

Jury du troisième degré général

2F215 – 2F216

1, Rue A. Lavallée

1080 Bruxelles

christine.francq@cfwb.be

christine.pepinster@cfwb.be

SUJETS ET LISTES POUR L'EXAMEN DE PSYCHOLOGIE (2unités). Session 2-2015 et 1-2016

Quelques précisions :

1. Choix du sujet :

Votre sujet sera choisi en fonction du contenu de l'épreuve de psychologie précisé dans le programme du jury du 3^{ème} degré.

Le travail devra faire apparaître la dimension psychologique, c'est-à-dire la compréhension des mécanismes psychiques de l'être humain, sans confusion avec les aspects sociologiques, philosophiques, historiques, moraux ou spirituels.

Afin de mieux éclairer votre apport théorique, un cas pratique sera développé dans le cadre de votre travail.

Ce cas pratique peut prendre la forme d'une analyse de témoignage. Celui-ci devra être recueilli par vos propres soins. Vous pouvez interroger une personne de votre entourage, un professionnel, une connaissance. Posez des questions cohérentes, qui sont en rapport direct avec votre théorie. Faites ensuite un parallèle avec la théorie.

Si vous êtes dans l'impossibilité de réaliser cet entretien, vous pouvez également visionner un film ou documentaire sur votre sujet, en veillant à en faire l'analyse en fonction de votre partie théorique. Il est impératif de noter les références correctes de ce film ou documentaire afin de permettre aux correcteurs de le visionner.

Il est donc vivement souhaité de bien cerner le ou les domaines à privilégier par rapport au sujet retenu.

2. Présentation

Le travail écrit, d'une douzaine de pages (sans les annexes) comportera, en dehors du développement du thème retenu, une introduction (motivation et pertinence du choix du sujet), une présentation du cas pratique ou fait de vie décrit et interprété en fonction des données théoriques et une conclusion (une page minimum).

Une table des matières et une bibliographie figureront également dans le travail.

Toute citation sera présentée en italique avec ses références.

Nous ne pouvons qu'insister sur l'importance d'un travail personnel d'écriture.

3. **Évaluation**

L'évaluation portera sur la qualité du travail écrit et sur la maîtrise du sujet lors de la présentation orale. Une attention particulière sera accordée non seulement à la maîtrise des concepts psychologiques abordés mais également à la pertinence du lien entre ces concepts et la situation pratique abordée dans le travail.

Pour rappel, une seconde partie portera sur le contenu du livre choisi.
Les étudiants sont invités à choisir un livre parmi la liste ci-dessous.

Ce livre apportera un support théorique à la réalisation d'un travail écrit d'une douzaine de pages. Il ne s'agit donc pas de réaliser un travail sur ce livre.

Lors de la présentation du travail à l'examen, les étudiants seront également interrogés sur le contenu du livre choisi.

NAZARE- AGA, I. (2004). **Approcher les autres, est-ce difficile ?** Éditions de l'homme : Quebec.

SIAUD-FACCHIN J., **Aider l'enfant en difficulté scolaire**, Odile Jacob, 2006.

BACUS A., **L'autorité : pourquoi, comment**, Marabout, 2005.

MOULIN Florence et THEVENET Jolène. (2009). « **Alzheimer** ». Éditions Le Cavalier Bleu, collection « Idées reçues ». (Informations pour tout public, également pour les proches concernés).

GRANGER Bernard. (2004). « **La dépression** ». Éditions Le Cavalier Bleu, collection « Idées reçues ». (Différences entre déprime, coup de blues, manque de volonté, informations pour accepter la maladie, symptômes, traitements).

HAUSTGEN Thierry. (2013). « **Les troubles bipolaires** ». Éditions Le Cavalier Bleu, collection « Idées reçues ». (Le plus récent, très complet et intéressant).

GRANGER Bernard et JALFRE Valérie. (2008). « **Les psychothérapies** ». Éditions Le Cavalier Bleu, collection « Idées reçues ».