

Nom et prénom n°

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE

Épreuve externe commune CEB 2009

LIVRET 1

Lundi 15 juin



SAVOIR ÉCOUTER: /10

SAVOIR ÉCRIRE:/55

<h1>Savoir écouter</h1>	/10
-------------------------	------------

Question 1	/ 1
------------	-----

ECRIS l'endroit où se trouvent les passagers quand ils entendent ce message.

.....

Question 2	/ 1
------------	-----

ECRIS l'heure précise prévue pour l'atterrissage de l'avion.

.....

Question 3	/ 1
------------	-----

COCHE la réponse.

Qui parle ?

- Un passager.
- Un membre du personnel de l'aéroport.
- Un membre de l'équipage.
- Le responsable de la tour de contrôle.

Question 4	/ 1
------------	-----

COCHE la réponse.
D'après le message, l'avion atterrit :

- plutôt un jour du mois de juin
- plutôt un jour du mois de décembre
- plutôt un jour du mois de février

Question 5	/ 1
------------	-----

ECRIS la température au sol annoncée dans ce message.

.....

Question 6

/ 2

Voici quatre passagers de l'avion : Monsieur Polino se rend à Milan.
Monsieur Wilson va à New York.
Madame Lambert espère que son mari l'attendra à la sortie.
Madame de Larue veut visiter Bruxelles.

a) **CITE** le nom du (des) passager(s) qui pourrai(en)t utiliser la navette.

b) **CITE** le nom du (des) passager(s) qui devrai(en)t se diriger vers la zone de transit.

Question 7

/ 2

COCHE les réponses.

Madame Lambert voudrait s'assurer que son mari l'attendra bien à l'aéroport.

A quels moments pourrait-elle le contacter par GSM ?

- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Quand le message sera fini. |
| <input type="checkbox"/> | Quand l'avion aura commencé son atterrissage. |
| <input type="checkbox"/> | Quand les moteurs seront complètement arrêtés. |
| <input type="checkbox"/> | Quand elle sera dans l'aéroport. |

Question 8

/ 1

CITE le nom exact de la compagnie d'aviation pour laquelle travaille le commandant Fernandez.

Voici trois débuts de paragraphe.

***A toi de les développer, d'en ajouter et de t'en servir
pour rédiger et terminer une histoire.***

Il était une fois un géant qui vivait

Soudain trois lutins

Malheureusement, une sorcière

Ecris un conte en te servant obligatoirement des éléments ci-dessus.

- **Rédige d'abord un brouillon.**
- Ton conte doit occuper environ une page.
- N'oublie pas :
 - de donner un titre,
 - de faire agir des « bons » et des « méchants »,
 - d'enrichir ton texte par un vocabulaire imagé,
 - de terminer ton histoire (une fin heureuse ou malheureuse, surprenante.....).
- Pense aussi à :
 - varier la construction de tes phrases,
 - éviter les répétitions.
- **Avant de mettre au net.** Vérifie ton orthographe et la ponctuation.
- **En mettant au net.** Soigne ton écriture et la présentation.

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE
ADMINISTRATION GÉNÉRALE DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

D/2009/9208/1

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE

Épreuve externe commune CEB 2009

LIVRET 2

Lundi 15 juin



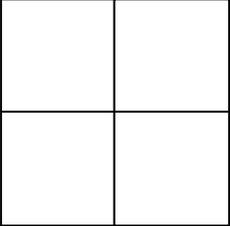
SOLIDES ET FIGURES: /25

Attention,
pour plusieurs questions,
des tracés sont nécessaires.
Sois le plus précis possible.

Pour cela,
travaille au millimètre près.

Laisse les traces
de tes constructions.

Voici une vignette carrée : 

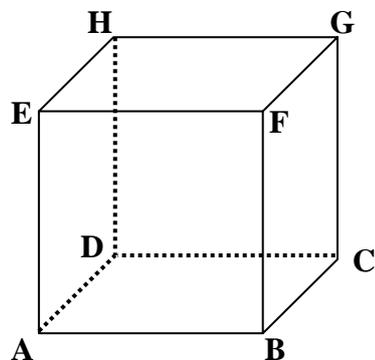
Avec 4 vignettes identiques, on peut construire ce grand carré : 

ENTOURE chaque fois la réponse.

Peut-on construire un grand carré en assemblant

- | | | |
|----|----------------|-----------|
| a) | 12 vignettes ? | OUI – NON |
| b) | 16 vignettes ? | OUI – NON |
| c) | 24 vignettes ? | OUI – NON |
| d) | 25 vignettes ? | OUI – NON |

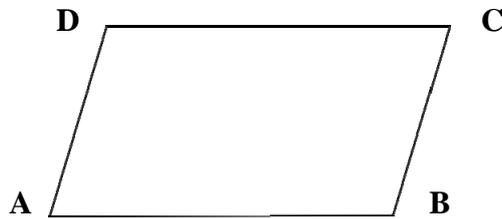
Voici un cube.



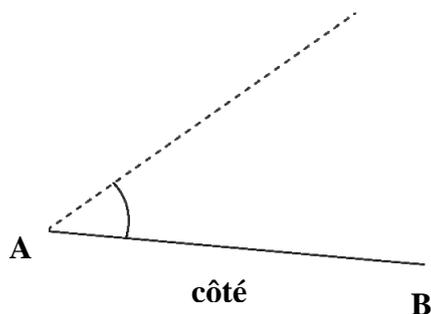
Dans le tableau, **ENTOURE** chaque fois la réponse.

	Dans la réalité	
	est une face du cube	est un carré
HGCD	OUI – NON	OUI – NON
EHDA	OUI – NON	OUI – NON
EHGF	OUI – NON	OUI – NON
BCHE	OUI – NON	OUI – NON

TRACE un rectangle **ABEF** de même aire que le parallélogramme **ABCD**.
Attention, le rectangle **ABEF** et le parallélogramme **ABCD** ont donc un côté commun.



Le tracé du losange **ABCD** est commencé. En voici un côté et un angle.
ACHEVE ce losange.



Un des 4 triangles ci-dessous est impossible à construire. Lequel ?

COCHE la réponse.

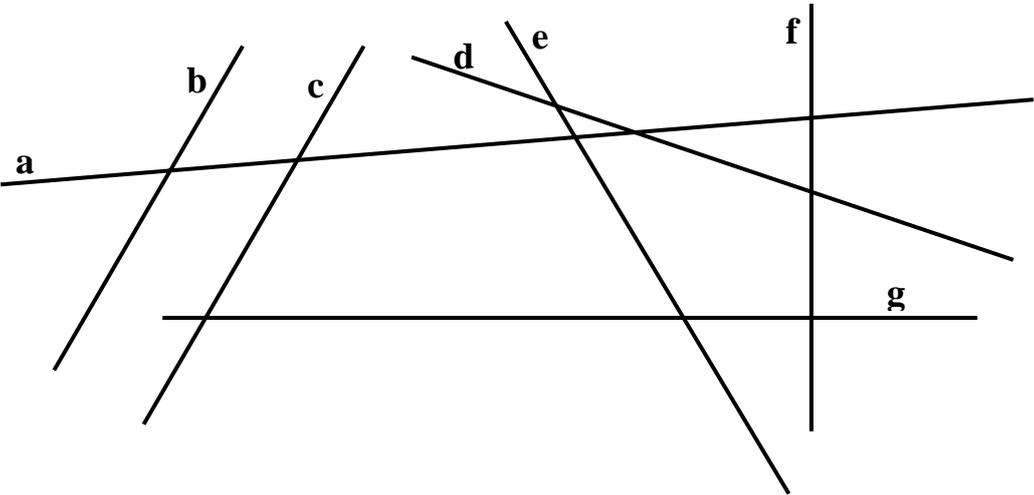
Côtés	Longueurs
[AB]	3 cm
[BC]	4 cm
[AC]	5 cm

Côtés	Longueurs
[AB]	3 cm
[BC]	3 cm
[AC]	5 cm

Côtés	Longueurs
[AB]	3 cm
[BC]	2 cm
[AC]	5 cm

Côtés	Longueurs
[AB]	3 cm
[BC]	3 cm
[AC]	4 cm

Voici une série de droites.

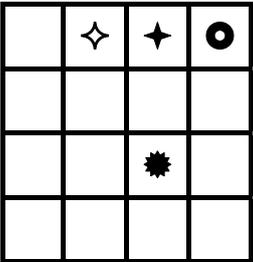


COMPLETE.

La droite ... est perpendiculaire à la droite ...

La droite ... est parallèle à la droite ...

Observe bien cette grille "modèle".
Elle est composée de 4 signes différents.



Voici 6 autres grilles.

Quelle est celle où les signes sont placés de la même façon que sur la grille "modèle" ?

COCHE la réponse.

	◇		
	✦		☀
	●		

	✦		
	●		☀
	◇		

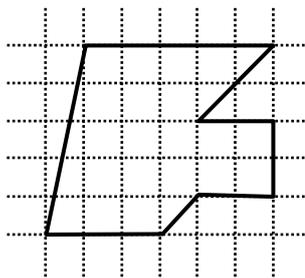
			●
	☀		◇
			✦

	●		
✦	☀	◇	

		☀	
	✦	◇	●

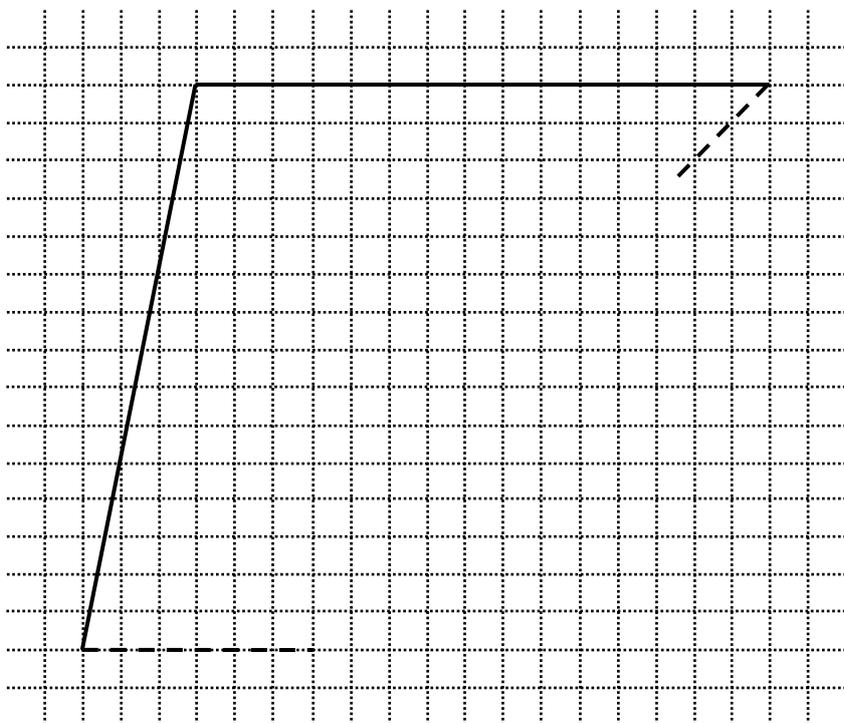
	☀		
●	✦	◇	

REPRODUIS ce dessin en l'agrandissant.



On a commencé le travail, **ACHEVE**-le.

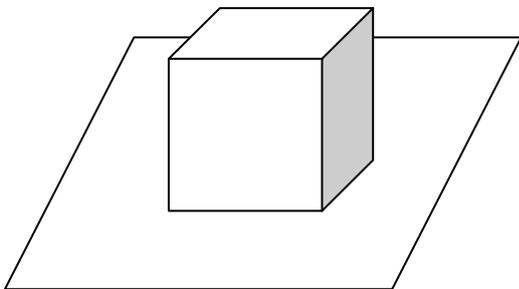
Dessin agrandi :



REALISE la construction suivante.

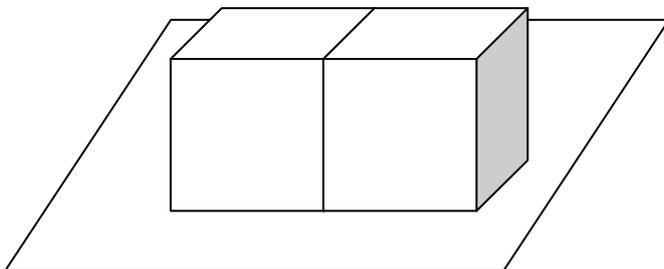
« **TRACE** un carré **ABCD** de 40 mm de **côté**.

DESSINE ensuite un disque de 3 cm de **diamètre** ayant le sommet **B** du carré comme centre. »



Si on **tourne autour** de ce cube posé sur une table, on peut affirmer que

5 faces du cube seront visibles.



Avec **deux cubes** identiques collés et alignés comme le montre le dessin ci-contre,

8 faces de cubes seront visibles.

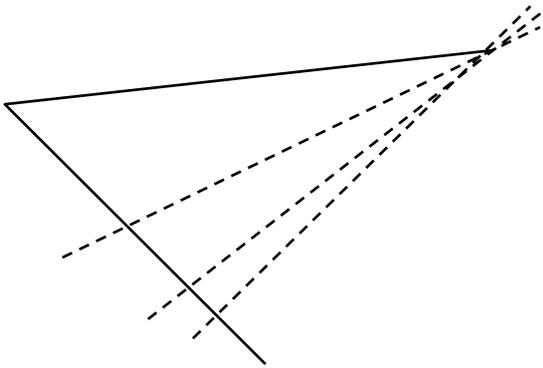
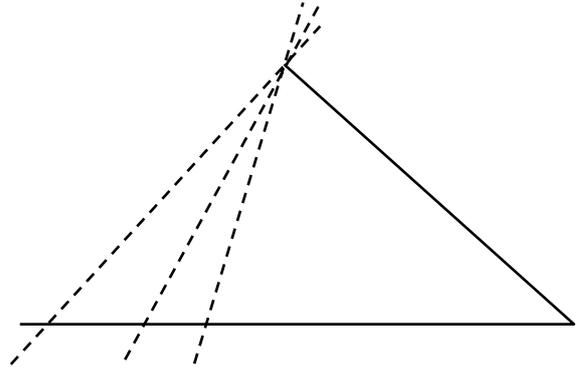
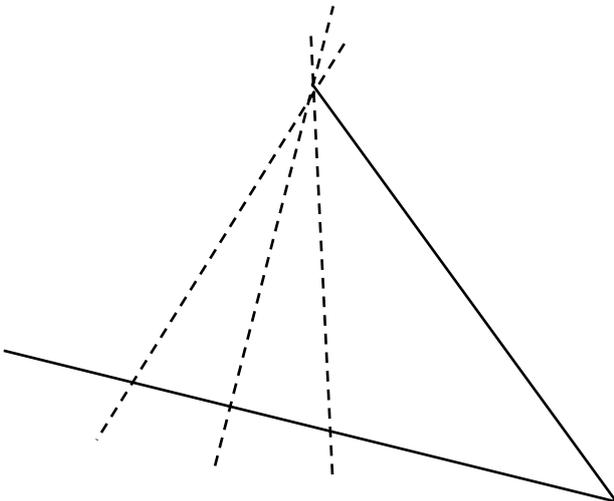
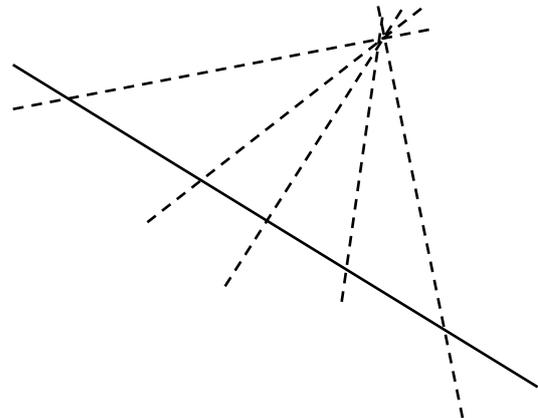
COMPLETE.

