

Le français à l'appui de l'éveil scientifique : la digestion

Apprentissage S'approprier le concept de digestion en mobilisant la langue propre aux apprentissages scientifiques.

Public d'élèves Classe d'élèves francophones vulnérables ou en DASPA (secondaire).

Encadrement Collaboration entre le professeur d'éveil et le professeur de français : ils travaillent idéalement en binôme effectif dans la classe ou à distance.

Contexte Cette séquence sera précédée d'expérimentations et de l'émergence des représentations des élèves concernant les principes et les actions de la digestion.

TÂCHES		INTÉRÊTS LINGUISTIQUES
1 Évocations mentales	Le professeur de français invite les élèves à évoquer ce qu'ils ont retenu des observations vécues au cours de sciences sur la digestion.	Verbaliser oralement des observations : mobiliser des mots liés à ces observations.
2 Mettre en scène un texte de théâtre sur le parcours des aliments.	Pour faciliter l'appréhension des concepts scientifiques, le professeur de FLES ou de français propose de mettre en scène la digestion. Un texte dialogué est distribué, personnalisant les organes et leur fonction (poire, croissant, bouche, œsophage, estomac, intestin grêle, colon, sang, nutriments, déchets). La mise en scène est préparée en groupes ; des didascalies sont ajoutées devant les répliques pour préciser le ton et les attitudes des comédiens. Les représentations sont filmées et passées au crible d'une grille d'observation.	Expression orale : prosodie, intonation. Apprentissage par l'autoévaluation (compétence transversale).
3 Construire un schéma.	Remettre aux élèves des fiches cartonnées représentant les organes avec leur nom respectif. Ils les placent sur le schéma de l'appareil digestif qu'ils annotent, puis ils y appliquent un transparent où ils indiquent le trajet des aliments dans le tube digestif. Ce schéma complété est affiché au tableau.	Faire correspondre une légende à un schéma.
4 Faire correspondre une légende à un schéma.	Ces fiches sont redistribuées par groupe de 2 ou 3 élèves. S'aidant du texte théâtral, chaque élève explique la fonction jouée par l'organe attribué sur un post-it (ex: l'estomac brasse). Le résultat est collé au tableau de classe.	Apprendre et exercer le vocabulaire des actions : expliciter verbalement la fonction des principaux éléments de la digestion.

<p>5</p> <p>Comprendre le mode d'écriture d'un texte scientifique.</p>	<p>En atelier d'écriture, par groupes, les élèves apprennent d'abord à rédiger un texte sur le trajet des aliments et leur transformation au cours de la digestion. Le professeur les guide pour améliorer le style de leur texte qu'ils comparent par la suite avec celui d'un texte scientifique vulgarisé sur le même sujet. Ils en dégagent les grandes caractéristiques stylistiques.</p>	<p>Favoriser les interactions verbales.</p>
<p>6</p> <p>Élaborer et rédiger une synthèse scientifique.</p>	<p>Les élèves sont amenés à un travail de synthèse où ils doivent définir le concept scientifique étudié (la digestion est la transformation des aliments en nutriments et en déchets).</p>	<p>Formuler une définition scientifique.</p>