publication : 2014</p>



Philosophie	<p>Tozzi Michel : Débattre à partir de mythes à l'école et ailleurs</p> <p>Ce livre s'adresse à des enseignants, des formateurs, des animateurs qui organisent dans leurs activités des discussions sur les questions essentielles de l'existence : le sens de la vie, la mort, l'identité, l'amour, le pouvoir... Il propose, à tous ceux qui réfléchissent sur la condition humaine, une méthode de débat à partir des mythes.</p> <p>Lieu de publication : Lyon Editeur : Chronique Sociale Année de publication : 2006</p>
Philosophie	<p>Tozzi Michel : La morale, ça se discute</p> <p>Un ouvrage philosophique sur la morale, la façon dont elle se construit face à un monde compliqué, afin de vivre une vie paisible et harmonieuse avec soi-même, les autres et la nature.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Albin-Michel Jeunesse Année de publication : 2014</p>
Philosophie	<p>Béguey Jocelyne : Philosopher à l'école primaire : de la GS au CM2</p> <p>Un questionnement sur les enjeux et la finalité de l'apprentissage de la philosophie à l'école primaire. Après avoir cerné la complexité du problème, l'auteure traite des problèmes pédagogiques et didactiques posés par la mise en œuvre des pratiques dans les classes, en s'appuyant sur des analyses de séquences.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Retz Année de publication : 2012 Niveau : Primaire</p>
Philosophie	<p>Chirouter Edwige : L'enfant, la littérature et la philosophie</p> <p>L'auteure aborde les enjeux de la philosophie avec et pour les enfants, en mettant en avant le rôle de la littérature de jeunesse et la façon dont sont prises en compte les questions métaphysiques dans ce type de littérature depuis plusieurs décennies. Elle fait également le récit d'une expérience d'atelier de philosophie et de littérature menée sur trois ans avec un groupe d'enfants en primaire.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : L'Harmattan Année de publication : 2015 Niveau : Primaire</p>

Philosophie	<p>Chirouter Edwige : Aborder la philosophie en classe à partir d'albums de jeunesse</p> <p>A partir d'un choix bibliographique et d'un dispositif de mise en réseau d'albums de littérature jeunesse, cet ouvrage propose une progression sur des questions philosophiques et analyse les enjeux de la pratique de la philosophie à l'école primaire.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Hachette Année de publication : 2011 Niveau : Primaire</p>
Philosophie	<p>Lalanne Anne : Faire de la philosophie à l'école élémentaire</p> <p>Témoignage de l'auteure sur une expérience pédagogique réalisée en classe. Anne Lalanne décrit les différentes étapes conduisant à la mise en place, dans sa classe, d'un atelier de philosophie destiné aux 6-11 ans, en soulignant les intérêts et les enjeux.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : ESF Année de publication : 2002 Niveau : Primaire</p>
Philosophie	<p>Pouyau Isabelle : Préparer et animer des ateliers philo</p> <p>10 ateliers qui traitent chacun d'un thème à débattre avec les élèves : des conseils pratiques pour les animer, une description précise du déroulement de ces ateliers et des éclairages sur la façon d'aborder la philosophie à l'école maternelle et primaire.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Retz Année de publication : 2012 Niveau : Primaire : 1^{re} primaire à 3^e primaire</p>
Philosophie	<p>Soulé Yves, Tozzi Michel, Bucheton Dominique : Littérature en débat : discussions à visées littéraire et philosophique à l'école primaire</p> <p>Débat proposant une réflexion sur la pertinence et la légitimité de l'enseignement de la littérature et de la philosophie à l'école primaire. Après avoir défini les enjeux communs aux 2 disciplines, l'ouvrage étudie comment la fréquentation des textes littéraires favorise l'appropriation culturelle et la construction du sujet et se prononce en faveur d'une pratique raisonnée de ces deux matières.</p> <p>Lieu de publication : Montpellier Editeur : Canopé-CRDP de l'académie de Montpellier Année de publication : 2008 Niveau : Primaire</p>



LA SÉLECTION DES DÉPARTEMENTS PHILOSOPHIE DES UNIVERSITÉS

La liste des références ci-dessous a été réalisée par les Départements de philosophie des cinq universités de la Fédération Wallonie-Bruxelles, avec l'aide de l'association PhiloCité.

Appréhender les religions, les courants de pensée et de philosophie ainsi que leurs histoires respectives

Histoire des religions et des courants de pensée

Études sur les religions et la laïcité

- Madeleine BIARDEAU, *L'hindouisme. Anthropologie d'une civilisation*, Paris, Flammarion, « Champs Essais », 2009.
- Malek CHEBEL, *L'Islam expliqué par*, Paris, Perrin, 2009.
- Anne CHENG, *Histoire de la pensée chinoise*, Paris, Points, « Essais », 2014.
- André CHOURAQUI, *Histoire du judaïsme*, Paris, PUF, Que sais-je ?, 2002.
- Alain CORBIN (Dir.) *L'histoire du christianisme*, Le Seuil, 2007.
- Guy HAARSCHER, *La laïcité*, PUF, Que sais-je ?, 2008.
- Phinith CHANTHALANGSY et John CROWLEY (Dir.), *Manuel de philosophie, Une perspective Sud-Sud*, Unesco, 2014 : <http://unesdoc.unesco.org/images/0022/002284/228412F.pdf>

Études du phénomène religieux

- Roger POUIVET, *Qu'est-ce que croire ?*, Paris, Vrin 2003.
- Julien RIES, *Homo religiosus et son expérience du sacré*, Paris, Cerf, 2009.

Supports didactiques

- Oscar BRÉNIFIER et Isabelle MILLION, *Sagesse des contes Soufis : Exercices philosophiques*, Paris, Eyrolles, 2014.
- Oscar BRÉNIFIER et Isabelle MILLION, *Sagesse des contes Zen : Exercices philosophiques*, Paris, Eyrolles, 2013.
- Oscar BRÉNIFIER et Isabelle MILLION, *Sagesse des contes Bouddhistes. Exercices philosophiques*, Paris, Eyrolles, 2014.
- Éric OUDIN, *Philosopher avec les Évangiles*, Paris, Eyrolles, 2012.

Histoire de la philosophie

- Ali BENMAKHLOUF, *Pourquoi lire les philosophes arabes*, Paris, Albin Michel, 2015.
- Roger CARATINI, *Initiation à la philosophie*, L'Archipel, 2000 (offre plusieurs réflexions sur les sciences).
- Edouard DELRUELLE, *De l'homme et du citoyen. Une introduction à la philosophie politique*, Bruxelles, De Boeck, 2014.
- Edouard DELRUELLE, *Métamorphoses du sujet. L'éthique philosophique de Socrate à Foucault*, Bruxelles, De Boeck, 2004.
- Sophie KLIMIS, *L'énigme de l'humain et l'invention de la politique*, Bruxelles, De Boeck, 2014.
- Jacqueline RUSS, *Les chemins de la pensée : Philosophie, terminales toutes séries*, Paris, Bordas, 2004.
- Bertrand RUSSELL, *Problèmes de philosophie*, introduction et traduction de l'anglais par François Rivenc, Paris, Payot, 1989.
- Bernard STEVENS, *Une introduction historique à la philosophie*, 2 vol., Bruxelles, CIACO, 1990-1993. Ce livre souligne notamment les liens et les interrogations réciproques entre l'Occident et le Japon.

Développer une pensée propre, un discernement éthique et des questionnements philosophiques

- Roger-Pol DROIT, *101 expériences de philosophie quotidienne*, Paris, Odile Jacob, Poche, 2003.
- Matthew LIPMAN, *À l'école de la pensée. Enseigner une pensée holistique*, Bruxelles, De Boeck, 2011 (3^e édition).
- Michel METAYER, *La philosophie éthique : enjeux et débats actuels*, 4^e édition, Québec, ERPI, 2014.
- Michel SASSEVILLE & Mathieu GAGNON, *Penser ensemble à l'école. Des outils pour l'observation d'une communauté de recherche en action*, Québec, Presses de l'Université Laval, 2007.
- Patrick THARRAULT, *Pratiquer le "débat-philo" à l'école*, Paris, Retz, 2007.
- Michel TOZZI, *Penser par soi-même*, Lyon, Chronique sociale, 2005.



À destination de l'enseignement du primaire

Ouvrages théoriques

- Oscar BRÉNIFIER, *La pratique de la philosophie à l'école primaire*, SEDRAP, 2007.
- Edwige CHIROUTER, *Aborder la philosophie en classe à partir d'album jeunesse*, Paris, Hachette éducation, 2011.
- Claudine LELEUX, *Éducation à la citoyenneté, Tomes 1, 2 et 3 (pour 5-14 ans)*, Bruxelles, De Boeck, 2006.
- Gilles GENEVIEVE, *La raison puérile : Philosopher avec des enfants ?*, Paris, D'Alembert, 2006.

Supports didactiques

- Marie AUBINAIS, *Les grandes questions des tout-petits*, Bayard Jeunesse, 2012.
- Marie AUBINAIS, *Les questions des tout-petits sur Dieu*, Bayard Jeunesse, 2012.
- Michel PIQUEMAL, *Les philofables*, éd. Albin Michel, 3 vol. (réédition en Livre de poche).

Développer l'argumentation, l'accès, le traitement et l'organisation de la connaissance

- Normand BAILLARGEON, *Petit cours d'auto-défense intellectuelle*, Québec, Lux Editeur, 2005.
- Oscar BRÉNIFIER, *Question de logique*, Paris, Seuil, Jeunesse, 2008.
- Olivier HOUDÉ, *Le raisonnement*, Paris, PUF, Que sais-je ?, 2014.
- Robert-Vincent JOULE et Jean-Léon BEAUVOIS, *Petit traité de manipulation à l'usage des honnêtes gens*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, 2014.
- Jamie WHYTE, *Crimes contre la logique. Comment ne pas être dupe des beaux-parleurs*, Paris, Les Belles Lettres, 2005.

Revue

- *Diotime*, Revue Internationale de Didactique de la philosophie (Dir. Tozzi et Brénifier) : <http://www.educ-revues.fr/diotime/>
- *Entrevues, Pédagogie de la morale et de la philosophie* : <http://www.entre-vues.net/>

Sites internet

- Asbl PhiloCité : <http://www.philocite.eu>
- Michel Tozzi : <http://www.philotozzi.com>
- Oscar Brenifier : <http://www.brenifier.com>
- Edwige Chirouter : <http://edwigechirouter.over-blog.com/>
- Association Philolab : <http://www.philolab.fr>
- Entre-vues : <http://www.entre-vues.net>



LA SÉLECTION « PointCulture »

La liste ci-dessous, proposée par le Service éducatif PointCulture, reprend des documents audiovisuels de diverses natures : des films documentaires, des reportages, des captations (entretiens / débats) et des animations pouvant vous guider sur l'enseignement des thématiques de ce cours.

Les titres proposés sont accompagnés de la référence PointCulture et peuvent être empruntés.

Référence	Intitulé et descriptif
TF3911	<p>Faits religieux et laïcité aujourd'hui (France - 2005 - 104')</p> <p>Ce DVD met à la disposition des enseignants et éducateurs une synthèse de trente heures de conférences, tables rondes et ateliers du séminaire académique « Faits religieux et Laïcité aujourd'hui » qui eut lieu en 2004 (France).</p> <p>Trois entrées sont proposées :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Une présentation des conférences inaugurales de Luc Ferry et Régis Debray afin de situer les enjeux d'une approche des faits religieux dans le cadre de l'école laïque. 2. Une analyse de ces conférences via des définitions, des méthodes d'approche pour l'étude du fait religieux, des analyses de l'écriture des livres dans les religions monothéistes, des réflexions sur les rapports contemporains. 3. De larges extraits d'une table ronde pédagogique où des professeurs de différentes disciplines rappellent les contenus des programmes, les méthodes mises en œuvre en classe ainsi que les difficultés rencontrées.

TH7975

République et religions (France - 2003 - 195')

Ce DVD traite des rapports entre les religions et les gouvernements de la France depuis la Révolution française. Il présente le processus de laïcisation qui a contribué à enraciner la République dans la vie politique, sociale et culturelle de l'hexagone. La séparation de l'Eglise et de l'État est devenue une condition fondamentale de la vie démocratique française permettant d'affirmer le principe d'égalité entre tous les citoyens, croyants ou non, et de garantir la liberté de conscience. De nombreuses séquences à caractère historique portent sur l'étude des rapports entre le pouvoir politique et les religions et sur la naissance de l'école de la République, un des éléments importants du processus de laïcisation.

L'École pour tous, les lois Jules Ferry (1882), un documentaire de Bernard George (2003 - 52'). Ce film permet de comprendre que les enjeux du débat sur l'école, dans la France du XIX^e siècle, s'inscrivent dans un contexte de lutte politique entre une partie des républicains et une partie des catholiques, faisant perdurer ainsi un clivage politique hérité de la Révolution, et souligne la permanence des engagements, des débats et des affrontements autour des questions scolaires qui se cristallisent à l'occasion sur les liens que l'école entretient avec la sphère du religieux. Avec la participation de Jean-Luc Mélenchon, Jack Lang, François Bayrou, le cardinal Lustiger, Philippe Joutard, Marie Duru-Bellat.

5 rubriques avec des sujets courts :

1. Révolution et religions : 1789-1791 / 1792-1794 / 1801 : le Concordat.
2. République et religions : les Juifs en France et les voies d'accès à la démocratie / Les lois Ferry / 1905.
3. République et religions aujourd'hui : la loi de 2004 / La construction aujourd'hui des lieux de cultes.
4. Brève histoire de la laïcité, de l'Ancien Régime à nos jours (6 films).
5. Quelques clés pour l'enseignant (12 entretiens autour de la laïcité et 5 séquences sur l'enseignement du fait religieux).

Un livret pédagogique de 72 pages accompagne cette édition.



TH6680

Notre monde (France - 2012 - 120') de Thomas Lacoste

Rassemblant une trentaine d'intervenants - philosophes, sociologues, économistes, magistrats, médecins, universitaires et écrivains -, *Notre monde* propose un espace d'expression pour travailler, comme nous y enjoint le philosophe Jean-Luc Nancy, à «une pensée commune». Plus encore qu'un libre espace de parole, *Notre monde* s'appuie sur un ensemble foisonnant de propositions concrètes pour agir comme un rappel essentiel, individuel et collectif : «faites de la politique» et de préférence autrement.

Les thèmes abordés dans le film s'ordonnent comme suit : éducation, santé, justice et libertés publiques, frontières, culture et média, penser le travail, économie, politique européenne, conditions de la démocratie.

Le second DVD propose dix entretiens complémentaires (69') :

1. Hourya Bentouhami - Les femmes dans les quartiers populaires
2. Barbara Cassin - Derrière les grilles d'évaluation
3. Monique Chemillier-Gendreau - Appliquer et développer le droit international
4. François Chesnais - Dette et crédit
5. Claude Corman (lu par Delphine Moreau) - Pour une médecine clinique et humaniste
6. Thomas Coutrot - Crise financière, vers un référendum européen
7. Keith Dixon - Ouvrir la voie à une université alternative
8. Mathilde Dupré - Combattre la corruption
9. Alain Mercuel - Repenser les politiques de santé mentale et psychiatrique
10. Frédéric Neyrat - L'univers-cité

Un livret de 68 pages accompagne cette édition : entretiens, extraits de commentaires des intervenants, biographies et présentation du film (équipe technique, production, extraits de la revue de presse).

TT6121

Violence scolaire : comprendre, agir (France 2004 - 260')
Collection *Ressources formation vidéo / Multimédia*

Ce document est constitué de deux DVD comprenant des séquences vidéo et des ressources documentaires annexées. L'un est consacré à « comprendre », l'autre à « agir ». Praticiens, universitaires, spécialistes, proposent expériences de terrain, travaux de recherche, analyses d'actions et de démarches, pour que la violence à l'école ne soit plus une fatalité. Par la richesse des analyses croisées de spécialistes, la diversité des réponses concrètes apportées, la variété des thèmes abordés : définitions, histoire, causes, représentations mentales, réactions, préventions, formation...

Un livret pédagogique de 28 pages accompagne cette édition.

TT7892

Violence verbale, fulgurances au quotidien (France - 2012)
Collection *Ressources formation vidéo / Multimédia*

Tensions, menaces, insultes ou mépris, la violence verbale se ressent trop souvent : dans la rue, au travail, dans le cadre scolaire, en famille, dans les lieux publics ou institutionnels, elle malmène et fragilise les relations.

Ce double DVD permet d'analyser, à travers seize saynètes inspirées du quotidien et les propos croisés de nombreux experts, ses déclencheurs, ses différentes étapes et ses caractéristiques linguistiques, sociologiques et psychologiques (DVD 1 « Comprendre »). Il présente aussi des actions de prévention, de formation et de médiation pour la prévenir et la déjouer (DVD 2 « Agir »).

Utile aux professionnels de l'éducation et de la formation, aux responsables institutionnels, l'ensemble est constitué de modules exploitables directement pour la formation et la documentation personnelle.

Un livret d'accompagnement pédagogique de 45 pages accompagne cette édition.



1.4 L'évaluation



Les compétences visées par l'éducation à la philosophie et à la citoyenneté, comme la volonté de privilégier leur apprentissage en commun, ne se prêtent pas toujours bien aux exigences de la certification.

Si celle-ci est indispensable, elle doit rester un outil au service du développement des compétences.

Le référentiel accorde par conséquent une grande place à des compétences qui ne doivent pas être directement certifiées.

Dans de tels cas, il précise toutefois des tâches ou des objectifs qui devront pouvoir être réalisés ou atteints collectivement avec l'aide de l'enseignant-e.

La maîtrise d'une compétence certifiée doit, quant à elle, pouvoir être démontrée par un élève seul.

Comme la plupart des compétences visées sont des compétences dont l'apprentissage peut continuellement être approfondi, le référentiel concerne tout autant les élèves qui bénéficieront chaque année de trente périodes d'éducation à la philosophie et à la citoyenneté que ceux qui en suivront soixante.



partie

2

Le catalogue des ressources



La liste de ressources présentée ci-après est non exhaustive. Pour chaque chapitre de compétences visé par le cours de philosophie et de citoyenneté, les ressources sont classées en fonction de leur support, ou de leur méthodologie, et par classe d'enseignement ; il peut s'agir d'outils pédagogiques, d'ouvrages ou d'articles, de documentaires ou de films, d'activités d'apprentissage, d'animations ou de visites.



2.1

Où trouver des ressources ?

De nombreux organismes mettent à disposition des enseignant-e-s des outils pédagogiques sur les thématiques visées par le cours de philosophie et de citoyenneté.

Pour vous aider dans votre recherche, une liste non exhaustive d'opérateurs est proposée ci-contre pour **tous les niveaux d'enseignement et toutes les compétences confondues**.



Les bibliothèques

Il existe près de 145 réseaux de bibliothèques en Wallonie et à Bruxelles.

Les bibliothèques publiques sont chargées du développement des pratiques de lecture sur le territoire de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Elles proposent un service de prêt de documents et, très souvent, elles donnent la possibilité à leurs membres de naviguer sur internet, visionner des CD-Roms, participer à des ateliers d'écriture ou assister à des séances de contes.

Les bibliothécaires sont à votre disposition pour toute demande d'information et pour vous guider dans vos recherches.



Plus d'infos ?

www.bibliotheques.be

Le moteur de recherche de livres **Samarcande** donne accès au réseau des catalogues d'articles et de notices documentaires échangeables. Il permet à tous – et singulièrement aux enseignants et élèves – de faire une recherche de documents, de collecter des références, de localiser des livres, périodiques, articles de revues ou ressources électroniques, d'introduire des commentaires et des mots-clés.



Plus d'infos ?

www.samarcande-bibliotheques.be



Dans le catalogue, une sélection d'ouvrages liés aux thématiques du cours de philosophie et de citoyenneté et disponibles en bibliothèque est présentée

Eurêkoi

Ce service a été conçu pour permettre aux lecteurs de consulter à distance les bibliothécaires de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Vous pouvez, via le site, soumettre une demande de type bibliographique ou documentaire : où trouver tel ouvrage ?, quels sont les livres disponibles sur tels thèmes ?, etc.



Plus d'infos ?

www.eurekoi.org

Le PointCulture

Le Service éducatif de PointCulture rassemble les médias éducatifs (documentaires, films et médias pour enfants et jeunes) disponibles en prêt. Il offre ses conseils aux enseignants et leur propose un statut particulier : inscription gratuite, durée prolongée du prêt et newsletter bimestrielle spécifique.



Plus d'infos ?

<http://pointculture.be/service-educatif/>
Pour trouver le PointCulture le plus proche : <http://pointculture.be/infos-pratiques/>



Dans le catalogue, une sélection de médias liés aux thématiques du cours de philosophie et de citoyenneté et disponibles en prêt dans les PointCulture est présentée





La cinémathèque

Depuis 1946, la Cinémathèque de la Fédération Wallonie-Bruxelles a acquis une importante collection de films belges et internationaux. Elle dispose de fiches pédagogiques pour l'enseignant et l'élève. Les films traités sont issus de la collection *Mémoires du monde*.