Avec **trois cubes** identiques collés et alignés, **...** faces de cubes seront visibles.

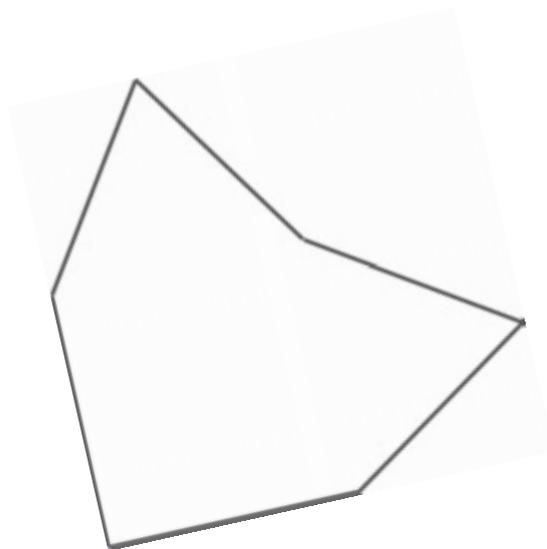
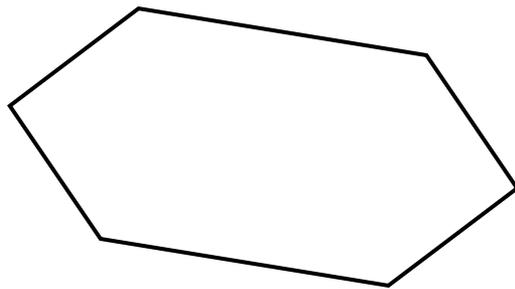
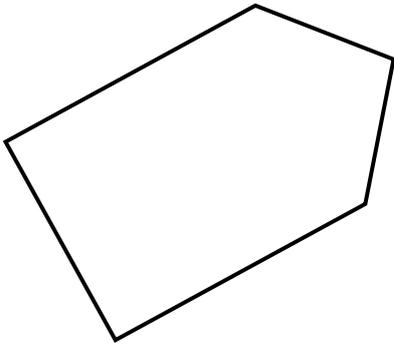
TRACE un parallélogramme dont la base mesure **7 cm**, la hauteur **4 cm** et qui n'a pas d'angle droit.

Voici quatre dessins inachevés.

REPASSE en bleu la ligne **ou** les lignes pour obtenir chaque fois un **triangle rectangle**.

A**B****C****D**

S'il y en a un, **TRACE** un **axe de symétrie** de chacune des figures ci-dessous.



MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE
ADMINISTRATION GÉNÉRALE DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

D/2009/9208/2

Nom et prénom n°

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE

Épreuve externe commune CEB 2009

LIVRET 3

Mardi 16 juin



TRAITEMENT DE DONNÉES: /25

Les exercices de ce livret se rapportent
à des activités du **VALJOLY** illustrées
aux pages 1 à 9 du portfolio.

Il s'agit soit d'activités réalisées en famille,
soit d'activités organisées
par des clubs sportifs.

a) Le responsable des promenades en kayak a rangé le matériel dans trois chalets comportant chacun 36 emplacements. Combien de kayaks peut-il ranger ?
COCHE la réponse.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36×3	$36 : 3$	$36 - 3$	$36 + 3$

/ 1

b) Le centre de loisirs dispose de 48 caisses de **12 paires** de dossards.
 De combien de dossards dispose-t-il ?
COCHE la réponse.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
$48 + 12 \times 2$	$48 \times 12 + 2$	$48 \times 12 \times 2$	$48 + 12 + 2$

/ 1

c) A la location de vélos, on dispose de 135 VTT.
 Si 35 VTT ont été loués, combien y a-t-il encore de VTT disponibles ?
COCHE la réponse.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
$135 + 35$	$135 - 35$	135×35	$135 : 35$

/ 1

d) Le parc naturel de l'Avesnois qui présente une flore remarquable s'étend sur une superficie de 125 000 hectares.

A combien de km² correspond cette étendue ?

COCHE la réponse.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12 500 000 km ²	1 250 000 km ²	125 000 km ²	12 500 km ²	1250 km ²

/ 1

e) **En consultant la page 4 de ton portfolio**, quelle est la **ville belge** située à **deux heures** du VALJOLY ?

Ta réponse	C'est la ville de	...
------------	-------------------	-----

/ 1

Le **CLUB DE PLANCHE À VOILE** a organisé un concours regroupant deux grandes équipes : les Explorateurs et les Aventuriers.

L'équipe des Aventuriers compte 24 filles et 22 garçons et l'équipe des Explorateurs comprend 56 membres. En tout, pour les deux équipes, il y a 50 filles.

a) **COMPLETE** le tableau ci-dessous.

	Garçons	Filles	Membres de l'équipe
Aventuriers	22	24	...
Explorateurs
Nombre total de participants

Aide-toi de la page 7 de ton portfolio.

b) L'équipe des Explorateurs qui comprend 56 membres s'entraîne à la planche à voile **de 9h30 à 10h30**.

Combien de tickets le responsable doit-il prévoir pour la location du matériel de cette équipe ?

Ton opération	
Ta réponse	... tickets

c) Pour la location des 56 planches à voile, le responsable de l'équipe des Explorateurs a choisi le prix le plus intéressant.

Quels forfaits a-t-il choisis ?

COCHE la réponse.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 forfaits de 40 tickets	14 forfaits de 20 tickets	10 forfaits de 20 tickets et 2 de 40	2 forfaits de 100 tickets et 2 de 40

d) **CALCULE** le prix de revient d'un ticket à l'achat des différents forfaits.

COMPLETE le tableau.

Prix des tickets :		Prix de revient d'un ticket
Ticket vendu à l'unité	1,15 €	1,15 €
Forfait de 20 tickets	21,60 €	1,08 €
Forfait de 40 tickets	40,40 €	... €
Forfait de 100 tickets	94,00 €	... €

Au VALJOLY, tous les amateurs de nature et de sports se retrouvent ...

La famille DUJARDIN a séjourné au VALJOLY le premier week-end de **mai 2009**.
Combien a-t-elle payé pour la location d'un chalet **5/6 personnes** ?

Aide-toi des trois tableaux de la page 8 du portfolio.

a) **COMPLETE.**

La location de ce chalet pour le WE a coûté : ... €.

/ 0,5

b) Durant ce même week-end, les membres de la famille DUJARDIN ont pratiqué leur activité favorite pendant **une heure**. Pour ce faire, les parents ont loué un catamaran, les deux garçons un kayak et la fille, une adepte de la plongée, a loué une combinaison isotherme.

Aide-toi d'un tableau de la page 7 du portfolio.

COMPLETE le tableau ci-dessous.

Location :	Nombre de tickets
catamaran	... tickets
kayak	... tickets
combinaison	... tickets

/ 1,5

c) Pour se mettre en forme avant de partir, Monsieur DUJARDIN a effectué des courses à pied en guise d'entraînement. Le lundi, il a effectué un quart d'heure de course, le mardi une demi-heure et le jeudi, il a couru durant 45 minutes.

COMPLETE.

Au total, Monsieur DUJARDIN a couru durant : min
soit ... h ... min	

/ 1

Au cours d'une autre épreuve, un joueur de l'équipe des Explorateurs recherche un trésor sur un échiquier géant de 100 cases.

Il doit se déplacer en suivant les consignes et indiquer les références de la case où se trouve le trésor.

Le point de départ du joueur est représenté par la lettre **D** et les deux premières consignes ont déjà été réalisées.

ACHEVE le parcours et **INDIQUE** la case du trésor.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2										
3			<u>D</u>	→	→					
4					↓					
5					↓					
6										
7										
8										
9										
10										

Consigne 1	"Avance de deux cases."
Consigne 2	"Tourne à droite et avance de deux cases."
Consigne 3	"Tourne à droite et avance de trois cases."
Consigne 4	"Tourne à gauche et avance d'une case."
Consigne 5	"Tourne à gauche et avance de sept cases."

Tu te trouves sur la case qui contient le trésor.

Ta réponse

Le joueur se trouve sur la case

....
------	------

lettre

*numéro
de la case*

A la page 9 de ton portfolio, compare les plans des deux chalets proposés.

COMPLETE les affirmations ci-dessous à l'aide d'une expression choisie dans cette série :

SEMBLABLE à	PLUS GRAND(E) que	PLUS PETIT(E) que
=	>	<

a	La terrasse du chalet A est	la terrasse du chalet B .
b	La salle de bain du chalet A est	la salle de bain du chalet B .
c	Le nombre de chambres du chalet A est	le nombre de chambres du chalet B .
d	La table du coin repas du chalet A est	la table du coin repas du chalet B .

Observe le tableau des circuits VTT de la page 6 du portfolio.

a) **COMPLETE** les affirmations suivantes :

• le circuit VTT le plus long se nomme
• le circuit VTT classé « difficile » le plus long dure en moyenne h
• le circuit VTT classé « assez facile » le plus court a une longueur de km

/ 1,5

b) Pour les différents circuits VTT, les randonnées peuvent s'effectuer à une certaine vitesse moyenne selon la difficulté du parcours choisi.

	Opération	Vitesse moyenne estimée par les organisateurs
Circuit 5 « La Grande Boucle »	 km/h
Circuit 6 « La Transylvestre »	 km/h

/ 2

La boutique du VALJOLY permet l'achat de livres ...



a) Madame DUJARDIN souhaite acheter les deux livres suivants :

- ✓ « **VTT en famille** »
- ✓ « **Sentiers de randonnées** »

Combien paiera-t-elle ?

Tes opérations

Ta réponse

... €

/ 1

b) Le fils aîné de la famille DUJARDIN voudrait acheter le livre « **Flore et Faune du Nord** ».

Ses économies actuelles sont de 25 €.

Sont-elles suffisantes pour cet achat ?

ENTOURE la réponse : OUI ou NON

/ 0,5

ECRIS le calcul qui justifie ta réponse.

/ 0,5

COLORIE les périodes de tarifs **du 8 juin au 5 juillet inclus** de l'année **2009**
en respectant les couleurs de **la page 8 du portfolio**.

2009

JANVIER					
<i>L</i>		5	12	19	26
<i>M</i>		6	13	20	27
<i>M</i>		7	14	21	28
<i>J</i>	1	8	15	22	29
<i>V</i>	2	9	16	23	30
<i>S</i>	3	10	17	24	31
<i>D</i>	4	11	18	25	

FEVRIER					
	2	9	16	23	
	3	10	17	24	
	4	11	18	25	
	5	12	19	26	
	6	13	20	27	
	7	14	21	28	
1	8	15	22		

MARS					
	2	9	16	23	30
	3	10	17	24	31
	4	11	18	25	
	5	12	19	26	
	6	13	20	27	
	7	14	21	28	
1	8	15	22	29	

AVRIL					
<i>L</i>		6	13	20	27
<i>M</i>		7	14	21	28
<i>M</i>	1	8	15	22	29
<i>J</i>	2	9	16	23	30
<i>V</i>	3	10	17	24	
<i>S</i>	4	11	18	25	
<i>D</i>	5	12	19	26	

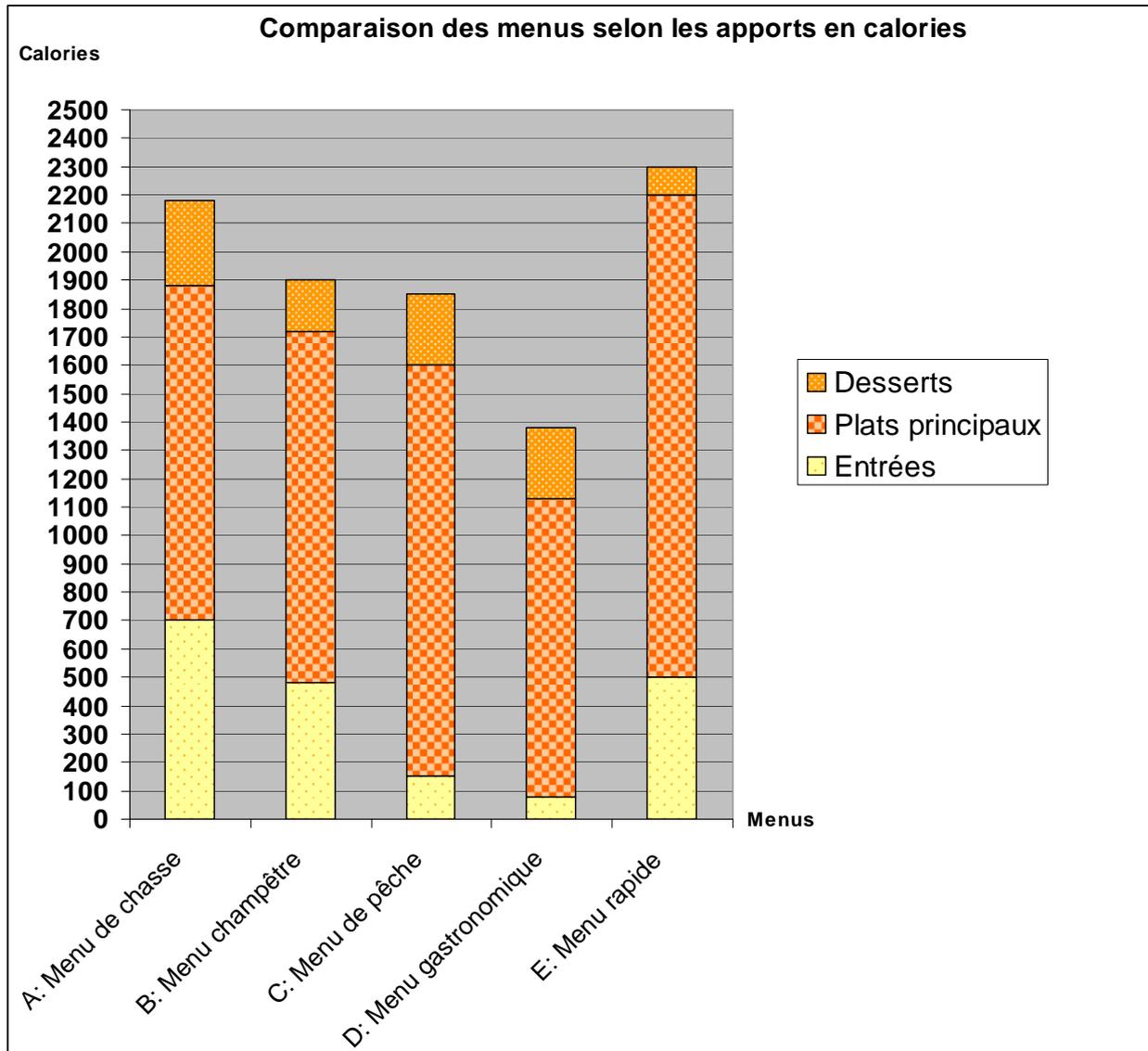
MAI					
	4	11	18	25	
	5	12	19	26	
	6	13	20	27	
	7	14	21	28	
1	8	15	22	29	
2	9	16	23	30	
3	10	17	24	31	

JUIN					
1	8	15	22	29	
2	9	16	23	30	
3	10	17	24		
4	11	18	25		
5	12	19	26		
6	13	20	27		
7	14	21	28		

JUILLET					
<i>L</i>		6	13	20	27
<i>M</i>		7	14	21	28
<i>M</i>	1	8	15	22	29
<i>J</i>	2	9	16	23	30
<i>V</i>	3	10	17	24	31
<i>S</i>	4	11	18	25	
<i>D</i>	5	12	19	26	

AOÛT					
	3	10	17	24	31
	4	11	18	25	
	5	12	19	26	
	6	13	20	27	
	7	14	21	28	
1	8	15	22	29	
2	9	16	23	30	

Voici les formules repas à emporter pour la journée au "Restaurant du Lac" !