Les fiches sont téléchargeables via le lien <http://www.cinematheque.cfwb.be/index.php?id=10130> et les films sont en prêt sous le format de DVD (gratuit pour les écoles).

Plus d'infos ?

www.cinematheque.cfwb.be

Le CSEM

La plateforme du Conseil Supérieur de l'Éducation aux Médias permet aux enseignants et éducateurs de disposer de multiples ressources éducatives en matière d'éducation aux médias mais également en matière de ressources susceptibles de contribuer à éduquer et renforcer le mieux vivre ensemble : fiches thématiques, modules de formation accessibles et répertoires d'opérateurs qui peuvent intervenir dans les établissements scolaires.

Plus d'infos ?

Un répertoire de ressources en ligne : http://csem.be/outils/ressources/repertoire/mieux_vivre_ensemble

Un répertoire de films pour mieux vivre et agir ensemble http://csem.be/outils/brochures/csem/eduquer_au_cinema_pour_mieux_vivre_et_agir_ensemble

Annoncer la couleur

Au sein des centres de prêts provinciaux d'Annoncer la Couleur (le programme fédéral d'Éducation à la Citoyenneté Mondiale), des collaborateurs éducatifs sont disponibles pour répondre aux questions et conseiller les enseignants dans la recherche d'une ressource pédagogique liée à une question de société à dimension mondiale et adaptée à leurs élèves.

Plus d'infos ?

<http://www.annoncerlacouleur.be/ressources-pedagogiques-alc/centre-de-pret>

Les Centres Locaux de Promotion de la Santé (CLPS)

Parmi leurs missions, les CLPS fournissent un soutien documentaire, méthodologique et logistique pour la mise en place de projets de promotion de la santé. Du matériel pédagogique ainsi que des livres peuvent être prêtés gratuitement. Les CLPS peuvent également accompagner les équipes éducatives dans le développement d'un projet, de sa conception jusqu'à sa mise en oeuvre sur le terrain. Ils disposent de répertoires d'outils et d'ouvrages sur les thématiques de la citoyenneté pour l'enseignement fondamental

Plus d'infos ?

<http://www.clps.be/outils-pedagogiques/>



La plate-forme « Citoyenneté »

Cette plate-forme recense des ressources, des outils pédagogiques et des bonnes pratiques destinés aux équipes éducatives afin de sensibiliser les élèves aux diverses thématiques citoyennes. Parmi celles-ci : la citoyenneté mondiale et solidaire, le développement durable, l'éducation à la démocratie, la consommation à la gestion responsable, le travail de mémoire, la prévention à la sécurité et à la santé, la justice,...

Plus d'infos ?

La plate-forme « citoyenneté » est accessible sur le site enseignement.be via le lien www.enseignement.be/citoyennete.

La plateforme.be

La plateforme.be est un site internet visant à promouvoir la programmation des documentaires produits au sein de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Elle reprend une large liste de documentaires belges accessibles via une recherche thématique avec la possibilité pour les enseignants de les visionner gratuitement dans le cadre d'activités scolaires avec les élèves. Elle met également à disposition des articles et des dossiers pédagogiques.

Plus d'infos ?

www.laplateforme.be

Educatube

L'espace multimédia de l'enseignement rassemble des contenus multimédias à vocation éducative réalisés par les acteurs de l'éducation. Les ressources mises en ligne (vidéos, photos, sons, diaporamas) sont librement utilisables en classe et présentent des activités pédagogiques et ludiques, des questions de société, ... Cet espace sensibilise à différentes thématiques liées à la vie scolaire (citoyenneté, bien-être à l'école, ...).

Plus d'infos ?

www.educatube.be

Le site du Service de l'éducation permanente

Le Service de l'éducation permanente répertorie par thématiques la liste des services d'éducation permanente en Fédération Wallonie-Bruxelles. Des associations d'éducation permanente ont pour mission la production de services, de documentation, d'outils pédagogiques et/ou culturels. Certains des outils sont destinés aux enseignants et repris dans le catalogue des ressources dans la seconde partie de ce guide.

Plus d'infos ?

www.educationpermanente.cfwb.be

L'Asbl Les Grignoux

Le centre culturel Les Grignoux a réalisé un grand nombre de dossiers pédagogiques sur des films récents ou plus anciens. Le catalogue complet de ces dossiers portant sur des problématiques sociales, historiques, politiques ou d'actualité peut être consulté via le lien ci-dessous.

Plus d'infos ?

<http://www.grignoux.be/dossiers-pedagogiques-liste-complete>

Le Réseau Canopé

Le réseau de création et d'accompagnement pédagogiques est un important éditeur français de ressources pédagogiques. Sur son site internet, sont accessibles, en version électronique, de nombreuses ressources relatives aux thématiques liées au cours de philosophie et de citoyenneté (citoyenneté, philosophie, éducation au développement durable, vivre ensemble, corps et santé,...).

Plus d'infos ?

www.reseau-canope.fr



Les théâtres

La liste des théâtres en Fédération Wallonie-Bruxelles est présentée sur le site du Service de la création artistique : <http://www.creationartistique.cfwb.be/index.php?id=7457>

De nombreux théâtres proposent des dossiers pédagogiques préparant les élèves à certains de leurs spectacles.

Par exemple, le Service éducatif du Théâtre national propose des dossiers pédagogiques en lien avec les spectacles proposés : <http://www.theatrenational.be/fr/187/DOSSIERS-PEDAGOGIQUES>

L'asbl Promotion Théâtre a pour objectif de relier théâtre et école : <http://www.promotion-theatre.org/>

Le Théâtre Jeune Public :

Le catalogue des spectacles à l'école offre une vue d'ensemble des spectacles jeune public reconnus et soutenus par la Fédération Wallonie-Bruxelles et les pouvoirs publics associés. Certains s'accompagnent de dossiers pédagogiques et/ou d'animations.

<http://www.spectacles-ecole-catalogue.be/>

Le Centre du Théâtre Action (CTA) :

Le CTA a pour mission de promouvoir le théâtre-action, et plus particulièrement, l'ensemble des activités des compagnies de théâtre-action.

La base de données du CTA, accessible via le lien <http://www.theatre-action.be/index.php/spectacles/par-cle-thematique>, rassemble les spectacles diffusables des 20 compagnies

de théâtre-action en Fédération Wallonie-Bruxelles et y précise l'histoire du spectacle, la thématique et les conditions techniques.



Plus d'infos ?

Pour toute information complémentaire, n'hésitez pas à contacter le Centre du Théâtre Action au 064/21.64.91 ou par email contact@theatre-action.be

www.theatre-action.be

Les AMO - Aide en milieu ouvert

Les services d'Aide en Milieu Ouvert (AMO) sont des services spécialisés de l'Aide à la Jeunesse et ont pour but d'apporter une aide préventive aux jeunes dans leur milieu de vie et dans leurs rapports avec l'environnement social (notamment à l'école, dans la famille, les quartiers,...). Certaines AMO, en collaboration avec les partenaires scolaires, développent des actions de prévention, notamment des animations sur des thématiques précises (par exemple : l'éducation aux réseaux sociaux, les stéréotypes et préjugés,...).



Pour trouver l'AMO la plus proche

www.aidealajeunesse.cfwb.be

Culture et Enseignement

La Cellule "Culture-Enseignement" dépend du Secrétariat Général du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles et a pour mission d'initier et de faciliter les synergies entre les mondes de l'Éducation et de la Culture via différentes initiatives.

Quel que soit le réseau d'enseignement ou le niveau (maternel, primaire, secondaire), les enseignants en fonction et les étudiants des hautes écoles trouveront sur ce site des idées, leur permettant de mettre sur pied une activité.

Parmi celles-ci : Journalistes en herbe, la bataille des livres, Concours SLAM...

Le site internet présente également une liste non exhaustive - mais destinée à croître au fil du temps - d'outils pédagogiques à destination des enseignants.



Plus d'infos ?

http://www.culture-enseignement.cfwb.be/index.php?id=cult_ens_accueil



Démocratie ou barbarie

La cellule *Démocratie ou barbarie* (Dob) tente de relever le défi de sensibiliser professeurs et élèves à l'éducation citoyenne au travers du respect mutuel, de l'égalité des droits et de l'engagement pour un monde plus pacifique, plus juste et plus solidaire. L'approche se fait ici par le biais de l'histoire, d'une analyse rigoureuse des faits du passé pouvant éveiller à une conscience citoyenne.

DOB sert aussi d'interface avec le [milieu institutionnel et associatif](#) - ONG et autres associations émanant de la société civile. Le Mémento relaie les outils et services que ces différents acteurs peuvent proposer comme soutien au travail d'éducation à la citoyenneté.

La page Web <http://www.democratieoubarbarie.cfwb.be/index.php?id=8205> présente les centres de ressources et les centres labélisés dans le cadre du Décret relatif à la transmission de la mémoire.

Régulièrement, Dob organise, parfois avec d'autres collaborateurs, des [journées de formation](#) et diffuse des [dossiers pédagogiques](#) réalisés à cette occasion. Dob tient aussi à la disposition des enseignants des documents de référence.

Plus d'infos ?

www.democratieoubarbarie.cfwb.be

Le portail des musées en Wallonie

Réalisé dans le cadre d'un accord de coopération interministériel entre la Communauté française et la Région wallonne, ce portail donne un accès virtuel à près de 400 musées et institutions muséales de la Communauté française dispersés sur le territoire de la Région wallonne. **La rubrique « Musées animés »** rassemble toutes les informations concernant les activités et les dossiers pédagogiques destinés aux enseignants et au public scolaire. Le site propose une méthode de recherche par thème, par localisation géographique, mais aussi par matière enseignée.

Plus d'infos ?

<http://www.portail.wallonie.museum/>

Culture & Santé

Parmi ses missions, Culture & Santé conçoit des outils et démarches pédagogiques en vue d'augmenter la puissance d'agir et l'esprit critique des populations. Le site internet présente une pédagogie recensant quelque 200 outils pédagogiques mis en location et portant sur différentes thématiques qui permettent d'aborder la santé de manière globale : identité et représentations, environnement et santé, alimentation, hygiène, accidents et sécurité, développement durable, citoyenneté...

Plus d'infos ?

<http://www.cultures-sante.be/>

Les Centres culturels

Les Centres culturels agréés par la Fédération Wallonie-Bruxelles sont des lieux de réflexion, de mobilisation et d'action culturelle par, pour et avec les populations, les acteurs institutionnels et les acteurs associatifs de leur territoire. Ils sont, avec d'autres opérateurs culturels comme les bibliothèques, les maisons de jeunes ou les centres d'expression et de créativité, les premiers lieux de rencontre entre la culture et les citoyens sur le plan local.

De nombreux centres proposent des activités pour les enseignants et leurs élèves. Si vous souhaitez un partenariat ou tout simplement faire participer votre classe à des activités proposées, contactez directement le centre le plus proche.

 **Pour connaître les coordonnées du Centre culturel le plus proche de chez vous :**

<http://www.centresculturels.cfwb.be/index.php?id=6899>

 **LE NUMÉRO VERT**
« Assistance Ecoles »

(☎ : 0800/20 410) peut également vous orienter vers des partenaires locaux actifs dans ces thématiques.



2.2

Ressources par chapitres de compétences

2.2.1. CONSTRUIRE UNE PENSÉE AUTONOME ET CRITIQUE

L'éducation à la philosophie et à la citoyenneté doit permettre aux élèves de questionner ce qui leur semble évident ainsi que de se poser des questions de sens et/ou de société. Ce questionnement doit les conduire à élaborer progressivement une pensée autonome, argumentée et cohérente. À travers la réflexion critique, ils apprendront à prendre position sur une série de questions controversées.

Illustrations en vidéo

La participation des enfants et des jeunes — la philosophie en classe

Cette vidéo illustre une expérience liégeoise d'animation à la philosophie dans les classes de l'enseignement primaire. Au travers d'une initiative de chercheurs de l'Ulg, dans le cadre de l'ASBL Philo-cité, des animateurs partent d'une histoire ou d'une photo afin d'éveiller un questionnement philosophique chez les élèves de 6^e primaire. Lors de ces ateliers, les élèves sont incités à construire un raisonnement et à le confronter à leurs opinions. Depuis 2008, chaque mercredi matin, ils animent un atelier philo pour les élèves de la région liégeoise.

Philosopher à l'école primaire : la méthode Tozzi

Cet atelier philosophique a été mené dans le cadre des journées mondiales de l'UNESCO, notamment en se basant sur la méthode de Michel Tozzi. Cette méthode s'axe sur le fait que l'enseignant n'intervient pas sur le fond, mais plutôt au niveau des exigences philosophiques; deux aspects sont pris en compte, un aspect démocratique, dans le sens où c'est aux enfants de gérer le débat; et un aspect philosophique qui tend à mettre en œuvre un certain nombre de processus de pensée (poser des questions, distinguer les concepts...)

Atelier Philosophique - Maternelle

Cette vidéo reprend la démarche entreprise par une enseignante en vue d'initier ses élèves à la philosophie. Pour ce faire, elle évoque un concept aux enfants en leur demandant de le définir. Ensuite, l'enseignante tente de mettre en situation les enfants face à ce concept, en évoquant des moments de la vie quotidienne des enfants et en les faisant réfléchir à ce sujet.



Philosophie avec les enfants, penser/classer, V. Delille pour ASPHODÈLE : penser/ouvrir

Au sein de cette vidéo, une enseignante distribue des vignettes aux enfants et à les classer. À l'issue de l'exercice, l'enseignante demande aux enfants d'expliquer les raisons pour lesquelles ils ont mis ensemble certaines images. Enfin, l'enseignante analyse les réponses des enfants.

Le débat argumenté sur la citoyenneté avec les élèves de la classe de CM1 – CM2

Cette vidéo illustre le travail d'enfants en classe qui vont tenter d'argumenter à propos de la thématique de la citoyenneté. Après que l'enseignante ait posé les bases conceptuelles et les éléments de liaison afin de construire un bon argumentaire. Ensuite, elle va laisser les enfants travailler entre eux afin de proposer des arguments en vue du débat. De plus, cette vidéo fait référence à l'apprentissage des enfants afin de mieux appréhender notre « culture démocratique ».

Ressources ...

<p>Philosophie</p>  Outils	<p>« Philéas et Autobule »</p> <p>Philéas & Autobule est la revue des enfants philosophes, la revue de tous les enfants qui se posent des questions sur tout : Qu'y a-t-il derrière les apparences ? À quoi sert un ami ? Pourquoi faut-il des chefs ? <i>Philéas & Autobule</i> accompagne les enfants dans leurs interrogations. Les jeux, les histoires, les infos leur permettent d'aller à la rencontre des autres, de réfléchir et de construire leurs propres réponses à toutes ces questions. Dans un dossier pédagogique construit autour d'une affiche, la revue <i>Philéas & Autobule</i> tente de répondre à la question : « Peut-on toucher à ce qui est sacré ? ».</p> <p>http://www.phileasetautobule.be/Peut-on-toucher-a-ce-qui-est-sacre_a814.html</p>
<p>Philosophie</p>  Ouvrages	<p>Les malles philosophiques</p> <p>Les malles philosophiques sont un outil à destination de l'enseignement primaire, à l'initiative des bibliothèques publiques brabançonnaises avec l'appui de la Bibliothèque centrale du Brabant wallon (FWB).</p> <p>Avec le projet d'aider au développement de la réflexion et de l'expression des enfants sur des questions éthiques, les bibliothèques publiques proposent aux enseignants cinq malles thématiques reprenant une sélection de livres, de jeux et d'ouvrages pédagogiques de référence et des pistes d'exploitation.</p> <p>Cinq thématiques ont été retenues : l'amour et l'amitié, le bonheur, les différences, les relations intergénérationnelles et la violence.</p> <p>http://www.escapages.cfwb.be/index.php?id=13739</p>
<p>Courants philosophiques</p>  Émissions	<p>« En quête de sens »</p> <p>Ce magazine de la RTBF reprend des émissions liées aux différentes religions et la morale non confessionnelle.</p> <p>http://www.rtbf.be/tv/emission/detail_en-quete-de-sens?emissionId=141</p>



<p>Débat</p> <p> Outils</p>	<p>L'Opération « Ouvrir mon quotidien »</p> <p>La presse écrite est un auxiliaire d'apprentissage privilégié pour des compétences comme la lecture, l'écriture, la recherche de documentation, le débat d'idées, l'argumentation, la citoyenneté, etc. Lancée chaque année depuis 2002 dans l'enseignement fondamental, l'opération « Ouvrir mon quotidien » est élargie en 2007 aux écoles secondaires.</p> <p>Un partenariat avec l'Association des Journaux Francophones Belges permet aux classes de 6^e primaire de recevoir gratuitement une série de journaux de la presse belge francophone.</p> <p>Le programme « Journaliste en classe » organisé par l'Association des Journalistes Professionnels permet en outre de recevoir un journaliste dans votre classe.</p> <p>Des formations continuées à l'usage de la presse écrite en classe, ainsi que des outils pédagogiques en ligne sont également disponibles. Toutes les informations pour inscrire sa classe/son école, commander les journaux, inviter un journaliste, accéder aux outils pédagogiques, etc. :</p> <p>http://csem.be/operation_omq_video</p>	<p>Philosophie</p> <p> Outils</p>	<p>Le magazine PROF</p> <p>LE BONUS DU MAGAZINE PROF n°18 réunit des ressources qui peuvent aider les enseignants désireux de s'informer et de sensibiliser leurs élèves.</p> <p>Le bonus suivant est intéressant pour les compétences visées dans cette partie.</p> <p>Bonus : Cours de philosophie, à la croisée des chemins, du magazine PROF n°18.</p> <p>http://www.enseignement.be/index.php?page=27053</p>
<p>Philosophie</p> <p> Outils</p>	<p>Entrevues</p> <p>Entrevues est un site consacré à la pédagogie de la morale et de la philosophie.</p> <p>Le dossier pédagogique « Peut-on toucher à ce qui est sacré ? » accompagne les enseignants dans le développement de l'esprit critique et citoyen des enfants. Comment dépasser l'émotion, l'opinion et analyser les préjugés dans le respect de chacun ?</p> <p>http://www.entrevues.net/Pratiquespedagogiques/Boiteaoutils/tabid/625/articleType/ArticleView/articleId/477/Peut-on-toucher-a-ce-qui-est-sacre-un-dispositif-pedagogique-et-une-affiche.aspx</p>	<p>Dialogue interconvictionnel</p> <p> Outils</p>	<p>Télévision du Monde</p> <p>Cineprodoc est une Asbl qui a pour objectif de promouvoir la connaissance et le rayonnement du protestantisme dans toutes ses composantes, le questionnement philosophique, l'éthique citoyenne, le dialogue interconvictionnel et la communication personnelle.</p> <p>Tournée vers le monde de la formation et de l'enseignement, Cineprodoc propose des outils pédagogiques sous la forme de DVD et de DVD-vidéos.</p> <p>Parmi ceux-ci, le DVD « Dieu, Ado-naï et moi » est disponible gratuitement auprès de la Direction générale de l'Enseignement obligatoire : 02/690 85 39</p> <p>Ce film est un outil pédagogique de 19 séquences, de 5 à 10 minutes qui favorise le dialogue interconvictionnel. Il est accompagné d'un livret pédagogique.</p> <p>http://www.cineprodoc.com/</p> <p>Niveau à partir de la 5^e année primaire</p>
		<p>Ethique</p> <p> Médias</p>	<p>Gsara</p> <p>Gsara propose des réalisations (souvent vidéos) conçues et élaborées dans une démarche d'éducation permanente, notamment pour des animations didactiques ou pédagogiques. Les thématiques interrogent sur la vie en société, les choix d'un citoyen belge au XXI^e siècle et les idées et tendances qui flottent dans l'air du temps.</p> <p>http://gsara.tv/outils/</p> <p>Niveau à partir de la 5^e année primaire</p>



LA SÉLECTION DES BIBLIOTHÈQUES



La liste ci-dessous, non exhaustive, présente des livres et albums proposés par les opérateurs d'appui des bibliothèques. Les thématiques abordées sont liées à la compétence visée et peuvent servir de support aux activités en classe. Les titres proposés sont disponibles en prêt auprès des bibliothèques ou peuvent être achetés en librairie. De nombreux autres ouvrages peuvent répondre à cette thématique : les bibliothécaires sont disponibles pour vous guider dans votre recherche.