Madame DUJARDIN suit un régime. Elle ne peut pas dépasser 1800 calories par jour.

Elle a choisi le **menu B**.

Le régime est-il respecté ?

a) **ENTOURE** la réponse : OUI – NON

b) **JUSTIFIE** ta réponse.

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE
ADMINISTRATION GÉNÉRALE DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

D/2009/9208/3

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE

Épreuve externe commune CEB 2009

LIVRET 4

Mardi 16 juin



Pour répondre à la question 1, tu as besoin des pages 30 à 32 du portfolio.

Question 1	/ 2
------------	-----

COMPLETE et **COCHE** chaque fois TOUS les endroits où tu as pu trouver l'information.

a) L'auteur de l'extrait que tu viens de lire s'appelle

On trouve son nom

- dans le corps du texte.
- à la fin du texte.
- sur la première de couverture.
- sur la quatrième de couverture.

b) Le livre est paru aux Editions

On trouve leur nom

- dans le corps du texte.
- à la fin du texte.
- sur la première de couverture.
- sur la quatrième de couverture.

**A partir de la question 2, tu n'as plus besoin que des pages 31 et 32 du portfolio.
Ce texte est le début du livre dont la couverture se trouve page 30.**

Question 2	/ 2
------------	-----

Voici quatre résumés de l'extrait que tu viens de lire.

COCHE celui qui correspond à l'extrait.

<input type="checkbox"/>	C'est l'histoire d'une jeune fille qui travaille dans une boulangerie et qui fait passer des tests de lecture avec un marchand de lunettes à des concurrents qui veulent devenir adjoints au capitaine du port. Ils doivent lire avec elle un panneau affiché sur une tour mais finalement c'est elle qui devient adjointe du capitaine du port.	<input type="checkbox"/>	C'est l'histoire d'un marchand de lunettes qui est adjoint au capitaine du port et qui recherche un candidat pour afficher des annonces dans une boulangerie. Finalement, il trouve une sorcière, il lui fait lire un panneau affiché sur une tour, elle réussit et il lui donne l'emploi.
--------------------------	--	--------------------------	--

<input type="checkbox"/>	C'est l'histoire d'une jeune fille qui recherche un job de vacances. Dans une boulangerie, elle trouve une petite annonce. Elle se rend alors à l'adresse indiquée. Là, il y a déjà d'autres candidats. Tous doivent lire un panneau placé sur une tour. Finalement, elle réussit et elle devient adjointe stagiaire d'un drôle de capitaine.	<input type="checkbox"/>	C'est l'histoire d'une jeune fille qui recherche un job de vacances. Elle affiche des petites annonces dans une boulangerie et est engagée par un marchand de lunettes qui lui fait passer un test avec d'autres candidats. Elle triche au cours des tests et obtient quand même un poste d'adjointe au capitaine du port.
--------------------------	---	--------------------------	--

Question 3

/ 1

Au début de l'histoire, on peut lire *ligne 1* :

« Comme tout le monde, je cherchais un travail pour l'été. »

COCHE la réponse.

- Le « **je** » représente :
- l'auteur du livre.
 - le personnage principal de l'extrait.
 - le lecteur.
 - on ne peut pas le dire.

Question 4

/ 3

COCHE la réponse.

a) A quel moment de l'année le travail devra-t-il être effectué ?	<input type="checkbox"/> A l'époque des grandes vacances. <input type="checkbox"/> A l'époque des vacances de Noël. <input type="checkbox"/> A l'époque des vacances de Pâques.
b) Pendant combien de temps les événements racontés dans l'extrait se déroulent-ils ?	<input type="checkbox"/> Moins d'une journée. <input type="checkbox"/> Deux jours. <input type="checkbox"/> Une semaine. <input type="checkbox"/> Plus d'une semaine.
c) A quel moment, Jeanne sait-elle EXACTEMENT de quel travail il s'agit ?	<input type="checkbox"/> Quand elle est dans la boulangerie. <input type="checkbox"/> Quand elle arrive sur le quai. <input type="checkbox"/> Quand monsieur Cascavel commence à parler. <input type="checkbox"/> Quand elle a réussi à lire le panneau.

Question 5

/ 2

Il y a de fortes chances pour que la scène se passe au bord de la mer ou le long d'un fleuve.

ECRIS deux indices repris dans le texte qui le prouvent.

Premier indice :

Deuxième indice :

COCHE le dessin qui représente exactement le panneau d'affichage des petites annonces à la boulangerie.



COCHE la réponse.

Pourquoi Jeanne arrache-t-elle le carton à peine aperçu ?

- Parce que l'annonce ne lui plait pas.
- Parce qu'elle a peur d'oublier l'adresse.
- Parce qu'elle ne sait pas la lire.
- Parce qu'elle ne veut pas que quelqu'un d'autre ait l'information.

Dans le texte, on peut lire *lignes 6 et 7*.

« Donc, à la boulangerie, dans cette enivrante odeur de chocolat, de frangipane et de croissant chaud, je consultais le tableau des petites annonces. »

a) **CITE** trois de ces petites annonces :

-
-
-

b) **COCHE** la réponse.

Jeanne s'intéresse directement à ce travail parce qu' ...

- elle est curieuse.
- elle aime la mer.
- on ne lui propose que celui-là.
- elle sera formée pour faire ce travail.

c) **COCHE** la réponse.

Pourquoi toutes les autres petites annonces n'intéressent-elles pas Jeanne ?

- Parce que le travail proposé ne rapporte pas beaucoup d'argent.
- Parce que les activités proposées sont ennuyeuses à mourir.
- Parce qu'elle n'a pas envie de travailler pendant les vacances.

RECOPIE le message qu'il faut déchiffrer sur le panneau suspendu à la tour :

.....

Lis attentivement cet extrait *lignes de 56 à 58*.

- J'ai compris ton manège, vieux bouffon !
 - Pardon ?
 - Tu veux nous faire passer pour de quasi aveugles ! Histoire de nous fourguer ta camelote. »

EXPLIQUE ce que veulent dire les concurrents lorsqu'ils disent à monsieur Cascavel qu'il veut leur **fourguer sa camelote**.

.....

Question 11

/ 1

COCHE la réponse :

Quand tu lis l'histoire

- le narrateur raconte les événements dans l'ordre où ils se sont passés.
- le narrateur raconte les événements en commençant par la fin.
- le narrateur fait des retours en arrière en cours de récit.

Question 12

/ 2

Voici quatre affirmations à propos du texte que tu viens de lire.

COCHE les **deux** affirmations qui caractérisent cette histoire.

- C'est une histoire imaginaire avec des héros qui ne peuvent pas exister dans la réalité.
- C'est une histoire imaginaire mais les héros pourraient exister dans la réalité.
- Ce n'est pas une histoire vraie mais elle pourrait l'être en partie.
- C'est une histoire vraie car cela se passe toujours ainsi quand on veut engager quelqu'un pour un emploi.

Question 13

/ 3

Pour chaque proposition, **ENTOURE** « Oui ou Non » et

JUSTIFIE ta réponse par un élément du texte.

			... car dans le texte, il est écrit.....
Jeanne est arrivée la première à la capitainerie.	Oui	Non	
Monsieur Cascavel connaissait déjà Jeanne.	Oui	Non	
Les policiers ont dû intervenir plusieurs fois.	Oui	Non	

Question 14

/ 1

Le titre de l'extrait est « Bons yeux demandés pour regarder la mer ».

COCHE la réponse.

- Ce titre, c'est :
- la petite annonce que Jeanne a lue à la boulangerie.
 - le texte affiché sur la tour.
 - une publicité qui se trouve dans les bureaux de la capitainerie.
 - l'enseigne du magasin de monsieur Cascavel.

Question 15

/ 1

Jeanne est très attentive à ce que les femmes aient autant de chances que les hommes d'accéder à tous les emplois.

RECOPIE un mot ou une phrase du texte qui le prouve.

.....

Question 16

/ 1

Les autres concurrents comprennent à la fin que Jeanne a triomphé.

ECRIS à quoi ils le voient.

.....
.....

Question 17

/ 2

Dès que Jeanne a réussi à lire, les concurrents restants se montrent mauvais perdants.

RECOPIE deux éléments (expressions) de l'extrait qui le prouvent.

.....
.....

Question 18

/ 2

ECRIS le nom exact du poste que Jeanne a obtenu à l'issue de la sélection.

.....

Question 19

/ 1

Pourquoi Jeanne a-t-elle eu ce poste ?

COCHE la réponse.

- Parce qu'elle a une très bonne vue.
- Parce qu'elle est une femme.
- Parce que monsieur Cascavel la connaît bien.
- Parce qu'elle a triché.

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE
ADMINISTRATION GÉNÉRALE DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

D/2009/9208/4

Nom et prénom n°

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE

Épreuve externe commune CEB 2009

LIVRET 5

Mardi 16 juin



ÉVEIL – INITIATION SCIENTIFIQUE: /50

CONSULTE le carnet de Martin page 18.

J'observe : l'herbe située sous l'assiette semble morte malgré l'eau de pluie qui s'est écoulée en dessous.

COCHE la réponse aux questions a, b, c, d.

a) J'émetts l'hypothèse que :

l'herbe a besoin

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| <input type="checkbox"/> | de chaleur pour vivre. |
| <input type="checkbox"/> | d'eau pour vivre. |
| <input type="checkbox"/> | de lumière pour vivre. |
| <input type="checkbox"/> | d'engrais pour vivre. |

/ 1

b) Je constate :

Sous l'assiette, l'herbe est :

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/> | jaunie. |
| <input type="checkbox"/> | plus verte et plus fournie. |
| <input type="checkbox"/> | complètement sèche. |
| <input type="checkbox"/> | plus haute. |

/ 1

c) J'expérimente pour vérifier mon hypothèse, j'observe :

- | | |
|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | une plante arrosée et une plante non arrosée. |
| <input type="checkbox"/> | une plante sous une lampe et une plante dans le noir. |

/ 1

d) Je déduis que :

- | | |
|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | la lumière n'est pas utile aux végétaux. |
| <input type="checkbox"/> | la lumière permet aux végétaux d'être en bonne santé. |

/ 1

e) Pour aller plus loin

Et si, malgré la lumière, des plantes sont jaunies et quasi mortes, que leur a-t-il manqué ?

/ 1

Dans le carnet de Martin page 15, observe le schéma qui représente les poumons.

a) **ECRIS** la signification des symboles suivants :

×

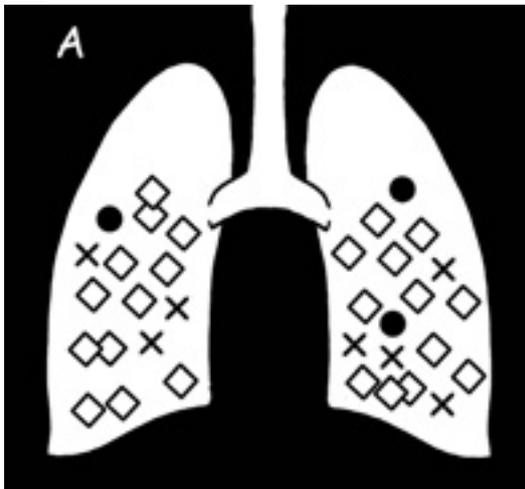
=

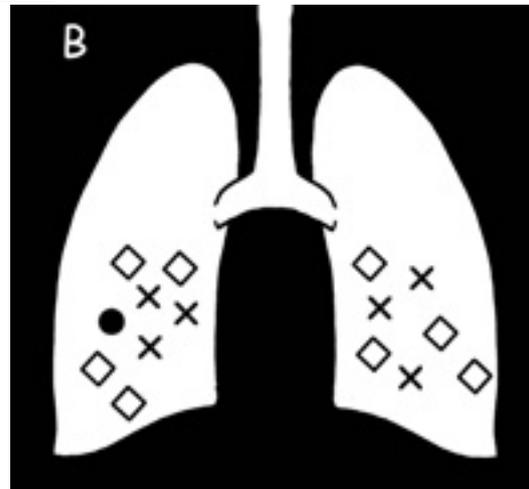
◇

=

/ 2

b) Entre les schémas A et B ci-dessous, **COCHE** celui qui correspond aux poumons après une profonde inspiration.





/ 1

c) **JUSTIFIE** ton choix.

Le schéma que j'ai coché représente les poumons après une profonde inspiration car ...

/ 1

Dans la classe, les élèves ont réalisé l'expérience de Martin. Consulte son carnet page 18.

Trois groupes de la classe sont arrivés à des explications différentes.

Groupes	Explications
1	Il y a des gouttelettes d'eau parce que le plat retourné est froid.
2	D'abord l'eau chaude s'évapore. Ensuite, au contact du plat froid retourné sur le bol, la vapeur d'eau se transforme en gouttelettes.
3	Les gouttelettes proviennent du frigo. Elles se sont formées dans le frigo parce que le plat refroidit.

a) Quel groupe a donné une explication valide (correcte et complète), incomplète, fausse ?

RELIE

Groupes	Explications
1 ●	● Valide
2 ●	● Incomplète
3 ●	● Fausse

/ 3

b) Martin a recommencé l'expérience avec du lait.

Chouette, ça marche aussi !

Malheureusement, il a mélangé les étapes de sa nouvelle expérience.

REMETS-les en ordre en les numérotant.

- Il chauffe du lait jusqu'à ébullition (bouillir).
- Il dépose le plat en verre en le retournant au-dessus de l'assiette.
- Il place un plat en verre pendant 30 minutes au frigo.
- Il sort le plat en verre du frigo.
- Il verse le lait bouillant dans une assiette.

1

/ 4

Observe le tableau ci-dessous et les dessins de papillons dans le carnet de Martin page 13.

	Nom du papillon			
	<i>Piérade du chou</i>	<i>Isabelle de France</i>	<i>Tordeuse du pêcher</i>	<i>Phalène hiémale</i>
Nombre d'œufs pondus	20 à 50	90	50	120
Développement de la chenille	2 à 3 semaines	29 à 45 jours	2 à 3 semaines	40 jours
Lieu de vie des chenilles	chou, chou-fleur, navet	pin	pêcher, poirier, pommier	abricotier, prunier, cerisier, pommier
Envergure en mm du papillon adulte	40 à 60	90 à 100	16	70 à 80

a) Pour chaque proposition, COCHE la réponse.

La chenille du papillon appelé *Piérade du chou* met ...

2 à 3 semaines	<input type="checkbox"/>
29 à 45 jours	<input type="checkbox"/>
40 jours	<input type="checkbox"/>

pour se transformer en papillon.

La chenille du papillon appelé *Tordeuse du pêcher* vit uniquement sur les pêchers.

Vrai	<input type="checkbox"/>
Faux	<input type="checkbox"/>

Le papillon *Isabelle de France* dessiné par Martin dans son carnet est ...

plus grand	<input type="checkbox"/>
plus petit	<input type="checkbox"/>
de même taille	<input type="checkbox"/>

que le vrai papillon *Isabelle de France*.

- b) Martin s'est rendu en été chez ses grands-parents à Herve.
Ceux-ci ont un grand verger avec des pommiers qui attirent certains papillons.

COCHE la réponse.

Martin aurait-il pu voir la **chenille** du papillon
Isabelle de France dans ce verger ?

OUI	<input type="checkbox"/>
NON	<input type="checkbox"/>

/ 1

EXPLIQUE pourquoi.

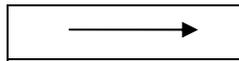
/ 1

Martin a observé des animaux dans des milieux de vie particuliers.
Ses observations A, B, C se trouvent dans le carnet page 14.

- a) Pour les observations A et B, Martin a prévu une légende.
Il a pourtant oublié d'écrire ce que signifient les flèches.

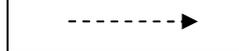
COMPLETE.

Pour l'observation A



signifie

Pour l'observation B



signifie

/ 2

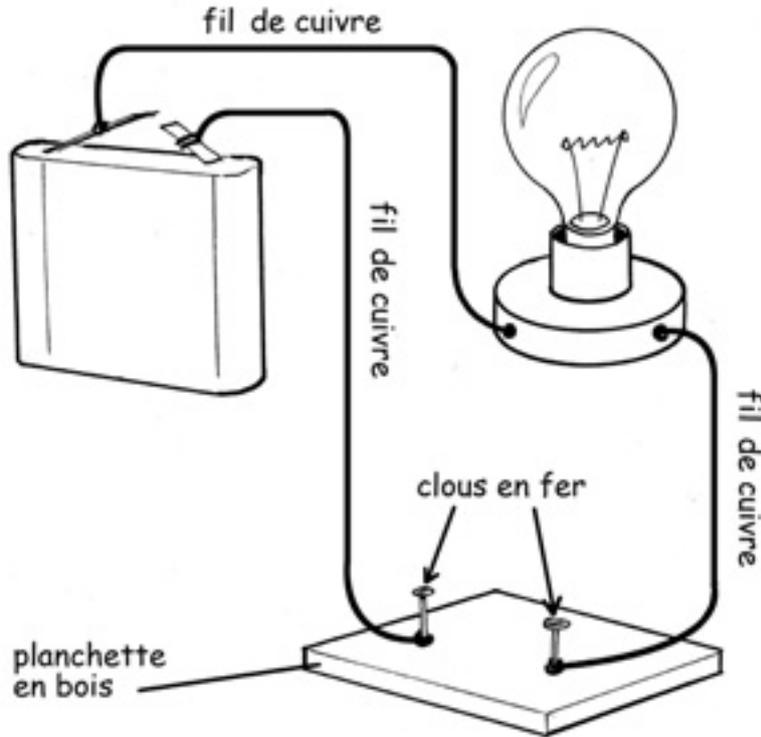
- b) **LIS** les observations B et C du carnet page 14.

ECRIS ta réponse. Sois complet.

Pourquoi les agriculteurs sont-ils bien contents quand il y a des chouettes près de leurs champs de blé ?

/ 1

Observe le plan du circuit électrique construit par Martin.



Pourquoi l'ampoule du circuit ci-dessus est-elle éteinte ?

a) **COCHE** les deux justifications.

- Parce que les clous en fer sont de bons conducteurs d'électricité.
- Parce que le circuit est ouvert.
- Parce que le bois est un isolant.
- Parce que le circuit est fermé.

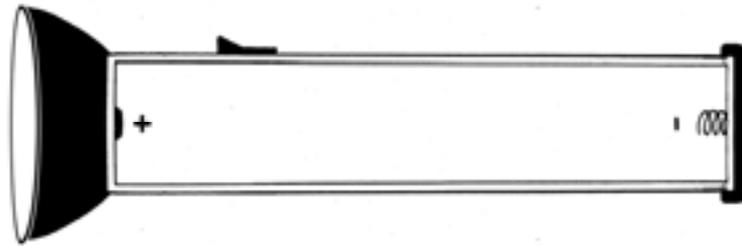
/ 2

b) Que ferais-tu pour que l'ampoule ci-dessus s'allume ?

EXPLIQUE.

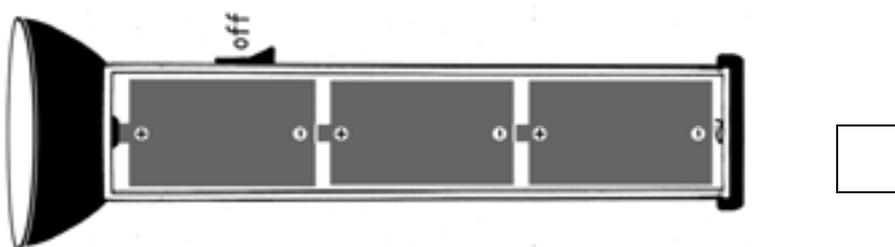
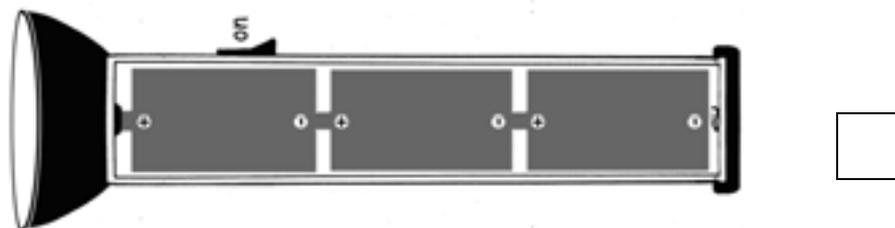
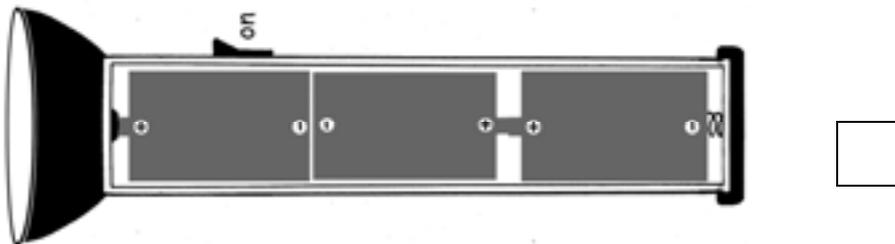
/ 1

c) Pour observer les animaux la nuit, Martin va utiliser une lampe de poche comme celle-ci.



Une seule lampe de poche est allumée, laquelle ?

COCHE le schéma.



/ 1

CONSULTE les quatre documents de la page 12 du carnet de Martin.

a) Quel phénomène naturel apparaît sur le Doc 1 ?

/ 1

b) Parmi les trois expériences rapportées sur les Doc 2, Doc 3, Doc 4,

COCHE celles qui permettent de faire apparaître la décomposition de la lumière en différentes couleurs comme dans un arc-en-ciel.

- Doc 2
- Doc 3
- Doc 4

/ 2

c) Parmi les éléments cités ci-dessous,

COCHE ceux qui permettent la formation d'un arc-en-ciel dans la nature ?

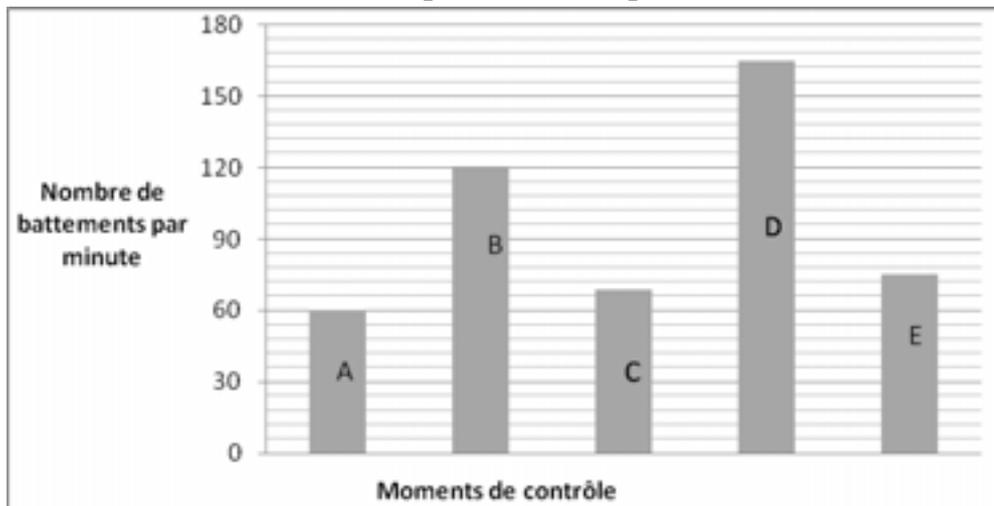
- La lumière
- L'eau
- La chaleur
- La vitesse
- La roue
- Le vent

/ 2

Consulte le carnet de Martin page 15.

Martin a participé à une journée sportive avec sa classe. Il a compté les battements de son cœur par minute et a dessiné le graphique ci-dessous.

Contrôles des fréquences cardiaques de Martin



Légende :

- A Au repos.
- B Après une longueur de natation en brasse.
- C Pendant le retour au calme après la natation.
- D Après une course à pied de 100 mètres (sprint).
- E Pendant le retour au calme après la course à pied.

a) **COCHE** la réponse.

Combien de battements par minute le cœur de Martin effectue-t-il au repos, avant la natation ?

30	<input type="checkbox"/>
60	<input type="checkbox"/>
120	<input type="checkbox"/>

Combien de battements par minute le cœur de Martin effectue-t-il juste après une course à pied de 100 mètres ?

75	<input type="checkbox"/>
130	<input type="checkbox"/>
165	<input type="checkbox"/>

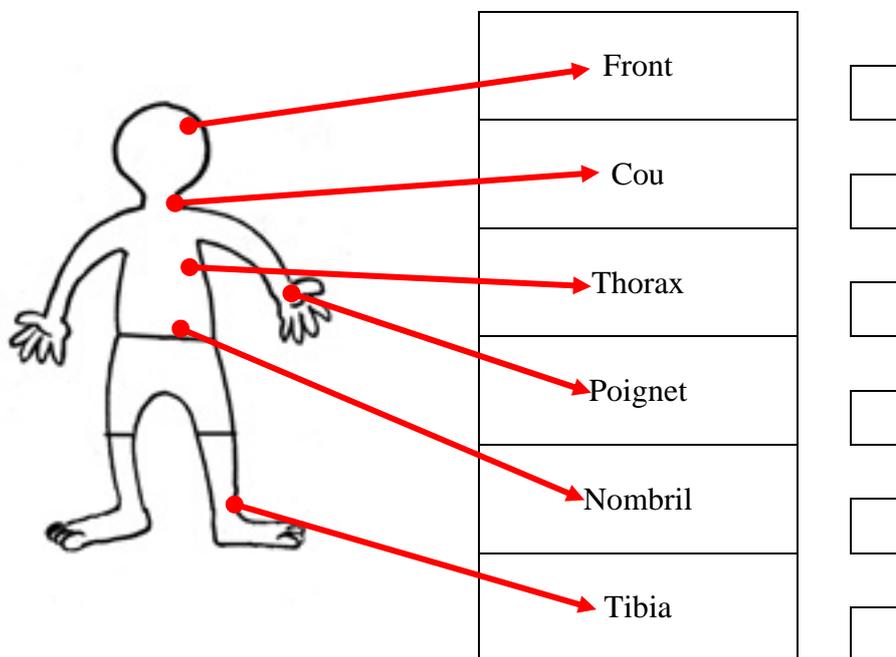
b) Martin a comparé deux fréquences cardiaques du graphique pour affirmer ce qui suit.

Pour chaque affirmation suivante	ENTOURE les lettres des deux moments comparés.				
<i>Après un effort, il faut un certain temps pour que son cœur ralentisse.</i>	A	B	C	D	E
<i>Quand Martin fait du sport, c'est en courant que son cœur bat le plus vite.</i>	A	B	C	D	E
<i>Les battements du cœur de Martin sont passés de 165 à 75 pulsations par minute.</i>	A	B	C	D	E

/ 3

c) Sur le schéma ci-dessous,

COCHE les endroits où Martin peut prendre son pouls.



/ 2

Martin a dessiné une expérience qu'il a vue au Parc d'aventures scientifiques (PASS).
OBSERVE son dessin et les photos dans son carnet page 16.

a) Que démontre l'expérience du carnet ?

COCHE ta réponse.

Le gore-tex ne laisse pas passer l'air mais laisse passer l'eau.

Le gore-tex ne laisse pas passer l'eau mais laisse passer l'air.

Le gore-tex ne laisse rien passer.

/ 1

b) **JUSTIFIE** ta réponse en prélevant un élément (indice) du **dessin** ou de la **photo**.

/ 1

c) **COCHE** les questions que les chercheurs ont pu se poser avant de réaliser cette expérience avec le gore-tex.

Le gore-tex est-il disponible en plusieurs couleurs ?

La sueur peut-elle passer à travers le tissu gore-tex ?

Le gore-tex est-il inflammable ?

Le gore-tex est-il perméable ou imperméable à l'eau ?

Le gore-tex pourrait-il provoquer des allergies ?

/ 2

d) **COMPLETE**.

A ton avis, le gore-tex serait intéressant pour fabriquer ...

/ 1

Consulte le carnet de Martin page 17.

Pendant son séjour en classe verte, Martin a relevé les températures pendant une semaine.