Ethique	<p>Labbé Brigitte et Dupont-Beurier P.-F. : Moral et pas moral</p> <p>Un court extrait du texte donne le ton du livre. Libre et amusant, le contenu n'en est pas moins sérieux avec des problèmes bien définis auxquels les auteurs apportent des réponses claires et utiles au quotidien. Le maître et le chien « Oh non pitié, Médor ! Pas là ! Pas en plein milieu du trottoir ! Pas question que je ramasse tes crottes ! » Qui va vite partir pour ne pas être vu ? Le maître ou le chien ? Le maître ! Le seul capable de regarder ce qu'il fait, le seul capable de se juger lui-même. Octave est rassuré, personne ne l'a vu, il file vite avant que quelqu'un ne le remarque. Nous aussi, nous aurions vite filé. Car on est tous capables de se dire : oui, c'est vrai, je fais ça mais je ne devrais pas le faire. Nous avons tous une conscience morale, nous sommes tous des êtres moraux. Depuis hier, Médor tire sur la laisse pour aller faire sa crotte dans le caniveau. Octave est très content et le félicite. « Tu es un très bon chien, mon Médor ! » Médor était-il un mauvais chien, qui agissait mal ? Est-il devenu un bon chien, qui agit bien ? Non. Médor est devenu un chien correctement dressé et très obéissant, rien à voir avec un être moral. »</p> <p>Lieu de publication : Toulouse Editeur : Milan Année de publication : 2013 Niveau : A partir de 6 ans Dans la même collection : Labbé Brigitte et Dupont-Beurier P.-F. : La chance et la malchance Labbé Brigitte et Dupont-Beurier P.-F. : Etre et avoir Labbé Brigitte et Dupont-Beurier P.-F. : Les machines et les hommes Labbé Brigitte et Dupont-Beurier P.-F. : La dictature et la démocratie Labbé Brigitte et Dupont-Beurier P.-F. : La tristesse et la joie Labbé Brigitte et Dupont-Beurier P.-F. : Possible et impossible Labbé Brigitte et Dupont-Beurier P.-F. : La richesse et la pauvreté Labbé Brigitte et Dupont-Beurier P.-F. : Croire et avoir Labbé Brigitte et Dupont-Beurier P.-F. : Le rêve et la réalité Labbé Brigitte et Dupont-Beurier P.-F. : Normal et pas normal Labbé Brigitte et Dupont-Beurier P.-F. : Moi et les autres Labbé Brigitte et Dupont-Beurier P.-F. : Les droits et les devoirs Labbé Brigitte et Dupont-Beurier P.-F. : L'Homme et l'animal Labbé Brigitte et Dupont-Beurier P.-F. : La mémoire et l'oubli Labbé Brigitte et Dupont-Beurier P.-F. : D'accord et pas d'accord</p>
----------------	--

Philosophie	<p>Roman Ghislaine : Le grand livre des peut-être, des si et des pourquoi</p> <p>Recueil qui donne à voir l'imaginaire enfantin à travers des pensées d'enfants qui proposent une explication ludique et fantasque à ce qui est possible mais peu probable et des questions en forme de ritournelles.</p> <p>Lieu de publication : Toulouse Editeur : Milan Jeunesse Année de publication : 2015 Niveau : 1^{re} primaire</p>
Philosophie	<p>COUCHARRIERE, Sophie ; BOISTEAU, Manu : Le livre qui fait parler les parents et les enfants de 7 à 10 ans</p> <p>« Vous rappelez-vous comme votre vie aspirait à sortir de l'enfance et à rejoindre les «grands» ? » J'aime cette phrase de l'écrivain Rainer Maria Rilke (dans Lettres à un jeune poète). Elle invite à se souvenir de ce que nous éprouvions quand nous étions enfants. J'ai écrit ce livre à l'intention de tous les enfants curieux, de 7 à 10 ans, qui grandissent en se posant des tas de questions sur la vie et le monde qui les entoure. À l'intention aussi des parents qui n'ont pas oublié leur enfance et qui ont envie de partager le ressenti de leurs enfants. Mon travail s'est nourri de grands moments de discussion avec des filles et des garçons de cet âge, en classe, au centre de loisirs, dans leur quotidien. Leurs réflexions ont enrichi chaque chapitre de cet ouvrage. C'est un livre qui parle d'eux, de leur regard sur les autres et sur la vie. C'est un livre pour aider à se connaître, à mieux vivre ensemble, à comprendre et à interroger le monde. C'est un livre qui aimerait inviter à agir, à se montrer actif pour ne pas subir ! C'est un livre qui peut permettre aux enfants et aux parents d'échanger sur des sujets à propos desquels on croit tout savoir.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Père Castor Année de publication : 2011 Niveau : 2^e, 3^e et 4^e primaire</p>

<p>Philosophie</p>	<p>DUMONTET Astrid et HUARD, Alexandra : La vie, la mort</p> <p>Cet ouvrage répond aux questions que les 6-8 ans se posent sur la vie et la mort. À l'âge où l'on découvre soudain que les événements qui nous arrivent peuvent être irréversibles, il est essentiel que l'enfant se sente compris dans son questionnement. Avec une grande finesse et une sensibilité compréhensive, l'auteur répond aux questions suivantes : Pourquoi la vie et la mort ne vont-elles pas l'une sans l'autre ? Comment est apparue la vie sur Terre ? Pourquoi c'est grave de tuer ? Et si personne ne mourait ? Comment mes parents m'ont-ils transmis la vie ? À quoi ça sert de vivre puisqu'on va mourir ? Pourquoi on est triste quand quelqu'un meurt ? Pourquoi les êtres vivants ont-ils besoin les uns des autres ? Est-ce que ça fait mal de mourir ? On va où quand on est mort ? Est-ce que j'oublierai mon chien quand il sera mort ? Combien d'espèces vivantes habitent sur notre planète ? Est-ce qu'on sait quand on va mourir ? Pourquoi ça fait peur de penser à la mort ? Du chat ou de l'homme, qui vit le plus longtemps ? »</p> <p>Lieu de publication : Toulouse Editeur : Milan Jeunesse Année de publication : 2014 Niveau : 2^e primaire</p>
<p>Philosophie</p>	<p>FURLAUD Sophie : Les p'tits philosophes (vol.2)</p> <p>Vingt-quatre grandes questions pour des petits philosophes ! Dès 3 ans, les enfants pensent. Ils ont plein de questions « dans la tête ». Et leur soif de comprendre est immense. Ce livre est l'occasion d'une conversation avec votre enfant pour encourager, nourrir et approfondir son questionnement.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Bayard Jeunesse Année de publication : 2014 Niveau : 1^{re}, 2^e et 3^e années primaires</p>

<p>Philosophie</p>	<p>PIQUEMAL Michel : Aïe, j'ai mal</p> <p>Piccolo se réveille en pleurant. - Maman, Maman... J'ai très mal à la bouche. Pourquoi j'ai mal ? - Ce n'est rien. Tu as une dent cariée. Demain, on ira voir le dentiste. - Je n'aime pas le dentiste et je n'aime pas non plus avoir mal ! Je ne veux aucun des deux ! En fin d'ouvrage, «l'atelier philo de Piccolo» aborde différemment certaines interrogations (la maladie, la douleur et la souffrance, notre impuissance devant certaines choses, la consolation, la compassion) soulevées par l'histoire et permet des échanges en famille.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Albin Michel Jeunesse Année de publication : 2015 Niveau : 1^{re} année primaire</p>
<p>Philosophie</p>	<p>Lagautrière Philippe, Piquemal Michel : Les philo-fables pour vivre ensemble</p> <p>Le 2e tome des <i>Philo-fables</i> réunit 52 histoires courtes adaptées de récits et traditions du monde entier : contes africains ou chinois, mythes antiques ou fables de La Fontaine. Chaque histoire est introduite par les notions-clé qu'elle aborde et est suivie d'un commentaire interrogatif, « dans l'atelier du philosophe ». Le jeune lecteur est amené à réfléchir sur la vie en société, l'entraide, le respect, le racisme, le langage, le devoir... et à questionner ses propres certitudes et comportements.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Albin Michel Année de publication : 2007 Niveau : A partir de 9 ans</p>
<p>Philosophie</p>	<p>SAULIERE Delphine : Le petit livre de la mort et de la vie</p> <p>Les enfants, comme tous les êtres humains, s'interrogent sur les grandes étapes de la vie, de la naissance à la mort, qu'ils soient ou non confrontés à un deuil. Or, pour dénouer des sentiments d'angoisse et de tristesse, rien ne remplace la parole et le dialogue. Avec des mots justes et sans se dérober devant des questions difficiles, ce petit guide veut apporter l'espoir et expliquer que la mort fait partie de la vie et lui donne un sens.</p> <p>Lieu de publication : Montrouge Editeur : Bayard Jeunesse Année de publication : 2013 Collection : Petits guides pour comprendre la vie Niveau : <i>Primaire</i> : 2^e année Tranche d'âge du public concerné par la référence : à partir de 7 ans.</p>



Philosophie	<p>Collection Apprentis philosophes, De Boeck :</p> <p>Leleux Claudine, Lantier Jan : Discussions à visée philosophique à partir de contes (de 5 à 14 ans) Huwart Sonia, Noordhoff-Snoeck Peggy, Leleux Claudine : Cercles de parole à partir de contes (de 5 à 9 ans) Daniel Marie-France, Giménez-Dasi Marta, Leleux Claudine : Réfléchir sur les émotions à partir de contes (de 4 à 8 ans)</p> <p>Lieu de publication : Bruxelles Editeur : De Boeck Année de publication : 2011 Collection : Apprentis philosophes</p>
Philosophie	<p>PUECH, Michel : Petit Traité philosophique</p> <p>Faire lire à des ados quelque chose de pas idiot, voici le double défi de la collection « Philosophes ? ». L'auteur s'adresse à l'intelligence du lecteur, sans l'abreuver de petites histoires morales mais en lui apprenant à déployer de vraies analyses, à développer des idées. Dans un langage simple, le texte invoque des exemples du quotidien, questionnant chaque concept. Les illustrations viennent ajouter du sens, jouer avec les mots, s'appropriier la réflexion. Un illustrateur différent est chaque fois invité pour faire de chaque titre une création nouvelle.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Le Pommier Année de publication : 2011 Niveau : 6^e primaire Dans la même collection et du même auteur : La honte Parler Manger Marcher Vouloir Aimer</p>

Philosophie	<p>Labbe Brigitte : Changer le monde</p> <p>Dans ce livre, des histoires, des textes et des idées qui vont nourrir nos esprits et nous donner l'envie et l'énergie d'agir ici et maintenant, pour construire le monde dont nous rêvons.</p> <p>Lieu de publication : Toulouse Editeur : Milan Jeunesse Année de publication : 2014 Niveau : Primaire : 5^e et 6^e années Dans la même collection et du même auteur : Inventer sa vie : des idées pour se connaître, se construire.</p>
Philosophie	<p>IHADDADENE, Luc : Dans quel monde vivrons-nous demain ?</p> <p>Aux quatre coins du monde, des scientifiques passionnés imaginent déjà le monde de demain, celui dans lequel les ados d'aujourd'hui vont grandir. À quoi ressemblera la ville du futur ? L'environnement sera-t-il plus propre ? Ira-t-on sur Mars ? Ce sont toutes ces questions que propose d'explorer ce livre, comme un petit guide du futur... L'auteur imagine ce que sera notre futur proche, quel défi cela représente pour notre avenir, et élabore un scénario pour un futur lointain.</p> <p>Lieu de publication : Montrouge Editeur : Bayard Jeunesse Année de publication : 2013 Niveau : Primaire : 5^e et 6^e années</p>
Philosophie	<p>Bernard Héliane : C'est quoi la liberté ?</p> <p>Parcours de questions réponses mêlant philosophie et histoire de l'art : la définition de la liberté, sa conquête, individuelle ou collective, violente ou non-violente, le lien entre éducation et liberté, liberté et art, liberté et science.</p> <p>Lieu de publication : Toulouse Editeur : Milan Jeunesse Année de publication : 2010 Collection : Phil'Art A lire aussi dans la même collection, du même auteur, quelques titres plus anciens : C'est quoi le bonheur ? C'est quoi la nature ? C'est quoi le réel ? C'est quoi le rire ? Niveau : Primaire : 5^e et 6^e années</p>



Philosophie

Mahieu Monique : Apprentis philosophes, philosophie pour enfants à partir d'une nouvelle

Cet ouvrage se compose de 28 ateliers d'éveil philosophique qui recourent principalement à la méthode de « philosophie pour enfants » de Matthew Lipman et dont le point de départ est une nouvelle intitulée *Le club des dégourdis*. Celle-ci, rédigée par l'auteur, relate les aventures et les problèmes que rencontrent les élèves d'une classe de 6^e primaire.

Les plans de discussion, illustrés d'exemples et de nombreux exercices serviront de précieux outils pour l'enseignant qui veut faire acquérir aux élèves de 10-14 ans des compétences cognitives supérieures : classer, inférer, réfléchir, argumenter, justifier et discuter. Un CD accompagne l'ouvrage. L'enseignant y trouvera le cahier de l'élève, appelé *Carnet de l'apprenti philosophe*, sous la forme de fiches de travail reproductibles à compléter par les élèves lors de chaque activité.

Lieu de publication : Bruxelles

Editeur : De Boeck

Année de publication : 2011

Collection : Apprentis philosophes

Niveau : 6^e année primaire

Philosophie

Piquemal Michel : Les Philo-Fables pour la Terre

Dans la continuité des Philo-fables, les Philo-Fables pour la Terre proposent au lecteur de s'interroger sur ses relations avec la nature. À travers des mythes, des fables anciennes et modernes, des contes de toutes origines, sont abordées les notions de responsabilité, de modération, d'équilibre... Un court commentaire philosophique s'ajoute à chaque fable : il invite le lecteur à poursuivre la réflexion et à mettre en question ses préjugés et ses habitudes.

Lieu de publication : Toulouse

Editeur : Albin Michel Jeunesse

Année de publication : 2015

Niveau : 5^e et 6^e années primaires

LA SÉLECTION DES LIVRES JEUNESSES



Avoir de quoi être ? est le titre d'une sélection qui comprend 72 titres d'ouvrages de littérature de jeunesse et de jeux qui mettent l'accent sur l'équilibre fragile qui existe entre l'être et l'avoir et les interrogations que cela peut susciter. Elle est le fruit du travail de la Commission jeunesse du Service général Lettres et Livre composée d'une vingtaine de professionnels spécialisés du secteur jeunesse.

Cette publication est enrichie par plusieurs articles montrant l'intérêt de l'interrogation sur l'être et l'avoir à travers une discussion philosophique à hauteur d'enfant ; mettant en exergue cette problématique à travers une sélection d'albums par un auteur, éditeur, spécialisé en littérature de jeunesse ; offrant une réflexion sur le « trop » de jeux.

Cette sélection est téléchargeable gratuitement via le lien suivant :

http://www.litteraturedejeunesse.cfwb.be/index.php?eID=tx_nawsecure-dl&u=0&g=0&hash=ccce8bab3bcfd799d8a68c787fe68aa93881abd6&file=fi-leadadmin/templates/sgl/res/telecharger/images_2015/thematique_Avoir_et_Etre/Avoir_de_quoi_etre_completVersion_definitive.pdf

Cette publication est accompagnée d'une exposition itinérante composée d'une malle de livres. Cette exposition est mise gratuitement à la disposition des bibliothécaires, des enseignants, des animateurs et autres médiateurs du livre. D'autres sélections et expositions itinérantes sont également disponibles sur le site www.litteraturedejeunesse.be.

LA SÉLECTION DES CLPS

Les Centre Locaux de Promotion de la Santé ont recensé les ouvrages traitant de la citoyenneté destinés aux élèves du fondamental. Toutes ces références sont disponibles en prêt dans les centres de documentation des Centre Locaux de Promotion de la Santé.

Pour les obtenir en prêt, n'hésitez pas à prendre contact avec la documentaliste du centre concerné, ou par mail, via les adresses que vous trouverez en fin de document. Le prêt est gratuit.

Pour accéder au répertoire :

<https://drive.google.com/folderview?id=0B6iH9jnIONRaVWVVTa3BXTI95MW8&usp=sharing>





LA SÉLECTION « PointCulture »



La liste ci-dessous, proposée par le Service éducatif PointCulture, reprend des documents audiovisuels de diverses natures : des films documentaires, des reportages, des captations (entretiens / débats) et des animations.

Certains sont accompagnés de ressources ou pistes pédagogiques.

Les titres proposés sont accompagnés de la référence PointCulture et peuvent être empruntés.

TP7671

Sciences portes ouvertes (France - 2007 - 50')

Collection *Ressources formation vidéo / Multimédia*

Qu'est-ce que la science ? Qu'affirme-t-elle de vrai ? Chercher, mais quoi ? Voilà quelques-unes des questions abordées par ce programme, grâce à un dispositif simple : deux élèves et deux chercheurs sont amenés à répondre en parallèle sur la fonction et la place des sciences, telles qu'ils se les représentent. Isabelle Stengers, philosophe des sciences, intervient en contrepoint pour souligner les contradictions, les non-dits et les enjeux.

Neuf chapitres : La science, c'est..? / Qu'est-ce que la science affirme de vrai ? / D'où viennent les idées scientifiques ? / Comment font-ils pour chercher ? / Chercher, mais quoi ? / La science peut-elle se partager ? / Comment les scientifiques font-ils pour s'entendre ? / Quelle confiance en la science ? / À qui profite la science ?

Note : le livret pédagogique « Du laboratoire à la démocratie » qui accompagne le DVD prolonge le questionnement sur la science telle qu'elle se fait et ouvre des pistes de réflexion et de débat en philosophie, sciences (épistémologie); ECJS (débat en classe).

Niveau : 3^e à la 6^e année primaire

TT7886

Le débat au service des apprentissages (en cycle 3) (France - 2009 - 86')

Collection *Ressources formation vidéo / Multimédia*

La collection *Ressources formation vidéo / multimédia* est destinée à la formation des enseignants. Elle vise à répondre aux priorités éducatives : continuité des apprentissages, travail en équipe et mise en oeuvre des nouvelles orientations. Les démarches de formations sont fondées sur des situations, des témoignages et une problématique permettant aux acteurs et futurs acteurs du système de construire ou d'infléchir les représentations et les pratiques de leur profession.

Ce DVD a pour objectif d'aider les enseignants du primaire à développer l'esprit critique de leurs élèves et à former de futurs citoyens « éclairés ». Des connaissances théoriques sur la démarche pédagogique, des modalités de mise en oeuvre, des extraits de pratiques de classe en cycle 3 et des pistes d'utilisation illustrent le propos.

Note : le cycle 3, en France, est le cycle des approfondissements, et concerne les élèves de 8 à 10 ans. Le DVD est constitué de trois modules (86 minutes au total) : Les modalités de mise en oeuvre (la démarche, les organisations, les rôles, les règles) / Les comportements (ceux de l'enseignant et ceux de(s) l'élève(s), observation et analyse des comportements) / Extraits de débats possibles (les débats démocratique, philosophique, interprétatif, scientifique, historique). Un livret de 18 pages accompagne cette édition.

Niveau : enseignants de la 3^e à la 6^e année primaire



2.2.2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIR À L'AUTRE

Vivre ensemble dans l'harmonie et le respect suppose le développement de la connaissance et de l'estime de soi afin de favoriser l'ouverture à l'autre par le décentrement et la discussion. Au travers de la reconnaissance de la diversité des valeurs, normes, convictions et cultures, les élèves apprendront à élargir leur propre perspective, à s'ouvrir à la différence et à s'enrichir mutuellement.

Illustrations en vidéo

Maternelle : connaissance de soi et des autres : rituels de fin de séance

Cette vidéo reprend une activité mise en place pendant plusieurs mois par une psychologue scolaire avec des enfants. La psychologue va leur poser 3 questions afin de recueillir leurs ressentis. Les enfants vont donc à tour de rôle exprimer ce qu'ils ont aimé et leurs états d'esprit. Durant cette activité, l'utilisation d'un « bâton de parole » permet aux enfants de s'écouter les uns les autres. Au fil des mois, les enfants sont de plus en plus en confiance, ils s'expriment davantage et certains élèves ont le recul nécessaire pour faire référence à ce qu'ils ont appris.

Discussion à visée philosophique

Au sein de cette vidéo tournée dans une classe de primaire en France, les enfants vont entamer un « débat » autour de la question des insultes. Cette discussion est organisée autour d'un « président » qui distribue la parole aux membres de la classe et sanctionne les élèves qui perturbent 3 fois la discussion. Afin d'optimiser le moment d'échange, il est demandé aux élèves d'essayer de définir le thème abordé, de terminer leurs propos par des questions et d'éviter de reprendre ce qui a déjà été dit. Cet exercice permet d'exercer les élèves à l'expression orale en utilisant les termes adéquats, à préciser leurs points de vue et à questionner leurs condisciples ...

Les classes passerelles - ateliers « vidéo clap »

Cet atelier intitulé « Vidéo Clap » se déroule dans une classe passerelle et a pour finalité de permettre aux élèves d'aller à la rencontre de jeunes primo-arrivants. Ce film consiste en un réel point d'accroche pour les élèves, afin de rentrer en contact, connaître et comprendre les préoccupations de ces jeunes en difficulté et qui doivent s'adapter à un nouvel environnement.

L'école : et si la différence était une force ?

Cette vidéo aborde certaines activités mises en place par une institutrice primaire afin d'aborder la question de la tolérance et celle de la diversité. D'une part, l'enseignante va demander aux enfants de dessiner des « enfants du monde entier » et d'autre part, elle va accueillir des parents en classe afin qu'ils puissent présenter leurs pays d'origine. Ces activités permettent de sensibiliser les enfants au respect de la différence, de la diversité culturelle afin de poser les bases solides pour ces citoyens de demain et leur faire découvrir les richesses de chacun.



Ressources ...

<p>Vivre ensemble</p>  Outils	<p>Activité pédagogique sur les formes d'étiquetage et d'insultes en milieu scolaire</p> <p>« Les mots qui font mal » comporte trois parties : en première partie, deux activités pédagogiques portant sur les étiquettes, en deuxième partie, des citations et des extraits de textes portant sur le thème de l'insulte et particulièrement de l'insulte homophobe, et enfin, en troisième partie, des références de sites web à consulter pour étoffer l'activité.</p> <p>http://www.enseignement.be/index.php?page=25938&id=4549</p>	<p>Gestion des conflits</p>  Outils	<p>Jouer sans violence</p> <p>Brochure téléchargeable, qui permet non seulement de redécouvrir les jeux d'antan mais également de prévenir la violence de plus en plus rencontrée dans les cours de récréation par des animations et le jeu.</p> <p>http://www.dgde.cfwb.be/index.php?id=2712</p>
<p>Vivre ensemble</p>  Outils	<p>Cartooning for peace</p> <p>Ce site dispose de supports pédagogiques en rapport avec « les dessins pour la paix » afin de promouvoir une meilleure compréhension et un respect mutuel entre des populations de différentes croyances ou cultures, avec le dessin de presse comme moyen d'expression d'un langage universel.</p> <p>http://www.cartooningforpeace.org/support-pedagogique/</p>	<p>Lutte contre le racisme</p>  Animations  Outils	<p>Le mouvement contre le racisme, l'antisémitisme et la xénophobie (MRAX)</p> <p>Le MRAX organise des animations en classe et propose sur son site des activités d'apprentissage en matière de lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la xénophobie.</p> <p>http://mrax.be/outils</p>
<p>Santé - Bien-être</p>  Centre de prêts  Outils	<p>Pipsa</p> <p>Pipsa.be est un site de référence de jeux et d'outils pédagogiques en promotion de la santé proposant des outils de prévention à utiliser en classe.</p> <p>www.pipsa.be</p>	<p>Education aux médias</p>  Animations  Outils	<p>La plateforme web du Conseil Supérieur de l'éducation aux médias</p> <p>Cette plateforme permet aux enseignants et éducateurs de disposer de multiples ressources éducatives en matière d'éducation aux médias : fiches thématiques, modules de formation accessibles et répertoires d'opérateurs qui peuvent intervenir dans les établissements scolaires. Elle propose également une méthode d'intervention aux enseignants de manière à gérer les incidents qui peuvent naître à partir des réseaux sociaux.</p> <p>www.educationauxmedias.eu</p> <p>Les ressources sont accessibles via les liens suivants : http://www.educationauxmedias.eu/outils/ressources http://www.educationauxmedias.eu/outils http://www.educationauxmedias.eu/communaute http://www.educationauxmedias.eu/communaute/fiches</p>
<p>Gestion des conflits</p>  Outils	<p>Cartooning for peace</p> <p>Les enfants jouent spontanément à la maîtresse d'école, aux cowboys et aux indiens... favoriser les jeux de rôles à l'école soutient leur développement. Apprendre à faire semblant, imiter pour de faux aide l'enfant à prendre du recul. Par le jeu de rôle, l'enfant fait l'apprentissage de l'écoute, de l'expression orale qui aide à la socialisation. De plus, passer d'un rôle à l'autre (de l'agresseur à la victime) développe chez l'enfant ses capacités d'empathie à l'égard des autres. Praticé chaque semaine par les enseignants en maternelle, ce jeu permet aux enfants de prendre du recul par rapport à l'impact des images sur eux, réduit les violences scolaire et développe la tendance à faire appel à l'adulte pour résoudre les conflits.</p> <p>Plus d'informations : http://www.yapaka.be/campagne/le-jeu-des-3-figures</p>	<p>Education aux médias</p>  Outils	<p>La plate-forme TICE du site enseignement.be</p> <p>De nombreuses ressources pour une utilisation citoyenne des réseaux sociaux.</p> <p>www.enseignement.be/tice</p>

<p>Education aux médias</p> <p> Animations</p> <p> Outils</p>	<p>Les Centres de ressources d'éducation aux médias</p> <p>Un centre de ressources est prévu dans chaque réseau d'enseignement. Il dispose d'outils pédagogiques sur la liberté d'expression, l'intégrisme, la citoyenneté, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Centre audiovisuel de Liège (OS) http://www.cavliege.be/ - Média-animation (LS) : l'Asbl a développé sur son site internet une série d'outils à l'attention des écoles. http://www.media-animation.be/ - CAF - Tihange (FWB) : la liste des formations, ateliers et publications proposés par le CAF est reprise sur le site internet www.lecaf.be
<p>Education aux médias</p> <p> Animations</p> <p> Outils</p>	<p>Child Focus</p> <p>Child Focus propose des formations « Clicksafe » aux professionnels de l'éducation afin de les aider à aborder la thématique du bon usage d'internet avec les jeunes. Sur leur site internet, des outils en ligne sont disponibles.</p> <p>http://www.childfocus.be/fr/prevention/securite-en-ligne/professionnels/formation-clicksafe-aborder-la-thematique-dinternet-avec</p>
<p>Education aux médias</p> <p> Outils</p>	<p>L'Éducation aux médias en primaire</p> <p>Le Centre audio visuel de Liège (CAV-Liège asbl) a édité un tiré à part à destination des enseignants du primaire. Cette bibliographie détaillée présente une sélection du catalogue du CAV utile pour initier les élèves à une éducation aux médias. Cette sélection n'est pas exhaustive, la collection proposant des milliers de documents, mais a été guidée par une volonté de proposer quelques ouvrages pouvant constituer une base au développement d'un projet pédagogique.</p> <p>Télécharger la brochure : http://csem.be/sites/default/files/files/FORMEAM-primaire-complet-reduit.pdf</p>
<p>Dialogue interreligieux</p> <p> Animations</p> <p> Outils</p> <p> Centre de prêt</p>	<p>El Kalima</p> <p>Le Centre El Kalima est une association chrétienne qui a pour objectif principal de favoriser et d'approfondir les relations, la rencontre et le dialogue entre chrétiens et musulmans. Diverses activités (animations de groupes, conférences, rencontres interreligieuses,...) sont organisées afin d'améliorer la connaissance mutuelle des cultures, traditions et religions. Le Centre met à disposition du public une bibliothèque de plus de 4 000 ouvrages, des dossiers pédagogiques, de l'information concrète, de la documentation et des revues spécialisées sur l'islam et le dialogue islamo-chrétien.</p> <p>www.elkalima.be</p>

<p>Citoyenneté</p> <p> Animations</p>	<p>Touche Pas à ma Pote Asbl</p> <p>Animation éducative créée par l'ASBL «Touche Pas À Ma Pote» et la Ligue d'Impro pour lutter contre le harcèlement de rue et le sexisme au quotidien.</p> <p>Plus d'informations : contact@tpamp.be</p>
<p>Vivre ensemble</p> <p> Animations</p>	<p>« L'École du Vivre Ensemble »</p> <p>Il s'agit d'un projet visant à améliorer la qualité du Vivre Ensemble au sein des établissements scolaires : en diminuant les discriminations entre les élèves et à l'encontre de ceux-ci au sein des écoles et en faisant émerger au sein des classes et par les élèves une Charte du Vivre Ensemble sous forme littéraire ou artistique.</p> <p>Plus d'informations : http://echoscommunication.org/</p>
<p>Vivre ensemble</p> <p> Outils</p>	<p>Le Conseil de l'Europe</p> <p>Le Conseil de l'Europe a publié un guide d'apprentissage de l'interculturel, où des activités d'apprentissage et des pistes concrètes de sensibilisation à l'interculturalité sont proposées.</p> <p>http://pjp-eu.coe.int/fr/web/youth-partnership/t-kit-4-intercultural-learning?inheritRedirect=true</p>
<p>Vivre ensemble</p> <p> Outils</p> <p> Animations</p>	<p>Belgik MoJaik</p> <p>Belgik MoJaik met à disposition des outils pédagogiques interculturels et des services en vue d'aborder les questions relatives à la diversité culturelle, aux normes et aux stéréotypes ainsi qu'à la citoyenneté.</p> <p>www.belgik-mojaik.com</p>
<p>Vivre ensemble</p> <p> Outils</p>	<p>Le Centre communautaire Laïque juif</p> <p>Parmi ses missions le CCLJ propose des outils de sensibilisation au vivre ensemble.</p> <p>http://www.cclj.be/agenda/permanent/haine-je-dis-non-primaire</p>
<p>Vivre ensemble</p> <p> Outils</p>	<p>« La haine, je dis non »</p> <p>Un programme d'éducation à la citoyenneté développé à l'attention des écoles primaires et secondaires, proposant des activités gratuites sur le vivre ensemble, la lutte contre l'exclusion sur toutes ses formes.</p> <p>www.lahainejedison.be</p>



<p>Gestion des conflits</p>	<p>Des jeunes en paix : jouons pour s'entendre</p> <p>Ce jeu didactique, proposé par l'association d'éducation permanente, Pax Christi, a pour objectif d'aborder de manière ludique la violence et le conflit dans nos sociétés. Le jeu permet de vivre et apprendre quelques techniques en groupe, de gestion non-violente du conflit à travers le plaisir, le distraction et l'amusement.</p> <p>http://paxchristiwb.be/publications/etudes-et-outils-pedagogiques/</p>
<p>Gestion des conflits</p> <p> Outils  Animations</p>	<p>Université de Paix</p> <p>Parmi ses missions, l'Université de Paix produit des ressources et outils pédagogiques, tels que le livre Graines de médiateurs II ou encore le jeu coopératif Belfedar, afin de partager le plus largement possible les méthodes de gestion de conflits.</p> <p>Sur son site, elle propose également un ensemble de fiches d'activités reproductibles, des outils pour apprendre à prévenir et à gérer positivement les conflits et ce, dans une démarche ludique (voir dans Ressources).</p> <p>http://www.universitedepaix.org/</p>
<p>Relations affectives</p> <p> Outils</p>	<p>Catalogue d'outils pédagogiques de l'Education à la Vie Relationnelle, Affective et Sexuelle (EVRAS)</p> <p>Cette publication propose aux équipes éducatives des écoles primaires (5^e et 6^e années) et secondaires qui désirent développer des projets EVRAS avec leurs élèves, une sélection d'outils pédagogiques disponibles dans les CLPS.</p> <p>http://www.clpsct.org/files/Catalogue_EVRAS.pdf</p>
<p>Santé - bien-être</p> <p> Outils</p>	<p>« J'arrête quand je veux »</p> <p>« J'arrête quand je veux » est un projet d'Infor-Drogues avec Nicolas Ancion. Il s'agit d'un livre et d'un site pour discuter des jeux vidéo avec les 10-12 ans.</p> <p>Le site propose aux enseignants des idées de discussion et des activités à faire en classe sur la base de différentes parties du livre ainsi qu'une série de questions-réponses sur les jeux vidéo.</p> <p>http://www.jarretequandjeveux.org/fr/accueil</p>

<p>Santé - Bien-être</p> <p> Outils  Animations</p>	<p>Les Centres de planning familial</p> <p>Les Centres de planning familial proposent des activités éducatives et de prévention, telles que des animations de groupe en éducation affective et sexuelle en milieu scolaire, en collaboration avec les directeurs, enseignants, CPMS et SPSE.</p> <p>Il existe en Belgique francophone 4 fédérations de centres de planning familial ayant chacune leur autonomie :</p> <p>Fédération des Centres de Planning familial des FPS : http://www.planningsfps.be/</p> <p>Pour consulter la liste des animations disponibles : http://www.planningsfps.be/CPF/animations/Pages/default.aspx</p> <p>Fédération des Centres pluralistes de Planning familial : http://fcppf.be/</p> <p>Pour consulter la liste des outils disponibles : http://fcppf.be/v2/index.php?option=com_content&view=article&id=115&Itemid=496</p> <p>Fédération laïque des Centres de Planning familial : http://www.planningfamilial.net/index.php Pour consulter la liste des outils disponibles : http://www.planningfamilial.net/index.php/documentation/publication/outils-pedagogiques</p> <p>Fédération de Centre de Planning et de Consultation : http://www.fcpc.be/</p>
<p>Sécurité routière</p> <p> Outils</p>	<p>Portail de l'éducation nationale française - Educsol</p> <p>Le site internet ESR recense les ressources académiques et associatives disponibles afin de permettre à chaque équipe d'enseignants du primaire et du secondaire de sensibiliser les élèves aux problématiques de la sécurité routière et du partage de l'espace routier. Les enseignants ont la possibilité de sélectionner de nombreuses ressources adaptées à chaque niveau d'enseignement (principalement primaire et secondaire), pour diverses disciplines et centrées sur tous les types d'utilisateurs de la route.</p> <p>http://educsol.education.fr/education-securite-routiere/</p>

<p>Sécurité routière</p> <p> Outils</p>	<p>L'Institut belge de Sécurité routière</p> <p>Pour les écoles primaires, l'IBSR met à disposition un DVD intitulé « Passeport vélo ». Grâce aux deux héros de ce film, Shakty et Hugo, les enfants peuvent apprendre les bons réflexes à adopter dans la circulation. Prix : 15€. Pour les écoles secondaires, le DVD « Sur la route, je gère ma sécurité » qui aborde les conduites à risques en voiture, à vélo et en scooter. Les séquences CODE S accessibles via le site de Club RTL sont également présentées. Certaines de ces séquences abordent les déplacements à vélo. Prix : 7,5 €.</p> <p>http://ibsr.be/fr/jeunesse-associations/publications</p>
<p>Santé bien-être</p> <p> Outils</p>	<p>Question Santé</p> <p>Association d'éducation permanente, Question Santé développe des outils pédagogiques accessibles en ligne, sur des questions de santé dans une perspective d'éducation permanente</p> <p>http://www.questionsante.be/outils.html</p>
<p>Santé - Bien-être</p> <p> Outils</p> <p> Animations</p>	<p>L'Agence pour une vie de Qualité (AViQ)</p> <p>L'Agence pour une Vie de Qualité propose des ressources via son centre de documentation, des outils pédagogiques et des animations afin de sensibiliser les élèves à la notion de handicap. La sensibilisation est réalisée grâce à un travail sur les peurs, les préjugés et l'acceptation de la différence à travers la découverte de l'autre. Les animations sont réalisées par des opérateurs actifs dans le secteur du handicap et de l'animation. Grâce à des mises en situations, des jeux de rôles, des discussions avec des personnes porteuses de handicap, des représentations théâtrales, des activités sportives ou culturelles, etc., les élèves sont amenés à se poser des questions sur leurs représentations liées au handicap et à découvrir l'autre pour mieux le comprendre. L'acquisition d'un savoir-être et d'un savoir-faire se fait grâce aux expériences vécues dans les ateliers. Se mettre dans la peau d'une autre personne permet de construire un processus sur le changement de regard par rapport à l'autre. Les ateliers sont conçus en fonction de l'âge des enfants et sont modulables en fonction des desideratas des professeurs et du thème qu'ils veulent travailler en classe. Chaque demande d'animation est conçue en collaboration avec la coordinatrice de la sensibilisation. Il est demandé au professeur de préparer la journée par un travail préalable avec la classe. Des supports (JDE, dessins animés, livres du Centre de Documentation) sont proposés au professeur. Des valises pédagogiques adaptées à l'âge des élèves sont également en conception.</p> <p>Plus d'infos : l'entièreté du catalogue des ressources peut être consulté en ligne sur www.aviq.be.</p>

LA SÉLECTION DES BIBLIOTHÈQUES

La liste ci-dessous, non exhaustive, présente des livres et albums proposés par les opérateurs d'appui des bibliothèques. Les thématiques abordées sont liées à la compétence visée et peuvent servir de support aux activités en classe. Les titres proposés sont disponibles en prêt auprès des bibliothèques ou peuvent être achetés en librairie.

De nombreux autres ouvrages peuvent répondre à cette thématique : les bibliothécaires sont disponibles pour vous guider dans votre recherche.

<p>Education aux médias</p>	<p>DE KEMMETER, Philippe : Papa est connecté</p> <p>Un petit pingouin se désespère de voir son père l'oeil sans cesse rivé à son écran et peu disposé à passer du temps avec sa famille : dès le matin, il lit son journal en ligne, consulte la météo, échange avec ses amis virtuels sur Icebook. Quand il est sur son ordinateur, Papa ne répond plus, il surfe ! Elle semble loin l'époque où l'enfant avait un papa pour de vrai. « En fait, moi j'ai un papa virtuel ! »</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : De la Martinière Jeunesse Année de publication : 2015 Niveau : Primaire : 1^{re} année</p>
<p>Vivre ensemble</p>	<p>NORAC, Carl : Plus haut que le ciel</p> <p>Ces quatre suricates-là ne se quittent pas, mais se chipotent sans cesse. Parfois même, ça finit en bagarre ! Il faut dire que chacun veut imposer sa manière de regarder le ciel. Le danger qui surgit des nuages va soudain les rendre bien plus tolérants...</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Rue du Monde Année de publication : 2015 Niveau : Primaire : 1^{re} année</p>



Vivre ensemble	<p>Rafik Schami et Ole Könnecke : Mon papa a peur des étrangers</p> <p>Le père de Rebecca est raciste, il a peur des étrangers. Elle décide alors d'inviter à son anniversaire Bania, son amie tanzanienne et son père qui est magicien. Elle espère ainsi que son père apprivoisera sa peur. Une histoire qui prouve que le racisme n'est pas une maladie incurable.</p> <p>Lieu de publication : Genève Editeur : La joie de lire Année de publication : 2005 Niveau : Primaire : 3^e et 4^e années</p>
Vivre ensemble	<p>Gérard Stehr et Frédéric Stehr : Monstres de père en fils</p> <p>Balthazar est devenu un beau monstre et est en âge de choisir un métier. Mais, au grand désarroi de son père, il décide de devenir un monstre de gentillesse...</p> <p>Lieu de publication : Arles Editeur : Actes Sud Junior Année de publication : 2010 Niveau : Primaire : 3^e et 4^e années</p>
Vivre ensemble	<p>Cuvellier Vincent : Tu parles, Charles !</p> <p>Dans une classe, il y a toujours un type pas comme les autres. Dans celle de Benjamin, il s'appelle Charles. Il a une tête de vieux, des habits de vieux, et quand il n'est pas là, on ne le remarque même pas. Le jour où Charles se casse la jambe, c'est pas de chance pour Benjamin : la maîtresse le désigne pour aller lui porter les devoirs. Mais si Charles, derrière ses lunettes, était en fait un rigolo ? Et peut-être même un vrai copain, avec qui Benjamin va pouvoir oublier que ses parents passent leur temps à se compliquer la vie...</p> <p>Lieu de publication : Rodez Editeur : La Rouergue Année de publication : 2004 Niveau : Primaire : 3^e et 4^e années</p>

Vivre ensemble	<p>Dayre Valérie : Miranda s'en va</p> <p>La plus grosse dame du monde rêve de prendre le large... Elle souffle comme un boeuf au moindre mouvement, elle ne sort jamais, personne ne l'aime et si elle a besoin de longues plages de repos, les vrais plages elle n'en a jamais vu la couleur. Alors Alex et sa grande soeur Claire s'interrogent : est-ce que quand on est la plus grosse dame du monde, on pleure les plus grosses larmes du monde ?</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : EDL Année de publication : 2000 Niveau : Primaire : 3^e et 4^e années</p>
Vivre ensemble	<p>Thomas Scotto : Sans Toit ni moi</p> <p>Après la mort de sa femme, le grand-père de Flavien vient habiter chez lui. La cohabitation se révèle impossible, et Flavien découvre, en traversant l'univers des adultes, que l'amour ne suffit pas toujours.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Thierry Magnier Année de publication : 2004 Niveau : Primaire : 3^e et 4^e années</p>
Vivre ensemble	<p>Guilloppé Antoine : Quelle est ma couleur ?</p> <p>Un petit garçon s'interroge sur la façon dont il est perçu par son entourage : son professeur le voit comme un élève, alors que les autres élèves le voient comme leur copain arabe et que les Arabes le voient comme un petit Français... Sur le thème de la nationalité, les dangers des préjugés et la subjectivité du regard.</p> <p>Lieu de publication : Genève Editeur : Joie de Lire Année de publication : 2010 Niveau : Primaire : 1^{re} et 2^e années</p>
Vivre ensemble	<p>Port Moni et Waechter Philip : Un air de famille</p> <p>Hélène ne supporte plus que son papa crie tout le temps, mais il n'y peut rien car dans sa famille on hurle depuis des générations. Elle s'enfuit de chez elle sans prévenir, pour vivre sa vie loin des cris. Un album poétique pour aborder un sujet sensible avec humour et délicatesse.</p> <p>Lieu de publication : Toulouse Editeur : Milan Jeunesse Année de publication : 2011 Niveau : Primaire : 1^{re} et 2^e années</p>