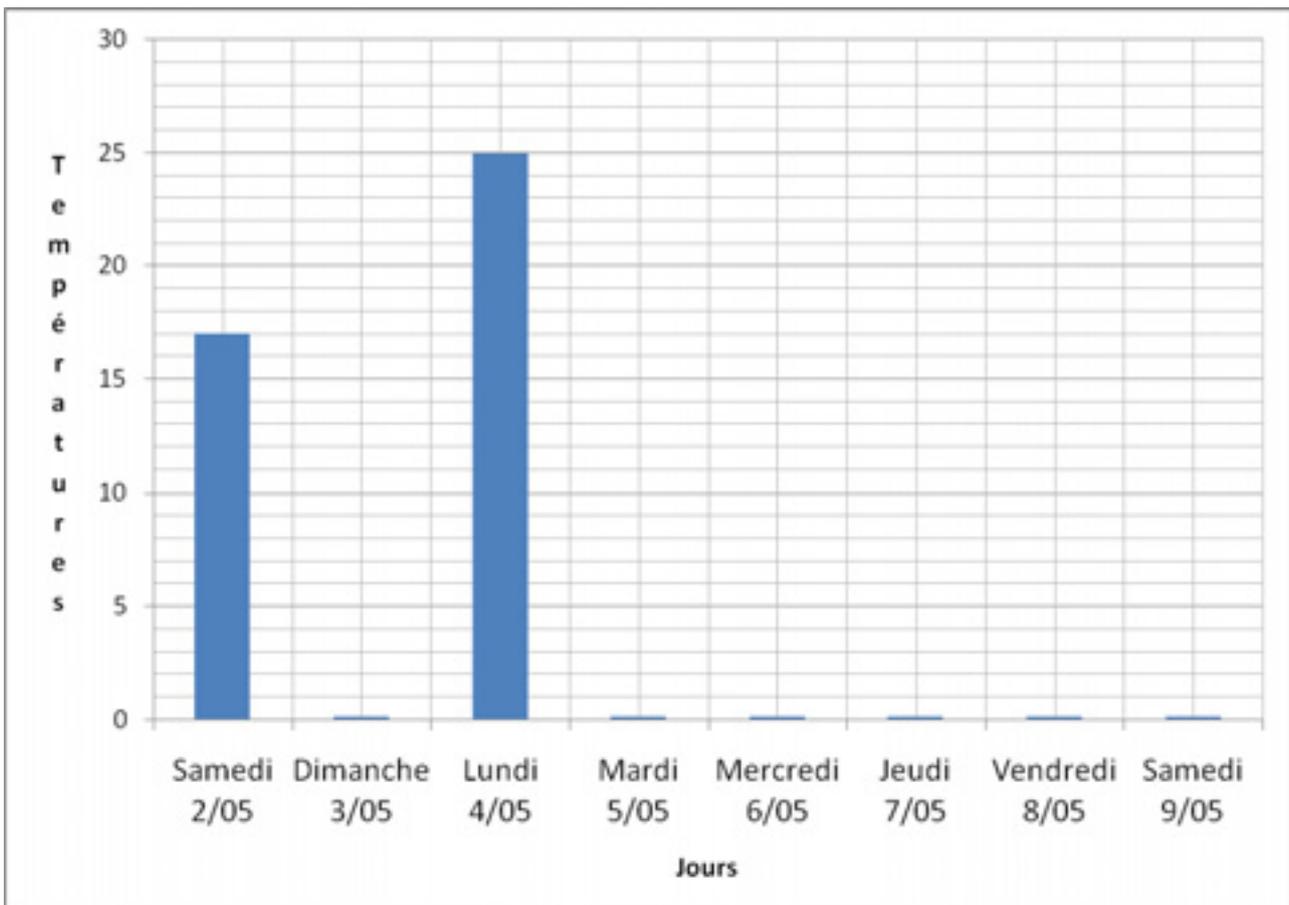
a) Quel a été le jour le plus chaud du séjour ?

/ 1

b) Quels jours Martin a-t-il oublié de noter ses relevés de température ?

/ 1

c) **ACHEVE** le graphique représentant les relevés de températures en degrés C.



/ 3

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE
ADMINISTRATION GÉNÉRALE DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

D/2009/9208/5

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE

Épreuve externe commune CEB 2009

LIVRET 6

Jeudi 18 juin



Pour répondre aux questions suivantes, tu as besoin des pages 31 et 32 du portfolio.

Question 1	/ 2
------------	-----

TRACE une croix dans la colonne qui convient.

Qui prononce chacune de ces phrases ? (lignes 20 à 23)

	Jeanne	Monsieur Cascavel	Un policier	Un autre candidat	Le capitaine
Bon. Le capitaine du port a besoin d'un adjoint.					
Ou d'une adjointe !					
Quelqu'un qui sait voir au loin.					
Ou quelqu'une !					

Question 2	/ 1,5
------------	-------

TRACE une croix dans la colonne qui convient.

A qui est adressée chacune de ces phrases ? (lignes 56 à 58)

	Jeanne	Monsieur Cascavel	Un policier	Un autre candidat	Le capitaine
J'ai compris ton manège, vieux bouffon !					
Pardon ?					
Tu veux nous faire passer pour de quasi aveugles !					

Question 3	/ 5
------------	-----

Pour chaque verbe souligné, **ECRIS** l'infinitif, le temps et la personne (lignes 12 à 15).

« C'est dire, si à peine aperçu, j'arrachai le carton réclamant une bonne vue. Curieuse comme je suis, le poste était pour moi. Malheur à celui ou celle qui s'aviserait de me le voler. Je courus à l'adresse indiquée : Capitainerie 3, quai Lapérouse. Une foule m'avait précédée, des garçons et des filles de mon âge... »

	Infinitif	Temps	Personne
suis			
était			
s'aviserait			
courus			
avait précédée			

LIS attentivement cet extrait (*lignes 52 à 55*).

« Vous me prendrez pour une prétentieuse, mais j'avais confiance. Le regard est un muscle. Je l'avais exercé depuis l'enfance. Je suis tellement gourmande de voir... Il me semble que dans le ventre de ma mère j'écarquillais déjà les yeux. Un à un, mes rivaux ont renoncé. Furieux. Un grand a même failli frapper notre marchand de lunettes. »

Retrouve dans l'extrait et recopie un verbe

a) à l'indicatif présent :

.....

b) à l'indicatif futur simple :

.....

c) à l'indicatif plus-que-parfait :

.....

d) à l'indicatif passé composé :

.....

e) à l'infinitif présent :

.....

Voici un extrait de la quatrième de couverture :

« Depuis quelque temps, les accents grognaient. Ils se sentaient mal aimés, dédaignés, méprisés. A l'école, les enfants ne les utilisaient presque plus. Chaque fois que je croisais un accent dans la rue, un aigu, un grave, un circonflexe, il me menaçait... Je ne prenais pas les accents au sérieux. J'avais tort. »

Attention, on a modifié le début et le temps de conjugaison,

COMPLETE en gardant chaque fois le même temps de conjugaison que celui du premier verbe.

a) Aujourd'hui encore, les accents grognent. Ils mal aimés, dédaignés, méprisés. A l'école, les enfants ne les presque plus. Chaque fois que je un accent dans la rue, un aigu, un grave, un circonflexe, il me Je ne pas les accents au sérieux. J'..... tort.

b) Dans dix ans encore, les accents grogneront. Ils mal aimés, dédaignés, méprisés. A l'école, les enfants ne les presque plus. Chaque fois que je un accent dans la rue, un aigu, un grave, un circonflexe, il me Je ne pas les accents au sérieux. J'..... tort.

Question 6

/ 2

RELIE chaque phrase de la première colonne à une phrase de la deuxième colonne qui a la même structure.

Mes concurrents protestèrent.	●	●	A la boulangerie, je consultais le tableau des petites annonces.
Pour lire le panneau, je pris ma voix la plus neutre.	●	●	On se bousculait.
Jeanne est une tricheuse.	●	●	J'annule tout.
Monsieur Cascavel hocha la tête.	●	●	Vous êtes prêts.

Question 7

/ 2

TRACE une croix dans la colonne qui convient.

	Les phrases sont juxtaposées.	Les phrases sont coordonnées.	Les phrases sont enchâssées (une phrase est subordonnée à l'autre).
Vous me prendrez pour une prétentieuse mais j'avais confiance.			
On se bousculait, on se battait presque.			
Quand on oublie que les filles existent, je hurle.			
J'espère que personne ne l'entendit murmurer.			

Question 8

/ 2

Dans chacune des phrases suivantes, **ENTOURE** le groupe sujet de chaque verbe souligné.

- Une fois encore, les agents de police ont dû intervenir pour le protéger.
- Derrière l'horizon brillent des palais.
- Mes concurrents, très vite, protestèrent.
- Comme tout le monde, je cherchais un travail pour l'été.

Question 9	/ 2
------------	-----

Dans chaque phrase, on a souligné un groupe de mots.

TRACE une croix dans la colonne de la fonction de ce groupe de mots.

Le groupe de mots souligné est

	Sujet	Complément ...			Attribut
		... du verbe	... circonstanciel (de phrase)	... du nom	
Le regard est <u>un muscle</u> .					
Pas du tout répétait <u>monsieur Cascavel</u> sans perdre son calme.					
Le marchand <u>de lunettes</u> m'avait reconnue.					
J'ai compris <u>ton manège</u> .					

Question 10	/ 2
-------------	-----

LIS attentivement l'extrait suivant (*lignes 26 à 30*) :

« Le marchand de lunettes m'avait reconnue.
 - Tout le monde sait que tu fouines partout, Jeanne. Regarder, vraiment regarder, c'est autre chose. Vous êtes prêts ?
 Un formidable « oui » lui répondit, une clameur qui, j'en suis sûre, résonna dans la ville entière... »

ECRIS à côté de chaque pronom souligné ce qu'il remplace.

- m' remplace
- tu remplace
- lui remplace
- qui remplace

Question 11	/ 3
-------------	-----

Que remplace « je » dans chacune des phrases suivantes ?

RELIE

Certains, je les connaissais (<i>ligne 46</i>).	●	●	Monsieur Cascavel
J'annule tout (<i>ligne 19</i>).	●	●	Jeanne
J'ai compris ton manège (<i>ligne 56</i>).	●	●	Un concurrent

Question 12

/ 3

Dans la liste ci-dessous, **COCHE** les trois mots ou groupes de mots employés dans le texte pour désigner monsieur Cascavel.

<input type="checkbox"/>	Le marchand de lunettes
<input type="checkbox"/>	Le capitaine du port
<input type="checkbox"/>	Un grand

<input type="checkbox"/>	Vieux bouffon
<input type="checkbox"/>	Moby Dick
<input type="checkbox"/>	Un homme minuscule et fragile

Question 13

/ 4

ECRIS chaque fois la classe (la nature) du mot souligné.
Choisis entre :

Nom commun	Adjectif qualificatif	Verbe
Nom propre	Pronom	Déterminant

Ce mot vient du vieux français.

« vieux » est un
« français » est un

Ce Français habite dans le vieux Lille.

« Français » est un
« vieux » est un

J'arrachai le carton.

« le » est un
---------------	-------

Malheur à celui qui s'aviserait de me le voler.

« le » est un
---------------	-------

Voilà qu'il nous aveugle celui-là.

« aveugle » est un
--------------------	-------

Tu veux nous faire passer pour des aveugles.

« aveugles » est un
---------------------	-------

Question 14

/ 1

Voici une phrase du texte (*ligne 55*) :

« Un grand a même failli frapper notre marchand de lunettes. »

ECRIS la classe (nature) du mot « grand » **dans cette phrase.**

.....

a) **ECRIS** une phrase dans laquelle « grand » appartient à une autre classe (nature).

.....

Question 15

/ 1

Voici une phrase du texte (*lignes 12 et 13*) :

« Curieuse comme je suis, le poste était pour moi. »

a) **ECRIS** le genre du mot « poste » :

.....

b) **ECRIS** une phrase dans laquelle « poste » aura l'autre genre :

.....

Question 16

/ 7

REECRIS ces extraits en tenant compte, chaque fois, de la modification :

a)

« Mes concurrents, très vite, protestèrent. Ils s'acharnaient. Leur colère montait, ils grondaient. » (*lignes 35, 38 et 42*)

Mon concurrent, très vite

.....

.....

.....

/ 3

b)

« Comme tout le monde, je cherchais un travail pour l'été. Forcément (très) mal payé. Mais (si possible) pas trop rébarbatif. » (*lignes 1 et 2*)

Comme tout le monde, je cherchais une occupation pour l'été.

Forcément très mal..... Mais

/ 1

c)

« Certains, je les connaissais : ils ne savaient même pas lire. C'était pour eux le plus facile. Ils ânonnaient. » (*lignes 46 et 47*)

Celui-là, je

.....

/ 3

Question 17

/ 2

a) **MODIFIE** ces phrases en disant le contraire de ce qui est souligné.

« Tout le monde sait que tu fouines partout. »

.....

« Tout le monde sait que tu fouines partout. »

.....

b) **POSE** la question autrement **en gardant le sens** (sois attentif à l'orthographe et à la ponctuation).

« Vous êtes prêts ? »

.....

c) **TRANSFORME** en phrase déclarative en gardant la même personne de conjugaison.

« Redoutons ses pouvoirs. »

.....

Question 18

/ 1

COCHE la phrase qui a le même sens que l'extrait de phrase encadré (*ligne 67*).

« Et lorsqu'ils devinèrent, au sourire de M. Cascavel, que j'avais triomphé... »

- Et lorsqu'ils devinèrent, grâce au sourire de M. Cascavel, que j'avais triomphé...
- Et lorsqu'ils devinèrent, en souriant à M. Cascavel, que j'avais triomphé...
- Et lorsqu'ils devinèrent, pour sourire à M. Cascavel, que j'avais triomphé...
- Et lorsqu'ils devinèrent, sans sourire à M. Cascavel, que j'avais triomphé...

Question 19

/ 2

RECOPIE la phrase en disant avec tes mots ce qui est écrit en gras.

a) Tu veux nous faire passer pour de **quasi** aveugles (*ligne 58*).

.....

b) Leurs commentaires **gagnèrent** encore **en méchanceté** (*lignes 67 et 68*).

.....

Question 20

/ 1

Voici une phrase du texte (*ligne 56*) :

« J'ai compris ton manège, vieux bouffon ! »

Voici les définitions de « manège » que donne le dictionnaire.

COCHE celle qui correspond au sens dans cette phrase :

- lieu où se pratiquent des exercices d'équitation
- attraction de foire
- manière étrange ou trompeuse de se comporter
- piste de cirque

LIS attentivement cet extrait (lignes 26 à 32) :

« Le marchand de lunettes m'avait reconnue.
 - Tout le monde sait que tu fouines partout, Jeanne. Regarder, vraiment regarder, c'est autre chose. Vous êtes prêts ?
 Un formidable « oui » lui répondit, une clameur qui, j'en suis sûre, résonna dans la ville entière et réveilla nos rois de la sieste, nos ancêtres amateurs de rhum et les plus endormis de nos gros chiens. »

ECRIS à côté de chaque définition **le mot** de l'extrait ci-dessus qui correspond.

Définitions	Mots
Se livrer à des recherches indiscrètes, explorer les moindres recoins pour découvrir quelque chose.
Un cri collectif confus et tumultueux.

Voici quatre mots évoqués dans le texte :

« murmure » « silence » « grondement » « clameur »

Chacun d'eux exprime le bruit selon des intensités différentes.

CLASSE-les de l'intensité la plus forte à l'intensité la moins forte.

1	2
.....
3	4
.....

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE
ADMINISTRATION GÉNÉRALE DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

D/2009/9208/6

Nom et prénom n°

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE

Épreuve externe commune CEB 2009

LIVRET 7

Jeudi 18 juin



GRANDEURS: /25

Pour les questions 1 et 2, prends les mesures nécessaires au millimètre près.

Question 1

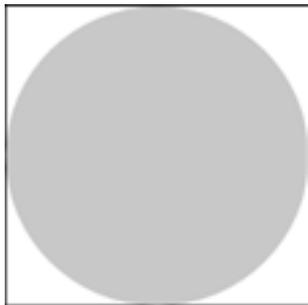
/ 2

CALCULE le **périmètre** de ces deux figures grisées.



Périmètre, en cm, de ce **trapèze isocèle** :

..... cm



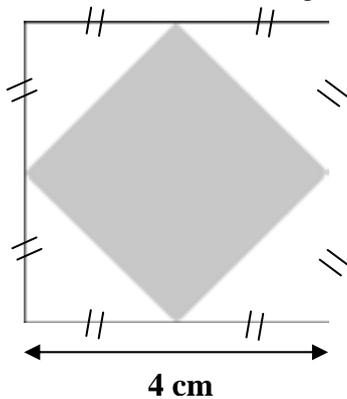
Périmètre, en cm, de ce **disque** inscrit dans un carré :

..... cm

Question 2

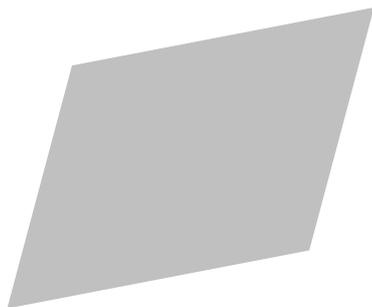
/ 2

CALCULE l'aire de ces deux figures grisées.