Vivre ensemble	<p>Uri Shulevitz : Comment j'ai appris la géographie</p> <p>Une famille qui a fui son pays ravagé par la guerre attend comme chaque soir le retour du père qui rapporte leur maigre repas. Mais cette fois-ci il revient avec un objet extraordinaire qui leur permet d'oublier la pauvreté et la faim : une carte du monde.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Kaleidoscope Année de publication : 2010 Niveau : Primaire : 1^{re} et 2^e années</p>
Vivre ensemble	<p>Viva Frank : Petit Frank architecte</p> <p>Petit Frank habite avec son chien Eddie et son grand-père, papi Frank. Petit Frank construit des tours, des chaises et des villes avec tout ce qui lui tombe sous la main : macaronis, livres, rouleaux de papier-toilette, plats, cuillères, etc. Papi Frank l'emmène visiter le MoMA. Au musée, ils voient l'étrange siège en carton de Frank Gehry et la Broadacre City de Frank Lloyd Wright.</p> <p>Lieu de publication : Milan Editeur : 5 continents Edition Année de publication : 2013 Niveau : Primaire : 1^{re} et 2^e années</p>
Vivre ensemble	<p>Catharina Valckx : L'incroyable Zanzibar</p> <p>Zanzibar, un corbeau fin cuisinier reçoit la visite d'Achille Potin, un lézard à lunettes, journaliste à l'affût d'un exploit. Zanzibar décide alors de partir dans le désert pour essayer de porter un chameau. Il rencontre Sidi, un fennec, qui l'aide dans ses recherches. Humour et sens de l'absurde pour cette histoire d'animaux.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : EDL Année de publication : 2003 Niveau : Primaire : 1^{re} et 2^e années</p>
Education aux médias	<p>Aubin François : Notre télé</p> <p>Papa gagne à la loterie et il achète une télé. A la maison, tous s'installent pour la regarder, prêts à dévorer toutes les images. Mais c'est la télé qui mange tout, de la gomme au magasin du réparateur.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : EDL Année de publication : 2013 Niveau : Primaire : 1^{re} et 2^e années</p>

Vivre ensemble	<p>De Kockere Geert et Vermeire Kaatje : La grande dame et le petit garçon</p> <p>Entre mystère, peurs enfantines et merveilleux, un petit garçon décide de découvrir qui est cette vieille dame aux allures d'ogresse qui le fascine...</p> <p>Lieu de publication : Rodez Editeur : La Rouergue Année de publication : 2010 Niveau : Primaire : 1^{re} et 2^e années</p>
Education aux médias	<p>Stephan Julienne : Comprendre comment ça marche : la vie connectée</p> <p>Grâce à ce livre, le lecteur pourra découvrir : - les possibilités du numérique dans tous les domaines de la vie connectée, - le fonctionnement des principaux appareils numériques, - des trucs et astuces pour bien utiliser les outils numériques (appareils, sites internet, applis.) et se prémunir des dangers (virus, sécurisation des paiements, etc.).</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Nathan Jeunesse Année de publication : 2014 Collection : DOKEO Niveau : Primaire : 5^e et 6^e années Secondaire : 1^{er} degré</p>
Vivre ensemble	<p>Ellis Deborah : Parvana une enfance en Afghanistan</p> <p>Parvana et sa soeur Nooria vivent avec leurs parents et deux bébés dans un appartement exigu de Kaboul. Le père, lettré, est emprisonné par les talibans. C'est une guerre de cauchemar qui interdit aux femmes de sortir non voilées ou sans l'escorte d'un homme, père ou mari. Assez grande pour être soumise à ces interdits, Parvana doit pourtant trouver une façon de les contourner, car c'est sur elle seule que repose la survie de la famille. Pour survivre, elle décide alors de se déguiser en garçon pour travailler dans les rues de Kaboul. Il existe une suite <i>Le voyage de Parvana</i>.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Hachette Jeunesse Année de publication : 2000 Niveau : Primaire : 5^e et 6^e années</p>



Vivre ensemble	<p>Minne Brigitte : Le jour où j'ai rencontré un ange</p> <p>Un roman tendre, émouvant et drôle, sur une amitié entre deux enfants qui s'épanouit malgré leurs différences ou peut-être grâce à leurs différences...</p> <p>Lieu de publication : Bruxelles Editeur : Alice éditions Année de publication : 2007 Niveau : Primaire : 5^e et 6^e années</p>
Vivre ensemble	<p>Needle Jan : Mon ami Chafiq</p> <p>Un matin, Bernard, le jeune Anglais, voit Chafiq, un garçon pakistanais de sa classe, se transformer en véritable furie et disperser une bande occupée à lancer des briques sur des « petits mangeurs de curry » ? Un peu malgré lui, Bernard se retrouve impliqué dans l'affaire. Cela va être le début d'une amitié entre les deux garçons. Mais arriveront-ils à faire face aux difficultés et à éviter la violence grandissante qui les entoure ?</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Castor Poche Flammarion Année de publication : 1986 Niveau : Primaire : 5^e et 6^e années</p>
Vivre ensemble	<p>Marc Séassau : Les larmes de Djamila</p> <p>Le narrateur rêve de partir en Mauritanie, le pays de Djamila, sa meilleure copine. Mais Djamila a été agressée à cause de la couleur de sa peau. Elle est à l'hôpital parce qu'elle a été battue.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Pocket Junior Année de publication : 2000 Niveau : Primaire : 5^e et 6^e années</p>
Vivre ensemble	<p>Magana Jessie et Pilon Alain : Riposte ! Comment répondre à la bêtise ordinaire</p> <p>Guide pour répliquer avec tact et humour aux idées fausses, aux préjugés et aux inepties entendus aussi bien dans la cour de récréation qu'en famille.</p> <p>Lieu de publication : Arles Editeur : Actes Sud Junior Année de publication : 2014 Niveau : Primaire : 5^e et 6^e années</p>

Vivre ensemble	<p>SERRES, Alain : Mandela, l'Africain multicolore</p> <p>Difficile d'innover avec une biographie de Nelson Mandela, homme de paix à l'origine de la fin de l'apartheid en Afrique du Sud. Alain Serres passe sur sa jeunesse et sa vieillesse en tant que Président de la République, pour se concentrer, année par année, sur le temps passé en prison, de 1962 à 1990 : un juste équilibre entre la vie en cellule de Mandela et les événements extérieurs qui font lentement avancer ou reculer la situation des Noirs... Le récit factuel, au présent, devient automatiquement bouleversant. Et puis il y a les grandes illustrations de Zaü, encre noire et peinture. Hyper-colorées au début et à la fin pour indiquer la joie de vivre en liberté autant que le métissage des peuples cher à Mandela (qui adore lui-même les chemises à motifs), elles passent dans les gris avec une bande rouge au moment de l'emprisonnement : l'effet marquant est garanti. Un petit dossier avec des photographies clôt cet ouvrage.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Rue du Monde Année de publication : 2014 Niveau : Primaire : 4^e, 5^e et 6^e années</p>
Education aux médias	<p>DELTEIL, Gérard : Piège sur internet</p> <p>Un voyage scolaire à New York, Pierre monte tout seul en haut de l'Empire State Building. Il se retrouve enfermé dans les locaux vides d'une entreprise et s'amuse avec les ordinateurs. Mais Internet est parfois truffé de pièges. Ne le voyant pas revenir, son meilleur ami Hervé part à sa recherche. Voilà les deux garçons embarqués dans une dangereuse aventure, une folle course-poursuite dans les rues de la ville.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Le livre de Poche Jeunesse Année de publication : 2015 Niveau : Primaire : 5^e et 6^e années</p>
Education aux médias	<p>Serge Tisseron : Guide de survie pour accros aux écrans ... ou comment garder ton ordi et tes parents</p> <p>Un décryptage de 15 situations-types liées à la sur-utilisation des écrans par les enfants (ordinateur, console, portable...) avec pour chacune un plan d'action à la clé. Le but ? Que l'enfant aigüise son esprit critique et se prenne en main pour mieux gérer ses écrans. Pas de diabolisation des écrans : le livre alerte sur les dangers liés à leur sur-utilisation, mais en souligne aussi les nombreux bénéfices.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Nathan Jeunesse Année de publication : 2015 Niveau : Primaire : 5^e et 6^e années</p>



Psychologie	<p>Dedieu Thierry : L'ogre</p> <p>Plusieurs niveaux de lecture pour ce conte moderne. Les enfants de la cité ont une peur bleue de l'ogre du rez-de-chaussée, un être gigantesque qui ne sort de chez lui que la nuit. Un jour, les pompiers l'emmènent, paralysé par quelque maladie dévastatrice. Dans son antre vide, les enfants découvrent le repaire d'un artiste photographe internationalement connu.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Rue du Monde Année de publication : 2009 Niveau : primaire : 1^{re} et 2^e années</p>
Psychologie	<p>HONORE, Christophe : Tout contre Léo</p> <p>« Au milieu de l'escalier, j'ai stoppé net, arrêté par un silence inhabituel. Sans faire de bruit, je me suis faufilé dans la salle à manger. J'ai laissé la lumière éteinte et je me suis posté dans l'axe du passe-plat, un peu en arrière, pour rester dans le noir. De là, on voit toute la cuisine. Et j'ai vu. J'ai vu mon père et ma mère serrés l'un contre l'autre près de l'évier et qui sanglotaient. Jamais je n'avais imaginé que mon père avait des yeux qui pleuraient. C'est comme ça, seul dans le noir, en regardant sa famille pleurer, que Marcel apprend que son frère aîné est malade du sida. Qu'il va mourir » Et c'est à partir de cet instant que lui, Marcel, P'tit Marcel comme ils disent, doit faire comme s'il ne savait rien.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Ecole des loisirs Année de publication : 2015 Niveau : Primaire : 4^e année</p>
Psychologie	<p>Rowe John : Prince sans rire</p> <p>Au royaume de Grinceland, plus personne ne sait rire. Ni le roi Rabat-Joie, ni la reine, ni aucun de leurs cinq fils. La naissance d'un sixième petit prince vient bousculer l'ordre établi. Celui-ci est en effet affligé d'une déformation de naissance : un sourire.</p> <p>Lieu de publication : Zurich Editeur : Mine éditions Année de publication : 2008 Niveau : Primaire : 1^{re} et 2^e années</p>

Psychologie	<p>Benameur Jeanne : Valentine remède</p> <p>Valentine fait semblant de tomber malade dès que ses parents se disputent. Jusqu'au jour où ceux-ci comprennent le subterfuge et lui expliquent que ce n'est pas parce qu'ils se querellent qu'ils vont se séparer.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Thierry Magnier Année de publication : 2015 Niveau : Primaire : 1^{re} et 2^e années</p>
Psychologie	<p>Kuperman Nathalie : Punie !</p> <p>Un jour, Olivia passe la récréation au coin, près des poubelles. Mais ce n'est pas la maîtresse qui l'a punie, c'est Coralie, sa meilleure amie. Olivia est terrifiée. Si elle en parle à sa mère, celle-ci voudra savoir exactement ce qui s'est passé. C'est trop difficile. Comment lui expliquer le secret qui la lie à Coralie, comment lui faire admettre que les objets se transforment en monstres et que, la nuit, le lampadaire et la poupée complotent dans son dos ? Comment lui dire que, depuis qu'elle a deux maisons, rien n'est plus comme avant ?</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : EDL Année de publication : 2009 Niveau : Primaire : 1^{re} et 2^e années</p>
Psychologie	<p>Morgenstern Suzie : Joker</p> <p>Un joker pour rester au lit. Un joker pour être en retard à l'école. Un joker pour ne pas faire ses devoirs. Etc. Non, ce n'est pas une liste de réclamations écrite par un élève paresseux. C'est comme ça que ça se passe dans la classe d'Hubert Noël. Et ne croyez pas non plus qu'Hubert soit un instituteur paresseux. Au contraire...</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : EDL Année de publication : 1999 Niveau : Primaire : 1^{re} et 2^e années</p>



Psychologie	<p>Bouchard André : La mensongite galopante</p> <p>Adrien Tricot est le héros de cette histoire. Il voudrait faire croire qu'il en est l'auteur et que tout est inventé, mais personne ne sait s'il dit la vérité.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Gallimard Jeunesse Année de publication : 2011 Niveau : Primaire : 3^e et 4^e années</p>
Psychologie	<p>Anne Salem-Marin et Simon Kroug : La rumeur</p> <p>Un bracelet en or aurait été volé au hammam de madame Malika. Toute la ville en parle et la rumeur se répand jusqu'à l'intérieur du palais.</p> <p>Lieu de publication : Genève Editeur : La joie de lire Année de publication : 2003 Niveau : Primaire : 3^e et 4^e années</p>
Gestion des conflits	<p>Coreblit Rachel : Lili la bagarre</p> <p>Lili n'a peur de personne : elle s'énerve et se bat à l'école avec les garçons. Il ne faut surtout pas lui dire un mot de travers, ou raconter qu'elle est amoureuse... Parce qu'elle tape fort et fait pleurer même les durs ! Il n'y a qu'avec son grand-père qu'elle se calme. Il lui explique la politique. Jusqu'au jour où Aslan, un nouvel élève né en Tchétchénie, arrive dans sa classe et devient son ami. Elle découvre une autre forme de combat, au service d'une cause, et organise une manifestation contre l'expulsion de la famille de son nouvel ami. C'est une bonne raison pour se bagarrer !</p> <p>Lieu de publication : Rodez Editeur : La Rouergue Année de publication : 2010 Niveau : Primaire : 3^e et 4^e années</p>

Psychologie	<p>BRENIFIER Oscar : Le livre des grands contraires philosophiques</p> <p>A travers des textes très simples et des illustrations magnifiques, cet ouvrage présente dix couples de personnages aux caractères opposés. Les points positifs et négatifs de chaque personnalité sont mis en avant.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Nathan Année de publication : 2013 Niveau : Primaire : 3^e et 4^e années</p>
Relations	<p>FRATTINI Stéphane : Les gros mots</p> <p>Du juron lancé quand on se cogne, à l'insulte et à l'injure qui s'adressent à une ou des personnes, voilà un très bon documentaire pour tout savoir des mots dits «gros». En dire signifie qu'on grandit, mais se retenir d'en dire prouve une maîtrise de toi, parfois difficile à montrer... Livre intelligent et précieux !</p> <p>Lieu de publication : Toulouse Editeur : Milan Jeunesse Année de publication : 2015 Niveau : Primaire : 1^{re} et 2^e années</p>

LA SÉLECTION « PointCulture »



La liste ci-dessous, proposée par le Service éducatif PointCulture, reprend des documents audiovisuels de diverses natures : des films documentaires, des reportages, des captations (entretiens / débats) et des animations. Certains sont accompagnés de ressources ou pistes pédagogiques. Les titres proposés sont accompagnés de la référence PointCulture et peuvent être empruntés.

TT5141	<p>Question de respect (Belgique - 2004 - 20')</p> <p>Réalisée au début 2004, cette vidéo pédagogique est destinée à sensibiliser les différents acteurs de l'école primaire à la notion de respect mutuel. Le respect est-il vraiment en voie de disparition dans les écoles en Belgique ? Pour en avoir le cœur net, un duo hors pair, Jean-Luc Fonck et un petit chien-robot, décide de mener l'enquête et rapporte ce qu'il découvre dans le quotidien d'une journée d'école primaire.</p> <p>Divisée en deux parties d'environ dix minutes, cette mini fiction propose des situations nuancées et variées, qui invitent les élèves à s'interroger et à échanger avec les enseignants sur leur manière de vivre ensemble.</p> <p>Note : un livret accompagne le DVD et propose des pistes d'exploitation du thème en classe.</p>
TI8821	<p>Une girafe sous la pluie (Belgique - 2007 - 12') de Pascale Hecquet</p> <p>Conçu comme un outil pédagogique, cet objet, qui comprend un film d'animation (12') et une partie Rom, évoque la question de l'exil, de l'immigration, celle des réfugiés aussi, et plus largement du choc culturel, de la rencontre de l'autre, du respect, de la coopération, de la diversité, de l'amitié. Autant de questions et de valeurs à partager avec les enfants dans le cadre de l'éducation.</p> <p>Synopsis : À Djambali, toute l'eau est monopolisée pour alimenter la luxueuse piscine de Sir Lion. Une girafe téméraire décide que cette situation a assez duré. Son geste aura de bien lourdes conséquences : la voilà expulsée de son pays... et pas facile quand on est girafe, de débarquer à Mirzapolis, ville du nord exclusivement habitée par des chiens...</p> <p>La partie Rom se décline en deux voies : l'une destinée aux « éducateurs » (parents, professeurs, responsables d'enfants) avec un dossier pédagogique à télécharger (format PDF) et des pistes ludiques d'animations (jeux, bricolages) et de réflexions à mettre en place facilement avec les enfants ; l'autre piste s'adresse directement aux enfants de 5-12 ans en les plongeant dans un jeu éducatif qui leur fait vivre l'aventure de « Girafe ». Tout en lançant des pistes de réflexions au niveau de la problématique des demandeurs d'asile, le jeu permet aussi d'évoluer vers d'autres pistes citoyennes (le respect des autres, le respect de son environnement, l'égalité des chances, etc.).</p>

TT2011	<p>L'École de la tolérance (Belgique - 2003/2007)</p> <p>Coffret de 3 DVD + un livre édité par la Cinémathèque de la Fédération Wallonie-Bruxelles</p> <p>Le premier DVD propose le film Une leçon de tolérance (Belgique - 2003 - 54') de Roger Beeckmans.</p> <p>L'école n°1 est une école primaire située à Schaerbeek, une commune bruxelloise à forte population allogène. C'est une école dite à discrimination positive. Une épithète aussi injurieuse qu'infamante « d'école poubelle » lui colle à la peau. Elle accueille des enfants venus de vingt-trois pays différents. Les enfants belges se comptent sur les doigts de la main. Le directeur est un humaniste. Il mène au quotidien une lutte contre l'exclusion, l'échec et la xénophobie. Le film suit les événements de l'année scolaire, du jour de la rentrée en septembre 2001 jusqu'à la remise des prix en juin 2002.</p> <p>Les DVD 2 et 3 proposent un montage interactif intitulé L'École de la tolérance. Les 2 DVD sont réalisés à partir d'extraits du film de Roger Beeckmans et de séquences inédites captées lors du même tournage. Ils proposent un parcours interactif qui devrait permettre à l'enseignant de gérer selon ses besoins et dans sa classe les sujets de fond.</p> <p>DVD 2 - « Les thèmes » (87') : École et discrimination / Les primo-arrivants / Religion et laïcité / Insertion / Progression pédagogique / L'exil et la guerre.</p> <p>DVD 3 - « Les personnes » (64') : Le directeur : <i>Regard sur le travail</i> / Madame Waleffe : <i>Vivre ensemble</i> / Issamédine : <i>Premiers pas dans la langue</i> / Muriel & KADIJA : <i>L'école des mamans</i> / Saïda : <i>Le voile. Quel Choix ?</i> / Flumin : <i>C'est quoi un bon musulman ?</i> / Le chant des gamins du Kosovo / Madame Bertijn : <i>Classe passerelle</i> / Adriana & Vénéra : <i>Souvenirs du Kosovo</i> / Deux mamans : <i>À cheval sur deux cultures</i> / Deux autres mamans : <i>La transmission des valeurs.</i></p> <p>Note : le coffret est accompagné d'un livre de 73 pages L'École de la tolérance - Témoignages du réalisateur d'Une leçon de tolérance et de ceux qui travaillent à l'école n°1 de Schaerbeek et pour une école de la tolérance.</p>
TN7401	<p>Tous ensemble au collège (France, 2007, 28')</p> <p>Mention Spéciale du jury multimédia au Festival ImagéSanté à Liège 2010 (Belgique)</p> <p>Ce programme propose 4 courts portraits de jeunes vivant avec un handicap ou une maladie chronique au collège : (handicap moteur, diabète, trisomie, mucoviscidose). Séquences facilement utilisables en classe dans le cadre d'un débat. Bonus : tous les enfants sont différents (13'), un diaporama de photos, un livret d'accompagnement (16 pages).</p>



TN4019	Dognews (Belgique, 2007, 8') Mention « Originalité » au Festival ImagéSanté 2008 (Liège), Jury des Mutualités. Au travers du portrait de huit chiens interviewés sur leurs habitudes alimentaires, calquées sur le mode de vie de leur maître, ce micro-trottoir canin illustre des réalités socio-économiques différentes. Il dénonce des situations de précarité et de manque d'attention.
TN4019	Mon petit frère de la lune (France, 2007, 6') 3 ^e Prix Ex aequo au Festival ImagéSanté 2008 (Liège), Jury Education à la santé. Une petite fille dont le petit frère, autiste, n'est pas comme les autres enfants, raconte avec ses mots le quotidien de sa famille.
TT6600	Joie, peur, tristesse, colère... que d'émotions ! (France, 2006, 26' C'est pas sorcier) L'homme est l'être vivant qui éprouve le plus d'émotions. Peur, joie, tristesse, colère, surprise, ou dégoût, sont des émotions universelles. Toutes ces expressions se lisent très facilement sur les visages et représentent un véritable langage du corps. Mais comment naissent-elles ? Quel est le rôle du cerveau dans l'apparition et la gestion de nos émotions ? Nos émotions sont le miroir de notre rapport au monde et aux autres : le stress, mal du siècle, en est un exemple. Très étudiées par les scientifiques, elles font aujourd'hui l'objet de toute l'attention des professionnels du marketing.
TN9362	Les gestes qui sauvent - Edition 2011 Pratique et citoyen, ce DVD, illustré de séquences vidéo regroupées en 4 grands thèmes (premiers secours, accidents de la vie courante, risque routier, catastrophes), offre un récapitulatif des actions à suivre sous forme de fiches ainsi que des informations complémentaires (quand, comment, cas particuliers, etc.).

TQ0861	La boîte à clichés (Belgique, 2012, 12') Sexe et stéréotypes dans les médias : Les stéréotypes liés aux femmes et aux hommes ainsi qu'à leurs relations sont partout présents dans les médias. Plutôt que de chercher à les traquer ou à les interdire, «La Boîte à clichés» a décidé de les questionner - sans porter de jugement sur le cliché en lui-même - à travers une série de capsules humoristiques (environ 1'30 chacune). Produit par la RTBF, «La Boîte à clichés» est un microprogramme qui invite le spectateur à identifier le cliché pour éventuellement le remettre en question ou le dépasser. 1. Les hommes ne pleurent pas 2. Les blondes sont idiotes 3. Les femmes manquent d'humour 4. L'homme domine la femme 5. Les femmes manquent d'ambition 6. Les hommes ne pensent qu'au sexe 7. Les femmes sont maladroites 8. Les hommes sont violents
TQ1361	Ce qui vous regarde... No Hate - Un outil pédagogique contre le discours de la haine en ligne DVD (15') + livre (164 pages) S'appuyant sur différents productions audiovisuelles, <i>Ce qui vous regarde...</i> <i>No Hate</i> est un outil pédagogique qui s'adresse à tous les professionnels de l'éducation. Il se compose d'un DVD et d'un ouvrage destinés à accompagner l'enseignant ou le travailleur de jeunesse dans son travail de sensibilisation du jeune public à la problématique de la haine en ligne et du cyber-harcèlement. Le film <i>Ce qui vous regarde</i> (2013 - 15') : Martin, 16 ans, est un élève sans histoires, épanoui dans sa relation amoureuse et Julie, et entouré d'un bon noyau d'amis. Toutefois, il se répand sur les réseaux sociaux que Martin a été élevé par un couple homosexuel et que, par conséquent, il est homosexuel lui aussi... À mesure que la rumeur s'amplifie sur internet, évoluant de simples railleries en propos homophobes, Martin est exclu par ses camarades. Le phénomène de haine en ligne atteint aussi Julie, sa petite amie, progressivement rejetée elle aussi. Même si ses amis proches restent solidaires, Martin devient morose, irritable, et commence à s'absenter de l'école... Le livre <i>Ce qui vous regarde... No Hate</i> (164 pages) a pour objectif d'informer et de guider l'éducateur dans son travail de sensibilisation des jeunes à la problématique du discours de haine en ligne et du cyber-harcèlement. À travers l'analyse de plusieurs témoignages et d'un cas concret illustré par le film, l'ASBL Loupiote propose des pistes de réflexion et d'action destinées à mieux comprendre les mécanismes de haine en ligne et à lutter efficacement contre eux. Niveau concerné : 3 ^e , 4 ^e , 5 ^e et 6 ^e années primaires



TQ2421

Effet buzz (Belgique - 2011 - 19')

Un DVD proposant un film d'éducation aux médias sur le thème de la rumeur via les réseaux sociaux + 4 outils théoriques et pratiques d'animation axés sur l'éducation aux médias, les sources de l'information, la rumeur et les nouveaux médias (document PDF).

Aujourd'hui, internet est devenu un puissant robinet de diffusion instantané et universel. Face à une telle avalanche continue d'informations faisant de chaque internaute un journaliste en puissance, comment vérifier la validité des sources ?

Cette accélération induit que les médias traditionnels et les nouveaux médias en ligne sont régulièrement le vecteur d'infos non recoupées.

La rumeur prend de ce fait le même poids que l'information vraie. Plus personne n'est dès lors à l'abri d'en devenir l'objet, de manière consentante ou non.

Le développement sans cesse croissant des réseaux sociaux a également donné naissance à un nouveau phénomène : la démultiplication des rumeurs électroniques. C'est l'effet « buzz » (anglicisme de bourdonnement d'insecte).

Par le biais d'une rumeur qu'ils ont lancée eux-mêmes sur internet via Facebook et YouTube, les web reporters de la Maison des Jeunes du Grand Moulin de Neufvilles ont réfléchi à ce qu'est la rumeur, à la façon de la détecter et de s'en prémunir avec un esprit critique acéré. Avec l'appui des outils des réseaux sociaux, ils ont ensuite réalisé un film qui rend compte du processus de sa fabrication, de sa propagation jusqu'au démenti.

Noter que le film et les documents PDF sont également disponibles sur le site www.effetbuzz.be

TN3661

Handicap toi-même (Belgique - 2014 - 23')

Cette valise pédagogique comprend un DVD (film + compléments + pistes pédagogiques) et un livret d'accompagnement avec quatre animations modulables, des jeux de sensibilisation ainsi que de nombreuses ressources documentaires. Le DVD propose également des pistes de réflexion en vue d'un accompagnement pédagogique en 4 modules: Film & débat (Pourquoi certains se moquent de la différence? / Qu'est-ce que la normalité? - 3') - Les thématiques du film (Qu'est-ce que le handicap? / Définition du mot «handicap» / Historique du handicap - 8') - Dans la peau d'une personne ayant un handicap (Et si vous aviez un handicap? - 1') - Conclusion et appropriation (Le film sur le film / Les micro-trottoirs / Made in Pilifs / Témoignages - 40').

La valise pédagogique est un outil de sensibilisation, à la fois sérieux et ludique, centré sur le thème du handicap et adapté à tous les publics dès l'âge de 11 ans. destinée à l'animation de groupe en milieu scolaire ou associatif, cette valise permet d'appréhender, de comprendre et de rencontrer ces personnes extraordinaires qui se cachent derrière le terme «handicapés». Vivre leur réalité, reconnaître leurs sentiments, accepter leurs différences, apprécier leurs compétences... tel est le défi que cette valise propose de relever.

Le centre Nos Pilifs est une école spécialisée et un centre de réadaptation pour enfants autistes / Ado-pilifs est une école secondaire pour adolescents avec autisme / La ferme Nos Pilifs est une entreprise de travail adapté / La Maison des Pilifs propose des accompagnements pour une autonomie au quotidien / Le Potelier est un centre d'activités de jour au rythme des participants.



LA REGARDERIE : COFFRETS THEMATIQUES

La Regarderie, mais qu'est-ce donc ? Ce sont des coffrets thématiques de cinéma d'animation à destination de l'enseignement fondamental (maternel et primaire), proposés et créés par PointCulture et la Cinémathèque de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Ces coffrets contiennent une quinzaine de médias ainsi qu'une brochure explicative. Les films d'animation présentés proviennent essentiellement de l'offre disponible dans le commerce, avec le souhait de proposer une gamme qualitative, internationale mais ouverte également aux contenus en provenance d'auteurs de la Fédération.

Si l'essentiel des coffrets est constitué d'œuvres récentes, une place est également réservée à des films plus « classiques ». Les thèmes qui ont d'ores et déjà été explorés sont : Fruits et Légumes - Animaux pas vrais - L'autre et moi - En voyage, ici et ailleurs.

Le prêt est totalement gratuit pour une période de trois mois et sur simple présentation de la Carte PROF à l'adresse cinematheque@cfwb.be.

Pour consulter le coffret « L'autre et moi - En voyage, ici et ailleurs » :

https://picsons.files.wordpress.com/2015/02/regarderie_dc3a9pliant2.pdf

Outils pour travailler la gestion des conflits entre élèves

L'Université de Paix propose un ensemble de fiches d'activités reproductibles, des outils pour apprendre à prévenir et à gérer positivement les conflits et ce, dans une démarche ludique favorisant la communication, le respect, l'autonomie, la coopération, etc.

Pour consulter les fiches d'activités :

<http://www.universitedepaix.org/ressources/boite-a-outils>

La médiation par les pairs

La médiation par les pairs un processus aidant les élèves à modifier leur façon de gérer adéquatement et sans violence des situations conflictuelles.

L'élève-médiateur suit une formation au cours de laquelle il apprend à mieux connaître les autres, à réfléchir aux mécanismes des conflits et à proposer des solutions non violentes. « A partir de leur formation, les élèves médiateurs établissent eux-mêmes leurs règles de fonctionnement : les médiateurs-pairs attendent dans la cour que les enfants qui ont un problème viennent les chercher ; ils travaillent par groupe de deux et sont là pour aider les autres jeunes à se parler, à s'écouter et à trouver leurs propres solutions ».

En savoir plus ?

- Timmermans-Delwart J., Devenir son propre médiateur, Ed. Chronique Sociale, 2004
- Graines de médiateurs, médiateurs en herbe, Université de Paix, Ed. Memor, 2000
- L'Université de Paix vous propose de découvrir ce programme à travers de courtes capsules vidéo sur la page suivante :

<http://www.universitedepaix.org/capsules-video-graines-de-mediateurs>

Sur son site, le Département des Sciences de la famille de l'Université de Mons présente les principes, les règles et les précédés pour instaurer la médiation entre élèves. Une vidéo illustre le processus :

<http://www.sciencesdelafamille.be/prévention-de-la-violence-et-du-harcèlement-scolaire/axe-2-harcèlement-et-médiation-scolaire/>



2.2.3. CONSTRUIRE LA CITOYENNETÉ DANS L'ÉGALITÉ EN DROITS ET EN DIGNITÉ

L'éducation à la philosophie et à la citoyenneté entend favoriser la capacité de vivre ensemble dans une société démocratique et interculturelle. À cette fin, chaque élève doit être en mesure d'identifier les valeurs, les règles, les principes, les droits et les devoirs inhérents à toute société démocratique. Il prendra conscience de ses propres droits comme de la nécessité de respecter ceux des autres.

Illustrations en vidéo

Le débat argumenté sur la citoyenneté avec les élèves de la classe de CM1 - CM2

Cette vidéo illustre le travail d'enfants en classe qui vont tenter d'argumenter à propos de la thématique de la citoyenneté. Après que l'enseignante ait posé les bases conceptuelles et les éléments de liaison afin de construire un bon argumentaire, elle va laisser les enfants travailler entre eux afin de proposer des arguments en vue du débat. De plus, cette vidéo fait référence à l'apprentissage des enfants afin de mieux appréhender notre « culture démocratique ».

Politique mode d'emploi : La Démocratie

Cet extrait d'une série réalisée par France Télévision Éducation aborde de manière illustrée, et adaptée aux enfants, les fondamentaux du régime politique démocratique. Après avoir demandé l'avis de plusieurs citoyens à propos des origines de la démocratie, une institutrice dresse la genèse de ce concept en expliquant les principes et le mode de fonctionnement démocratique en France. De plus, cette institutrice met en parallèle certains de ces principes avec la vie en classe. Les informations émises au sein de cette vidéo peuvent être adaptées à la pratique démocratique en Belgique. (Institutions différentes, modalités de consultation de la population...).

Première école labellisée « Droits de l'enfant »

L'école communale Raymond Devos de Mouscron a reçu le label « École des Droits de l'enfant ». L'objectif de l'école était de faire connaître et comprendre aux enfants qu'ils disposaient tous de certains Droits en utilisant l'information, la sensibilisation et la pratique de ces Droits dans la vie quotidienne de l'école. L'école a utilisé les Droits de l'enfant comme un fil conducteur de l'apprentissage, par exemple, les lectures étaient axées sur les droits de l'enfant.

Videomathon : raconte-moi un droit de l'enfant

Au sein de cette vidéo, des enfants de tout âge abordent différents droits de la Convention internationale des Droits de l'enfant. De plus, ces jeunes donnent leurs avis et leurs ressentis concernant l'importance et le respect de ces droits.

Débat en classe sur les droits de l'enfant

Cette vidéo relate l'organisation d'un débat en classe portant sur la problématique des droits de l'enfant. Pour ce faire, chaque enfant va endosser le rôle de différents acteurs tels que : un enfant dont les droits sont bafoués; un enfant dont les droits sont respectés; un représentant de l'UNICEF et un enfant qui est privé d'accès à l'instruction. Tous les élèves vont recevoir une série d'informations et d'arguments afin d'explicitier les raisons pour lesquelles il faut préserver le droit à l'éducation pour tous. Une fois que les enfants se sont appropriés les arguments, ils vont en débattre ensemble. Enfin, les enfants vont donner leur ressenti à propos du respect des droits de l'enfant.

Ressources ...

<p>Droits de l'enfant</p> <p> Outils</p>	<p>L'Unicef</p> <p>Unicef propose des ressources pour éduquer les élèves aux droits de l'enfant. Des outils didactiques pour des élèves à partir de 8 ans et leurs enseignants sont présentés sur le site.</p> <p>http://www.unicef.be/fr/enseignants/</p>
<p>Citoyenneté</p> <p> Emissions</p> <p> Documents</p>	<p>Télévision du Monde</p> <p>Cette chaîne de télévision citoyenne, critique et créative propose sur son site internet une liste d'émissions et de documentaires liés aux thématiques de la citoyenneté.</p> <p>http://televisiondumonde.be/TDM_programme.php</p>
<p>Citoyenneté</p> <p> Emissions</p> <p> Documents</p>	<p>TV5 Monde</p> <p>La chaîne TV5 Monde propose de nombreux programmes axés sur l'éducation. Sur son site, un espace est spécifiquement réservé aux enseignants.</p> <p>http://apprendre.tv5monde.com/</p>
<p>Droits Humains</p> <p> Outils</p>	<p>L'Organisation des Nations Unies (ONU)</p> <p>L'ONU propose un manuel reprenant une large palette d'activités correspondant aux droits fondamentaux. Il offre des conseils pratiques aux enseignants et aux éducateurs qui souhaitent sensibiliser les enfants scolarisés dans le primaire et le secondaire à la question des droits de l'Homme et formule des propositions pour élaborer des activités d'apprentissage.</p> <p>https://www.un.org/fr/documents/udhr/pedagogy.shtml</p>

<p>Droits de l'homme</p> <p> Outils</p> <p> Animations</p>	<p>La Ligue des droits de l'Homme (LDH)</p> <p>Le Département Formation de la LDH propose, entre autres, des programmes et des outils de formation adaptés à un public jeune. Il réalise des outils pédagogiques (dossiers thématiques ou outils généraux sur les droits humains) aussi bien pour l'enseignement primaire que pour l'enseignement secondaire. Il met à disposition également des animations ponctuelles ou en cycle dans les établissements scolaires.</p> <p>www.liguedh.be</p>
<p>Droits de l'enfant</p> <p> Outils</p>	<p>Défense des Enfants en Belgique (DEI)</p> <p>Le site de la DEI réalise des outils pédagogiques, assure la formation et l'éducation aux droits de l'enfant. Les outils sont disponibles en ligne.</p> <p>http://www.dei-belgique.be/fr/outils-pedagogiques/par-theme</p>
<p>Institutions</p> <p> Outils</p>	<p>Ministère français de l'Education nationale</p> <p>« Mon Cahier d'Europe » est décliné en trois cahiers destinés aux enfants et adolescents de 7 à 9 ans, 10 à 12 ans et 13 à 15 ans. Ces derniers sont une invitation au voyage des vingt-sept pays de l'Union européenne. Grâce à de nombreux jeux, des quizz et des tests, grâce aux aventures des jeunes héros de ces cahiers, les enfants et les adolescents peuvent se cultiver et s'informer sur l'Europe. Les cahiers sont accessibles et téléchargeables gratuitement.</p> <p>http://www.education.gouv.fr/cid59859/mon-cahier-d-europe.html</p>
<p>Justice</p> <p> Outils</p> <p> Animations</p>	<p>« Avocat dans l'école »</p> <p>L'opération « Avocat dans l'école » a pour objectif de faire découvrir aux jeunes le monde de la justice, son fonctionnement et le rôle essentiel qu'elle joue dans une démocratie. Dans ce cadre et pour permettre aux enseignants de préparer la venue d'un avocat en classe, des dossiers pédagogiques ont été réalisés par l'Ordre des Barreaux francophone et germanophone de Belgique (OBFG).</p> <p>http://avocat-dans-l-ecole.be</p>

<p>Droits de l'enfant</p> <p> Outils</p>	<p>Délégué général aux Droits de l'Enfant</p> <p>Le site du délégué général aux Droits de l'Enfant propose des outils de sensibilisation aux droits de l'enfant.</p> <p>http://www.dgde.cfwb.be/index.php?id=452</p>
<p>Droits de l'enfant</p> <p> Outils</p>	<p>L'Observatoire de l'enfance, de la jeunesse et de l'aide à la jeunesse</p> <p>Parmi les ressources sur le site de l'Observatoire de l'enfance, de la jeunesse et de l'aide à la jeunesse, <i>Droits de l'enfant en Belgique, l'heure du bulletin</i>. Cette publication explique aux 9-15 ans les observations et recommandations tirées des rapports réalisés et présentés au Comité des droits de l'enfant de l'ONU.</p> <p>http://www.oejaj.cfwb.be/index.php?eID=tx_nawsecured&u=0&file=fileadmin/sites/oejaj/upload/oejaj_super_editor/oejaj_editor/pdf/l_heure_du_bulletin_childfriendly_dr_2.pdf&hash=05467d81d7cea86fc52e0db31d445d1ca4c10fd1</p>
<p>Droits de l'enfant</p> <p> Outils</p> <p> Animations</p>	<p>Plan Belgique</p> <p>Cette ONG propose aux écoles de devenir des écoles des droits de l'enfant en leur fournissant un accompagnement et du matériel pédagogique.</p> <p>www.planbelgique.be (> Enseignants) et www.ecoledroitsenfant.be</p>
<p>Droits de l'enfant</p>	<p>LE MAGAZINE PROF</p> <p>LE BONUS DU MAGAZINE PROF réunit des ressources qui peuvent aider les enseignants désireux de s'informer et de sensibiliser leurs élèves à certaines thématiques.</p> <p>Les bonus suivants est intéressant pour la compétence visée dans cette partie :</p> <p>Bonus : Ecole et Droits de l'enfant, du magazine PROF n°23</p> <p>http://www.enseignement.be/index.php?page=27134 http://www.enseignement.be/index.php?page=27053</p>

<p>Droits humains</p> <p> Animations</p>	<p>Sur la route avec Girafe</p> <p>Projet pédagogique pour les enfants de 7 à 12 ans proposé par la Ligue des droits de l'Homme. Animation gratuite aux écoles en 1 ou 2 séance(s).</p> <p>http://www.liguedh.be/les-supports-pedagogiques-de-la-ligue-des-droits-de-lhomme/214-une-girafe-sous-la-pluieq-</p>
<p>Institutions</p> <p> Outils</p>	<p>Le Bureau d'Information du Parlement européen en Belgique</p> <p>Le Bureau d'Information du Parlement européen en Belgique propose deux kits didactiques disponibles en ligne: « Eurêka l'Europe ! » et « La ChroniqUE ». Ces outils visent à mieux connaître les institutions européennes.</p> <p>http://www.europarl.be/fr/ep_teachers/edu-activities/edu_tools/kit_didactique/primaire.html;jsessionid=9A6553282E735624172A016CC4492D8D</p>
<p>Institutions</p> <p> Outils</p>	<p>Service public fédéral Affaires étrangères - documentation sur l'Union européenne</p> <p>Documentations proposées par le SPF Affaires étrangères, Commerce extérieur et Coopération au développement, avec notamment des fiches pédagogiques, des fiches thématiques sur l'Union européenne mais aussi un puzzle autocollant « Construis l'Union européenne » destiné exclusivement aux écoles primaires.</p> <p>http://diplomatie.belgium.be/fr/documentation/documentation_sur_ue/</p>
<p>Droits de l'enfant</p> <p> Outils</p>	<p>Entraide et fraternité</p> <p>Entraide et Fraternité met à disposition sur son site internet un dossier pédagogique pour les instituteurs primaires. Ce dossier comprend une partie pour chacun des 3 cycles de l'enseignement fondamental.</p> <p>http://www.entraide.be/-Droits-de-l-enfant-</p>



LA SÉLECTION DES BIBLIOTHÈQUES



La liste ci-dessous, non exhaustive, présente des livres et albums proposés par les opérateurs d'appui des bibliothèques. Les thématiques abordées sont liées à la compétence visée et peuvent servir de support aux activités en classe. Les titres proposés sont disponibles en prêt auprès des bibliothèques ou peuvent être achetés en librairie.