Aire, en cm^2 , du **carré** grisé :

..... cm^2



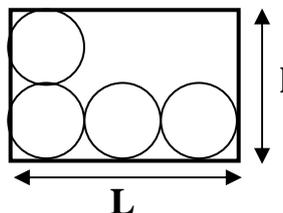
Aire, en cm^2 , du **parallélogramme** grisé :

..... cm^2

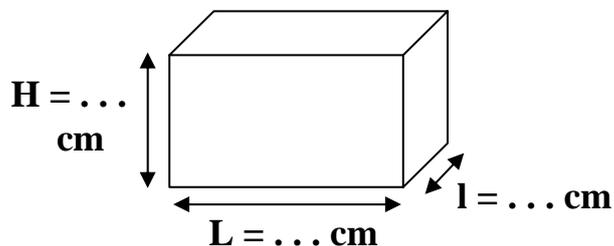
Un carton est rempli de douze boîtes semblables à celle représentée ici.
 Les boîtes sont placées sur deux étages.
 Le diamètre des bases de chaque boîte est de 10 cm et la hauteur est de 9 cm.



Voici un croquis de la base de ce carton :



a) **INDIQUE** les dimensions intérieures réelles du carton.



b) **CALCULE**, en cm^3 , le volume intérieur de ce même carton.

Tes opérations

Ta réponse

Le volume intérieur du carton de 12 boîtes est de

.... cm^3 .

c) **COMPLETE** par > ou < ou =

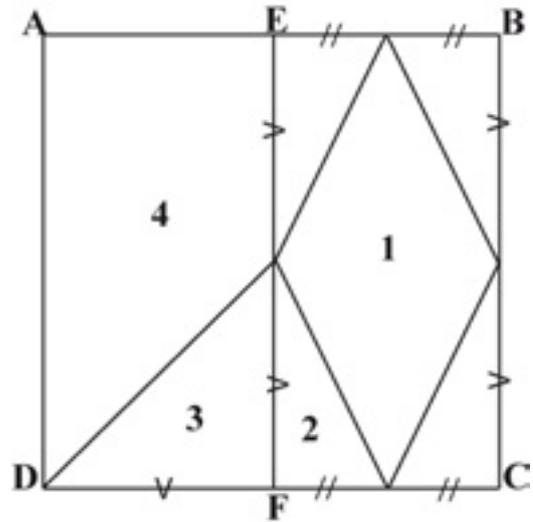
Volume total des 12 boîtes	...	Volume intérieur du carton
-------------------------------	-----	-------------------------------

COMPLETE.

[EF] est une médiane du carré **ABCD**.

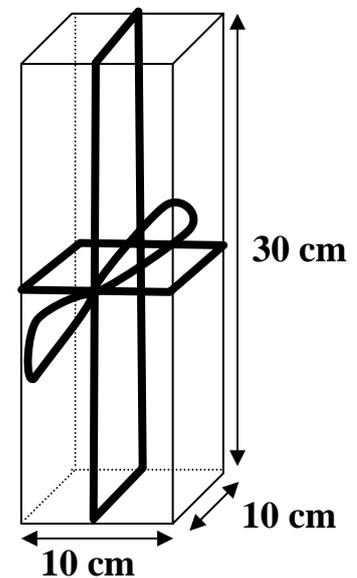
Si l'aire du losange **1** est de **24 cm²**, alors :

- l'aire du rectangle **EBCF** est de ... cm²
- l'aire du carré **ABCD** est de ... cm²
- l'aire du triangle **2** est de ... cm²
- l'aire du triangle **3** est de ... cm²
- l'aire du trapèze **4** est de ... cm²



Quelle est, en cm, la longueur totale du ruban qui enveloppe ce prisme, sachant que l'on utilise 50 cm de ruban pour faire le nœud ?

Tes opérations

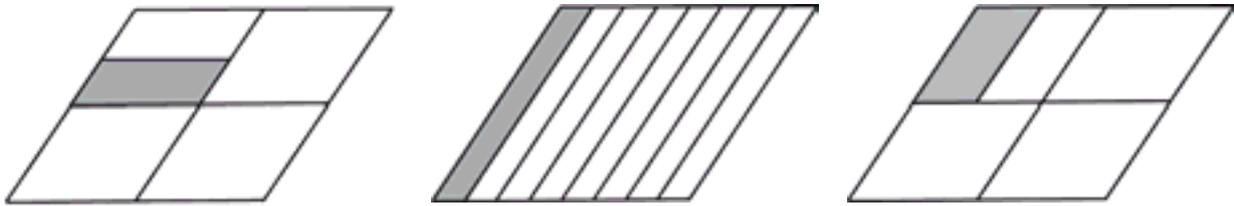


Ta réponse

La longueur totale du ruban est de

.... cm.

Voici trois parallélogrammes identiques.

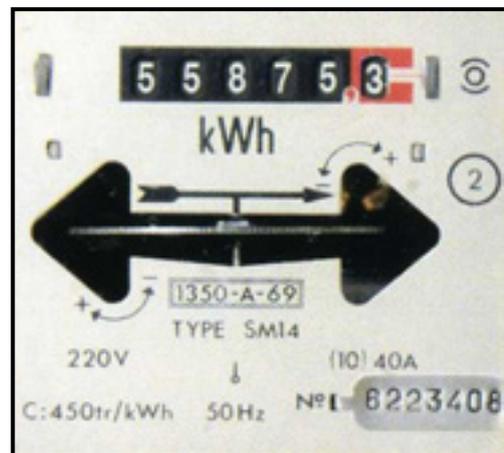
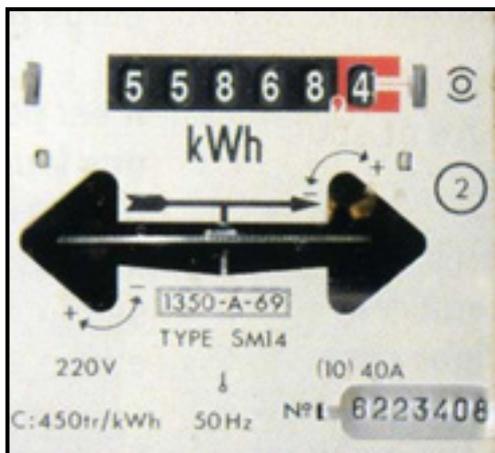


a) **COCHE** l'affirmation correcte.

- Les 3 figures grisées ont la même aire.
- Les 3 figures grisées n'ont pas la même aire.

b) **JUSTIFIE** ton choix.

.....



Voici la représentation d'un **compteur électrique** à deux moments différents.

Quelle est la consommation électrique entre ces deux moments ?

Ton opération

Ta réponse

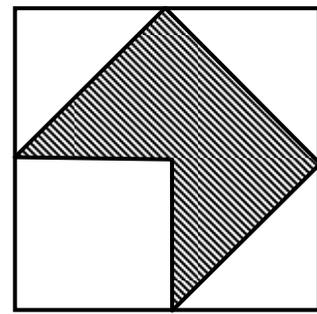
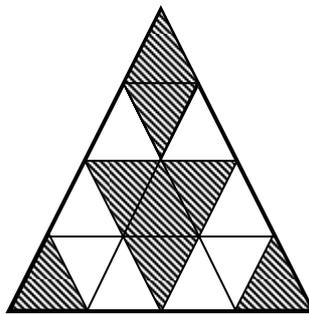
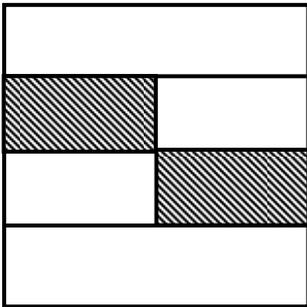
La différence est de

..... kWh

Question 8

/ 1,5

Pour chacune de ces 3 figures, **EXPRIME** sous forme de **fraction** la partie hachurée.



Tes réponses :

$\frac{\quad}{\quad}$

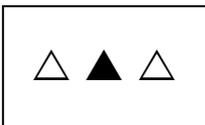
$\frac{\quad}{\quad}$

$\frac{\quad}{\quad}$

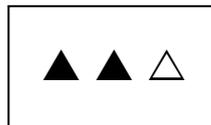
Question 9

/ 2

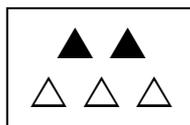
A



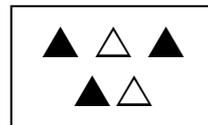
B



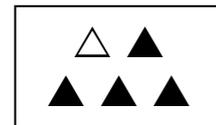
C



D



E



Dans lequel des cadres ci-dessus

Tes réponses

a) les **deux tiers** des triangles sont-ils noirs ?

dans le cadre

...

b) y a-t-il le **plus grand pourcentage** de triangles noirs ?

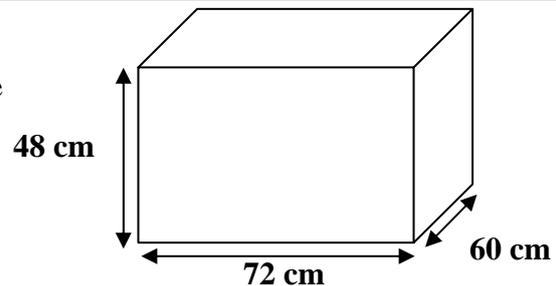
dans le cadre

...

Question 10

/ 2

Une caisse en forme de parallépipède rectangle a les dimensions intérieures suivantes :



On souhaite remplir **entièrement** cette caisse avec des **cubes** de 12 cm d'arête chacun.

Combien de cubes faudra-t-il pour remplir **exactement** cette caisse ?

Ta réponse

Il faudra exactement

... cubes.

Question 11

/ 1

Parmi les expressions suivantes, quelle est celle qui exprime une **vitesse** ?

COCHE-la.

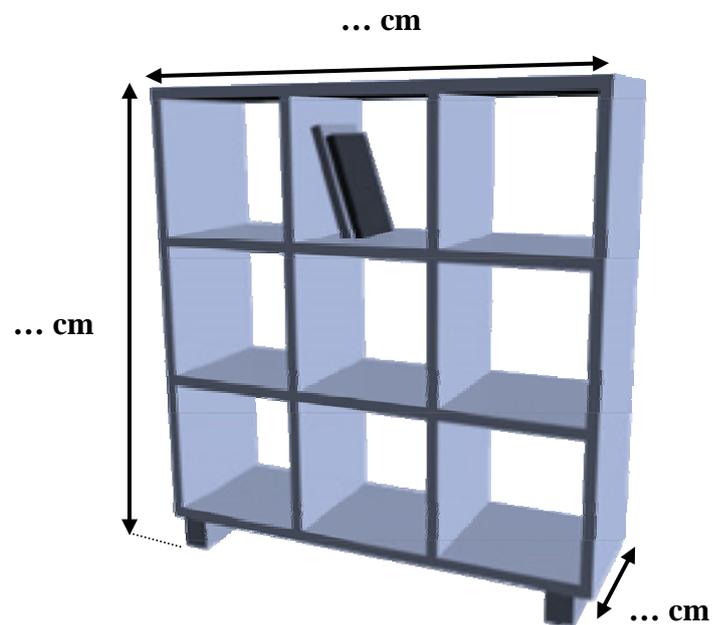
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
60 minutes	8 heures par jour	15 cm à la seconde
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25 € le m ²	500 kW	6 litres aux 100 km

Question 12

/ 3

Etagère à 9 cases CARRÉES.

- ✓ en pin des Landes traité
- ✓ sur 4 pieds métalliques
- ✓ dimensions montées :
115 (l) x 118,5 (h) x 39 (p) cm
- ✓ couleur naturelle
- ✓ pas d'accessoires fournis



Avertissement : l'image de l'étagère n'est pas un dessin à l'échelle.

a) **COMPLETE** le croquis de l'étagère en indiquant les dimensions réelles **en cm**.

b) Quelle est, **en cm**, la hauteur réelle des pieds de cette étagère ?

Ton opération

Ta réponse

Les pieds de l'étagère ont une hauteur réelle de

..... cm

c) Si l'épaisseur des planches utilisées est de 2 cm, quelle est **la hauteur** intérieure de chaque case ?

COCHE la réponse.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Moins de 35 cm	De 35 à 40 cm	Plus de 40 cm

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE
ADMINISTRATION GÉNÉRALE DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

D/2009/9208/7

Nom et prénom n°

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE

Épreuve externe commune CEB 2009

LIVRET 8

Vendredi 19 juin



ÉVEIL — FORMATION HISTORIQUE ET GÉOGRAPHIQUE: /50

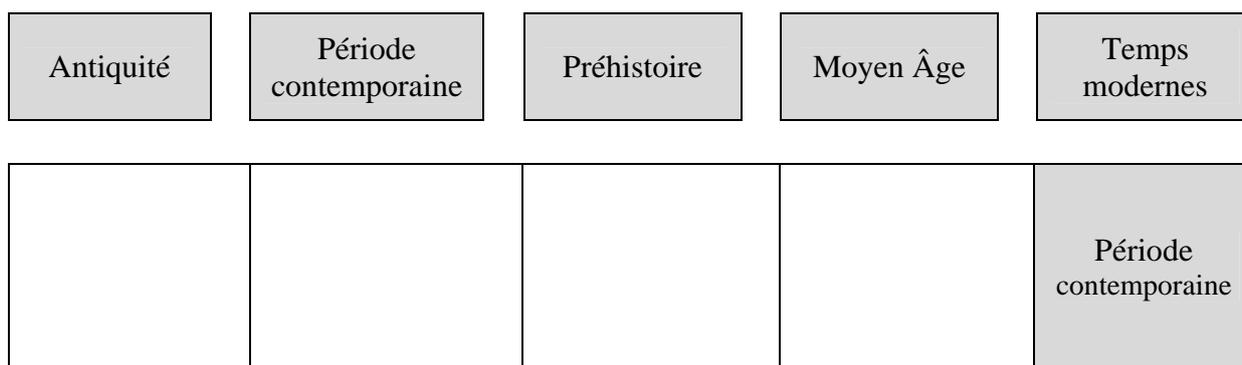
Dans son carnet page 21, Martin a illustré les différentes périodes historiques.

a) **ECRIS** pour chaque période la lettre du dessin qui lui correspond.

Périodes historiques	Lettre des dessins
Antiquité	
Période contemporaine	
Préhistoire	
Moyen Âge	
Temps modernes	

/ 2,5

b) **RECOPIE** les périodes historiques dans l'ordre chronologique sur la ligne du temps.



La ligne du temps n'est pas réalisée à l'échelle

/ 4

Grâce à sa collection de timbres, Martin voyage à travers le monde.

Observe dans son carnet page 21, les timbres de sa correspondance.