De nombreux autres ouvrages peuvent répondre à cette thématique : les bibliothécaires sont disponibles pour vous guider dans votre recherche.

Démocratie	<p>ELBAZ, Frédérique : Les chaînes du chêne</p> <p>« Philomène s'allongea sous le chêne comme elle le faisait depuis qu'elle était toute petite. Le vieil arbre étendit ses branches pour la protéger du soleil. - Finie la liberté ! Mais qu'est-ce que je devrais dire moi ? s'exclama le chêne. Tu sais depuis combien de temps je suis planté ici ? « Un joyeux récit initiatique pour permettre aux jeunes lecteurs d'aborder la question de la liberté.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Les éditions du mercredi Année de publication : 2014 Niveau : Primaire : 3^e année Dans la même collection et de la même auteure : - Un si lointain Cyprès (altérité - différence) - Etre ou ne pas Hêtre (existence) - La paresse du bouleau (travail - responsabilité) - Sous le charme (beauté - charme) - Le rire du saule pleureur (tristesse)</p>
Citoyenneté	<p>SAINT-MARS Dominique et BLOCH Serge : La valisette de la gentillesse : Max et Lili</p> <p>Journée Internationale de la gentillesse le 13 novembre. A cette occasion, retrouvez Max et Lili dans cette valisette contenant 3 titres : 98-Max et Lili veulent être gentils, 77-Max ne respecte rien, 41-Lili est malpolie, avec leur fiche pédagogique.</p> <p>Lieu de publication : Suisse Editeur : Calligram Année de publication : 2011 Niveau : Primaire : 2^e, 3^e et 4^e années</p>

Citoyenneté	<p>Koechlin Lionel : Retire ce doigt de ton nez - Super guide des bonnes manières</p> <p>Voici quelques bons principes de vie en société explorés au poil à gratter : tenir la porte à celui qui suit, ne pas cracher par terre ni rire du malheur des autres... Mordant et gentiment irrévérencieux, ce guide revisite une cinquantaine de règles de savoir-vivre pour les justifier fort étrangement ou les commenter façon pied de nez !</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Rue du Monde Année de publication : 2014 Niveau : Primaire : 2^e et 3^e années</p>
Citoyenneté	<p>Epin Bernard : Mon premier livre de citoyen du Monde</p> <p>Depuis le jour de notre naissance, notre petit monde ne cesse de s'agrandir : la famille, l'école, le quartier, la ville, la région, le pays, la Terre... Autant de règles de vie à connaître, ou à inventer ensemble, pour que le monde tourne toujours plus rond. <i>Mon premier livre de citoyen du monde</i> permet à l'enfant dès 7-8 ans de réfléchir à tout ce qui fait la vie de la cité, de la naissance de chaque individu jusqu'au siège de l'ONU, en passant par l'école, la mairie, le tribunal ou les baleines à protéger. C'est du lien aux autres, des règles que se donne la société, de nos envies de vivre mieux ensemble dont il est question.</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Rue du Monde Année de publication : 2012 Niveau : Primaire : 1^{re} année</p>
Droits de l'enfant	<p>GHYOOT, Alexandra : La vérité sort des droits de l'enfant</p> <p>Les droits de l'enfant sont partout : au coin de la rue et du bout du monde, à la maison et à l'école, sur un terrain de football et même dans la sagesse populaire... La vérité sort des droits de l'enfant vous plonge au coeur des principes et des valeurs défendus dans le texte de la Convention internationale des droits de l'enfant par le biais de dictons et de proverbes célèbres, redéfinis et illustrés par des enfants.</p> <p>Lieu de publication : Bruxelles Editeur : Racine Année de publication : 2014 Niveau : Primaire : 4^e et 5^e années</p>



Droits de l'enfant

BERSTECHE, Dieter ; DELAHAYE, Thierry : Tous les enfants ont les mêmes droits

Dans le monde, tous les enfants ont les mêmes droits. Mais ces droits fondamentaux ne sont pas toujours respectés. Illettrisme, misère, exploitation, violence ou encore conflits armés, sont autant de situations dans lesquelles ils sont transgressés. Heureusement, de nombreuses actions de solidarité permettent d'y remédier. Illustré par les témoignages d'enfants du monde entier, ce livre apporte, sans occulter une réalité parfois douloureuse, un éclairage positif sur l'avancée des droits de l'enfant. Un livre qui se lit et se déplie.

Lieu de publication : Paris

Editeur : Père Castor

Année de publication : 2012

Niveau : Primaire : 3^e, 4^e, 5^e et 6^e années

LA SÉLECTION « PointCulture »



La liste ci-dessous, proposée par le Service éducatif PointCulture, reprend des documents audiovisuels de diverses natures : des films documentaires, des reportages, des captations (entretiens / débats) et des animations.

Certains sont accompagnés de ressources ou pistes pédagogiques.

Les titres proposés sont accompagnés de la référence PointCulture et peuvent être empruntés.

TI3050 **Droits au cœur** (Canada - 1994/1998 - 130')

En 1990, la Convention relative aux Droits de l'Enfant entre en vigueur. (ONF) a voulu en souligner l'importance et faire connaître cette convention aux premiers intéressés, les enfants et les adolescents. Le studio d'animation du programme français de l'ONF (Office national du film du Canada) a conçu une collection de films d'animation en trois volets destinée aux enfants de 5 à 8 ans, de 9 à 12 ans, et aux adolescents de 13 à 17 ans. Véritable plaidoyer en faveur de l'enfance, ce programme est conçu au point de rencontre de la pédagogie et de la création artistique. À partir de divers articles de la Convention, des pédagogues et des cinéastes d'animation ont dégagé certains thèmes et réalisé des films sans paroles, utilisables en classe ou à la maison, et dans tous les pays du monde.

La Convention relative aux Droits de l'Enfant se compose de 54 articles décrivant en détail les droits individuels que possède tout être humain âgé de moins de 18 ans. Ces droits peuvent être résumés ainsi : se développer au mieux de ses possibilités, sans souffrir de la faim, de la pauvreté, de la négligence, de l'exploitation ou d'autres formes d'injustice.

Les films de 5 à 8 ans :

1. «1, 2, 3 Coco» (Pierre M. Trudeau - 3'30)
2. «Papa» (Michèle Pauzé - 4')
3. «T.V. Tango» (Martine Chartrand - 3'30)
4. «L'orange» (Diane Chartrand - 4'30)
5. «Porte à porte» (Zabelle Côté - 4')
6. «Une famille pour Maria» (Lina Gagnon - 5')
7. «Voir le monde» (Francine Desbiens - 9')



2.2.4. S'ENGAGER DANS LA VIE SOCIALE ET L'ESPACE DEMOCRATIQUE

L'éducation à la philosophie et à la citoyenneté doit permettre à chaque élève de participer activement au processus démocratique ainsi que de contribuer à la vie sociale et politique. À cette fin, les élèves seront amenés à prendre position, notamment par le débat collectif, sur diverses questions de société et à s'engager au profit des causes qu'ils jugent importantes. Les élèves intégreront l'importance de débattre du bien commun et d'y contribuer par des actions collectives. Ils évalueront également l'impact de leurs gestes quotidiens.

Illustrations en vidéo

Parlement écolier

Cette vidéo illustre l'expérience du Parlement Écolier menée au Québec. Sous la présidence d'un Député d'une circonscription électorale québécoise, les élèves vont prendre la place des députés en vue de s'initier au processus démocratique. En effet, ils vont travailler sur certains projets de Loi qu'ils ont imaginés, par exemple une «Loi sur l'enseignement de l'art dramatique au primaire». Cette expérience leur permet d'avoir un aperçu concernant l'élaboration de normes législatives, d'en débattre avec les autres députés-écoliers et *in fine* de définir un projet commun.

La participation des enfants et des jeunes à la vie sociale et politique locale

Cette vidéo aborde les expériences de conseils communaux d'enfants et de jeunes lancées à Huy, Mons, Chièvres et Erquelinnes. Dans le cadre du conseil communal des enfants de Huy, les jeunes ont désiré mettre en place un ciné-club pour les enfants et les films sont en lien avec une thématique des droits de l'enfant (tolérance, droits à la différence, la lutte contre le racisme, la malbouffe...).

L'entrée ne se compte pas en euros, mais en jouets pour les envoyer aux enfants les plus démunis pour les fêtes de Noël.

Un autre exemple est celui du conseil communal de jeunes à Erquelinnes où les enfants ont choisi d'apposer des panneaux faisant référence aux droits de l'enfant sur les bâtiments de la ville.

À Chièvres, les jeunes ont choisi de mener un projet intergénérationnel visant à créer des potagers avec les personnes âgées.

Le débat argumenté en classe de troisième

Cette vidéo illustre une expérience pédagogique menée en classe autour d'une question d'actualité, en l'occurrence, les élèves vont débattre autour de la problématique de l'avenir du nucléaire. Ce débat va permettre de faire comprendre et expérimenter aux élèves le fonctionnement d'une société démocratique. Afin de construire leurs positions, les élèves ont recolté les opinions des acteurs de la décision politique, tels que : les partis politiques, les syndicats, des associations et de la société civile. Ces positions vont être mises en commun et débattues en classe; à travers cet échange, les élèves vont prendre conscience d'un enjeu majeur pour l'avenir de nos sociétés.

Ressources ...

<p>Citoyenneté mondiale</p> <p> Outils</p> <p> Centre de prêt</p>	<p>Annoncer la Couleur</p> <p>Au sein des centres de prêts provinciaux d'Annoncer la Couleur, des collaborateurs éducatifs sont disponibles pour répondre aux questions et conseiller les enseignants dans la recherche d'une ressource pédagogique liée à une question de société à dimension mondiale et adaptée à leurs élèves.</p> <p>http://www.annoncerlacouleur.be/ressources-pedagogiques-alc/centre-de-pret</p>
<p>Citoyenneté mondiale</p> <p> Outils</p>	<p>La Croix-Rouge</p> <p>La Croix-Rouge propose de multiples outils permettant d'aborder de façon pédagogique les thématiques de l'immigration et de la citoyenneté mondiale. Ils sont adaptés aux jeunes âgés de 4 à 18 ans. Le catalogue des outils pédagogiques peut être consulté via le lien ci-dessous :</p> <p>http://www.croix-rouge.be/linkservid/C34F3D1A-0A28-C254-734E1EF52DEB59F3/showMeta/0/</p>
<p>Démocratie</p> <p> Outils</p> <p> Animations</p>	<p>Le Musée BELvue</p> <p>Le Musée BELvue dispose de ressources pédagogiques parmi lesquelles Democracy et La Fabrique de la Démocratie. Democracy est un jeu de rôles dans lequel les participants forment des partis avec un programme. Le débat porte sur la construction d'une ville. La Fabrique de la Démocratie est une exposition destinée aux jeunes à partir de 14 ans. Une cinquantaine de bornes interactives leur proposent de réagir en tandem à des expériences variées et de confronter leurs idées, leurs doutes, leurs préjugés.</p> <p>belvue.be/fr/edubel</p>

<p>Démocratie</p> <p> Animations</p>	<p>La coordination nationale d'action pour la paix et la démocratie (CNPAD)</p> <p>La CNAPD organise et co-organise différentes formations et animations. Les sujets abordés sont généralement ceux sur lesquels elle travaille tels que : le désarmement, le terrorisme, la démocratie, etc.</p> <p>http://www.cnapd.be/-Formations-et-Animations-.html</p>
<p>Démocratie Citoyenneté</p> <p> Outils</p>	<p>Les Territoires de la Mémoire</p> <p>Le centre d'éducation à la résistance et à la citoyenneté propose des outils pédagogiques pour apprendre aux jeunes à défendre la démocratie, à comprendre la thématique des migrations, à questionner notre démocratie actuelle, etc. Il propose également des animations pédagogiques sur les thèmes de la citoyenneté, de la discrimination, de la démocratie et des dangers de l'extrême-droite.</p> <p>www.territoires-memoire.be</p>
<p>Citoyenneté mondiale Démocratie</p> <p> Outils</p> <p> Animations</p>	<p>Le Centre national de coopération au développement (CNCD)</p> <p>Dans le cadre de sa mission d'éducation au développement, le CNCD propose différents outils pédagogiques liés aux thématiques des relations Nord-Sud, de l'accès aux droits économiques et sociaux, de la souveraineté alimentaire, de l'engagement des citoyens face aux élections ou encore de la justice climatique. Des jeux, des expos, des brochures, des ouvrages, pour tous les âges sont téléchargeables on-line ou peuvent être commandés. Des fiches d'exploitation sont également disponibles.</p> <p>http://www.cncd.be/-Outils-pedagogiques-</p>
<p>Développement durable</p> <p> Outils</p>	<p>La plate-forme Education à l'environnement et au développement durable</p> <p>Ces pages du site enseignement.be regroupent de nombreuses ressources pour sensibiliser les élèves à cette thématique et proposent des fiches d'activités pour tous les niveaux d'enseignement.</p> <p>www.enseignement.be/ere</p>



<p>Citoyenneté mondiale</p>  Outils	<p>Oxfam-Magasins du monde</p> <p>Le site Oxfam-Magasins du monde propose un large choix d'outils pédagogiques et de supports d'information pour soutenir des démarches de sensibilisation et de mise en action relatives au commerce équitable, aux enjeux alimentaires ou de travail. Les supports sont mis à disposition en don ou en prêt.</p> <p>http://www.outilsoxfam.be/</p>	<p>Environnement</p>  Outils  Animations	<p>Natagora</p> <p>Les équipes de Natagora, association de protection de la nature, réalisent des outils qui comprennent des fiches à destination des élèves, des ressources documentaires et des pistes à explorer. Le service éducatif est à la disposition des enseignants pour adapter ces supports aux projets de la classe et/ou de l'école.</p> <p>http://www.natagora.be/index.php?id=enfants_ecoles0</p>
<p>Citoyenneté mondiale</p>  Outils	<p>Vivre Ensemble Asbl</p> <p>Vivre Ensemble Education sensibilise aux causes de l'exclusion sociale et de la pauvreté en Belgique francophone, à la mondialisation au service de l'humain, enracinée dans une dynamique de réseaux locaux, régionaux et internationaux.</p> <p>Des outils pédagogiques sont disponibles via le lien : http://www.vivre-ensemble.be/-Outils-pedagogiques-</p>	<p>Citoyenneté</p>  Outils	<p>Carrefour Régional et Communautaire de la Citoyenneté et de la Démocratie (CRECCIDE)</p> <p>Le CRECCIDE Asbl a pour mission de proposer des outils pédagogiques et des animations aux jeunes visant à en faire des citoyens responsables, actifs, critiques et solidaires.</p> <p>http://www.creccide.org/index.php?option=com_content&view=article&id=127&Itemid=129</p>
<p>Environnement</p>  Outils  Animations	<p>WWF - Belgique</p> <p>En Belgique, le WWF mène notamment des actions de sensibilisation auprès des écoles et propose des outils pédagogiques pour les enseignants du primaire et du secondaire. Des conférences relatives au changement climatique peuvent être organisées dans les écoles.</p> <p>http://www.wwf.be/fr/ecoles/376</p>	<p>Participation citoyenne</p>  Outils	<p>Espace-Citoyen</p> <p>Portail de la citoyenneté en Communauté française, l'Espace-Citoyen vise à encourager une citoyenneté active chez les jeunes. Une partie du site, réservée aux enseignants, offre de nombreuses pistes pédagogiques pour aborder la citoyenneté avec les jeunes.</p> <p>www.espace-citoyen.net</p>
<p>Citoyenneté politique</p>  Outils	<p>«Jeunes reporters au Parlement fédéral»</p> <p>Cet outil éducatif interactif permettra aux élèves du troisième degré du secondaire de se familiariser avec le fonctionnement du Parlement fédéral de Belgique. L'outil inclut un DVD et un site internet.</p> <p>http://www.jeunesreportersauparlement.be/fr/index.html</p>		

<p>Environnement</p> <p> Développement durable</p>	<p>IDée</p> <p>Le Réseau IDée, Réseau des associations actives en l'Education relative à l'Environnement (ErE) en Wallonie et à Bruxelles, offre aux enseignants une information claire et centralisée sur l'ErE : les outils pédagogiques existants, les organismes d'éducation à l'environnement actifs en Wallonie et à Bruxelles, leurs activités (animations, formations, stages, balades...), les démarches pédagogiques, etc.</p> <p>Pour ce faire, le Réseau IDée met à disposition du public deux centres de documentation, propose un accompagnement et des conseils personnalisés, fait circuler l'info (outils, adresses, etc.) via : le site www.reseau-idee.be, le magazine Symbioses, diverses newsletters, des inventaires de stages et de formations, ou encore le webzine Mondequibouge.be.</p>
<p>Environnement</p> <p> Développement durable</p>	<p>La plateforme ERE de la DGEO</p> <p>La plateforme relative à l'Environnement et au Développement durable vise à regrouper et structurer l'ensemble de l'information utile pour mener des activités et projets d'Éducation relative à l'Environnement et au Développement durable (ErE DD) à l'école : les ressources, les partenaires, le cadre légal, la réflexion, les formations...</p> <p>Plus d'infos : www.enseignement.be/ere</p>
<p>Environnement</p> <p> Développement durable</p>	<p>Asbl Coren</p> <p>L'Asbl COREN et ses partenaires proposent sur le site internet une panoplie d'outils d'éducation et de formation en gestion environnementale durable ainsi que des animations.</p> <p>http://www.coren.be/links/links.php?langue=fr</p>
<p>Environnement</p> <p> Développement durable</p>	<p>Good Planet</p> <p>GoodPlanet Belgium encourage toutes les générations à s'engager et à construire une société durable grâce à la mise en œuvre d'actions positives et au partage d'expertise. Tous les ans, nos 50 employés touchent plus de 350.000 enfants, jeunes et adultes à travers toute la Belgique.</p> <p>Des ressources et activités en alimentation durable, nature et biodiversité, eau energie... sont proposées sur le site dans l'espace Ecole : http://goodplanet.be/fr/index.php</p>



LA SÉLECTION DES BIBLIOTHÈQUES



La liste ci-dessous, non exhaustive, présente des livres et albums proposés par les opérateurs d'appui des bibliothèques. Les thématiques abordées sont liées à la compétence visée et peuvent servir de support aux activités en classe. Les titres proposés sont disponibles en prêt auprès des bibliothèques ou peuvent être achetés en librairie.

De nombreux autres ouvrages peuvent répondre à cette thématique : les bibliothécaires sont disponibles pour vous guider dans votre recherche.

Citoyenneté politique	<p>Copmans Michèle : La politique en Belgique racontée aux enfants et aux grands</p> <p>Sous forme de questions et de réponses entre un grand-père et ses petits-enfants, le fonctionnement du système politique belge est expliqué, du développement des communes au Moyen-Age, aux origines de la Belgique, des clans aux partis politiques, du droit de vote à l'histoire du féodalisme belge.</p> <p>Lieu de publication : Waterloo Editeur : Jourdan Année de publication : 2005 Niveau : Primaire : 3^e et 4^e années</p>
Citoyenneté politique	<p>Michaux Madeleine : La politique à quoi ça sert ?</p> <p>Pour ne pas se laisser influencer par ce que disent les préjugés des adultes, pour essayer de se faire une opinion par soi-même sur la politique grâce à cet ouvrage didactique.</p> <p>Lieu de publication : Toulouse Editeur : Milan Jeunesse Année de publication : 2001 Niveau : Primaire : 3^e et 4^e années</p>

Démocratie	<p>DUMAS ROY, Sandrine : Jour de vote à Sabana</p> <p>L'auteur s'est ici amusé à imaginer des élections pour désigner le roi des animaux. A chacun son programme et la défense de ses idées : Jo le lion, certain de ses compétences en la matière, ne se sent aucunement menacé par ses concurrents. Fil l'éléphant joue le jeu de la courtoisie, Jipette la girafe assure qu'elle peut prévenir des dangers. Mais c'est le crocodile qui a convaincu en sortant la carte de la sécurité... cela ne vous rappellerait-il pas quelque chose ? Crocodile, fidèle à ses promesses, assure la sécurité en fermant toutes les frontières. Heureux au départ, les animaux prennent vite conscience du danger lorsqu'on les empêche d'aller chercher de l'eau. Ils prennent conscience des ambitions de pouvoir et de majesté de Crocodile. Ils doivent réagir.</p> <p>Lieu de publication : Nice Editeur : Les Editions du Ricochet Année de publication : 2012 Niveau : Primaire : 1^{re} et 2^e années</p>
Démocratie	<p>HENRICH, Stéphane : Le procès</p> <p>C'est une affaire tragique et banale qui va être jugée par le tribunal des animaux : un loup est accusé d'avoir mangé un agneau. Tandis que Bertrand Loup lui-même reconnaît avoir commis l'irréparable, son avocat invoque les circonstances atténuantes... Au fait, c'est quoi les circonstances atténuantes ? Et quel est le rôle de ces hommes de robe ? Et comment se déroule un procès ? Stéphane Henrich vous invite sur les bancs du tribunal mais retenez vos rires sinon le Président fera évacuer la salle !</p> <p>Lieu de publication : Paris Editeur : Kaléidoscope Année de publication : 2013 Niveau : Primaire : 1^{re} année</p>



Démocratie

BALTSCHHEIT, Martin : Votez pour moi !