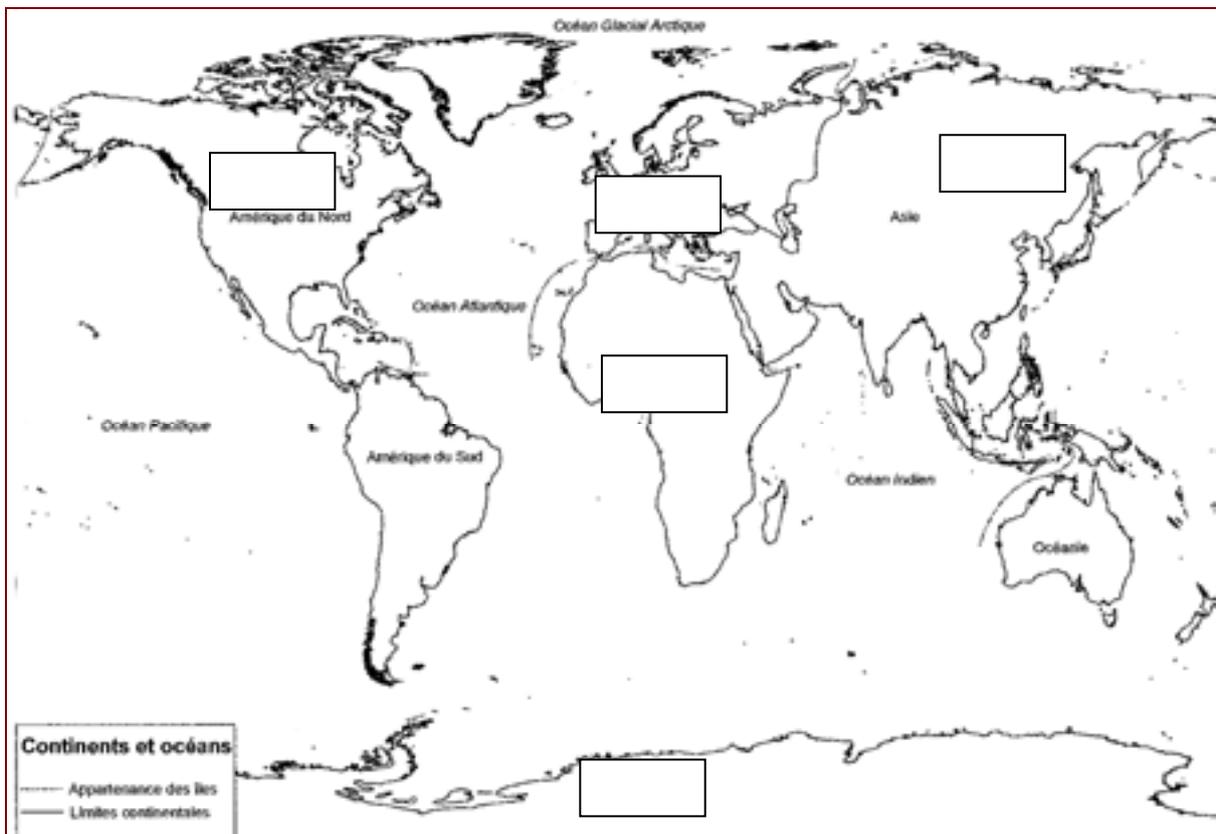
a) **ECRIS** le nom des pays d'où provient chaque courrier.

1.	2.	3.
4.	5.	6.

/ 3

b) Sur le planisphère, **RECOPIE** le numéro de chaque timbre sur le continent qui convient.

Attention, plusieurs réponses peuvent figurer dans une même case.



/ 6

Consulte le carnet page 19, Martin est allé en voyage scolaire.

Départ Bruxelles

Destination Bouillon

par l'autoroute E411.

a) Quelle direction Martin a-t-il prise ?

COCHE la réponse.

du nord vers le sud

du sud vers le nord

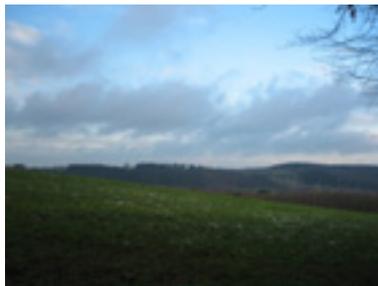
du l'est vers l'ouest

du l'ouest vers l'est

/ 1

b) **COCHE** le paysage que Martin a pu voir pendant son voyage.

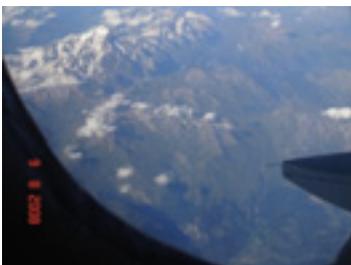






/ 1

c) **COCHE** le moyen de locomotion choisi pour le voyage.







JUSTIFIE ton choix.

.....

/ 1

d) **COCHE** le panneau de signalisation que Martin a pu lire pendant le trajet.







e) A sa grande surprise, quels animaux **sauvages** a-t-il pu voir s'approcher de l'autoroute ?
COCHE la réponse.

Une harde de sangliers	un troupeau de vaches	une meute de loups
------------------------	-----------------------	--------------------

JUSTIFIE ton choix.

.....

f) Martin est arrivé à Bouillon. Quel est le pays le plus proche ?
COCHE la réponse.

Pays-Bas	France	Allemagne	Grande-Bretagne	Italie
----------	--------	-----------	-----------------	--------

Consulte le carnet de Martin page 20. Martin a assisté à un cortège folklorique à Saint-Hubert.

a) **ECRIS** les initiales des quatre personnages historiques repris ci-dessous sur la ligne du temps :

AIDE-toi des dates et des textes.

Marie de Hongrie

Marie de Hongrie, gouvernante des Pays-Bas, est la sœur de Charles Quint, décédée la même année que lui.

Initiales

MH

Charles Quint (1500 – 1558)

Au 16^e siècle, l'Empereur Charles Quint se pose en protecteur de la terre de Saint-Hubert.

Il garantit sa liberté et sa souveraineté sous l'autorité du Seigneur Abbé.

Initiales

CQ

Marie de Bourgogne

Fille de Charles le Téméraire, Marie de Bourgogne se livrait volontiers au plaisir de la chasse au faucon. Elle accompagna son père dans son voyage vers Saint-Hubert. Elle mourut d'une chute de cheval, en 1482, âgée de 24 ans.

Initiales

MB

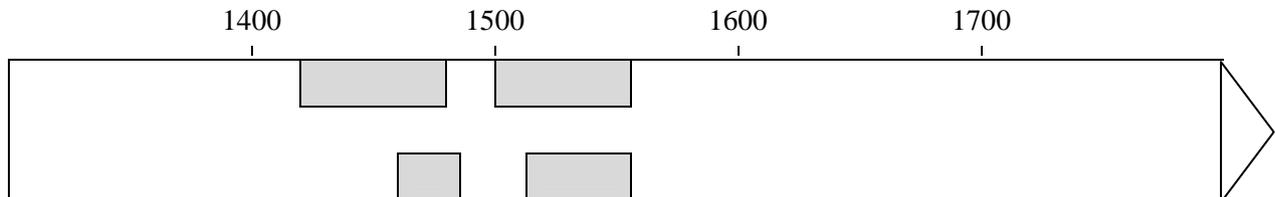
Charles le Téméraire (1433-1477)

En 1467, Charles le Téméraire, rendit visite à l'abbaye de Saint-Hubert.

A cette époque la terre libre de Saint-Hubert est encerclée d'Etats guerriers.

Initiales

CT



La ligne du temps n'est pas réalisée à l'échelle

/ 4

b) En t'aidant des informations ci-dessus, **EXPLIQUE** pourquoi tous ces personnages historiques sont mis à l'honneur chaque année dans le cortège folklorique de Saint-Hubert ?

Sois précis.

/ 2

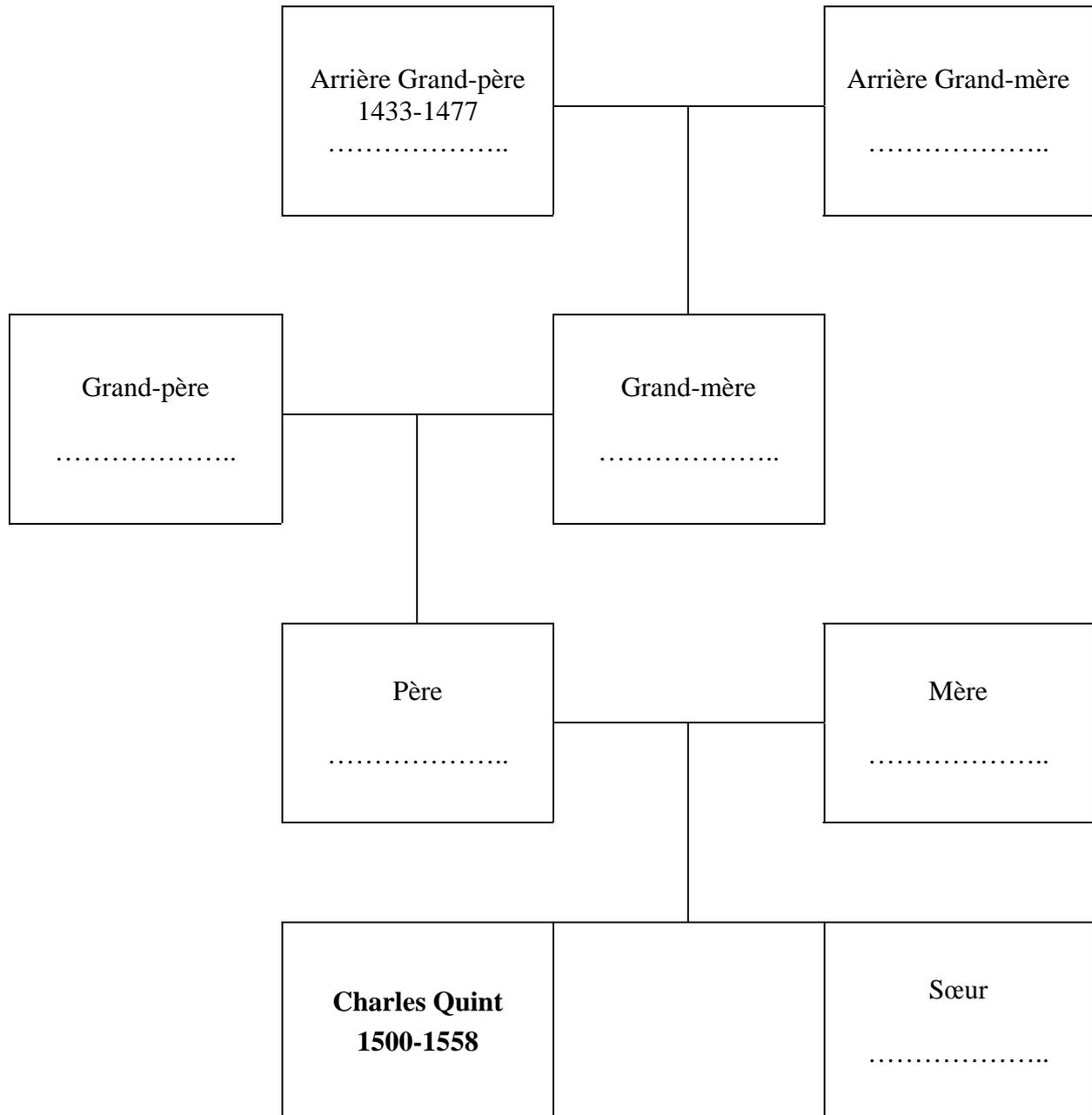
c) Reconstitue la famille de Charles Quint.

ECRIS les initiales des trois personnages suivants à l'endroit qui convient sur l'arbre généalogique.

MH → *Marie de Hongrie*

MB → *Marie de Bourgogne*

CT → *Charles le Téméraire*



/ 3

OBSERVE la photo numéro 2 du carnet de Martin page 23. C'est une photo ancienne.

a) Dans quelle province cette photo a-t-elle été prise ?

Dans la province de

Quel est le titre de la carte du mini atlas dont tu aurais pu te servir pour répondre ?

.....

/ 2

b) De quel siècle date cette photo ancienne ?

COCHE ta réponse.

- 15^e siècle
- 19^e siècle
- 20^e siècle
- 21^e siècle

/ 1

c) Cette photo apporte des informations sur la manière de vivre des gens de l'époque.

COCHE trois réponses.

Informations pour comprendre comment les gens ...

- travaillaient
- s'habillaient
- mangeaient
- se déplaçaient
- se soignaient
- s'instruisaient
- s'amusaient

/ 3

d) En comparant les deux photos de la page 23, **COMPLETE** le résumé suivant :

En regardant mes deux photos, je comprends qu'en Province de,

au siècle, les gens

.....

.....

/ 1

Martin cherche à se documenter sérieusement sur la préhistoire.

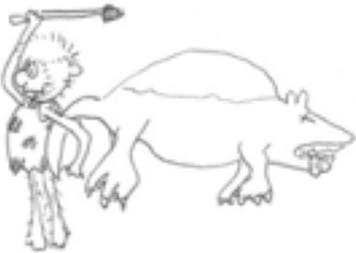
a) A ton avis comment va-t-il pouvoir le faire ?

COCHE les réponses.

- En observant certains objets dans un musée.
- Grâce à un dessin de BD.
- En lisant un texte écrit par un historien.
- En lisant des contes et légendes.

/ 1

b) **COMPLETE.**

Documents	Les documents fournissent une information vraie ou fausse	Les documents constituent une trace du passé. OUI - NON
1  Objets exposés au musée « La vie d'autrefois ».	Des pierres taillées servaient d'outils ou d'armes. <input type="checkbox"/> VRAI <input type="checkbox"/> FAUX	OUI - NON
2  Dessin de Martin	Les hommes et les dinosaures vivaient à la même époque <input type="checkbox"/> VRAI <input type="checkbox"/> FAUX	OUI - NON
3 <i>« Dans ma famille, une journée de chasse commençait par le rassemblement des chasseurs de la tribu. »</i> <i>écrivit Torglu</i> Extrait d'un livre décrivant la vie d'une famille vivant au temps de la préhistoire.	Les hommes de la préhistoire utilisaient notre alphabet. <input type="checkbox"/> VRAI <input type="checkbox"/> FAUX	OUI - NON

/ 3

Voici la table des matières d'un livre d'histoire.

REMETS les chapitres dans l'ordre chronologique en commençant par celui qui correspond à la période la plus ancienne.

ECRIS le numéro des chapitres.

Chapitre		La seconde guerre mondiale.
Chapitre		La guerre 14-18.
Chapitre		Des premiers châteaux forts au développement des villes.
Chapitre		L'indépendance de la Belgique.
Chapitre	1	L'arrivée des Romains dans nos régions.
Chapitre		L'invention de l'imprimerie.

SITUE sur la carte **A**, la Région où vit Martin **B** et la Région où vivent ses grands-parents.

Aide-toi du carnet de Martin pour trouver les informations.

COMPLETE les cadres par **A** et **B**.