Quand les animaux se mettent à voter, c'est le rire (et surtout le bazar) assurés ! Les élections, chez les animaux, c'est quand même moins compliqué que chez les hommes. Un seul candidat, toujours le même : le Lion, toujours réélu à la majorité. Sauf que cette année, quelqu'un a décrété que ça suffisait. Il s'agit d'une petite souris grise, bien décidée à battre le Lion aux élections et à devenir Reine des animaux. La bataille électorale s'annonce rude... et drôle ! Car la candidature de la souris va en susciter toute une flopée !... Les fourmis réclament plus de travail pour tous, les bergers allemands davantage de lois et d'ordre et les renards l'abolition des frontières ! Quand les animaux singent les comportements des humains, c'est le chaos total !

Lieu de publication : Grenoble

Editeur : P'tit Glénat

Année de publication : 2012

Niveau : Primaire : 1^{re} année

LA SÉLECTION « PointCulture »



La liste ci-dessous, proposée par le Service éducatif PointCulture, reprend des documents audiovisuels de diverses natures : des films documentaires, des reportages, des captations (entretiens / débats) et des animations.

Certains sont accompagnés de ressources ou pistes pédagogiques.

Les titres proposés sont accompagnés de la référence PointCulture et peuvent être empruntés.

TT2561

Éducation relative à l'environnement : des écoles en actions (Belgique - 2011 - 25')

Un projet d'éducation relatif à l'environnement dans une école, ça ressemble à quoi ? Pourquoi et comment des enseignants s'y investissent-ils ? Est-ce que cela entre dans les programmes ? Quel est le rôle de la direction ? Et le vécu des élèves ?

Ce DVD propose 6 reportages sur le terrain de quelques-unes de ces nombreuses écoles qui font de l'éducation relative à l'environnement (ErE). Du maternel au secondaire, du général au professionnel, de la ville à la campagne, de l'énergie à l'alimentation. Des équipes éducatives et des élèves témoignent que « c'est possible, porteur et vivant ».

Ces vidéos ont été imaginées par le Réseau IDée et les Régions wallonne et bruxelloise, dans le cadre des Assises de l'ErE à l'école en avril 2011. Elles ont été réalisées par l'asbl RTA.



Annexe



Docu 41979

p.1

Décret relatif à l'organisation d'un cours et d'une éducation à la philosophie et à la citoyenneté

D. 22-10-2015

M.B. 09-12-2015

Le Parlement de la Communauté française a adopté et Nous, Gouvernement, sanctionnons ce qui suit :

TITRE I^{er}. - Dispositions modifiant la loi du 29 mai 1959 modifiant certaines dispositions de la législation de l'enseignement

Article 1^{er}. - L'article 8 de la loi du 29 mai 1959 modifiant certaines dispositions de la législation de l'enseignement, est complété par les nouveaux alinéas 3 et 4 suivants :

«A partir du 1^{er} septembre 2016 pour les établissements de l'enseignement primaire, ordinaire et spécialisé, et à partir du 1^{er} septembre 2017 pour les établissements de l'enseignement secondaire, ordinaire et spécialisé, officiel organisé et subventionné par la Communauté française ainsi que de l'enseignement libre non confessionnel subventionné par la Communauté française qui offrent le choix entre les différents cours de religion ou de morale non confessionnelle, un cours de philosophie et de citoyenneté est dispensé à raison de l'équivalent d'une heure hebdomadaire en lieu et place d'une des deux heures hebdomadaires du cours de religion ou de morale non confessionnelle. Ce cours fait partie de la formation obligatoire. Le cours de philosophie et de citoyenneté intervient dans la certification de la réussite de l'élève à chaque étape de son cursus dans l'enseignement obligatoire.»

«Pour les établissements de l'enseignement ordinaire et spécialisé officiel organisé ou subventionné par la Communauté française ainsi que pour les établissements de l'enseignement libre non confessionnel subventionné par la Communauté française qui offrent le choix entre les différents cours de religion ou de morale non confessionnelle, l'élève dispensé du cours de religion ou de morale, suit une deuxième heure de cours de philosophie et de citoyenneté à partir du 1^{er} septembre 2016 pour les établissements de l'enseignement primaire, et à partir du 1^{er} septembre 2017 pour les établissements de l'enseignement secondaire.»

TITRE II. - Dispositions modificatives du décret du 24 juillet 1997 définissant les missions prioritaires de l'enseignement fondamental et de l'enseignement secondaire et organisant les structures propres à les atteindre

Article 2. - A l'article 9 du décret du 24 juillet 1997 définissant les missions prioritaires de l'enseignement secondaire et organisant les structures propres à les atteindre, un 11° est inséré, rédigé comme suit :

«11° : à l'éducation à la philosophie et à la citoyenneté telle que visée au chapitre Vbis du présent décret».

Article 3. - Un nouveau chapitre Vbis rédigé comme suit est inséré





Docu 41979

p.2

dans le décret du 24 juillet 1997 définissant les missions prioritaires de l'enseignement fondamental et de l'enseignement secondaire et organisant les structures propres à les atteindre :

«CHAPITRE Vbis. - De l'éducation à la philosophie et à la citoyenneté

Article 60bis § 1^{er}. - Une éducation à la philosophie et à la citoyenneté est dispensée à partir du 1^{er} septembre 2016 dans les établissements de l'enseignement primaire, ordinaire et spécialisé, et à partir du 1^{er} septembre 2017 dans les établissements de l'enseignement secondaire, ordinaire et spécialisé, organisé et subventionné par la Communauté française. Elle fait partie de la formation obligatoire et est soumise à une évaluation.

L'éducation à la philosophie et à la citoyenneté intervient dans la certification de la réussite de l'élève à chaque étape de son cursus dans l'enseignement obligatoire.

§ 2. L'éducation à la philosophie et à la citoyenneté est dispensée sur base des référentiels inter-réseaux d'éducation à la citoyenneté visés à l'Article 60ter du présent décret :

a) Dans le cadre du cours de philosophie et citoyenneté visé à l'Article 8 de la loi du 29 mai 1959 modifiant certaines dispositions de la législation de l'enseignement, pour les établissements de l'enseignement officiel organisé et subventionné par la Communauté française ainsi que de l'enseignement libre non confessionnel subventionné par la Communauté française qui offrent le choix entre les différents cours de religion ou de morale non confessionnelle à raison de l'équivalent d'une ou, en cas de dispense, deux période(s) hebdomadaire(s) ;

b) Pour les établissements de l'enseignement libre confessionnel ainsi que pour les établissements de l'enseignement libre non confessionnel qui offrent exclusivement deux heures hebdomadaires de cours de morale non confessionnelle, dans le cadre des cours de la grille horaire à raison de l'équivalent d'une période hebdomadaire ou à raison de 30 périodes minimum par an.

L'éducation à la philosophie et à la citoyenneté peut également être en partie complétée, dans le cadre des périodes visées ci-dessus, sur base des référentiels visés à l'article 60ter, par des activités éducatives citoyennes solidaires et culturelles développées au sein ou à l'extérieur de l'établissement scolaire.

§ 3. L'éducation à la philosophie et à la citoyenneté a pour objectif le développement de compétences et savoirs relatifs notamment à l'éducation philosophique et éthique et à l'éducation au fonctionnement démocratique. Elle vise notamment :

1° Sur le plan de l'éducation philosophique et éthique :

a) la connaissance, dans une perspective historique et sociologique, des différents courants de pensée, philosophies et religions ;

b) la capacité de développer un questionnement philosophique ou éthique, un discernement éthique, une pensée propre sur des questions de sens et/ou de société (douter, conceptualiser, critiquer, tester, relativiser, rationaliser, argumenter) ;

c) la capacité de respecter le pluralisme des convictions et des représentations, ainsi que de se décentrer pour écouter le point de vue



Docu 41979

p.3

d'autrui, tout en argumentant ses choix éthiques et philosophiques propres ;
d) la capacité de gérer de manière non conflictuelle tensions, divergences, conflits...

e) la participation à des débats, au sein de l'école ou à l'extérieur de celle-ci.

2° Sur le plan de l'éducation au fonctionnement démocratique :

a) la capacité de vivre ensemble de manière harmonieuse et respectueuse dans une société démocratique et interculturelle, de s'y insérer et de s'y impliquer activement ;

b) la capacité de se développer comme citoyen, sujet de droits et de devoirs, solidaire, libre, autonome, tolérant et capable d'esprit critique via notamment le déploiement d'attitudes renforçant le sens collectif, le sens de la responsabilité, le respect de l'autre et de sa différence, le respect des règles, le dialogue, et la civilité ;

c) la connaissance des sources, principes et fondements de la démocratie ;

d) la connaissance de notre démocratie : les normes et sources de droit, les droits fondamentaux des personnes, les différents pouvoirs, l'organisation des institutions ;

e) la formation aux dimensions politique, sociale, économique, environnementale et culturelle de la citoyenneté, tant sur le plan local que global ;

f) la connaissance des grands enjeux et débats des sociétés contemporaines ;

g) la connaissance de la communication et des différents moyens d'information et le développement de l'esprit et de l'analyse critiques à leur égard ;

h) la participation à des activités liées à la démocratie scolaire ou locale.

L'éducation au bien-être constitue en outre un objectif inhérent aux objectifs précités. Elle vise notamment le développement de la compréhension de la psychologie et des relations humaines, de la maîtrise de soi, l'éducation aux relations affectives et l'acquisition de comportements de prévention en matière de santé et de sécurité pour soi et autrui.

L'éducation à la philosophie et à la citoyenneté vise en outre le développement de modes de pensées, de capacité d'argumentation et de raisonnement critiques et autonomes ainsi que le développement d'attitudes responsables, citoyennes et solidaires. Les référentiels précisent les contenus des savoirs et compétences ainsi que les attitudes et démarches à développer.

Article 60ter § 1^{er}. - Par dérogation aux articles 16, 25, 26 et 35 du présent décret, le Gouvernement fixe les socles de compétences et les compétences terminales selon les modalités spécifiques visées dans le présent article.

Ces référentiels sont sanctionnés dans des arrêtés du Gouvernement, qui sont soumis à la confirmation du Parlement dans les six mois suivant leurs adoptions.

§ 2. Pour la rédaction des référentiels relatifs à l'éducation à la philosophie et à la citoyenneté précitée, le Gouvernement détermine par arrêté les modalités spécifiques concernant le fonctionnement des groupes de travail visés au § 3 et le mode de communication et de transmission de leurs





Docu 41979

p.4

propositions au Gouvernement. Cet arrêté précise le mode de consultation de la commission de pilotage.

§ 3. Les groupes de travail visés au paragraphe 2 sont au nombre de deux : un pour le référentiel relatif aux socles de compétences et l'autre pour le référentiel relatif aux compétences terminales.

Le groupe de travail pour le référentiel relatif aux socles de compétences est composé de maximum 25 membres :

- 1° un membre représentant l'enseignement organisé par la Communauté française ;
- 2° deux membres représentant l'enseignement officiel subventionné ;
- 3° trois membres représentant l'enseignement libre subventionné dont un représentant de l'enseignement libre non confessionnel ;
- 4° deux membres du service général d'inspection proposés par l'inspecteur général coordonnateur ;
- 5° six membres représentant les universités proposés par l'ARES dont trois porteurs de titre en philosophie ;
- 6° six membres représentant les hautes écoles proposés par l'ARES ;
- 7° maximum quatre experts proposés par la Ministre de l'Education ;
- 8° un président proposé par la Ministre de l'Education.

Le groupe de travail pour le référentiel relatif aux compétences terminales est composé de maximum 25 membres :

- 1° un membre représentant l'enseignement organisé par la Communauté française ;
- 2° deux membres représentant l'enseignement officiel subventionné ;
- 3° trois membres représentant l'enseignement libre subventionné dont un représentant de l'enseignement libre non confessionnel ;
- 4° deux membres du service général d'inspection proposés par l'inspecteur général coordonnateur ;
- 5° six membres représentant les universités proposés par l'ARES dont trois porteurs de titre en philosophie ;
- 6° six membres représentant les hautes écoles proposés par l'ARES ;
- 7° maximum quatre experts proposés par la Ministre de l'Education ;
- 8° un président proposé par la Ministre de l'Education.

Le secrétariat des groupes de travail visés aux alinéas 2 et 3 est assuré, pour chaque groupe, par deux membres du personnel du Service général des Affaires générales, de la Recherche en éducation et du Pilotage de l'enseignement ou par des chargés de mission visés à l'article 1^{er} de l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française du 23 janvier 2003 relatif à l'organisation et au fonctionnement de la Commission de Pilotage créée par le décret du 27 mars 2002 relatif au pilotage du système éducatif de la Communauté française proposés par l'Administrateur général.

Les groupes de travail tiennent aussi des réunions communes afin d'harmoniser les propositions relatives à l'enseignement fondamental et à l'enseignement secondaire.

Article 60quater § 1^{er}. - Les programmes relatifs à l'éducation à la citoyenneté sont élaborés, sur base des référentiels visés à l'article 60bis, selon les modalités visées au présent article.

§ 2. Le programme du cours de philosophie et de citoyenneté visé à



Docu 41979

p.5

l'article 8 du la loi du 29 mai 1959 modifiant certaines dispositions de la législation de l'enseignement est élaboré conformément aux articles 17, 27 et 36 du présent décret.

§ 3. Dans les établissements de l'enseignement libre confessionnel ainsi que dans les établissements de l'enseignement libre non confessionnel qui offrent exclusivement deux heures hebdomadaires de cours de morale non confessionnelle, les référentiels visés à l'article 60bis sont mis en oeuvre à travers les programmes des cours de la grille horaire élaborés selon les articles 17, 27 et 36 du présent décret. Le pouvoir organisateur ou, en cas de délégation de compétences, l'organe de représentation et de coordination auquel il adhère dépose à l'administration un document précisant, selon les modalités visées par le Gouvernement, la manière détaillée avec laquelle les référentiels visés au présent chapitre sont exécutés dans les différents programmes des cours précités.»

Article 4. - Dans les établissements de l'enseignement libre confessionnel subventionné par la Communauté française ainsi que dans les établissements de l'enseignement libre non confessionnel subventionné par la Communauté française qui offrent exclusivement deux heures hebdomadaires de cours de morale non confessionnelle, l'inspection de l'éducation à la philosophie et à la citoyenneté est opérée conjointement par l'inspecteur chargé des programmes des cours concernés et par un inspecteur chargé de l'inspection de l'éducation à la philosophie et à la citoyenneté, selon des modalités pratiques fixées par le Gouvernement au plus tard au 1^{er} septembre 2016 en tenant compte des conditions d'organisation concrètes des services de l'Inspection.

Dans les établissements de l'enseignement officiel organisé ou subventionné par la Communauté française ainsi que dans les établissements de l'enseignement libre non confessionnel subventionné par la Communauté française qui offrent le choix entre les différents cours de religion ou de morale non confessionnelle, l'inspection du cours de philosophie et de citoyenneté est opérée par un inspecteur chargé de l'inspection de l'éducation à la philosophie et à la citoyenneté.

Les inspecteurs chargés de l'inspection de l'éducation à la philosophie et citoyenneté devront, pour exercer cette mission, avoir été agréés par les conseils généraux de concertation concernés à la majorité des deux tiers.

Article 5. - A partir de la rentrée scolaire 2020-2021, les enseignants des cours philosophiques devront obligatoirement avoir un titre pédagogique pour dispenser le cours de philosophie et de citoyenneté ou l'éducation à la philosophie et à la citoyenneté.

Article 6. - Le présent décret produit ses effets au 1^{er} septembre 2015.

Promulguons le présent décret, ordonnons qu'il soit publié au Moniteur belge.

Bruxelles, le 22 octobre 2015.

Le Ministre-Président,

R. DEMOTTE





Docu 41979

p.6

La Vice-Présidente et Ministre de l'Éducation, de la Culture et de l'Enfance,

Mme J. MILQUET

Le Vice-Président, Ministre de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et
des Médias,

J.-Cl. MARCOURT

Le Ministre l'Aide à la Jeunesse, des Maisons de justice et de la Promotion de
Bruxelles,

R. MADRANE

Le Ministre des Sports,

R. COLLIN

Le Ministre du Budget, de la Fonction publique et de la Simplification
administrative,

A. FLAHAUT

La Ministre de l'Enseignement de Promotion sociale,
de la Jeunesse, des Droits des femmes et de l'Égalité des chances,

Mme I. SIMONIS





Glossaire

Autonomie affective

Capacité de ne pas être dominé par ses affects et ses désirs, de les réguler par la raison.

Culture

Ensemble de règles, pratiques et convictions partagées par un groupe de personnes et s'inscrivant dans une certaine continuité historique.

Concept

Idée abstraite et générale qui réunit les caractères communs à tous les éléments appartenant à une même catégorie¹.

Conviction

Croyance ferme et assurée dans la validité d'une thèse, d'une position descriptive, éthique ou métaphysique.

Équité

Principe impliquant l'appréciation juste, le respect de ce qui est dû à chacun².

Évaluer

Soupeser la valeur ou la validité de certains arguments ou comportements.

Identifier

Activité cognitive qui consiste, après avoir repéré les caractéristiques du concept ou de la notion étudiée, à les formuler, selon la maturité cognitive, en extension (ex : 1, 3, 5...) ou en compréhension (ex : nombre entier qui n'est pas divisible par deux) de manière à définir le concept ou la notion étudiée.

Jugement

Attribution d'une qualification à un fait, une personne, une idée, un concept...

Justifier

Activité qui vise à donner les raisons d'un acte, d'une prise de position ou d'un principe.

Norme

Prescription d'une conduite attendue

Légalité

Caractère de ce qui est conforme à la loi.

Légitimité

Qualité de ce qui est équitable, juste.

Loi

Ensemble des règles juridiques régissant les comportements.

Perspective

Vue que l'on a sur quelque chose depuis la position que l'on occupe.

Pouvoir

Source de règles, de contraintes ou d'influence.

Questionnement philosophique

Questionnement qui touche au sens ou à la validité (descriptive, normative, esthétique...) et dont la réponse ne s'impose pas avec évidence.

Questionner

S'interroger sur l'origine, l'existence, le bienfondé... ; chercher à en savoir plus, à comprendre mieux.

Reconnaître

Attitude qui consiste à attribuer à quelque chose ou à quelqu'un une caractéristique ou un droit.

Ressource

Personne, référence, association, document, etc., sur lequel l'élève peut s'appuyer pour construire sa pensée.

Valeur

Idéal qu'un individu, un groupe ou une collectivité s'efforce de réaliser.

(1) *Pratique de la philosophie de A à Z*, Paris, Hatier, 1994.

(2) Centre National de Ressources Textuelles et Lexicales.



Aide



•••••
Aller à
la page
précédente

Retour
au menu
principal

Retour au
début du
chapitre

Vue
précédente
ou suivante

Rubrique
aide

Visionner
en plein
écran

Imprimer

Accès à
la page
contact

•••••
Aller à
la page
suivante





Cours de philosophie et de citoyenneté « Guide pratique pour les enseignant-e-s »

Bruxelles, juin 2016 - 1^{re} édition

Nous tenons à remercier tout particulièrement les opérateurs d'appui des bibliothèques, le Service Educatif PointCulture, le Service de l'Éducation permanente du Ministère de la FWB et tous les acteurs qui ont collaboré au présent catalogue d'outils.

Graphisme : polygraph.be

Cette brochure est téléchargeable sur le site web :
www.enseignement.be/citoyennete

 **ENSEIGNEMENT.BE**

Pour toute information

Isabelle Pistone - isabelle.pistone@gov.cfwb.be

Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère

www.fw-b.be - 0800 20 000

Administration générale de l'Enseignement et de la Recherche scientifique

Direction générale de l'Enseignement obligatoire
Service des Inscriptions et de l'Assistance
aux Établissements Scolaires
Rue Lavallée, 1 - 1080 Bruxelles
www.enseignement.be

Le Médiateur de la Wallonie

et de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Rue Lucien Namèche 54 - 5000 Namur
0800 19 199 - courrier@mediateurcfwb.be