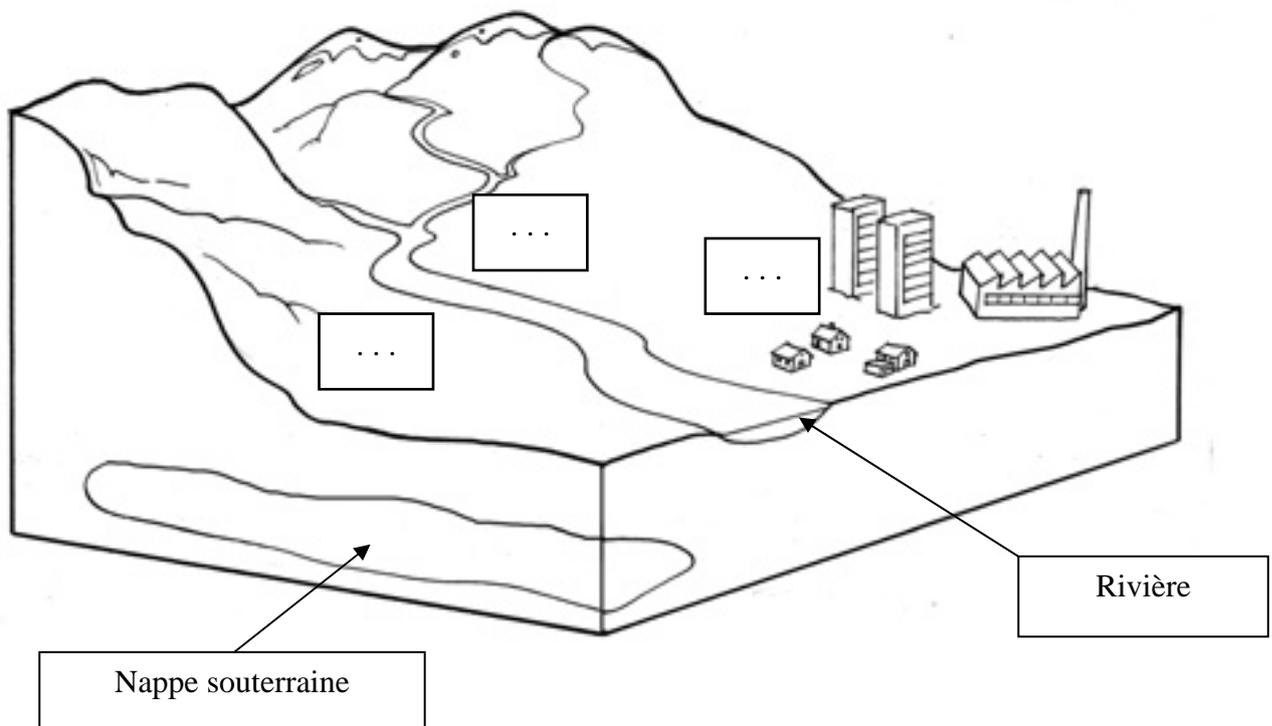
Consulte le carnet page 22, Martin a construit la maquette d'un paysage.

Il a indiqué les emplacements des bâtiments où on utilise l'eau.

Où situerais-tu les éléments suivants ?

- A La station de pompage.
- B Le moulin à eau.
- C Le château d'eau.

ECRIS les lettres des emplacements dans les cases.



MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE
ADMINISTRATION GÉNÉRALE DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

D/2009/9208/8

Nom et prénom n°

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE

Épreuve externe commune CEB 2009

LIVRET 9

Vendredi 19 juin



NOMBRES ET OPÉRATIONS: /25

Après les 9 minutes,
tu ne pourras plus
revenir à la page 3.

Attention, tu as exactement **9 minutes** pour effectuer ces 20 opérations.

EFFECTUE.

- 1) $60 \times 80 = \dots$
- 2) $78 + 55 + 122 + 1045 = \dots$
- 3) $0,4 \times 0,9 = \dots$
- 4) $10\% \text{ de } 1678 = \dots$
- 5) $7 \times 56 \times 0 \times 11 = \dots$
- 6) le tiers de 93 450 = ...
- 7) $245 : 25 = 490 : \dots$
- 8) $3 \times 3 \times 3 \times 3 = \dots$
- 9) $18\,922 - \dots = 17\,000$
- 10) $10\,000 \times 0,9 = \dots$
- 11) $18 - 7 = 90 - \dots$
- 12) $\dots - 610 = 1000$
- 13) $(245 : 5) + (14 : 2) = \dots$
- 14) $81,9 : 9 = \dots$
- 15) $7009 - 127 = \dots$
- 16) $19 + 29 + 59 = \dots$
- 17) $75\% \text{ de } 40 = \dots$
- 18) $20\% \text{ de } 10\,000 + 20\% \text{ de } 90\,000 = \dots$
- 19) $8016 : 8 = \dots$
- 20) le centième de 378,5 = ...

EFFECTUE.

$$67,78 + 0,567 + 23,67 + 345 =$$

$$64,43 \times 21,5 =$$

Ta réponse

Ta réponse

$$9534 : 12 =$$

Voici une addition terminée.

$$3979,8 + 1387,59 = 5367,39$$

ECRIS la **preuve** que tu ferais
pour vérifier cette opération.

Ta réponse

COMPLETE.

Si 42 x 350 = 14 700 alors

4,2 x 350 = ...	43 x 350 = ...
4,2 x 35 = ...	42 x 351 = ...

CHOISIS entre $=$ et \neq

$4,17 \times 10 \times 10$

 ...

$41,7$

385

 ...

$(0,38 \times 1000) + 5$

Quatre élèves doivent effectuer la division écrite suivante :

$$18 \overline{) 2,25}$$

Avant de commencer la division, ils ont "préparé" leur opération. Voici ce que chacun a fait :

Elève A

$$1800 \overline{) 2,25}$$

Elève B

$$\cancel{18} \overline{) \cancel{2,25}}$$

$$72 \overline{) 9}$$

Elève C

$$0,18 \overline{) 2,25}$$

Elève D

$$\cancel{18} \overline{) \cancel{2,25}}$$

$$16 \overline{) 2}$$

ENTOURE chaque fois la réponse.

Jusque là, le travail de l'**élève A** est

correct

incorrect

Jusque là, le travail de l'**élève B** est

correct

incorrect

Jusque là, le travail de l'**élève C** est

correct

incorrect

Jusque là, le travail de l'**élève D** est

correct

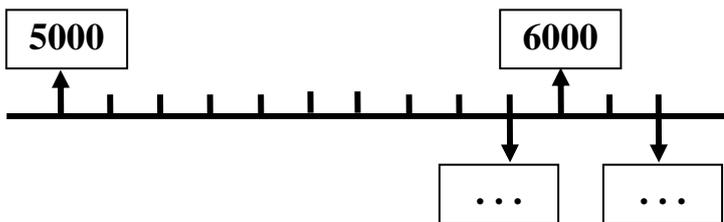
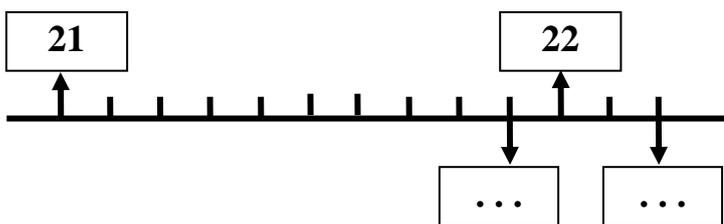
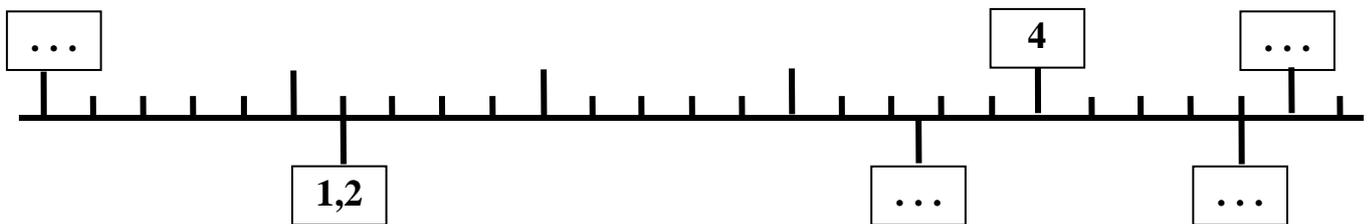
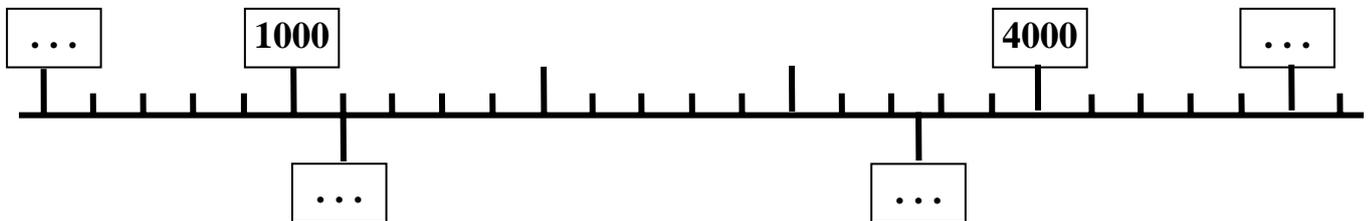
incorrect

ECRIS tous les diviseurs de 12.

Les diviseurs de 12 sont :

.....

ECRIS le nombre qui convient dans chaque case vide.



Voici cinq séries de nombres.

COMPLETE par ou ou

Série 1	1,60	...	1,6
---------	------	-----	-----

Série 2	0,45	...	0,4
---------	------	-----	-----

Série 3	12,12	...	12,102
---------	-------	-----	--------

COMPLETE les trois séries de nombres ci-dessous.

Série 1	32	16	8
---------	----	----	---	-----	-----	-----	-----

Série 2	...	70	140	210
---------	-----	----	-----	-----	-----	-----	-----

Série 3	0	33	...	55	66
---------	---	-----	-----	----	-----	----	----

COMPLETE les cases "encadrées" en gras.

1,71	1,72	1,73	1,74				1,78	1,79	
1,81	1,82	1,83		...					
	1,92								
...	2,02
...							...		

ECRIS en chiffres les nombres suivants.



cinquante-trois millièmes	
quarante-mille-vingt-trois unités	

COMPLETE.

- a) Si je partage équitablement 60 € avec mes 3 amis, chacun recevra ... €.
- b) Si je partage équitablement 60 € entre mes 3 amis, chacun recevra ... €.

On souhaite échanger **un billet** de 100 € contre **8 billets**.

Comment peut-on réaliser cet échange ?

TROUVE deux possibilités différentes.

1^{ère} possibilité :

100 €,	c'est la même chose que	
--------	-------------------------	--

2^e possibilité :

100 €,	c'est la même chose que	
--------	-------------------------	--

En fin de journée, un libraire trie ses pièces de 1, 2 et 5 centimes.

Il remplit ainsi 5 étuis de 10 pièces de chaque sorte et il lui reste encore 2 pièces de 5 centimes.

De quelle somme totale, en centimes, dispose-t-il ?

Parmi les calculs proposés, **COCHE** celui qui convient.

	$(1+2+5) \times 10 + (2 \times 5) = 90$
	$(10+20+50) + (2 \times 5) = 90$
	$5 \times (1+2+5) \times 10 + 2 = 402$
	$(5+2+1) \times 10 \times 5 = 400$
	$5 \times 10 \times (1+2+5) + (2 \times 5) = 410$

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE
ADMINISTRATION GÉNÉRALE DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

D/2009/9208/9

Nom et prénom n°

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE

Épreuve externe commune CEB 2009

LIVRET 10

Vendredi 19 juin



LECTURE 2: /25

Pour répondre aux questions suivantes, tu as besoin des pages 25 à 29 du portfolio.

Question 1	/ 3
------------	-----

Ecris le numéro d'UN document dans lequel se trouvent des informations sur :

	Document n°
les heures d'ouverture du Musée Maurice Carême
les conditions de participation au Prix Maurice Carême
la ville de naissance de Maurice Carême
l'adresse du Musée Maurice Carême
le numéro du tram à emprunter pour se rendre le soir au Musée Maurice Carême
le but de la Fondation Maurice Carême

Question 2	/ 2
------------	-----

Relie chaque document avec la principale intention poursuivie.

Le document sert à ...

n°2	●	●	donner des informations sur la vie de Maurice Carême.
n°3	●	●	informer et inciter les visiteurs à aller au Musée Maurice Carême.
n°4	●	●	inciter à participer à un concours littéraire.
n°5	●	●	apprécier un écrit de Maurice Carême.

Question 3	/ 1
------------	-----

RECOPIE entièrement l'adresse postale de la Fondation Maurice Carême sur cette enveloppe.


<p>Fondation Maurice Carême</p>

Question 4	/ 1
------------	-----

RECOPIE l'adresse électronique (l'adresse courriel ou l'adresse mail) du Musée Maurice Carême.

.....

Question 5	/ 1
------------	-----

Le poème intitulé « L'autre monde » n'est pas écrit en imprimé. Pourquoi ?

COCHE l'explication.

- Sur l'illustration, on voit que Maurice Carême est en train d'écrire.
- Quand Maurice Carême a commencé à écrire, l'imprimerie n'existait pas.
- L'imprimeur voulait montrer l'écriture de Maurice Carême aux lecteurs.
- Ce poème a été écrit en septembre 2007.

Question 6	/ 2
------------	-----

COMPLETE.

Le Musée Maurice Carême est accessible à un groupe de maximum.

Le Musée Maurice Carême est accessible le soir jusqu'à

On peut se rendre au Musée Maurice Carême en empruntant les trois modes de transport en commun suivants :,,

Le montant du Prix Maurice Carême est de

Question 7	/ 3
------------	-----

CITE.

Les trois communes figurant dans la biographie de Maurice Carême.	1.
	2.
	3.
Le titre d'un roman fantastique de Maurice Carême.	1.
Le titre des deux essais consacrés à des textes d'enfants.	1.
	2.

Question 8

/ 3

a) Dans le poème « Le facteur », à qui le facteur s'adresse-t-il ?

COCHE la réponse.

- Le facteur s'adresse à
- une maman.
 - une demoiselle.
 - un petit garçon.
 - un papa.
 - un facteur.

b) **JUSTIFIE** ton choix.

J'ai cochéparce que.....

c) Dans ce poème, qui est « **je** » ?

COCHE la réponse.

- Maurice Carême.
- La demoiselle que Maurice Carême fait parler.
- Le facteur.
- La grande sœur.

Question 9

/ 1

Quel(s) type(s) de courrier la famille reçoit-elle ce jour-là ?

Ce jour-là, la famille a reçu et

Question 10

/ 1

COMPLETE.

On voit que le texte « Le facteur » est un poème parce que

.....

.....

Question 11

/ 3

Dans ce poème, le facteur parle.

Recopie exactement l'extrait qui reprend ses paroles.

Attention, tu dois respecter l'orthographe, la disposition et la ponctuation.

Question 12

/ 1

Pourquoi Maurice Carême écrit-il que la sacoche du facteur est « une sacoche à secrets » ?

COCHE l'explication.

- Seul le facteur a lu le courrier.
- Seuls le papa et la grande sœur savent ce que contient la sacoche.
- On n'ouvre jamais cette sacoche.
- Personne ne sait ce que la sacoche contient.

Question 13

/ 2

Coche le sentiment de chacun après le passage du facteur.

	La déception	La joie	L'amour
Le papa			
Le facteur			
La grande sœur			
La demoiselle			

Dans le document n°1 on peut lire « Des photocopies de lettres manuscrites de Maurice Carême nous seraient précieuses ».

COCHE l'explication.

- La Fondation souhaite recevoir des photocopies de lettres manuscrites de Maurice Carême.
- La Fondation photocopie les lettres manuscrites de Maurice Carême.
- La Fondation vend des photocopies de lettres manuscrites de Maurice Carême.

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE
ADMINISTRATION GÉNÉRALE DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

D/2009/9208/10